



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



ge

TER







Второ издание

Цѣна лева 1.60.

**СТОЯНЪ ЗАИМОВЪ.**

**МИНЖЛОТО**

**ОЧЕРКИ И СПОМЕНИ**

ИЗЪ

**дѣятелността на българскитѣ тайни революционни комитети**

ОТЪ

**1869 — 1877 год.**

**И-ва БЕННИЖКА**



**ПЛОВДИВЪ**

**Издание и печатъ на Хр. Г. Дановъ**

**1898**



°  
**СТОЯНЪ ЗАИМОВЪ.**

---

# **МИНЖЛОТО**

## **ОЧЕРКИ И СПОМЕНИ**

**ИЗЪ**

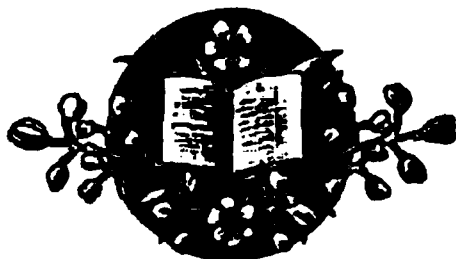
**Дѣятелността на българскитѣ тайни революционни комитети**

**ОТЪ**

**1869—1877 год.**

**И-ва БЕННИЖКА**

**Второ поправено издание**



---

**ПЛОВДИВЪ**

**Издание и печать на Хр. Г. Дановъ**

**1898**

ARD COLLEGE  
R 28 1939  
LIBRARY

*ster funde*  
*(3 vol)*

1937  
1/10

# **ПРЕДИСЛОВИЕ**

**къмъ**

## **Второто издание на Минжлото**

### **I.**

Написахъ книгата „Минжлото“, защото трѣбваше да бжде написана. . . . .

### **II.**

За спазване хронологическия редъ на събитията III-та книжка отъ първото издание става I-ва книжка при второто издание.

*София, 20 Октомври 1897.*

**Ст. Заимовъ.**

## Съдържание.

---

	Стр.
говора . . . . .	1
рета. . . . .	6
бща. . . . .	18
у чорбаджи Марка . . . . .	32
ци и бунтовници. . . . .	60
история на Етрополския ко-	
. . . . .	72
. . . . .	80
падение . . . . .	82
ва Етрополе. Взеи полицей-	
ски . . . . .	92
сполуката въ Етрополе . . . . .	103
чка . . . . .	109
тѣ на Чорбаджи Патя съ Ве-	
ия революционенъ комитетъ. . . . .	111
и Патю на тѣсно въ Чомпил-	
лисура. . . . .	120
ската клисура. 2. Какъ трѣбва	
жетъ съкратенитѣ думи „Б.	
“ отпечатани на комитетската	
ция . . . . .	125
аиси осжденъ на смъртъ . . . . .	141
опитване. . . . .	146
иденъ на смъртъ . . . . .	154
аиси бѣга въ Ловечъ . . . . .	162
на прѣстъпленieto . . . . .	167
ленията по убийството и са-	
бийство . . . . .	171
ми върху Паиси . . . . .	181
мски распоредби . . . . .	187
йски распоредби . . . . .	19
и Патю и чорбаджи Марко. . . . .	19
диренъе. . . . .	20
. . . . .	21

---

## I.

### Два разговора.

Негово Величество Султанъ Абдулъ Азизъ, неговото свободолюбиво правителство, Светата Екзархия, тѣхни Високопрѣосвещенства сж прѣиспѣлнени съ най-благитѣ намѣрения и добри цѣли, въ всѣко едно отношение, за прѣуспѣванието и процвѣтяванието на нашия Български народъ; всичко това намъ е добръ извѣстно, остава само народътъ добръ да го разбере, и мирно, тихо да упражни даденитѣ нему правдини чрѣзъ фермана и хатихумаюна, — говорѣше единъ архимандритъ бюсе на другъ архимандритъ съ голѣма брада, и двамата живущи въ Орта-къой — Цариградъ.

— Да, честното, справедливото, свободолюбивото и милостиво правителство на Султана ще даде на тѣхни Прѣосвещенства милостивитѣ си съдѣйствия, кога пристигнатъ и се настанѣтъ въ прѣстолнитѣ градове на Богоспасаемитѣ си Епархии, и, въ едно кѣсо врѣме, нашето черковно мление ще бѣде турено въ редъ, — отговори архимандритътъ съ голѣмата брада.

— Едно нѣщо може да побърка на Светата Екзархия и на тѣхни Прѣосвещенства, свободно да упражнятъ даденитѣ тѣмъ пра-





де редъ до бунтовниците; тѣ казахъ, че по тѣх-  
нитѣ мѣста се явили комитетски хора и основа-  
ли комитети по градоветѣ, паланкитѣ и по го-  
лѣмитѣ села, — каза кю сето архимандридъ, като  
си прѣдставяше хората на Букурешкия коми-  
тетъ въ видъ на бѣсни вълци, а членоветѣ на  
комитетитѣ вжтрѣ въ България на сбирщина гол-  
таци.

— И какво искать тия хора, не разбирамъ!  
Свобода политическа? това е невъзможно; па  
не му е и врѣмето. Съ дѣлата си само ще по-  
бъркатъ на черковното дѣло. И защо е, кому е  
нужна тая необмислена и гибелна пропаганда?  
Дѣца и нищо повече, — каза архимандритътъ,  
като раздѣли съ малкото си прѣстче дългата си  
и брасива брада.

— Дяконъ Паиси, когато се проводи въ  
Ловченската Богоспасаема Епархия, каза му се,  
отгдѣто трѣбваше, какъ да постъпи, ако се по-  
явжтъ комитетски хора въ тази Епархия —  
довѣрително съобщи кю сето на голѣмата  
брада.

— Паиси? Троянецътъ? О, да, той е май-  
сторъ, вѣрвамъ че не ще пропусне въ Епар-  
хията нито единъ отъ пропагандиститѣ на бунта,  
нито пъкъ ще позволи да се основжтъ комитети,  
даже ако има тѣжива, то той ще ги растури.

Да, да, и азъ полагамъ голѣми надежди на  
.. Казано му е, отгдѣто трѣбва, енергически  
гѣйствова, ако се появжтъ нехранимайковци  
мечжтъ подиръ себе си населението, — ка-  
ю сето и прибра политѣ на джубето си.



кото набрани круши се намѣржтъ въ пазухата му да се земжтъ.

— Мерзостъ, свинщина . . . . не ги е срамъ! въ адреситѣ си величажтъ Султана: царъ, баща, покровитель, защитникъ, а варварското му правителство «свободолюбиво, честно, справедливо и милостиво», — каза рускиятъ ботушаръ, сърдито, като че ли подписавшитѣ адреса трѣбваше него да питатъ прѣди да направжтъ това.

— Азъ ще имъ кажъ тѣмъ единъ «Султанъ, царъ баща, покровитель и защитникъ на народнитѣ правдини». Ще ги научимъ ние тѣхъ, гдѣ Авраамъ копае корени: нека Левски, Кънчевъ, Общи приготвжтъ революцията и подпалмъ фитиля на бунтовническия пожаръ, нека пламжтъ Балканитѣ и Тракийската долина, та па тѣ нека си четжтъ «вечернитѣ» и «утреннитѣ» и нека молитствуватъ Бога за дългоденствието на падишаха, — се заканваше рунтовия ботушаръ, като че ли располагаше съ армията на великия Наполеона, съ държавния бюджетъ на Англия и съ тайната полиция на Велика Русия. . . .

— Въ личността на Общи, Централниятъ Комитетъ не се излъга, като му възложи да извършва обиритѣ и убийствата. Познавамъ го още отъ Бѣлградъ и Цетина, юнакъ момъкъ е айсторски пипа, — каза сухиятъ и високъ чъкъ.

— Войводата Хитовъ ми го прѣпоръча за и азъ посвѣтвахъ Левски да го вземе



шуми селската чешма. Близко до чешмата, на нѣколко крачки, шурти и бѣбли малко едно фонтанче (шадраванче). Площадтъ е ограденъ отъ едноетажни, кирляви отъ вънъ и вътрѣ, дървени здания, отъ които едни служатъ за къщи, други за дюкяни, трети за ханища, а прѣдъ самото фонтанче и селската чешма се мѣдри двуетажно дървено здание. Долниятъ етажъ на това здание служи за бакалница, горниятъ за ханъ, за плѣвникъ, за приемна стая, а по нѣкога за свръталище на плъховетѣ. Физиономията на дюкяна ни напомня срѣдневѣковната суровостъ и мрачностъ на духа, а вътрѣшността му умствения складъ на нѣкой нашениски енциклопедистъ, на когото въ главата е натикано отъ «всичко по малко и разбъркано.» По полицитѣ, бѣтоветѣ и долапитѣ на дюкяна сѣ натикани всевъзможни произведения отъ западната, источната и мѣстна индустрии. Вътрѣшниятъ миръ на този съ мрачна физиономия дюкянъ е сглобенъ отъ толкова прѣдставители на всеобщата индустрия, щото на първъ погледъ произвежда слабото впечатление на едно всемирно безпардонно изложение: Българскиятъ нещавенъ цървулъ виси надъ кутийката, въ която се потаждѣ инглишки игли; батранената качка седи редомъ съ американския газъ; доспатската борена лежи редомъ съ виенскитѣ кибритени кутийки; праханъта съ каф-ки-а, габровскитѣ ножчета съ инглишкитѣ и ки чекийки; нѣколко аршина Сливенска хаба и подъ нѣколко аршина черно сукно «виенска»; нѣколко сопотски шишета съ лукмару-

(на кутийка съ нѣколко  
 энскитѣ червени сапун-  
 напълненъ съ «гиритѣ-  
 морска соль, емфе, тю-  
 иперъ, сахаръ, маслини,  
 сли, емени, подбрадници  
 е, върви, вжжета, лико,  
 перки, чесанъ лукъ, кру-  
 ле въ тулумъ и качета,  
 ари, мандала, синджири,  
 адви, пастарма, суджуци,  
 ьсъ), прежда, оризъ, ва-  
 бподца, паница, ебрици,  
 вени ракийничета и бѣк-  
 боямби (врѣтовръзки),  
 сълти маниста. прѣстен-  
 съ бѣли и черни конци,  
 гока;» зелени, червени,  
 ани, два-три турски ши-  
 ки, двѣ-три огледалца,  
 огледалца (въ които сел-  
 ки си крижтъ дъската и  
 и копчета, една кутийка  
 юй, червишъ, цигареви  
 тинъ, шарланъ, кимшонъ,  
 напукъ нѣкому си въ  
 вжтъ на дюбяна си дими  
 ко туй «отъ всичко по  
 и немилосърдно е нѣ  
 юлицитѣ, и показено  
 дюбяна, щото ако п  
 въ това Ябланишко вс

мирно индустриално изложение (никому неизвѣстно въ Европа, Америка и Турция, а извѣстно само за ябланчани и ябланчанки), то ще ви потрѣбватъ нѣколко недѣли, особено, ако пожелаете да съставите подробенъ описъ на всичко що се намира тукъ. Създателтъ и господартъ на това всемирно изложение е родомъ отъ село Ябланица; величажтъ го, както ябланчани, така сѣщо околнитѣ села и турскитѣ власти въ Орхание и Вратца, «Чорбаджи Марко. Селянитѣ го уважаватъ и почитатъ за паритѣ му, но само за паритѣ му, това трѣбва да се забѣлѣжи.

Създателтъ на Ябланското всемирно индустриално изложение на бой е високъ, на месо пълень, на кокали широкъ, на изгледъ хубавецъ, тѣлосложение прѣкрасно, по осанка (каефетъ) внушителенъ. Въ лицето му и въ движението на очитѣ му е отпечатена житейската хитрость, присѣща на всичкитѣ бакали и кръчмари. Любимата му фраза е: «пари, пари, пари, и пакъ пари. Имашъ пари, имашъ умъ, нѣмашъ пари, нѣмашъ умъ»!! Лошитѣ езици на село Ябланица говорѣтъ, че чорбаджи Марко билъ ортакъ съ дявола, и иматъ право, защото той бѣ успѣлъ тѣй да вкара селото въ бакалския си тевтеръ, щото мжчно можеше да се разбере: дюкянтъ ли на Марка чорбаджи е въ село Ябланица, или селото Ябланица, съ женитѣ и цата, бѣ въ бакалския му тевтеръ. Едни ка тѣ, че дюкянтъ е въ селото, а други (по свѣли) утвърдяватъ, че селото е въ дюкяна. Нѣмъ струва труда да седнемъ да разгрѣщаме





жъртовать суми за свободата на «Българско». Голѣмиятъ му синъ, скришомъ отъ баща си, дава не бешлици, но лири на комитета. Приема въ бащината си къща Левски, Кънчева Общи и други дѣйци подъ прѣдлогъ, че сж търговци, и лъжи баща си, че той ще ги завърти съ нѣкакъвъ а л ж ш ъ-в е р и ш ъ. «Оставѣте баща ми на мира, азъ всичко ще дамъ за комитета, казваше синътъ, когато Левски или Общи искаха да кажътъ на чорбаджи Марка, какви търговци сж и за какво ходятъ по България, и че скоро ще стане «Българско,» а «турското» ще се дигне и ще се прати отъ дѣто е дошло. Чорбаджията дълбоко вѣрваше на сина си и никакъ не допускаше, че той може да се заплете въ такива едни работи, гдѣто нѣма парична печалба, а има бѣсилка, Диаръ-бекиръ, тъмница и пранга на краката. Така сжщо вѣрваше, че селскиятъ попъ, кметътъ и другитѣ селяни никога не би си развалили р а х а т а за нѣкакво си «Българско,» което нѣкога било, но умрѣло, а «голтацитѣ» искатъ да го въскръсжтъ. Главното е, че въ тази работа нѣма никакъвъ «алжшъ-веришъ,» никаква печалба, а всичко върви на юнашка вересия. Левски е нощувалъ три и повече нѣти въ къщата му, като голѣмъ търговецъ на шаеци, а Общи, почти всѣки мѣсецъ глѣщава сѣлото Ибланица и се спира на нег л ханъ, тоже подъ видъ на търговецъ. Дълго бѣше убѣденъ чорбаджията, че тѣзи хора сжщински търговци; увѣрявамъ, че ако да не, че синътъ му е членъ на Комитета,

иари на комитетскитѣ  
говци сж опасни, а  
га му, то той щѣше  
аръ въ плѣвника. Но  
астие на синъ му  
о дѣло, той това не  
правѣше смѣтка на

и притежательтъ на  
злно изложение;  
во Ябланченина.  
годината 1872, ако  
день послѣ обѣдъ.  
Марка, при фонтан-  
гъ дървенитѣ пейки,  
изящно калугерско  
на този човѣкъ дава  
алугерското расо се  
есни форми, че подъ  
здрави, силни, елас-  
рската му камилавка  
черепъ, обраснѣлъ  
здрава коса; лицето  
на мъжката хубость:  
ни, силно свѣтящи,  
черни, гжсти, сѣлю-  
грово и гладко, безъ  
зерни и гжсти, уста  
ли, чисти и здрав.  
бузитѣ му пълни  
ябълка; ръстъ ср  
стлѣнието, което пр

извежда на зрителя този младъ калугеръ, е онуй сжщото, което се получава когато гледате плъвенско юнче още не впрѣгано въ хомоть. Драго е, приятно е човѣку, когато гледа на добрѣ охранени бичета, биволчета, ждребчета; така сжщо му е приятно, когато гледа млади и здрави хубавци, добрѣ охранени хора.

Въ тази красива човѣшка черупка, облѣчена въ калугерско расо, скритъ е цѣль душевенъ миръ, който мжчно се поддава на психологически анализъ: много по-лесно е да надзърнешъ въ една чафутска чаршия, или пъкъ въ дюкяна на чорбаджи Марка, и изведнѣжъ да си съставишъ едно горѣ-долѣ опрѣдѣлено прѣдставление за тѣхното вътрѣшно съдържание, отколкото да разберешъ вътрѣшниятъ миръ на тоя хубавецъ дяконъ. До толкова е пѣстъръ и неуловилъ психическиятъ миръ на този народенъ и черковенъ служител, щото при първо опитване да уловишъ поне едно отъ неговитѣ истински желания и чувства, които насочватъ неговитѣ дѣйствия въ частния му и общественъ животъ, ще се намѣришъ въ недоумѣние: прѣзъ коя врата на неговия душевенъ складъ да влѣзешъ, по кои стълбички да се въскачвашъ, надъ кои прѣгради да се спирашъ, въ кои да се възрѣшъ, въ кой вѣтъ да си починешъ, и най-сетнѣ изъ коя врата на душицата му да излѣзешъ? Макаръ, че он е младъ на години, макаръ, че окончателно от не се е остановилъ неговия умственъ и сърдеченъ строй, но той достатъчно е набралъ «отъ всѣко по малко» изъ калугерския животъ, изъ жи-



ствениятъ аршинъ, съ който измѣрва обществена и народна дѣятелностъ на българскитѣ патриоти, и лично своята, е самата Екзархия и неговиятъ благодѣтелъ Ловченскиятъ владика Иларионъ: мнѣнието на Светата Екзархия, мнѣнието на Илариона Ловченски сж най-високото ръководяще начало за неговата народна и обществена дѣятелностъ; всѣка друга дѣятелностъ, която се намира вънъ отъ този тѣсенъ кръгъ на мнѣния и распореждания, за него лично е и ниско, и неблагоприятно, губелно, вредно, диво, несъстоятелно, непрактично—несъгласно ще бѣде съ желанието на Светата Екзархия, съ интереситѣ на свободолюбивото и честно Отоманско правителство, и противъ волята на нашия царь баща Султанъ Абдулъ Азисъ. Вѣрва ли въ Бога, комуто служи, този хубавецъ, или не, това положително не знаемъ, но знаемъ че той дълбоко вѣрва въ своето собствено «азъ» вѣрва въ това, че той е способенъ да управлява мирната черковна рая, да пасе повѣреното нему православно стадо. А знаете ли какъ гледа той на самото стадо, което пасе? За него лично, това православно стадо е сганъ, тѣлпа непросвѣтена. Въ патриотизмъ черковнически не можемъ да му откажемъ; съ това искаме да кажемъ, че той исповѣдва «политическото вѣр» на черковниците по въпроса за политическо освобождение на България, а по този въпросъ черковниците се придържатъ въ принципа на волюцията (развитието) противоположенъ на революционното начало — революцията (бунтува-



шение, голѣми села: Ведраре, Български Изворъ, Осиково, Гложене, Правецъ, бѣ благоволилъ да посѣти Ябланица за пръвъ пътъ. Паиси седѣше самъ при шадраванчето, изрѣдво турѣше въ устата си кехлебареното си цигаретче, полекичка испускаше изъ прѣкраснитѣ си уста клѣбчета димъ; неговото внимание бѣ обрѣнато, съсрѣдоточено на такъвъ прѣдметъ, който се не намиралъ въ Ябланица, а живѣелъ въ Цариградъ, въ Орта-кѡй, въ Ерменската махала, до къщата на Хаджидура. Свѣтлиятъ априлски день, раззеленѣлата се гора, която заобикаля околнорѣстъ селото, пълнѣхъ съ пролѣтно блаженство душата на дякона Паиси. На хубавото му лице бѣ отпечатано онова сърдечно наслаждение, което се чувствува, когато човекъ си припомни юношескитѣ любовни стремежи. Подъ туй блажено настроение бѣ го подвела една млада хубава ябланченка, която съ запретнати рѣкави, съ малко понадигнати поли, съ забодено триндафилче на широкитѣ си пълни и здрави гърди, на рамо съ бѣли мѣнци, бѣ дошла за вода на бурливо шумящия чучуръ.

Хубавицата ябланченка живо напомни на хубавеца дяконъ милитѣ прѣдмети на първитѣ му любовни стремежи. Той растършува ония листенца отъ паметта си, на които бѣхъ живо отпечатани обзѣти на нѣколко мили сѣщества. Растършува Паиси паметта си и се захласнѣ въ милитѣ си спомени. Цигарата му догорѣ и огаснѣ. Тропѣтъ отъ конски копита и разговорѣтъ на двамина пѣтъ, идѣщи отъ Орхание, разбудихъ отъ





се на дървената пейка (като левъ въ своята вѣтка) и се прозинѣ така силно, че дяконътъ се стресна, а кехаята въпросително изгледа и дякона и пѣтника.

Чорбаджи Марко, стопанинъ на дюкяна и ешитропъ на селската чешма и фонтанче, опасанъ въ голѣмъ поясъ (на какъвто могатъ да се обвѣсѣтъ триста цигани), съ подпетени обуца, съ зачервенѣло лице и вратъ, излѣзе изъ дюкяна, посрѣщна пѣтниците, поздрави ги съ «добрѣ дошли» и ги попита:

— Какво обичате? кафе, ракия, винце? Наргеле имаме, ако обичате да го приготви.

— Мене кафе и наргеле, — отговори джелчинътъ прѣзъ носа си.

Пѣтникътъ съ осанката си (каефетъ), съ свободното си обръщение къмъ ханджията и кехаята, съ свободната си, грациозната и горда обнаска, произведе силно впечатлѣние на владишкия дяконъ, вслѣдствие на което приятнитѣ спомени единъ слѣдъ други се изгубиха изъ неговия собственъ паметовълшебенъ фенеръ: неговото внимание, сега, неволно бѣ приковано къмъ човѣка, който близко стоеше до, около, и прѣдъ него при самото шадраванче.

Има една обща привичка, чисто источна, която се употрѣбѣва отъ всичкитѣ народи, живущи въ турската империя; тази привичка се гонѣ въ това, че когато се срѣщнатъ двамина ършено непознати люди, непрѣмѣнно единътъ тѣхъ, който е по-свободенъ, ще попита другия: — вѣ сте? какъ се викаете? съ какво се зани-



— Слава Богу, честното и свободолюбиво правителство на милостивия баща Султанъ Абдулъ Азиса взема мѣрки противъ разбойниците: рѣдко се случватъ обири, убийства и кражби; търговията свободно може да се развива въ нашето отечество.

Думитѣ «честното, свободолюбивото, милостиво, баща Султанъ Абдулъ Азисъ» раздразнително подѣйствовахъ на ухото у мнимия Дяковски, но това Паиси не забѣлѣжи и продължи:

— Съвмѣстнитѣ мѣрки, които сж взети отъ свободолюбивото правителство на Султана заедно съ Светата Екзархия, скоро ще дадѣтъ добритѣ слѣдствия по урежданieto на черковнитѣ ни работи; остава само отъ страната на българитѣ да има: благоразумие, търпѣние, покорностъ, — каза на единъ черковно-политически езикъ Паиси, като че ли събесѣдникътъ му пѣтникъ, бѣ му задалъ въпроса: какво мисли турското правителство и българската Екзархия по урежданieto на черковнитѣ работи, и какво поведение трѣбва да държи народътъ при тия обстоятелства.

Ха, ха, честното свободолюбивото, Светата Екзархия — се изсмѣ Дяковски, като повтори съ дебелашка и злобна подигравка думитѣ на Паисия. — Изсмѣ се мнимиятъ търговецъ и злобно наду наргелето си.

— Колко кожи можете да прѣкупите и прѣдадете въ годината, — обърна въпроса дяконътъ, искаше да избѣгне по-нататъшния разговоръ общитѣ работи.



хъ. Знайтъ ли че ги чакамъ тукъ, — попита дяконътъ бакалина.

— Знайтъ, знайтъ, казали на момчето, че скоро ще дойдътъ, — каза бакалинътъ и дигна дебелото си тѣло, та го занесе въ дюкяна.

Дяковски пакъ зае първото си мѣсто, пакъ наду наргелето.

— Милостъта ви да не сте дяконъ Паиси, — попита Хаджията, и изгледа отчето отъ петитѣ до главата, така, бато че ли щѣше да му крои джубе, или пѣкъ цѣлъ катъ дрехи.

— Да, уважаеми господине, навѣрно сте слушали за милостъта ни.

— О, да, вчера бѣхъ въ Изворъ, расправихъ, че сте държали проповѣдь въ черквата, дали сте наставления и поучения на селянитѣ.

— Посѣтихме това прѣкрасно селце, много ни хареса по мѣстоположението си; хората му сж добри, особено впечатлѣние ни направи младиятъ учителъ Василь Бошераповъ и селскиятъ свещеникъ. Утрѣ е Недѣля, ще поговоримъ въ черквата; трѣбва да се опжти народътъ въ добрия пѣтъ. Ваша милость, ако останете утрѣ тукъ, ще пожелаете да чуете нашиятъ проповѣди, — каза дяконътъ на единъ коконски гласъ, като желаше да има за слушатель човѣка, който имаше нужда отъ неговитѣ наставления.

— Да видимъ, меже да останж, може би да инж, но по-завѣрване е, че ще останж да ношувамъ въ Ябланица, — отговори Дяконски, а мозъка му пропѣлзя, като прѣбита змия, ѣлта за убиванието на дякона.



вото и справедливо правителство на Султана благоволи и одобри тѣзи мѣрки. Отъ сега нататкъ нашиятъ народъ ще си има самостоятелна и чисто българска черква: нашитѣ пари ще се харчѣтъ за нашитѣ народни нужди, а не както бѣ по-прѣди, на наши пари гърцитѣ градѣхъ палати за грѣцкитѣ владци и за грѣцкитѣ училища! — каза Дяконътъ горнето, внушително и убѣдително.

Старѣйшината, свещеникътъ, Дяковски се спогледахъ, когато Паиси кадѣше таманъ на Султановото правителство и Светата Екзархия. Това спогледване дяконътъ забѣлѣжи и потърси у себе си неговото обяснение; разбра че спогледването бѣ единъ видъ очно разговаряне, относящо се до казаното отъ него.

Много кражби на добитѣкъ тѣзи дни станяхъ, отче дяконе. Не знаемъ вече какво да се прави съ тѣзи черкези, изпокрадохъ на хората добитѣка, — съвсѣмъ не намѣсто и наврѣме каза чорбаджи Марко.

— Прѣди нѣколко дни по общински расправи посѣтихме Негово високо благородие, орханийския многоуважаемъ каймакамъ; като станъ дума за кражбитѣ, той ми събщи, че е взелъ бързи мѣрки за прѣкрътиванieto имъ. Негово високоблагородие е честъ и справедливъ чиновникъ на справедлото и свободолюбивото царско правителство, говори Паиси на случайно подигнатия вънъ отъ чорбаджията.

По лицето на Дяковски се отпечати гроз-

## 6

Чел

жста зелено-жълта храч-  
ущата си, като  
готово да ухае  
тамянътъ, който  
каймакаминъ,  
, старѣйшината  
на и джелепи  
и, като се поч  
тъ безсътнатели  
отиде та се в  
арка.

«бододлюбиво» ту  
рѣ ще направи,  
В «честни и сир  
, прѣстѣдва разб  
злюбно ваза Дя  
а кехаята.

итска, кажи не  
ѣ и да даде на  
це, върви, баки

тъ постѣпката и  
и това си вжтр  
ю-нататѣкъ разг  
а нота по-долу.  
зархия дълбои  
ървежъ на наро  
ища. Желателно  
тъ и сиромасъ,  
и напредванието



личното дѣло. Най-големата грижа Светата Екзархия възлага на селскитѣ свещеници, старѣйшинитѣ и на по-богатицкитѣ и по-развитички селяни и граждани. Тукъ, въ добрѣ уреденитѣ училища и църкови, е нашето спасение.

Трудимъ се, до волкото ни иде отъ ржцѣ,  
— отговори селскиятъ свещеникъ.

— Май нашитѣ селяни малко се хайманятъ, като дойде работата до школото. «Попове ли ще правимъ дѣцата си» казватъ тѣ, когато ги посмърешъ, дѣто не прашатъ дѣцата си на школото, — простицката, тихичката и сладичката притури селскиятъ старѣйшина, къмъ казаното отъ попа.

— Нашитѣ селяни хичъ не ходятъ на църква. Отче дяконе! има таквизанкѣна измежду нъ, дѣто не сж запалили до сега нито една свѣщъ, нито пъкъ се стѣпали въ църквата, — притури чорбаджи Марко, безъ да съобрази, че той именно е единътъ отъ «таквизанкѣната». Той каза това, за да се намѣри на дума.

Паиси отвори прѣкраснитѣ си уста, пусна въ ходъ своя музикаленъ гласъ, и на единъ сладкъ прѣфиненъ езикъ заговори върху темата: ползата отъ просвѣщението, значението на училището, като храмъ на умственната свѣтлина. На дълго и широкъ разви мислитѣ си, по тази тема Паиси, и о ж подкрѣпяше съ исторически фактове изъ тази на просвѣтенитѣ народи. Старцитѣ, чорбаджи, свещеникътъ, старѣйшината, правиятъ циганинъ съ внимание слушахъ пропо-



— Ще му кажж азъ нему една «Света Екзархия» и едно «честно, свободолюбиво, отоманско правителство»; ще види той, съ каква благодарност ще заплатимъ на неговитѣ високоблагородия каймаками и високопрѣвосходительства мюте сарифи и валии. Отворишь уста, като пъприца, и дрънка ли дрънка приятелътъ за благоразумие, за страхопочитание и покорностъ прѣдъ турскитѣ власти. Де, де, не каза само това, че освѣнъ покорностъ къмъ «варварскитѣ» власти, трѣбва да подложемъ женитѣ си и дъщеритѣ си на келешитѣ турци, когато поискать това. Ха, ха . . . . «Светата Екзархия, свободолюбивото турско правителство». Кому той разказва бабини деветини! . . . . виждъ, право говори за училищата и за ползата отъ тѣхъ: на това отгорѣ нѣма какво да му се каже. Че па сладко говори дявола ненни . . . . а хубостъ, хубостъ! като че ли е на платно исписанъ! . . . . Умно говоришь, приятелю, и сладко, но не бъркай тѣзи думи: . . . . Ха, ха . . . . «Справедливото свободолюбивото и честно правителство на Султана»! Ха, ха, . . . . Негово прѣвосходительство Махзаръ паша, Негово Величество Султанъ Абдулъ Азисъ. Ха, ха, нѣма ли негово Архитуртаро-тарторско величество?! . . . . Дяволъ ще ги земе тѣзи владишки и Екзархийски агенти!

Ходжтъ та ни мжтъжтъ водата, проповѣдватъ на чиянитѣ и гражданитѣ миръ, тишина и овчарскостъ, — говорѣше раздражено Дяковски на старейшината въ една отъ стаятъ на хана, когато Паиси, заедно съ свещеника, отиваше на чата за вечерня.

ге ли, светия ви, негова милостъ,  
 стоеше при насъ около шадар-  
 ята Паиси селския свещеникъ,  
 цата, която свързва селск  
 ия дворъ.

идѣ отъ близо не се по  
 огато минава прѣзъ се  
 си, сегизъ-тогизъ се с  
 — лъжещецъ и приструи

и се, че на тозъ човѣк  
 ята! Какво ще кажете  
 испитвателно запита Д  
 че погътъ ще отгатка г

и си е търговецъ, отче  
 зватъ, желждъ. Чиста, ч  
 добри алжшъ-вериши ц  
 ю, отговори погътъ и  
 итва дякона по църковн

го какви сладки и меде  
 дяконъ?! . . . Да се миру  
 ли на турскитѣ власти;  
 ъ билъ честенъ, спра  
 ивъ чиновникъ; тур  
 българитѣ. Ха, ха . .

отъ къмъ гърба, — р  
 жи на селския старѣйш  
 клецало зачука отъ к  
 ъ циганинъ, въ отговоръ  
 инж и протегна въ дюка

— Слушай! събранитѣ пари, било отъ вѣнчила, било отъ умрѣло, или кръщение, да не би да дадете на тозъ дяволъ калугеръ. Половината отъ събранитѣ пари ще задържите за потрѣбитѣ на вашия комитетъ, а половината прѣпратѣте по вѣренъ нашъ човѣкъ въ Ловечъ на комитетския касниеръ. Дѣдо попъ да не би да се повлѣче по ума и по хубостъта на тозъ дяволъ; това ти го казвамъ, защото единъ селски попъ се отметнѣ отъ комитета и се повлѣче подиръ ума на владишкня дяконъ.

— Ба, ба, нашиятъ попъ не е отъ тѣзи; знамъ го добрѣ, не бой се . . . Хубава работа! Ако той се отметне, то какво остава за другитѣ, на които чети клетвата и ги закълна за вѣрность на Българско?! . . . работа ли е то; ще му хжа, ще му дака, докѣ го испроводи по живо по здраво изъ селото съ праздни ржцѣ, и това си е то; не знаешъ ли какъ азъ испращамъ царскитѣ заптиета съ сладки думи и голи надежди, че скоро ще приберѣ царскитѣ данъци! така и дякона ще си испратимъ, — отвърнѣ старѣйшината на добрѣ извѣстния нему човѣкъ, който бѣ за него единъ видъ неофициално, но страшно началство, по-страшно отъ турския кжръ-агасж.

— Слушай, браино, има заповѣдь отъ голѣия комитетъ да се слѣди по диритѣ на тозъ дяволъ, защото, когато е билъ още въ Ловечъ, казвалъ се е и заканвалъ се е прѣдъ попъ Кръстьянъ, че съ сладки думи и заплашване ще го биятъ да отметне нашитѣ хора отъ комитета.



Ябланишка долина. Тѣзи думи бѣхж като платенъ отговоръ на едного отъ старцитѣ, който хвалѣше владишкия дяконъ прѣдъ събравшитѣ се селяни въ дюкяна. Стопанинътъ на горнитѣ думи бѣ другарьтъ на Дяковски.

Широката, но низка кжщна стая на чорбаджи Марка бѣ освѣтена съ една лоена свѣщъ и съ една тенекиена ламбичка, на която фитиля правѣше такава струя димъ, каквато правѣтъ коминитѣ на паровозитѣ. Вечерята бѣ приготвена, трапезата сложена, а около нея седѣхж «алатурка» стопанинътъ на кжщата, старѣйшината, попътъ, Паиси и Дяковски. Стопанинътъ и стопанката канѣхж, а гоститѣ бъркахж въ общата паница, кой съ прѣстѣе, кой съ вилица; у четертѣхъ стѣни и низкия таванъ на стаята се удрѣхж, като водни вълни въ закритъ сждъ, звуковетѣ на мласканието; мласкахж всички, защото всички бѣхж българи. Отъ начало разговорътъ между мласкающитѣ се въртѣше около лютевината и нелютевината на пиперкитѣ; послѣ се завъртѣ около кокошитѣ болести въ селото, защото, булка Марковица напomini, въ видъ на извинение, че тази година е върлувала кокоша болестъ изъ селото, че много кокоши свѣтъ измрѣлъ, че нѣколко отъ дамазлжка ѝ не сжществува въ вече, че закланиятъ за гоститѣ куркой билъ и ю мършавичькъ, та нека простѣтъ. Отъ която болестъ разговорътъ се прѣхвърли на тази пната «баба-шарка» по дѣцата и възрастни; послѣ се завъртѣ около главоболията на старѣйшината и попа, по събиранieto на цар-





ливи чиновници, — засмѣхъ до уши, попита Дяковски Паисия, като се възползува отъ разказитѣ на чорбаджи Марка.

— Има единъ лошъ нравъ у всичкитѣ турски чиновници, то е да взематъ рушветъ, но това е останжло отъ старо врѣме; а ние да роптаемъ противъ този нравъ и да отиваме до тамъ да насъскваме нашето благоразумно, мирно и покорно население противъ царскитѣ власти, по мое мнѣние, е глупостъ и диванеликъ — отговори Паиси, като адресира думитѣ си не по адреса на запитовача, а по по общия адресъ на присѣтствующитѣ.

Попътъ, старѣйшината и хаджията очно си проговорихъ: «сѣтилъ се е дяволътъ, че се проповѣдва на селянитѣ бунтъ».

— Де-ва-не-ликъ! . . . — повтори разтегнато Дяковски, остави вилицата върху трапезата, и опули очи въ Паисия.

— Право казвашъ, отче дяконе, че това у тѣхъ е адетъ да взематъ рушветъ; зеръ, колкото каймаками, кадии, мюфтии дохождахъ въ Орхание сѣ сж земали пари, когато се рѣшавали давни; а гдѣто казвашъ, че не трѣбва да се насъсква сиромашъта противъ царскитѣ хора, виждъ, на това отсгорѣ имашъ голѣмо право; зеръ, какво може да излѣзе отъ сиромашъта, ако се сѣрде, както казвашъ, на честното и аведливо правителско, отоманско ли ги е, ортоманско ли, — подкрѣпи чорбаджи Маркадишкѣя дяконъ.

— Ако ви се не харесва думата диване-



ето ти вратата ѝ се отвори. Влѣзе пѣтникъ селянинъ отъ село Лупенъ и подаде писмо на Дяковски.

— Търсихъ те въ Орхание, Лъжене, Правецъ, Ведрари, Изворъ; въ Джурово ми казахъ, че вчера сте тръгнали за Ябланица, — каза пѣтникътъ, и се връщашъ та излѣзе изъ стаята.

Пѣтникътъ селянинъ бѣ отъ хората на селската тайна комитетска поща; бѣ добръ извѣстень на Дяковски, който му даде знакъ да излѣзе вѣнъ отъ стаята и да се върне тамъ, отгдѣто е дошелъ. Писмото бѣ запечатано съ червена фулинка (пулче), безъ конвертъ бѣ и съ надписъ: Е л е с - д ж у т о в ъ \*). Дяковски тури писмото въ една отъ многото гънки на селяхлъва си, изново взема вилицата, забодѣ една мръвка и продължи наченжтия разговоръ.

Тѣй, а, побратиме Марко, сиромашъта да си мълчи, когато царскитѣ хора ѝ грабятъ и тъпчатъ, — каза Хаджията, гледащецъ право въ очитѣ чорбаджията.

— Елбете, сиромашъта си е сиромашъ; чорбаджилѣкътъ си е чорбаджилѣкъ; търгофията си е търгофия; владиката си е владика; кадията си е кадия; всѣкой споредъ хала си, трѣбва да нагѣга и парцалитѣ си. Сега, наприкладъ, да кажемъ, ти си търговецъ, както си; да кажемъ, дѣръ ти отива, биръ фарсъ, търгофията; що ти ставатъ тебѣ дертоветѣ на сиромашъта, — дително, каза чорбаджията, като мислѣше съ това исчерпи подигнатия въпросъ.

---

\*) Първоначалното име на Орханийския комитетъ.

, ха, сиромашъта си е сиромашъ;  
гътъ си е чорбаджилъкъ; хубаво, ху-  
, побратиме Марко! Ами какъ е, ако  
«Българско», а на чорбаджиитѣ и  
авиѣтъ юларитѣ и ги напѣд  
ола, на присмѣхъ каза Д  
а нѣкои отъ нашитѣ млади  
ходѣтъ между народа и го на  
щината; тѣзи незрѣли глав  
линиятъ народъ е миренъ, обич  
йствието, реда; тѣзи млад  
народното благо, тѣ сѣ заслѣ  
комитетъ; тѣ не виждатъ п  
о тикѣтъ простодушния нар  
си изъ Тетевенско, Орхан  
забѣлѣжихъ, че много селс  
ди попчета сѣ заразени о  
ва е лошо, това е гибелно  
които едвамъ вчера можахм  
тъ гръцката патриаршия.  
ългарския народъ трѣбва да с  
умното уреждане на нашат  
мостоятелна църква и въмъ  
чилущата ни. Тукъ е спасен  
а ще ни направи хора за прѣ  
тъ. Светата Екзархия, мило  
то султаново правителство са  
най-благитѣ намѣрения за н  
народната ни търговия, на с  
ието ни. Просвѣтениятъ Го  
ката Империя желае да ви  
гарската сиромашъ и цѣлия

— пропѣ Пайси на онзи официаленъ и благодарственъ езикъ, на който се пишехъ тогава правителственитѣ областни вѣстници «Едирне» и «Дунавъ».

— Куршумътъ, сатърътъ, пожарътъ ще спасятъ раята, отче Дяконе, — натъртено каза Дяковски, и станъ отъ трапезата та седнъ въ единъ бѣтъ на стаята; взема близо до себе си лоснатъ свѣщъ и отвори писмото.

— Ама, Хаджи, право казва отчето: Султанътъ и Езархията по-добрѣ разбиратъ царскитѣ работи; бакалитѣ и търговцитѣ, виждъ, добрѣ отбиратъ отъ бакалия и търгофия. Гдѣто казвашъ куршумъ, сатъръ, това сж артѣкъ приказки. Глава ли ще те заболи да си гледашъ рахатлъка; ако си търговецъ, търгофията си гони, ако си бакалинъ, бакалъка си гледай; попъ ли си, църковата си гледай. На ли така, отче дяконе?!... Много ми харесахъ твоитѣ думи, и тъй си е асла: миръ, тишина, спокойствие, всѣхъ на своитѣ главоболия лѣкъ да търси, а бунтъ, мунтъ, гдѣто казва Хаджията, далечъ отъ насъ, далечъ отъ нашата челядь, отъ нашето село, отъ нашата кааза (околия), — каза раздражено чорбаджията, неподозрѣвайки, че голѣмиятъ му синъ е членъ и касиеръ на Ябланския революционенъ комитетъ, че попътъ и старѣйшината сж хора отъ Българското тайно съзаклетие, че Хаджията е члѣкъ, който насъсква Българитѣ противъ турскѣ власти, въобще, противъ турцитѣ и чорбаджиитѣ, и готви сатъръ и куршумъ за него и за неговитѣ справедливи кадии и мюфтии.

ята се свърши, трай  
легеня обиколихъ гоститѣ; Хаджията  
съ писмото.

«... Д-тре!!!...»

Въ тръгвамъ за Столицата <sup>1)</sup> ще  
рда нъ <sup>2)</sup>. Извѣстниятъ на тебъ  
Николчо Арнаудовъ въ Дра  
а даде обѣщаната прѣдъ менъ отъ  
омощъ на пратеника ни И. Н. П  
тъ нашитѣ хора съ прѣдателств  
власти. Нашитѣ отъ Драко рѣ  
е. Съ нѣколко момчета отъ тайн  
адни на вѣщата му, него съ  
вщата му запали. Научавамъ се  
ли хора че дяконъ Панси  
тата отгдѣто е поминжалъ; проповѣ  
ина и овча покорностъ, псувалъ  
говѣждали бунта, т. е. насъ. Зака  
и селски попове, наши хора, че  
мъсне брадатѣ, ако се поведатъ по  
я нехранимайковци, т. е.  
Слѣди за неговитѣ дѣйствия; и  
му наши вѣрни хора, гледай д  
удиничкитѣ, ако вземе много да с  
ботата, както се слѣдва. За сега  
общавай писменно въ столицата.

въ Ловечъ.

вель.

поле.

и Николъ Правчиновъ.

доде работата до у б и й с т в о , г л е д а й м а с т о р с к и  
да се извърше». <sup>1)</sup>

Лупенъ .  
23 априлий.

Д. А. <sup>2)</sup>  
В. Л. <sup>3)</sup>

Така гласеше писмото донесено отъ Лупенеца; то бѣше написано съ ржката на Дяконъ Левски.

Слѣдъ прочитанието на писмото лицето на Дяковски взема мраченъ видъ.

— Е, Хаджи, отгдѣ и отъ кого е писмото? Пиштъ ли ти връзъ колко върви сега лирата въ София? На каква цѣна сж добитъцитѣ въ Софийско и Едренско? — питаше чорбаджията, като вѣрваше дълбоко, че това писмо е чисто търговско. При това сложи трикантарното си тѣло близо до неговия Хаджия, надникна надъ бѣлата книга, като че ли може да отбере нѣщо отъ писмото; Хаджията сви писмото, боящецъ се да не би стопанинътъ на вѣщата да разбере тайната му, като не съобрази, че той и да го разгледа добрѣ, нѣма нищо да разбере отъ искривенитѣ и наклѣвали букви по бѣлата книга.

— Съдружникътъ ми пише, че тѣзъ дни много е поевтинѣлъ добитъкътъ по Софийско; купувачи малко, лирата  $105\frac{1}{2}$ — $105\frac{3}{4}$ , — отговори полусповойно Хаджията и хвърли такъвъ по-

<sup>1)</sup> Това писмо намѣрихме у Грозя Изворчанина, у когото Левски и Общи бѣха оставили нѣколко свои нѣща. Пушка-  
<sup>2)</sup> Общи, система «Лафше» е оставена у него.

<sup>3)</sup> Д. А. значи: Дервиш-Оглу Асланъ.

<sup>3)</sup> В. Л. Василъ Левски.

са  
ств  
ляп  
по  
пер  
бе  
ляп  
еду  
да  
нов  
и (с  
ци  
ста  
ви)  
ше  
ста  
лаб  
ина  
и т  
ора  
раи  
,  
уби  
на  
тѣ  
най  
въ  
чо  
а л  
ом  
уби  
, ка



щото тѣхния практически умъ виждаше, че «управия нѣма да има, докато има турско, и само тогава ще се управѣтъ работитѣ и сиромашьта ще миряса, когато стане бѣлгарско, както е било нѣкога си». И за това още не бѣхъ съгласни, гдѣто комитетската пропаганда бѣ успѣла вече да ги заблуди, да ги зарази отъ болестьта, за която говорѣше по-прѣди владишкия дяконъ.

— Важно и интересато трѣбва да е вашето писмо: нощно врѣме намѣрва адресанта си, и то слѣдъ като обиколило толкова села и градове; види се важно нѣщо ви се съобщава по вашата търговия, — каза Паиси съ тъкѣвъ тонъ, щото между думитѣ му се разбираше, че писмото не е търговско, но комитетско, че въ него се говори не за овце и лири, но за хора и за такива нѣща, които ако узнае Орханийския каймакаминъ, или пѣкъ садразаминътъ въ Цариградъ, тутакси ще заповѣда да затворѣтъ и писмото, и който го донелъ, и който го приелъ. Така тѣкуваше дяконътъ бързото писмо: безъ да го чете, разбра съдържанието му, но не подозираше само това, че и неговото именце личеше между другитѣ имена, че се говорѣше за него, като за нѣкакѣвъ си страшенъ прѣстѣпникъ и му се готвѣше сатъръ, куршумъ . . .

— Не е важно: нашиятъ овчаръ не разбралъ, та отъ серсемликъ трѣгналъ да ме търси отъ село, — полуспокойно отговори Дяковски, гдѣ ящецъ дякона не въ очитѣ, а въ гърдитѣ, ка че ли избираше очно точката, гдѣто трѣбва да се забие камата, или насочи куршума.

скиятъ човѣкъ  
жи Марковия  
, малко и сам  
готви така, щ  
тъ посрѣдъ н  
е му видимъ р  
ѣщо? — запо  
джиския синъ,  
о на своя съп  
го остъръ чел  
голова е сърд  
отъ какъ обик  
ѣ го обирали:  
и си върти  
Богъ знае, как  
гдѣто казва б  
ута: гледай си  
сиромашъта си  
„гарско“ да сте  
и е сиромашъ:  
го важи, серб  
оди. Виждъ, на  
зато врачанска  
на владияския д  
търговецъ се

а не е нито м  
икъ, но е дн  
рска лудория,

и старѣйшин  
азговора, кат

нѣколко въпроси, относящи се по църковната уредба.

Метлата въ ржката на стопанката се размаха изъ стаята; дигнѣ се гжстѣ прахѣ; чорбаджията и старѣйшината нѣколко пѣти се прозвнѣхѣ отъ онази прозѣвка, която казва, че е врѣме за спанѣе. Старѣйшината и попѣтъ отидохѣ по домоветѣ си: Дяконѣтъ излѣзе на минутѣа по двора; двѣ легла се приготвихѣ едно до друго въ стаята; стопанинѣтъ, стопанката, синѣтъ и дѣцата се прибрахѣ въ една обща стая, която бѣше и готварница, и спалня, и се прѣдадохѣ на нощното хърканѣе; двамата гости останѣхѣ въ стаята; вратата на стаята наглухо се затвори хѣ; дяконѣтъ си свали джубето и другитѣ врѣхни дрехи, надѣнѣ нощния си халатѣ, сетѣ шарената си съ червено шюскюлче нощна шапчица, и седнѣ ала-турѣа на едно отъ приготвенитѣ легла. Дяковски, безѣ да свали нѣщо отъ горнитѣ си дрехи, изтегнѣ се, като уморенѣ левѣ, върху другото легло. Паиси и неговата гатанка-человѣкъ бѣхѣ двама-дваминички въ стаята; тенекиената ламбичѣа слабо освѣтяваше лицата имѣ: Дяконѣтъ бѣркаше въ тютюневата си кутия и свиваше цигара по-дирѣ цигара; Дяковски упорито гледаше въ една произволно избрана точка на низкия таванѣ; дълбоѣо мѣлчание владѣеше въ стаята, само кучешѣи лай, сегизѣ-тогизѣ, нарушаваше тази тишина, и тмѣлението на цигаревитѣ книжѣи при свиваѣето на цигаритѣ. Двѣ съвсѣмѣ противополо и течения отъ мисли, чувства и желанія се вѣхѣхѣ въ мозѣцитѣ на тия двама хора; дви-



ако ли пъкъ се противи при обиранието, ще го задуши като пиле. Дяконътъ въ нощния си халатъ, съ шарената си шапчеца на глава, съ черната си брада и горящитѣ черни очи въ полумрака, седящъ ала-турка на леглото, изглеждаше по-хубавецъ отъ колкото денемъ. Дяковски съ турския си джепкенъ, съ гаджалскитѣ си потури, мѣшинения си селяхлжкъ изглеждаше на турски кесаджия, който за една неприятна дума вади ножъ, цѣпи глави, рѣже носове и уши; синитѣ му голѣми очи блѣщукахъ въ полумрака, като очитѣ на котаракъ, когато лови мишки въ тъмнината. И двамата мълчахъ, чакахъ, кой понапрѣдъ да захване разговора.

Най-сетнѣ дяконътъ не утърпѣ, наченъ разговора, като прѣдложи цигара на Дяковски.

— Не желаете ли да запушите една цигарка, — каза Паиси, като подаде цигара на събесѣдника си.

— Може, — каза комитетския човѣкъ; взема цигарата и изгледа черковника отъ червения шюскюлче до блѣнитѣ чорали, които се подавахъ изъ подъ нощния му халатъ.

— Като че ли се сѣщаме, като каква търговия въртите: отъ този видъ търговци има много въ Ловечъ; стокитѣ имъ иджтъ сѣ отъ къмъ Букурещъ, — каза владишкия дяконъ съ единъ нѣтъ и сладъкъ гласецъ, и отъ думитѣ му се разсѣаше, че той знае за комитетската пропаганда.

— Нашата стока се продава на добра цѣна, аще на по-добра цѣна ще се качи, ако не се вавасъ търговци да ни бъркатъ и мжтъжтъ во-

и съзаклеті  
право въ очит

увствова, че  
нъ: чувството  
у него и пак  
ръхъ.

о име не е Ха  
мата ви е Д  
ени, — каза  
за узнае исти  
ото образътъ,

ми се, че за  
Хаджи Джурд  
ровъ, Разбой  
Дяковски. За  
и съ каква т  
о-важно за в  
зето нищо не  
ски, като при  
ение.

ътъ и кафе  
известна ми  
вате; но, име  
огоуважаеми!  
защо и азъ д  
— каза владн  
събесѣдникътъ  
а съ това то  
е по-малка.

ми, сжщинск

да знаете! О, това е невъзможно, това самъ азъ не знамъ, и да знамъ не могъ да ви го кажа. Ако не сте доволни отъ името Дяковски, то сами измислете ново име, станете ми кръстникъ, противъ това нищо нѣмамъ; но, истинското ми име не можете да знаете, — смѣящъ се отговори Дяковски, но смѣхътъ му бѣ отъ злобнитѣ и жъични смѣхове.

— Да сте дяконъ Левски, не сте: той е по-сухъ, по-високъ, по-намръщенъ; у васъ лицето е по-пълно, по-гладко, тѣлото ви е по-пишманесто. Кажете, Бога ради, кой сте и отъ дѣ сте? . . . . .

— Букурешка стока продавамъ и нищо повече! Желаете ли да си купите, продавамъ, не желаете ли, насила ще те накарамъ да си купите, — внушително отговори бунтовникътъ.

— Ако не могъ да знамъ името ви, то не могъ ли да знамъ програмата на вашата търговия? — попита черковникътъ, като искаше да накара комитетския човѣкъ да се искаже, на коя «вѣра» слугува.

— Програмата, нашата света програма, програмата на народното ни освобождение? Да, добръ казахте, програмата ни! Ето нашата програма:

1. Българскиятъ, революционенъ, централенъ Комитетъ има цѣль да освободи България чъзъ революция морално и съ оръжие. Формата на бъдещето Българско управление ще бѣ неопредѣлена до онова време, додѣто българското освобождение не стане дѣло свършено.

де  
ств  
ить  
кар  
и с  
ь и  
гаш  
о и  
да  
дни  
емг  
ига  
бра  
Въ  
асе  
ь Г  
акт  
кия  
а н  
ият  
обс  
в. о  
аде  
не  
ос  
сл  
ж  
Бт  
Гр  
и

емг  
ич  
убо  
сл  
ил  
его  
и д



8. Ние причисляваме въ числото на нашите врагове и противници и ония Български изроди и чорбаджии, които прѣчятъ на Народната ни цѣль, и ще ги прѣслѣдваме на свѣждѣ и свѣкога.

9. Ние причисляваме и гърцитѣ въ числото на нашите приятели и съюзници, ако само тия се откажатъ отъ своите досегашни панеленически цѣли и отъ своите исторически претенции.

10. Ние не възставаме противъ турския народъ, а противъ турското правителство и противъ ония турци, които го подкрѣпаватъ и бранятъ. Съ една дума, ние считаме за приятели сичките народи и народности, които съчувствуватъ на нашето священо и честно дѣло, безъ да гледаме на вѣра и на народностъ.

Това е то, нашата священа програма, каза Дяковски, като изговаряше на изустъ и натъртено членъ по членъ програмата на Централния революционенъ комитетъ. Гласътъ му бѣ строгъ, очитѣ му горѣхъ, чепкенътъ му треперѣше на гърба.

Главата на Паисия бѣ се обърнѣла на Лайденска стѣкленица, прѣпълнена съ отрицателни доказателства, съ които искаше да обори и отхвърли не само светостта на горѣприведената програма, но въ сѣщо врѣме и да укори исповѣдающитѣ този видъ политическо вѣрую. Той отвори красивитѣ си уста, за да испразни своята стѣкленица съ отрицателни доказателства, да испразни събравшитѣ се въ ума му доказателства, насочени противъ дѣлото и съзаклетието — отвори си устата, но Дяковски ги запуши:

мислъ, че . . . . . — успѣ само  
Паиса.

чи, мълчи, знамъ, какво мислишъ!

бунтовникътъ черковника, и  
рдитѣ му револвера си.

ъ се уплаши: опули очи  
тъ му замръзнѣ.

! . . . мълчи, не дигай шу  
на мѣстото, ако пошави  
избери, ще бѣдешъ убитъ,  
рого, треперащецъ отъ' яд  
и на владишкия дяконъ.

, братко, какво искашъ отъ

! . . . мълчи, виканье,  
си, задушенъ си, като п  
и се противишъ! — повтори  
товникътъ на черковни  
внѣ, близо до Паиса и уис  
ра си насоченъ въ гърди  
ю пари имашъ? — всички  
то! повторно ти казвамъ:  
зенье ще бѣдешъ убитъ!  
ери. . . .

амръзнѣ на мѣстото си;  
безъ малко нѣмаше втори  
ако комитетския човѣк  
следа си и съ думитѣ си,  
ъ и задушенъ, ако мирува  
е паритѣ. Докаранъ въ у  
нападение на събесѣдника  
къ прикованъ на мѣстото си  
изиранъ — изпълняваше бѣ  
а хипнотизатора си.

— Гдѣ сж паритѣ ти? — попита строго бунтовникътъ.

— Въ дисагитѣ, отговори черковникътъ.

Мѣшиненитѣ дисаги на дякона се намирахъ близо до възглавницата му; подигнахъ ги съ едната си ръка и ги сложихъ прѣдъ Дяковски на лѣглото; отключихъ дисагитѣ, извади една мѣшинена кисия и ъхъ истърси върху лѣглото на съсѣда си, който слѣдѣше съ голѣмитѣ си сини очи за всѣко едно негово движение. По слабо освѣтената повърхностъ на лѣглото свѣтихъхъ се около педесетъ търкалясти туралии; извади друга платняна кисия въ видѣ на чорапъ, истърси и нея върху лиритѣ. Въ стаята се разнесе звука, произведенъ отъ удрянието на турскитѣ меджидиета и бешлици съ турскитѣ лири.

— Прѣброй ги! — заповѣда бунтовникътъ.

Дяконътъ мълчишкомъ, съ растреперани ръцѣ и цѣло тѣло, отдѣли меджидиетата и бешлицитѣ на една страна, лиритѣ на друга; нареди ги на камарки по десетъ на едно; сетнѣ нареди и лиритѣ на такива же камарки, въздъхнахъ дълбоко, като че ли стовари отъ гърба си тежъкъ товаръ.

— Колко сж всичкитѣ?

Петдесетъ лири въ злато и петнайсетъ въ сребро, — отговори дяконътъ съ умоляющъ гласъ и погледъ.

— Среброто за тебъ, златото за комитета. И бери си среброто, дай тукъ лиритѣ!

Дяконътъ изпълни мирно, тихо и покорно заповѣдта: тури среброто въ дисага, а златото на опасния си съсѣдъ събесѣдникъ.

седни на ж  
! — зап  
азваше ст  
!

седни на  
, а на кол  
офтията с  
подаде ку  
чето си н  
събесѣде  
ара, върна  
и револвер  
спокоенъ!  
юлъ да го  
тершимъ по  
— каза  
лна струя  
се поуспо  
спилѣния  
отъ своя  
ка, каква  
се спас  
нушихъ, и  
се разлѣ о  
по морска  
риминуван  
цари не Бо  
а те задуп  
Нѣколко  
да те срѣ  
биж и обе  
дѣ стрѣха

Тукъ, само те обрахъ, а убийството отложихъ за другъ пжтъ, ако ти не се откажешъ отъ да ни бъркашъ въ работитѣ, — каза тихо, но внушително бунтовникътъ

— Слушай! — продължи Дяковски — ти си заплашвалъ нашитѣ хора въ Правецъ и Скривена, че ще ги прѣдадешъ на властитѣ, ако не внесжтъ до 15 Май шесть хиляди гроша, вадишка бирия. Заплашвалъ си попа отъ Изворъ съ турски зандани, а попъ Георгия Тутманиковъ отъ село Джурово си заплашвалъ, че щѣтъ си да му обрѣснешъ брадата, ако той слуша нехранимайковцитѣ и се води подиръ умътъ имъ. Заплашвалъ си Ведрарчани, Осиковци, Гложенчани, въобще, отгдѣто си минжлъ — заминжлъ заплашвалъ си и проповѣдвалъ си, че работитѣ на комитета сж лоши, като си съвѣтвалъ селянитѣ да ни ловжтъ и ни прѣдаватъ на турскитѣ власти. Наричалъ си ни вагабонти, едипсизи, диванета, фесфесета. Всичко това знамъ отъ вѣрно мѣсто. Така сжщо си се хвалилъ въ Ловечъ прѣдъ нѣкого си, че щѣтъ си билъ, не знамъ какво, да направишъ въ чарковетѣ на комитетската воденица. Всичко това е дошло до ухото на Централния Комитетъ, и азъ по заповѣдъ на този комитетъ слѣдѣж стжпка по стжпка за твоитѣ дѣйствия, — каза съ такъвъ тонъ и на такъвъ езикъ Дяковски, като чли бѣ прокуроръ, а Паиси обвиняемъ въ тзи прѣстжпления виновникъ.

— Кой? азъ? . . . — оплашено отговори  
Г. И.

а, ти, дяконъ Паяси, дяконътъ на Ила-  
овченски, владишкиятъ таксидаренъ, —  
каза Дяковски.

Юже пази, ниеому не съмъ говорилъ.

съмъ заплапвалъ; вашитѣ хора лъ-  
жетъ, — каза Паяси, като се прѣстру-  
вно отричаше довчерашнитъ  
сочени противъ хората на  
митетско дѣло.

Вашитѣ хора не лъжатъ и не  
е строго забранено, а самъ  
лъ, като се отказвашъ отъ дѣ-  
каза Дяковски, гледащецъ  
оплашенитѣ черни и свѣти  
и.

и щѣше да каже нѣщо в  
ю това нѣщо замръзнъ на  
гѣ му, като лой нагѣта въ ст  
, езикътъ му, бърнитѣ му на-  
ние, като че ли той дѣвчеше  
ка нѣщото и съ умоляю  
еволвера, който свършенъ  
колѣното на комитетския ч  
Вашитѣ хора не лъжатъ, не  
и Дяковски. Занапрѣдъ  
вдпазливи, мирни; не си по-  
жъ псувни противъ хората  
нашитѣ работници съ туръ  
съ по-мекъ гласъ посвѣтви  
овника.

тъ сега нататъкъ нѣма да  
аботитѣ; ще си изпълнавамъ само ду-

ховнитѣ длѣжности, — проговори Паиси, и съ това призна противодѣйствието си, насочено противъ комитетитѣ.

— Така, така, отче дяконе, само духовнитѣ си длѣжности гледайте и нищо повече, — одобрително потвърди събесѣдникътъ му.

— Думитѣ: свободололюбивото, милостивото, справедливото правителство, Султанъ, царь, баща, покровитель, защитникъ на народнитѣ правдини, Светата Екзархия, Негово Блаженство, отъ сега нататкъ ви запрѣщавамъ да произнасяте прѣдъ българитѣ. Това добръ запомнѣте! — заповѣда внушително Дяковски на Паисия.

— Кълнѣ ви се — щѣше да каже въ името на Светата Екзархия, но присмѣнка и притури: кълнѣ ви се въ името на Комитета, че отъ сега нататкъ нѣма да произнасямъ забраненитѣ отъ васъ думи, и че нѣма да ви се бъркамъ въ комитетскитѣ дѣла, — произнесе съ треперещъ гласъ Паиси; но, въ този растреперенъ гласъ, наблюдателятъ добръ можеше да отличи изнасилваната клетва и неистинското отказване отъ противни дѣствия срѣщу комитетитѣ — това бѣ мѣстно, врѣменно отричание, което ще трае докль прѣмине опасността и се прѣдставѣтъ нови случаи, за да се побърка на комитетскитѣ работи.

— Браво, bravo, отче дяконе, така, така, нѣ да бъркашъ на работитѣ ни, — отговори Дяковски, като потупка колѣното на дякона.

Допиранieto ржката на «комитата» до колѣ-

та произведе  
тата на оп  
за човѣкъ, и  
е или змия.  
ѣира се, че  
зихъ живъ; а  
смѣящецъ (с  
одарѣ Ви,  
— прѣселе  
ршеното ту  
ѣна до гробъ  
бва да казва  
волите нейд  
а узнаѣ и  
битъ ще бѣд  
насочи устат  
ѣаисня.  
ѣж ви се в  
ѣ! Петдесет  
ѣменъ за к  
огледъ и гл  
ѣ, така, ник  
ѣказа Дяков  
ѣисня съ пе  
ѣкрава, по  
ѣапли се, з  
ѣмустади; х  
ѣната стая,  
ѣлко готови  
ѣи една от  
ѣси въ гѣяки  
ѣгласъ и по



Ите се прѣзъ глава,  
чу нищо; това добръ  
разберѣте! Кой съмъ, отгдѣ съмъ, това не можете  
и не трѣбва да знаете! . . .

Звникътъ изпълни заповѣдта на бун-  
зави се прѣзъ глава съ чергата, само  
иа. Вратата на стаята скръцнахъ.

Богомъ, честний, справедливий  
тивий Паиси! — присмѣхулно каза  
иятъ човѣкъ и вратата се отвори хъ.

Богомъ — се чу подъ чергата упла-  
хъ на дявона и вратата на стаята силно  
ихъ.

гъ бѣ шесть (по турски) прѣзъ нощта,  
дворътъ се слушаше гласа на чор-  
рковия синъ, на тайнствения човѣкъ  
енченина. Конски копита затропахъ по  
чорбаджи Марка; изъ тъмнината

ше цигарата въ устата на комитетския  
човѣкъ. Подиръ малко вратата на хана се от-  
вори хъ, двамина коника излѣзохъ изъ хана  
и се ожтихъ къмъ Орхание. Защрапахъ осемъ  
и копита по селския калдаржмъ; изъ  
о изхвърквахъ искри отъ конскитѣ подкови.  
щитѣ бѣхъ сжщитѣ ония двамина господи-  
и, които заварихъ прѣзъ деня Паисия при  
шадрачичето, потъналъ въ сладострастни наслаж-  
дъ, съ прѣпуснати по венеринитѣ бойни по-  
бѣнове. . . .

Общя, слѣдъ обира и сплашването на  
я, отиваше въ Етрополе да изпълне запо-  
на Левски и да извърши присждата



ко царство свое погубили и подъ иго подпаднали изъ Мавробила Латинскаго, Барония, Іоанія Зонарія, Брефира Францускаго, Теофана Греческаго, Святаго Евтимія Търновскаго, Святаго Димитрія Ростовскаго и другихъ лѣтописцевъ».

Така е озаглавено онова малко книжле, въ което Отецъ Паиси, късичката и натъртеничката расправя: како се Българи Кралевствоваха, како же царствоваха и како царство свое же погубили. — Това ситно-дребно книжле произведе онова дѣйствиє върху умоветъ и сърдцата на «Кроткия български народъ», каквото произвежда мухата щъркелъ върху кожата на кротко пасяще стадо волове. Книжлето пътуваше отъ градъ на градъ, отъ село на село, отъ манастиръ на манастиръ, и будѣше умоветъ и сърдцата на дълбоко спящитъ българи. Спящитъ се пробудихъ, и първомъ всички поискахъ църковна независимостъ; но, злиятъ демонъ на врѣмето и нуждитъ се намѣси тамо, та распокъса събуденитъ на два лагера: на черковници и бунтовници. Черковниците отворихъ война на гръцката патриаршия, а бунтовниците се въоружихъ съ пушки, капзелии и пищови кремъклии, развихъ знамето на политическата свобода, нахълтахъ въ балканскитъ усой и обявихъ война на турското правителство. Двѣ български знамена се развѣвахъ, едновременно, въ Тракия, Македония и Дунавска България; на едното бѣ написано: **Независима и самостоятелна Българска държава**; на другото: **или политическа свобода, или физическа смъртъ**. Първото зна-



висша степенъ черковниците нравствено поддържахъ бунтовниците, гледаещъ на тѣхъ, като на грубата и луда сила, съ която можехъ да заплашватъ хората на Високата порта, за да изчевъркатъ по-скоро царския ферманъ за отцѣпванието на Българската църква отъ гръцката патриаршия. Четата на Филипъ Тотя и четата на Хаджи Димитра, може да се каже, ускорихъ разрѣшаванieto на църковния въпросъ. Ферманъ се издаде, Екзархатъ се уреди, светѣйши Синодъ се уреди. Черковниците располагахъ вече съ една висша, озаконена съ ферманъ духовна властъ, располагахъ съ единъ народъ отъ петъ милиона, съ земята на бѣдната велика Санстефанска България. Политическите сѣдбини и бѣдното на Македонци, Тракийци и Дунавци бѣхъ турени въ ръцѣта на събравшигъ се отци въ Цариградъ, въ Орта-кьой, въ къщата на Магардича. Знамето на черковниците крѣпко се заби въ тѣлото на гръцката пая и официално се развѣ по Орта-кьой-исочини. Нравствено тържествувахъ чертъ; и въ това си тържество тѣ не само избравихъ бунтовниците, но пожелахъ да свѣса знамето да имъ се наведе врата, чѣтъ и онямѣхъ, защото дѣлата имъ щѣтъ на свободното туряне въ дѣйствие даде-фермана правдини. Бунтовниците наедно овниците тържествувахъ по поводъ на нѣта побѣда; но при все това тѣ останѣхъ и подъ своето знаме: свобода или

. Когато черковниците ~~исполняват~~ да ~~много~~ благодарителни адреси на Султана (със анически и рабски чувства), вън начинях да величають Султана за покровителъ, защитникъ на чуждото тиранско правителство, ободолюбиво, милостиво, тогасъ бунтовниците се разсвѣда да роптають противъ почитаніята.

Лютихъ се бунтовниците и отворихъ война, и на Султана, и на Емине, имъ останъ пакъ същото, съсвѣдъ и съ същото изрѣчение: „Горѣ,“ само името си промѣни, а тѣ се нарѣкохъ революционери, които измѣнихъ плана на дѣйствието бунтовнически чети начиняхъ революционни комитети по градовете, прѣнесохъ дѣятелността си въ българска земи въ самото „България“ народна масса между селяни и Тръгняхъ, скрипомъ, отъ селяни на градъ, съ брошури, съ револвери, камни и отпалки да водятъ революцията. Който не имъ, заплашвахъ го съсвѣдъ не земѣше отъ дума, убивахъ и отравѣхъ. Ония отъ черковниците разполагахъ съ сръдства и открито да даватъ помощъ на комитетите, ахъ ги, земахъ имъ толкова пари, ахъ ги при тѣхъ.

Отъ горѣказаното се вижда, че патриотитѣ на нашето неотдавашно минжло се дѣлѣли на двѣ отдѣлни самостоятелни партии, отъ които всѣка една си е имала политическо знаме; и че тѣзи двѣ партии сж враждували помежду си и въ враждата си докарвали сж работата до политически убийства и обири, прѣдприети отъ страна на революционеритѣ. Принципиално тѣзи двѣ партии се дѣляхж една отъ друга така:

1). Черковницитѣ имахж за «политическо вѣрую», закона на еволюцията; тѣ вѣрвахж и проповѣдвахж слѣдующето: политическото освобождение на България отъ турското иго трѣбва да върви по пѣтя на еволюцията, т. е. чрѣзъ мирното, спокойното и постепенно развитие, въ умствено и нравствено отношение, на българския народъ, чрѣзъ постепенното народно самосъзнание и проявяване на националното честолюбие и гордость; а за да се достигне тази цѣль, трѣбватъ се добрѣ уредени училища и черкви: училището и черквата ще роджтъ хората, които законно ще завардватъ народнитѣ ни правдини прѣдъ царскитѣ власти — ще роджтъ хората, които ще повдигнатъ народната индустрия, култура и народната мѣстна търговия. Народъ просвѣтенъ, народъ съ развита индустрия и търговия стои близко до економическото благосъстояние — близко до материалното блаженство, до благоденствието на нѣра сего. Политическата свобода сама по себе си ще дойде, когато всичкитѣ търговски истиници и държавно-економическия потикъ се падъ въ просвѣтенитѣ ржцѣ на българския





. турскитѣ висини и  
за, то трѣбва да се  
сно, на каквото и да  
отъ страна на ре-

за черковниците, въ  
ѣдваж, и, споредъ  
іствията си. Екзар-

хията, Светѣйшиятъ синодъ, архимандритѣ, протосингилитѣ, дяконитѣ, владичитѣ и тѣхнитѣ намѣстници по епархиятѣ, по-виднитѣ първенци и търговци, една часть отъ градскитѣ и селски свещеници и учители, една часть отъ монастирскитѣ калугери и тѣхнитѣ началници игумени, всичко туй казваше: «не му е врѣмето! почакайте, турцитѣ сами ще се сплужтъ; московецътъ единъ день ще дойде съ своитѣ донски казаки и царството ще остане на насъ. Търпѣние — спасение. Господъ на небето, ние на земята; той всичко вижда, той закѣснява, но не забравя: ние нѣма да се усѣтимъ, кога и какъ ще дойде нашия политически спасителъ. Мълчание, миръ, редъ и тишина пазѣте! Почакайте, червата и училището да наредимъ, че послѣ ще гледаме за другото».

2). Членовѣтъ на Букурешкия централенъ революционенъ комитетъ, членовѣтъ на частнитѣ революционни комитети въ Ромѣния, Ловченския централенъ революционенъ комитетъ въ Бѣлгаро, членовѣтъ на частнитѣ мѣстни комитети по доветѣ, паланкитѣ и селата въ Бѣлгария, дѣйтѣ на централния комитетъ, апостолитѣ на



—  
1 да удари ключъ на  
«Негово Блаженство»  
ли пъкъ да му покаже  
мперия! Или пъкъ кой  
Евзархътъ и владичитѣ  
це бѣдѣтъ натѣпкани  
1 испратени неизвѣстно  
кажемъ, че това нѣма

да се случи, но гдѣ сѣ условията за напрѣдка  
на индустрията, търговията и просвѣщението?  
Пътнитѣ съобщения неуредени, пошитѣ и телегра-  
фитѣ сѣщо. Гдѣ е здравината, че всѣки образо-  
ванъ момъкъ може да живѣе свободно въ области-  
тѣ, да просвѣщава народа, или да върти тър-  
говия, когато всѣки свършивши въ Русия, Ро-  
мания, Сърбия, или пъкъ на Западъ, щомъ се за-  
върне въ отечеството си почватъ да го прѣслѣд-  
ватъ, като бунтовникъ? Политическата свобода е  
единственото условие за свободното и всестранно  
развитие на народа, а тя, свободата, ще се спечели  
чрѣзъ революцията. Имали политическа свобода, има  
напрѣдъкъ, има възможность да се развие инду-  
стрията и търговията. Нѣма ли свобода, нѣма про-  
свѣщение, нѣма индустрия, нѣма търговия. Въ ре-  
волюцията е спасението на народа. Въ това вѣр-  
вахъ хората на съзаклетието, това проповѣдвахъ,  
и, споредъ своятѣ вѣрвания, устройхъ рево-  
люционнитѣ комитети, приготвихъ веществената  
1 мствена революция въ страната.

Черковницитѣ и бунтовницитѣ —  
1 гѣ на вѣрмето си патриотически партии —  
1 чолагахъ, и сѣ живи, и сѣ печатни органи,



тѣ. Въ органа на съзаклетието, вѣстникъ «Свобода», послѣ «Независимостъ», Любенъ Каравеловъ бѣ отворилъ война на Екзархийцитѣ: явно имъ инваше, явно проповѣдваше на мирнитѣ ги да не слушатъ владицитѣ и хората на ѿцитѣ, да се не подчиняватъ на тѣхнитѣ вѣди; укоряваше ги, приписваше имъ гадитѣ качества, каквито тѣ приписвахъ на грѣц-патриаршия и на грѣцентѣ владици. Въ отгъ на това, Екзархийцитѣ наричахъ хона комитета нехранимайковци, вагани, губители на народнитѣ правдини, луди, едепсизни, гладници, подкупници, оржде гѣкаква си вънкашна сила. Това гърменье съ думи трая отъ 1870 до 1877, т. е. до деня, въ който братушкитѣ съ пѣсни прѣгазихъ Дунава и нахълтахъ въ царството на черната робия.

Дяконъ Паисий бѣ единъ отъ върлитѣ процѣ на комитетското съзаклетие, бѣ единъ дързостнитѣ проповѣдници и агенти на рхийцитѣ. Димитръ Общи бѣ единъ отъ тѣ гонители на владицитѣ и тѣхнитѣ дякони, отъ юначнитѣ и неустрашими дѣатели комитетското съзаклетие. Двѣтѣ противополопатриотически течения се срѣщнахъ въ а на Паисия и Общи, отъ които единъ [та] динъ, трѣбваше да изѣде главата на другия. а и Паисий се срѣщнахъ по пътя на ратѣ си, образувахъ черковно-бунтовнически опѣ, въ който въртопѣ, се удави дяконъ

## VI.

### Горийка на Етрополския ко- трова. Нощното нападение.

ъ Етрополе е рас  
Староплавинска доли  
ния Искъръ; балкан  
околовръсть съ Стар  
щя-плазъ, Баба-г.  
упенски връхъ,  
нацитѣ, Кози-долъ  
сли съ лѣска, горунъ,  
нареденъ на длъжъ по  
ящия Искъръ. Число  
които 500 сж чясто ту  
жи. Турцитѣ говорѣ  
къ. Градецътъ е раздѣ  
: горня, срѣдня и  
пеннитѣ махали сж: Т  
Табашвата махала. І  
ъ сж окичени съ вѣ  
і отъ близкитѣ балкан  
ъ хубава гледка. Град  
чяне (мюдюрлюкъ), цар  
обивото, честното и  
елство\* се прѣдставля  
вадията. Подъ за  
а единъ юзбашия  
ета. Градецътъ върти  
ато въртятъ всичкит  
дунавския и Одринск  
община располага съ ц

лище основно и класно, а турската — съ нѣколко джамии и килии съ по единъ ходжа.

До 1870 година, 21 Февруари, Етрополчане прѣспокойно си живѣхъ и си въртѣхъ дребната търговийка, като вървахъ, че отъ Бога било писано и отъ турчина заръчано, да се заселѣтъ тѣхнитѣ прадѣди въ тази балканска долина. — Заръчено и поръчено било да се развъждатъ мирно, тихо и прѣспокойно като дамазлѣка на Мехмедъ бучу-оглу, Етрополски бей. — Да се развъждатъ и размножаватъ «за честь и слава на Султанъ Абдулъ Азиса,» както се възпѣва това въ ученическата пѣсенъ, що пѣхъ ученицитѣ прѣдъ мюдюринъ въ врѣме на байряма и на царскитѣ празници. Това миролюбиво настроение на Етрополския българинъ биде нарушено отъ хората на комитетското съзаклетие прѣзъ 1870 година, мѣсецъ Февруари. Бѣ срѣдъ зима: дебели снѣжни прѣспи покривахъ балканитѣ; букацитѣ, елхитѣ, липитѣ, горунитѣ, отрупани съ снѣгъ и съ наведени глави, чакахъ топлитѣ вѣтрове на баба Марта; на етрополскитѣ огнища пращѣхъ и тлѣхъ букви и мѣшеви пѣнове; етрополчени размръзвахъ замръзнѣлитѣ си отъ студъ стави и разговарѣхъ за минжлогодишната «лека зима» — и въ това врѣме, ето ти, по тетевенската пѣтека слѣзохъ въ Етрополе двамина пѣтника. Пѣтницитѣ спрѣхъ на турския ханъ. Тѣ изглежъ по каефетъ на Врачански и Карловски елени. Единътъ отъ тѣхъ ужъ купува щавенижи, а другиятъ продава гайтани, шаеци, а бира вълна и чиста козина. Търговецътъ на

ви, слѣдъ като отмиръзнѣ сдървенитѣ  
рака, тръгнѣ изъ чаршията да  
и, и съвсѣмъ случайно се намѣри  
а Николча Арнаудовъ. Разго-  
яколча се завъртѣ около търговията;  
мко врѣме на български езикъ, посл  
се свърши съ това, че Арнаудов  
направи пазарлъкъ съ едног  
и турци за хилядо щавени кожи  
на щавенитѣ кожи бѣ Димитр  
гиятъ търговецъ отиде въ класног  
и се прѣдъ Тодора Пѣевъ и Или  
като че ли учителитѣ бѣхъ купу  
йтани и шаеци, и продавачи и  
ша. Между Пѣева, Вълчева  
търговецъ се подкачи съвсѣмъ не  
говоръ: гайтанитѣ и шаецитѣ бѣхъ  
въ видъ стока. Разговоръ се завъртѣ  
въ въпросъ, за който Етрополския  
, ако знаеше, щѣше да уплете нѣ-  
въ едно дебело вѣже, па щѣше да  
о учителитѣ и гайтанджията търг  
аната карта на Европейска Турце  
разцъвнѣла като ювка на слѣн  
стѣната въ учителската стая), ра  
асса, счупениятъ столъ се сѣти  
йтанъ и шаекъ се разговарятъ уч  
жденеца; даже вратата на учите  
е сѣти на кждѣ бие работата,  
вори слѣдъ влизанието на търговец  
на гайтанитѣ и шаецитѣ бѣ Василъ  
[конѣтъ.



Тескеретата \*) на пѣтницитѣ бѣхж редовни, ала издадени отъ собственото писалище на Васия Левски, състояще се отъ една тенекияна кутия набѣкана съ по-главнитѣ печати на полицейскитѣ управления отъ Дунавския и Одрински вилаети. Кутийката съ лѣжовнитѣ печати е работа на Георгия Данчевъ, на когото бѣ възложено да прѣправя, подписва и издава лѣжовни турски тескерета на комитетскитѣ хора. Иконописящата рѣчица на Данчева, която рисуваше очитѣ и вѣждитѣ на светиитѣ и ангелчетата по черковнитѣ стѣни и сводове, не се боеше да прѣправя тескеретата, да ги вѣжтѣва (подписва), да прѣснема печатитѣ отъ официалнитѣ турски книжа и да ги дълбае на чемширово дърво. Ханджията, като разбра отъ самитѣ търговци, че тѣ сж дошле по търговия въ Етрополе, взема тескеретата имъ и ги отнесе на юзъ-башията за прѣглеждане.

Надвечеръ търговцитѣ, единъ по единъ, бѣхж отведени отъ единъ ученикъ въ бащината кѣща на Тодора Пѣевъ. Тукъ въ тази кѣща, чрѣзъ Пѣева и Вълчева, Левски свика за прѣвъ пѣтъ нѣколко Етрополски граждани на комитетско събрание. На първото събрание бѣхж повикани слѣдующитѣ лица: Ниновъ, правчанинъ, Мишу Вълчевъ, Григоръ Спасовъ, Иванъ Герчевъ, Христо Лазаровъ, училищенъ благодѣтель въ града, Хрисанди, игуменъ на Етрополския манастиръ. Прѣдъ събравшитѣ се Левски раствори

---

\*) Пѣтни билети за пѣтувание по вѣтрѣшността на  
Тѣта империя.

скитѣ карти, отвори ап  
лно и сладко разви те  
освобождение на Бѣл  
. Проповѣдта му бѣ  
, вслѣдствие на което о  
първо свиждане .Лев  
юлюционенъ комитетъ  
, Тодора Пѣевъ. На 2  
събрание въ къщата на  
а събрание, чрѣзъ Ни  
бѣхъ повикани нови лич  
опъ Кръстевъ, Хрис  
анчевъ, Цено Христ  
иновъ, Попъ Кръстю  
Атанасъ Петковъ,  
Гиневъ, Семеонъ Зла  
ие устата на Левски,  
спрѣхъ отъ да доказва  
а революция въ самата  
Февруари се свика с  
шитѣ се прочете устав  
имъ се клетвата и по  
Б. Р. Комитетъ, и прѣ  
тъ, както гласи устава.  
наметнѣ патрахила, вде  
Левски дигнѣ високо  
чете клетвата, събра  
него дума по дума. Ст  
а цѣлувахъ евангелист  
ра и камата на Левски, и  
вахъ по устата, бузитѣ  
ши обрѣда на прѣкръп

проста безмълвна рая въ непримирими революционери. Подиръ това се избра и учрѣди комитетско управително бюро (комитетско настоятелство), което ще се занимава съ управлението на Етрополския комитетъ, и ще се споразумява съ централния и съ другитѣ частни мѣстни комитети въ Българско, Влашко и Сърбия. Даде се (врѣменно) име на Етрополския комитетъ Мехмедъ-бучу-оглу — това е името на единъ отъ знатнитѣ, силнитѣ на деня, и богатъ бей отъ Етрополе. На 25-й сжщия мѣсецъ, търговцитѣ напуснахъ градеца Етрополе и отидохъ по другитѣ градове и села да си продаватъ гайтанитѣ и шаецитѣ.

Слѣдъ заминаването на Левски и Общи Етрополчене, които дадохъ клетва на «българското правителство,\* съвсѣмъ друго мислѣхъ, чувствувахъ и желаехъ отъ онова, което прѣди клетвата пълнѣше спокойнитѣ имъ умове и смиренитѣ имъ сърдчица. Всѣки можеше лесно да заблѣжи по замисленитѣ имъ лица, че у тѣхъ се е загниздила нова нѣвоя муха (идея), която плаши и радва, мжчи и наслаждава. Съ посѣщението си това мирно и спокойно градче, Левски и Общи отпечатахъ по лицето на по-първитѣ граждани по една тежка въпросителна. Вчерашниятъ, онзиденшниятъ, по-онзиденшниятъ, днешниятъ, умственъ и чувственъ покой напуснахъ хората, които имахъ (щастие ли да го кажемъ, нещастие ли) да се срѣщнатъ съ апостола на свободата и да приематъ клетвата на комитетското съзаклетие. Евангелието, обра-

—

за Спасителя, по  
мертъ, братскитѣ  
се отпечати въ  
сѣзаклетници се  
ли, гдѣто тѣй ле  
слетнето, дру  
нито се раскайва  
, хе, като че ли  
на сладки, но  
го и мързеливо  
етата се замѣни  
постояно тича  
че ли Богъ знае  
бѣхъ се отвори  
Зимнитѣ дълги  
о въ събранията  
разговори, кои  
край, нито насил  
олска властъ за  
има по гърбове  
дървена удивит  
на Самодивси  
ѣше нѣкой безъ  
плащахъ (както  
да слѣди за тѣхъ  
пия по дюкени  
ѣвлѣжи, че Етро  
, че нѣкой си  
зи муха е от  
който съсипвати  
ждаватъ или пъ  
поробенитѣ нари

—

ония, на които се плава, не умѣхъ да наблюдаватъ и смажтъ въ тая муха. Младиятъ попъ учваше рѣдко да кръщава всѣки день, кръщаваше възрастни българи въ волюция. Прихватливата бо-

лестъ (така да нарѣчемъ идеята за революция) бърже се разпространяваше по града и околнитѣ села. Прѣдсѣдателятъ на комитета, Пѣевъ, разви жива дѣятелностъ; съ помощта на влиятелнитѣ граждани отъ Етрополе и съ името на игумена Хрисанда, той майсторски хвърли комитетската примка по околнитѣ села. Султановата рая, безъ да му обмисли на дълго и широко, клѣвнѣхъ отъ комитетско зърно, и се улови съ двата крака въ капана.

Въ продължение на три мѣсеца успѣ да се състави комитетска каса, която броеше около 200 лири. Така сѣщо се уреди и комитетска полиция, а слѣдъ шесть мѣсеца, отъ деня въ който се учрѣди комитета, явихъ се прѣстѣпници между хората на Етрополското съзаклетие. Прѣстѣпницитѣ се сѣдѣхъ отъ комитетското правителство; за пръвъ пѣтъ се наказвахъ съ глоба, послѣ съ извършване на пощалионска длъжностъ не съ жребие, а по личната заповѣдь на комитетския управителъ. Левски и Общи, всѣки отдѣлно, застихъ по обиколка въ Етрополе. Нощемъ дождахъ, нощемъ излѣзвахъ изъ градеца, на ханъ слизахъ, а се настанявахъ или въ къщата

Правчанинъ, или въ кж-  
лчевъ, или пъкъ въ кж-  
ригора Спасовъ. Етро-  
полско продължение на едно въсо-  
денъ; по уредбата си и дѣ-  
единъ отъ най-добрѣ уреде-  
комитети. Това се дължеше  
и жива дѣятелностъ на  
дора Пѣевъ, прѣдсѣдатель

### Отрова.

Ноември, 1871 година, Лев-  
итѣ си въ Етрополе. Отъ  
къ, че Тацо, близкиятъ и  
дякона Панси, заплашвалъ  
а на Етрополския комитетъ;  
цѣлъ билъ да убаде на мю-  
нията гдѣто тѣ не си гледали  
повлѣкли по ума на Пѣева  
ма на нѣвакви си търговци,  
гайтани и шаеци, но нѣваква  
отъ нѣвакъвъ си таенъ ко-  
става, Тацо трѣбва да се  
по жребие трѣбваше да се  
са на комитета изпълнителтъ  
повѣдъ на Левски членовѣтъ  
къ жребие. Брънххх около  
кутията. Паднх се жребие  
въ. Тацо е уйка на Ген-  
Генкову отъ отровата, ка-

мата и куршума да си избере едно та едно, за да извърши убийството. Генковъ избра отровата. Левски приготви самъ отровата и саморъчно ѝ прѣдаде Генкову, като му внуши строго, че ако той не извърши убийството, то той самъ ще бѣде убитъ, както и уйка му Тацо. Жребие бѣ паднало, нѣмаше какво да се прави. Съ стиснатото сърдце Генковъ взе отровата и чакаше сгодния случай да изпълни възложената нему работа отъ устава на българското съзаклетие. Генковъ съ отрова въ ржка дочека сгодния случай: Генковъ жени сина си Никола; между поканенитѣ, гости и роднини, и Тацо, въ качеството си на уйка, присѣтствова на свадбата. Кѣщата на Генкова бѣ прѣпълнена съ гости. Незабѣлѣжено отъ Таца, Павелъ тури отровата въ чашата и ѝ подаде на уйка си. Тацо испи отровата. Слѣдъ нѣколко минути отровата показва своето дѣйствие. Отровения, посинѣлъ и позеленѣлъ, изнесохъ изъ кѣщи на вѣнъ и го заровихъ въ сѣнга; чрѣзъ домашни срѣдства възвърнахъ му живота. Незабѣлѣжено за гоститѣ и домашнитѣ, чашата, въ която се поднесе отровата, бѣ заровена въ градината. Слѣдитѣ на прѣстѣпленieto не се уловихъ; прѣстѣпникътъ не се удири. Въпросътъ по отравянieto по домашному и по роднински се затѣпка между гоститѣ, като се каза, че случайно нѣщо е паднало въ чашата. Тази сѣтка е първото опитване на Етрополската на полиция да приложи на дѣло надлежния члѣкъ отъ устава на българското тайно съзаклетие.

## Юм

ндитѣ и голѣмцитѣ на градеца  
Николчо Арнаудовъ упорство-  
маше да се зачисли въ  
гѣ. Неговото упорство бѣ  
то се числѣхъ въ ре,  
а; тѣ станхъ единъ  
наудова прѣдъ управле  
ь общото събрание на х  
чехъ да го впримчтъ  
а. Прѣдполагаше се н  
ако не е замѣсенъ въ  
, а пъкъ да се скрие от  
метие бѣ невъзможно;  
ожихъ на Левски: и  
овъ насила да се ц  
или пъкъ да се убие  
съ дяконъ Паяси чест  
а на комитетскитѣ хор  
1871 година Левски с  
въ Етрополе. Въ общ  
олскитѣ първенци, член  
ванъ и Арнаудовъ. Л  
ки да се запише за чле  
се внуши прѣдъ събра  
иви ще бжде убитъ. А  
членъ въ комитета. Л  
ионната книга и го п  
30 лири доброволна  
полския комитетъ. Ар  
са суммата трийсет



турски въ записната книга, но само записа, а не даде нито една лира: обѣща се само на Левски, че утрѣ или други день ще внесе на касниера обѣщаната сума. Минѣхъ се около дваѣсетъ «утрѣ» и триѣсетъ «други-день», ала Николчо пари не внася. Управлението на комитета отрѣза квитанция отъ комитетската квитанционна книга, написа на нея името, подъ брой, на Арнаудова, и числото на обѣщанитѣ лири и жъ проводи по Илия Ниновъ до Ниволча. Арнаудовъ не само че не исплатилъ квитанцията, но жъ свѣсалъ прѣдъ комитетския пратеникъ, напсувалъ Нинова, заплашилъ го съ юзъ-башията, нарѣкълъ Левски и Общи вагабонти, едепсизни, хайти, разбойници и прочее . . . . . Заплашилъ Нинова съ дякона Павси и строго се закаралъ на Пѣева, Вълчева и на другитѣ членове отъ Етрополския комитетъ. Управлението на комитета свиева свѣтъ; свѣтътъ рѣшилъ Арнаудовъ да се убие. Рѣшението се съобщило на Левски; Левски заповѣдалъ на Общи да извърши присѣдата.

Петѣкъ ли бѣ, сѣбота ли бѣ, това добрѣ не знаемъ, но знаемъ, че деньтъ бѣ единъ отъ ония майски дни, които утринъ се смѣжтъ, по обѣдъ плачѣтъ съ едри дъждовни капки, надвечеръ пакъ се смѣжтъ и послѣ това се навѣсватъ. Въ този день едни отъ жителитѣ на градеца бѣхъ въ расходка, други по работа, трети се припекуваха на пролѣтното слънце. Послѣ обѣдъ, прѣзъ градеца, по край рѣката и подъ върбитѣ, заминаваха, облѣченъ въ овчарски дрехи, каквито дрехи носятъ овчаритѣ отъ селото Правецъ. Овчарѣтъ



чета ще нападна Арнаудовата вѣща. Трѣбва да се отвлѣче вниманието на полицейския караулъ, на турцитѣ и другитѣ граждани, та затова ще трѣбва да се произведе пожаръ на край градеца. Тя и Иванъ Дочовъ ще запалят сламенитѣ цигански колиби, които сѫ до бостанитѣ край града. Това ще го извършите тъкмо въ три часа прѣзъ нощта. Разбра ли? — каза и попита овчарьтъ Генкова, като извади часовника си изподъ овчарското си забунче и наченъ да навива пружината му, за да го докара еднакво съ градския часовникъ.

— Разбрахъ, разбрахъ! въ два и половина часътъ ще бъдемъ при колибитѣ и тамъ ще чакаме ударитѣ на градския часовникъ, — отговори Генковъ.

— Пригответе кѣлчища, натопѣте ги въ газъ или катранъ; или пъкъ други парцали, намокрени съ газъ, земѣте; земѣте кибритъ, въоръжете се, и въ случай на нужда, гърмѣте, удряйте! Гледайте пожарътъ набързо да се усили; и щомъ видите, че огънятъ наздраво е обзелъ циганскитѣ колиби, бѣгайте отъ тамъ и се скрийте въ близката гора, — притури къмъ заповѣдта си овчарьтъ.

— Не е ли по-добрѣ да запазимъ колибитѣ, югата се чуе първа пушка? — попита и прѣдъ него Генковъ.

— Добрѣ, добрѣ, при първа пушка ще да е огънь на колибитѣ, — одобрително отговори овчарьтъ.

— Сбогомъ! Внимателно и рѣшително пийте!

омъ, не се бойте, всичко ще из-

итѣ се сѣщатъ, като кой господинъ  
овчарскитѣ дрехи на Дима отъ  
цъ.

ъ майскиятъ день се намръщи; тъмни  
стихъ небето; слънцето, прѣди да  
Горницитѣ, скри се задъ обла-  
лската долина се напълни съ пари-  
опланинскитѣ околни, близки и да-  
е бѣхъ се наметнали съ дебели  
тата. Надъ долината се въртѣхъ  
ерни облака, напълнени съ еле-  
дъждъ. Всичко живо се прибра  
и си гнѣздо: жителитѣ въ къщитѣ  
и въ гнѣздата си. Турцитѣ и бъл-  
гокойно се навечерѣхъ и се прѣ-  
ладения майски сънъ. Тукъ-тамъ,  
съ стъклени прозорци, блѣщукахъ  
и малки ламбички. Кучетата, по-  
у, лаехъ въ табаканата. Град-  
никъ удари «единъ», когато въ  
рогъ, и тиха като гробъ, нощъ,  
уши полекичката и тихичката сли-  
авешката пжтека. Тѣзи нощни  
и облѣчени въ турски дрехи, въо-  
ушки, револвери и съ голѣми турски  
лчо Арнаудовъ, въ кръга на семей-  
ю, свито отъ баща му и отъ дѣда  
ъ него, тази вечеръ, както всѣкога,  
се навечеря; испи си вечерното  
уши си два три чубука. Дѣцата

потънаникаха ученическата пѣсенъ: Султанъ Абдулъ Азисъ да живѣе, да се слави. . . . Съпругата му расказа лошия си сънъ, който бѣ видѣла прѣзъ минжлата нощъ. Слугата, момче, расказа на господаря си, че слугата на Павля Христовъ му казалъ, че днесъ, послѣ обѣдъ, е дохождалъ въ двора нѣкакъвъ си селянинъ, разгледвалъ двора и къщата и, безъ да каже нѣкому нѣщо, излѣзълъ и отишелъ по чаршията. На тази новина, съобщена отъ слугата, Николчо не даде никакво внимание. Семейството на Арнаудова бѣ се прибрало вече подъ чергитѣ, когато кукувицата на часовника изкука нѣколко пѣти и пакъ се скри въ дървената си клѣтка. Слугата чакаше да легне господарьтъ му, за да се изтегне и той въ готварницата, и да си почине отъ дневнитѣ тичения насамъ-нататъкъ. Но господарьтъ не лѣгаше; той отвори единъ отъ Дановитѣ Лѣтоструи и наченъ лекичка и мързеливо да прилиства листъ по листъ онзи отдѣлъ на календаря, гдѣто сѣ помѣстени: мѣсецитѣ, днитѣ, празниците и прокобяването за врѣмето. Надъ главата му на стѣната виси чифте пушка, напълнена съ дробени (сжчми) прѣди петъ шесть дни. Гробната тишина въ стаята му се нарушаваше отъ прилистванието на календаря и сегисъ-тогисъ отъ прозѣванието на слугата. Когато Николчо хнж и отвори онова мѣсто въ календаря, гдѣто разказваше за Базена и за Тиера, двамина ти влѣзохъ въ празнитѣ сламени цигански коби, а петнайсетѣ души, които слазѣхъ по Пра-

пътека, пристигнахъ до върбитъ, що  
на честъ и слава" на Етрополския юзъ-  
къ самата вѣща на Арнаудова. Часътъ  
бѣзъ нощта, по турски, когато въоръ-  
га мина-замина край Клинтовския  
ойде та се скри задъ върбитъ; всѣки  
летата" се потаи задъ една върба.  
ги миняхъ не миняхъ (слѣдъ като се  
тата задъ върбитъ), ето ти че се  
мната и глуха нощъ звукове отъ дрън-  
заштийскитъ касатури, стѣпки отъ по-  
буца и гласътъ на чаушияна. Стѣп-  
куветъ на нощния полицейски па-  
приближихъ на десетъ раскрача до  
петъ заштинета, заедно съ началника  
ския патраулъ, минахъ заминяхъ край  
зъ да забѣлѣжатъ, че тѣ криехъ задъ  
себе си цѣла въоръжена чета. Стѣп-  
куветъ постепенно се отдалечавахъ отъ  
потаенитъ. Слѣдъ нѣколко минути  
и стѣпкитъ полицейски се изгубихъ,  
та се не чухъ и не видѣхъ къмъ  
та махала, отгдѣто бѣ дошла че-

отдалечението на нощния патраулъ  
къ четата напуснахъ върбитъ и се  
б до вънкашнитъ порти на Арнаудова.  
почукахъ; слугата, който полудрѣ-  
тълбитъ, затича се къмъ портитъ и  
отвори попита:

ой си?

ие сме, наши хора сме, гости отъ

далечно мѣсто, сме — обади се единъ гласъ отъ вѣнъ портитѣ.

— Колко души сте? — попита слугата, момче.

— Двамина, двамина, носимъ много здравие и пари на бая Николча.

Момчето повѣрва, отвори вратата и драснѣ кибритева клечка за да разгледа гоститѣ. Кибритената клечка прѣдаде гоститѣ: слугата видѣ и разбра, че гоститѣ му не сѣ чисти хора. Извика, колкото го гласъ държеше:

— Бачо Никола, бачо Никола, разбойници! оле, задушихъ ме, — викаше уплашено съ дрезгавъ гласъ слугата, бидѣйки стиснѣтъ силно въ боравитѣ рѣцѣ на едного отъ неканенитѣ гости.

Общи се запѣти къмъ стѣлбитѣ, и когато кракѣтъ му бѣ стѣпилъ на третото стѣпало, кѣщнитѣ врата силно се притворихъ, желѣзната заключалка плѣтно се намѣсти въ желѣзното резе. На слугата устата бѣхъ запушени съ кърпа, когато Общи прѣдлагаше на Николча да отвори кѣщнитѣ врата и му се прѣдаде. Арнаудовъ, въ отговоръ на прѣдложението, грабнѣ чифтето отъ стѣната, и треперящѣтъ отъ страхъ, даде два, единъ слѣдъ други, гърмежа прѣзъ прозореца въ тъмното и влажно пространство. На тѣзи два гърмежа отговорихъ други два отъ вѣнъ кѣщата, насочени по гласа и свѣтканието на чифтето; кѣшумитѣ пропищѣхъ прѣзъ прозореца, направихъ двѣ дупки по стѣклата на прозорцитѣ и се замахъ въ тавана на стаята, гдѣто спѣхъ дѣцата съ майката. Общи, съ нѣколко момчета, натискаше кѣшитѣ врата, които и не мислѣхъ да се отворѣтъ

съ неканени нощни г

и, Павелъ Христовъ, безъ да знае работата, изгърмѣ нѣколко пѣти въ отговоритѣ четире гърмежа; дѣцата и женитѣ рѣхъ. Николчо отново напълни чифтето, го испраздни на възбогъ въ н

Въ отговоръ на пушечнитѣ гърмѣе колиби пламнѣхъ, етрополски кхъ, полицейскиятъ патраулъ бѣе по гласа на нощнитѣ гърмежи четата мушкѣ запалена отръ на Николчовата къща и съ бър се намѣри задъ една отъ въ приближи патраула до върбитѣ, гъ, около осемъ гърмежа, позд и, които, отъ своя страна, ворияхъ на върбитѣ съ гърмежи.

Христовъ продължавахъ да възбогъ въ тъмнината. Мноѣ, Турци и Българи, оплаше гърмежи, гърмѣхъ на възбогъ че съ това ще пропѣдѣтъ да е дошло то, и каквото и да тишина бѣ нарушена: Етрополе е отъ себе си картината на нападение върху нѣкакъвъ сръ, на който войниците се бѣхъ адѣкъ сънъ. Мнозина като видѣ адохъ викъ: пожаръ! пожаръ! Емѣхъ само по веднѣжъ и избема дърмитѣ си по пѣтя, койт Конашката клисура Пушечнитѣ



жи, кучешкиятъ вой, пламъцитѣ, които въ видѣ на езици се дигахъ високо на 10—15 метра въ нощната тъмнина, всичко туй, жестоко исплаши умоветѣ и сърдцата на жителитѣ Етрополски. Етрополчане живѣехъ, но не говорихъ, а уплашено шумѣхъ: единъ шумеше пожаръ, други разбойници, а хората отъ съзаклетието знаехъ, кой, защо, и кому прави нападение. Мнозина отъ хората на съзаклетието чакахъ съ напрегнато око, насочено къмъ къщата на Арнаудова, да видятъ пламъцитѣ, които трѣбваше да обзематъ къщата му, но бдящето око на слугата видѣ свѣтящата се отрѣбка въ стрѣхата на къщата, и потуши съ ржвата си огънятъ, който слѣдъ половинъ часъ, може би, щѣше да обърне къщата въ прахъ и пепель. Небето, въ отговоръ на пушечнитѣ гърмежи и силно горящитѣ колиби, пусна свѣтла кривулчеста черта по дебелината на облачна маса, и ѝ придружи съ силенъ трѣсъкъ и гръмъ. Гръмотевицата удари въ близкия върхъ. Етрополчани замръзнхъ на мѣстата си: турцитѣ бърборѣхъ вѣзаква си молитва, а българетѣ се кръстѣхъ безъ да щятъ. На минута тѣ забравихъ случката, и съ искривени лица и уплашени погледи питахъ единъ другото: гдѣ ли падна, и кого ли удари гръмотевицата? Като допълнение на грозната тъмна нощъ, прѣпълнена съ гърмежи, съ кучешки вой, съ свѣтлавица и съ гръмотевица, и не то, като изъ мѣнецъ, излѣ силенъ проливенъ дъждъ. Улицитѣ, птекитѣ, вадичкитѣ се напълнихъ съ дъждовна вода. Запаленитѣ колиби горѣхъ докато се обърнхъ на прахъ и пепель.

---

ме. Взеги полицейски иѣрки.

ь съ своитѣ грозотни минѣ я  
и тамъ, гдѣто всячки грозни  
атъ. Силнитѣ пощни вѣтрове  
облаци, отъ които едни се  
Златица, друга къмъ Те-  
мнувание небесниятъ сводъ надъ  
на бѣ прозраченъ като чисто  
чинитѣ на вѣдрото небо сла-  
слънчеви лучи, та освѣтля-  
овръжающитѣ и планински  
и върховетѣ бѣхъ облѣти съ  
гато прѣдъ къщата на Арна-  
граждани зѣпаше и свободно  
ахотнитѣ на минжлата грозна  
на; майскиятъ день се подсмѣ-  
като че ли той знаеше, кои  
и станѣлото, но не искаше да  
ъ. Вънкашнитѣ порти на Ар-  
ѣхъ съ всѣмъ отворени; нѣ-  
рдѣхъ на вътрѣшнитѣ врата:  
ругъ излазѣше изъ къщата на  
е ли грозната нощъ бѣ и прѣ-  
ойно семейно гнѣздо въ чудо-  
амъ Арнаудовъ лежеше въ  
ь въ нѣволко юргана. Люта  
распускаше неговитѣ мишци.  
е съ ржцѣ, крака и цѣлото си  
и тълпата, какъ дошле разбой-  
пали, какъ той имъ повѣрвалъ

та имъ отворилъ, какъ запалилъ кибритената клечка, какъ се сѣтилъ, че сж разбойници; какъ извикалъ, какъ го натиснали, какъ се качили на стълбитѣ, какъ натискали вратата, какъ гръмнали, и какъ . . . и какъ . . . и какъ, най-сетнѣ, той се отървалъ отъ ржцѣтъ на разбойниците. Отъ друга страна домашнитѣ на Арнаудова разказвахъ на българкитѣ и кадѣнитѣ: какъ се уплашили, какъ куршумитѣ се забили въ тавана на стаята, въ която спятъ дѣцата, какъ Николчо уплашенъ бѣгалъ изъ стаятъ, пълнѣлъ пушката и гръмѣлъ върху разбойниците. И всичко туй се разказваше по-малко съ думи, а по-вечето съ тѣлесни движения. Слугинята храненица, отъ своя страна и тя разказа своята къса и грозна исторійка на уплашването си; тя треперѣше отъ страхъ, да не би пакъ да се върнатъ разбойниците и изкољѣтъ цѣлата къща.

Мюдюринътъ, юзѣ-башията, кадията, нѣколко голѣмци турци отъ градеца, близкитѣ роднини на Арнаудова, посѣтихъ пострадавшия, поздравихъ го съ благополучното прѣкарване на нощното прѣмѣждие.

— Кого подозирате, Николчо ефенди, да е виновникъ на това злодѣйство? — попита мюдюринътъ.

Честний, справедливий и милостивий мюдюринъ ефенди, разбойниците сж отъ околнитѣ селатѣ сж българи, прѣоблѣчени въ турски дрехи, — отговори Николчо, като се побоя да каже, че това сж хора на съзаклетието, и че това нападение е извършено съгласно рѣше-

ч. р. комитетъ. Арнаудовъ знае, нападение е дѣло на Д. Общи, но ѿ да обади на турскитѣ власти. И ѿ, и ядъ го бѣ. Ядосваше се самъ а не на разбойниците; ядосваше се, а внесе трийсетъ лири въ комитова самъ прѣдизвика и му бѣ, и страшно му бѣ итѣ тайнитѣ колелца на а пращаше куршуми въ с отрѣбка въ стрѣхата му. Николчо Арнаудовъ, ч въ властитѣ сжщността запишѣтъ въ тевтеръ трѣбваше да затвори ошъ въ Етрополе и отъ сраца напусне съ цѣлото си - трѣбваше да напусне се изсели изъ България. ва и мълчеше, а само каж отъ околнитѣ села, и ч пари, а не за друго. Арнаудовъ, прѣдъ себѣ си, за и съ хората на българе, да се извини прѣд е трийсетъ, но педесюли да го оставѣтъ на и го запишѣтъ въ редоветъ дѣе. Ето, защо Николчо д рѣдъ Етрополскитѣ турски юдъ на неслучайно случив твеното мнѣние въ Етрополе се раз-

дѣли на двѣ: едното мнѣние гласѣше, че разбойниците сж българи, прѣоблѣчени въ турски дрехи, нападнали сж Араудова съ единствената цѣль да го обержатъ и вземжатъ скъпитѣ на низи на жена му; другото мнѣние гласѣше, че разбойниците сж турци, нападнали сж Арнауовците съ цѣль да убижатъ Николча, защото той ужъ оскърбилъ нѣкой си турски юначуга, когато пазарувалъ на дюкяна му. На третия день се образува трето мнѣние, което гласѣше, че никакви разбойници не сж се явявали прѣдъ вжщата на Арнаудова, че това е измислица на неговото чорбаджийско въображение и на своенравната му жена, че Николчо самъ е гърмѣлъ, защото е билъ пиянъ, а съсѣдътъ му го е послѣдвалъ, защото не е знаялъ, каква е работата, че куршумитѣ, които сж забили въ тавана, самъ той ги е гърмѣлъ, че пробититѣ стѣкла на прозореца му били по-напрѣдъ пробити, че пожарътъ на колибитѣ билъ причиненъ отъ грѣмотецицата, и че... и че... и какви не щѣте увѣрения, които съвършено отричахъ дѣйствиата на нѣкаква си разбойническа чета. Това трето мнѣние бѣ сглобено отъ женитѣ, майкитѣ и сестритѣ на хората отъ Етрополско съзаклетие; членовѣтѣ на комитета нарочно говорѣхъ тѣй прѣдъ домашнитѣ си и насѣсквахъ ги да говорѣтъ въ тази смисълъ, за да заблуджатъ и да затъмнятъ и тѣй за мнения умъ на турскитѣ мѣстни власти; а яичко туй се правѣше съ единствената цѣль да се прикрижатъ дѣйствиата на комитета.

Честниятъ и благородниятъ мюдюринъ,

тъ и справид  
 ъмци, трима бѣ  
 ния градски съвѣтъ (беледие) засѣда-  
 гаята на околийския началникъ. Съвѣтътъ  
 ъ отъ мюдюринъ. Въ съвѣта бѣ внесенъ  
 тъ сѣщия. Въпросътъ се състоеше въ слѣд-  
 ви мѣрки трѣбва да се вземжтъ отъ стра-  
 тнитѣ власти, за да се отериятъ  
 Людюринътъ и кадията повѣрвахъ  
 тѣ дѣми, че разбойницитѣ  
 околнитѣ села; при това бѣхъ тѣ  
 въ това дѣло динъ-ислама нѣ  
 ринътъ и кадията, не че ги болѣ  
 наудова, та свикахъ съвѣтъ и  
 изнамиранието на прѣстѣпницитѣ  
 се чуе до високото началство  
 безъ да сѣ взети мѣрки за прѣ-  
 разбойницитѣ. Съ такава готов  
 царскиятъ чиновникъ свика сѣ  
 ожи да даде мнѣние върху мѣр-  
 каше да се вземжтъ за прѣслѣд-  
 витѣ. Засѣданието се отвори, съ-  
 ж, кадията нѣколко пѣти мѣ-  
 двамина отъ турскитѣ голѣм  
 ) петъ-шестъ думи и замълчахъ  
 ритѣ, аза каза двѣ думи и  
 оклона и осемъ темянни.  
 ницитѣ не даде никакъвъ съвѣ-  
 ше и дѣвчеше думитѣ си безъ  
 прѣдѣлено върху мѣрцитѣ за  
 Най-сетнѣ, мюдюринътъ самъ п-  
 мѣ ги одобри, самъ ги прие и

тури въ дѣйствиe; членовѣ само подписахъ протокола на засѣданието. Съвѣтниците бѣхъ доволни, че царскиятъ чиновникъ самъ се сѣти, като какво трѣбва да се направи по издирванието на разбойниците, и се радвахъ, че бѣхъ свободни отъ да мислѣтъ по такъвъ единъ заплетенъ и тъменъ въпросъ. Испихъ по нѣколко кафета, испушихъ по нѣколко цигари и заднишкомъ, съ нѣколко тамяни, напуснахъ стаята на мюдюрина. Прѣдложената мѣрка отъ началника и приета пакъ отъ самаго него гласѣше: чрѣзъ полицията да се свикатъ всичкитѣ възрастни мъже отъ Етрополската околия и градеца; да се испитатъ отдѣлно, единъ по единъ, знайтъ ли нѣщо по случившето се произшествие и познаватъ ли виновницитѣ на нощното нападение; да си дадѣтъ кефили (поржители), че тѣ не знайтъ нищо по това дѣло, като се обѣщахъ, че за напрѣдъ такъва работа нѣма да се повтори. За по-голѣма здравина, че въ бѣдѣще нѣма да се повтарятъ такива случки, да се заблѣжатъ въ градската черква.

На петия день, послѣ случката, полицейскиятъ дворъ бѣ пълненъ съ селяни и граждани. Единъ по единъ влизѣхъ селянитѣ и гражданитѣ при юзъ-башията и пакъ излизѣхъ, като се спирахъ на двора, и се опирахъ о стѣнитѣ му. Сто хилядо души народъ се въртѣше прѣдъ и въ полицейското управление. Едни отъ селянитѣ и нищо си чоплѣхъ несовѣтъ на припекъ, подпашецъ съ гърбоветѣ си стѣнитѣ на полицейскитѣ дворъ, други досущъ спокойно си приказ-

блческитѣ си и домашни работи,  
и на колело; трети пъкъ отъ нѣ-  
зелѣ влечка и съвсѣмъ безцѣлно  
рти, събрани на купчинка, слу-  
и разказвачи за станжалата случка.  
тъпна отъ селяни се въртѣ прѣдъ  
ото управление, довлѣ се подни-  
ихъ поржчителствата  
тель за друго село; ц  
ъ за едного, и единъ  
ло село.

ето зададено отъ стѣ

ешъ ли, кой гърмѣ в  
зиди?

ѣлно отговаряше:

имъ, ефендимъ, нито  
ь, кой на кого е гър

навашъ ли нѣкого въ  
внова и да се зани  
питаше наивно юзѣ  
ето село лоши хора и  
е работа да знамъ, :  
юботи,— оттоварѣхъ с

се смѣшнитѣ пора  
исташи вѣмъ още  
и тѣпна отъ селяни  
, бѣ откарана отъ  
овния. Туеъ, въ и  
, вадията и цѣлия с



ше тълпата, че тя  
не занаяпрѣдъ нѣма  
работи въ околия-  
че попъ Кръстю  
раята отъ полити-  
аше въ политиче-  
ой, сжщиятъ попъ,  
а турскитѣ власти.  
попътъ, отъ името  
занаяпрѣдъ трѣбва  
да се не повта-  
сж лоши работи.  
се намирахъ и хо-  
чо бѣхъ взели учас-  
ихъ, та се изсмѣ,  
хора, когато попъ  
итѣ селяни, които  
И наистина имаше  
ѣхъ: съ знанието  
а, Общи нападихъ  
е участвувалъ въ  
е рѣшилъ да се  
о заповѣдъ на мю-  
та селска и град-

ска рая да се кълне въ това, въ което той самъ  
не вѣрва. Любопитно щѣше да бжде да бѣхъ ту-  
рали него самого подъ испитъ, и да го бѣхъ на-  
карали да се закълне. Навѣрно щѣше да искриви  
лицата си и щѣше да каже, че не знае нищо  
дѣлото. Глупаво съчинената клетва отъ мюдю-  
на и вадията се произнесе отъ тълпата дума  
дума; слѣдъ туй тълпата се разотида по селата

се свърши и комедията. Но съ това не  
ахж глупавитѣ полицейски мѣрки: по  
на мюдюринна устронхж се потери отъ  
турци и се пратихж по близкитѣ бал-  
рхове и долове да дирѣтъ и прѣслѣд-  
ойницитѣ. И тукъ се повтори сѣщата  
както съ попъ Дончева; въ лич-  
въ на потеритѣ влизахж почти всич-  
чета, които участвовахж въ нападе-  
гѣдствие на което излазѣше, че тѣ сами  
рѣслѣдвахж, сами себе си дирѣхж по  
долинитѣ. Само Общи не участвоваше  
итѣ, но, случайно, когато се срѣщнѣше  
отъ тѣхъ, съставена искъпочително отъ  
ѣжеше ѣ, като ѣ съобщаваше, че уѣжъ  
двама непознати нему турци въ хана на  
есенъ, че разбойницитѣ заминѣли край  
мо и отишле къмъ Златица.

итѣ полицейски мѣрки, по прѣслѣдва-  
разбойницитѣ, въ очитѣ на комитетскитѣ  
повече отъ проста и глупава коме-  
полската турска власть съвсѣмъ изгуби  
ото си прѣдъ хората на съзакле-  
иколчо Арнаудовъ миряса и тър-  
ай да поднесе услугитѣ си на коми-  
яконъ Паиси, неговъ близъкъ прия-  
ѣтникъ, посвѣтва го да стои на страна,  
итета, и отъ Етрополското турско пра-

Мюдюринътъ бѣ подушилъ, че Етро-  
аватъ, и че имъ се иска нѣщо, но,  
о шаватъ и какво искатъ, това той  
ожеше да си прѣдстави. По тази при-

чина той нѣколко пѣти вика при себе си гора Спасовъ, членъ отъ комитета, и го вѣтва да внуши на съгражданитѣ си, че тази та, за която тѣ бълнуватъ, е опасна, че ще дървото както трѣбва, а може би ще и вѣтъ и тѣй прѣпълненитѣ царски занд Григоръ Спасовъ изслуша царския чиновни бунтовническото му сърдцие се сви и раси нѣколко пѣти неправилно, но туй за туй. совъ излъга мюдюрина, че такива работи въ Етрополе, че това е клевета, хвърлена нѣкои завистници и злосторници, че съгра нитѣ му сж мирна рая, и че мюдюръ-ефенд празно се бои и безпокои за тѣхната по ческа неблагонадежностъ. Така сжщо бѣ ванъ на «свѣтъ нечестивихъ», и отецъ сандъ, игуменъ на Етрополския манастир кабинета на мюдюрина. Разговорътъ между санда и мюдюрина се завъртѣ и на дъл въртѣ около въпроса, съ който Спасовъ и скиятъ чловѣкъ по-напрѣдъ се занимавахъ. сандъ съ распретнѣти рѣцѣ и изблѣщени очи сочени къмъ единъ отъ кѣтоветѣ на стаята че ли въ този кѣтъ се намираше иконатъ Прѣображеннето), каза, че всичко това е вета — тунѣ бѣда — че православната мирно, тихо си гледа селскитѣ и градски ра «Боже пази» отъ такива лоши мисли и скве ла. Каза това Хрисандъ, и излъга м на. Разговоритѣ между мюдюрина, Спа отца Хрисанда на сжщия день бѣхж чкани между хората на Етрополското с

нозина отъ тѣхъ петитѣ истрѣ-  
волцина въ душицата полекичка се  
и мисли; наченяхъ да мислѣтъ,  
какъ си тихичката, и досущъ не-  
другитѣ, да се дръпнѣтъ отъ дѣ-  
подушено, защото ако се открие  
щитѣ имъ и дюкениѣ имъ ще се  
семеиствата имъ ще ходѣтъ не  
ри по пѣтищата.

ето: отгдѣ е подушилъ мюдюринѣтъ  
го на комитета въ Етрополе? Поч-  
ора отъ етрополското сѣзакле-  
, че дяконъ Паиси му е внушилъ  
този начинъ той е искалъ да  
полското тайно общество, безъ да  
ни кѣшитѣ и дюкениѣ на участ-  
о. До колко е вѣрно горнето, не  
аеиъ, че прѣдсѣдателятъ на Етро-  
тъ е съобщилъ писменно на Лов-  
тъ за случившето се съ Хрисанда  
въ съобщението си далъ да са  
вонъ Паиси е вдъхналъ на мюдю-  
да вика Спасова и Хрисанда, та  
сплаши Етрополскитѣ буйни мла-  
и Общи се ожесточихъ противъ

---

## въ Етрополе.

ь несполучното опит-  
ва, врѣменно се от-  
Орханійско, Те-  
фийско. Селото, въ  
елява, и отъ тукъ,  
наченъ своята пропа-  
далечни шопски села.  
(и работѣше въ това  
села; хората, които го  
качеството му апо-  
бхж: попъ Стоянъ,  
Мечката\*), старецъ  
атриоти-шопи бѣ-  
щи ловѣше шопето

отъ Софійско поле и ги турѣше въ комитетския  
човажъ. Тонето и Общи обиколихъ околнитѣ  
села чакъ до Ихтиманъ и Златица, като тър-  
говци на вино и ракия отъ Заахарско и  
Чирпанско. Дѣдо Стоянъ Мечката и Общи  
обиколихъ селата на Западъ и Сѣверозападъ отъ  
София, като търговци на агнета, на вълна,  
на сиренѣе и на овчи кожи. Попъ Стоянъ и  
Общи ходихъ по Софійскитѣ улици, дюкяни и  
книжарници, единътъ като селски попъ, а дру-

---

\*) И тримата бѣха затворени по Арабаконашкото про-  
едствие, и бѣха осадени по на деветъ години въ Днар-  
тската крѣвостъ. Дѣдо Стоянъ Мечката умрѣ въ Днаръ-  
ръ, а попъ Стоянъ и Тонето се завърнахъ живо и здраво  
а са още живи.



и учителъ отъ село Желява.  
а бѣ второто, постѣ Правецъ,  
ще на Димитра Общи. Тукъ, въ  
ѣ научилъ шопското нарѣчие и  
попъ отъ Софишко поле.

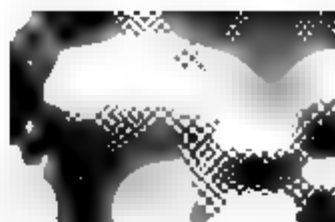
28 Май Общи заобиколи слѣдъ  
въ Западна България: София,  
ъ, Трънъ, Радомиръ, Кю-  
моковъ, Баня и прѣзъ Мо-  
а и Ихтиманъ дойде та се  
тво дни въ село Желява. Около  
мѣсецъ Юни, той отново се яви въ  
любимо свѣрталище, въ селото  
по-право казано въ Ханчето  
а. Това ханче е расположено  
на онази прѣкрасна клисура, която  
нийското поле съ Осиковското.  
лица се казва Чипило-Правеш-  
ай Цвѣтковото ханче е турнѣто  
онѣзи ханчета, които сж наре-  
рани на шосето Орхание-Плѣ-  
щото название Чипило-Правеш-  
Селото Правецъ отстои на 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub>,  
ѣдметнитѣ ханчета. Общи гласѣше  
ическитѣ си обيري и убийства въ  
но съ бая Цвѣтка. Слѣдитѣ отъ  
ѣстѣпления, извършени отъ Общи  
на четица, повечето пѣти се  
дината на ханчето, скривахъ се  
, или пъкъ въ кѣтоветѣ на плѣв-  
причина бай Цвѣтковото ханче  
на мѣсто или работилница з

нагласяване комитетскитѣ обيري и убийства. Нѣколко пѣти членовѣтъ отъ Сарсаулското правителство сѣ правили засѣдания въ това ханче подѣ видѣ на расходка и угощение. Ханчето бѣ още и сборенѣ пунктѣ на хората отъ тайната четица, съ която Общи сплаваше Орханийско, Етрополско, Тетевенско и Врачанско <sup>1)</sup>. Работилницата за нагласяване комитетскитѣ обيري и убийства се намира на такѣво разстояние отъ Орхание и Осиково, по шосето Плѣвенѣ-Орхание, щото пѣтникѣтъ, било пешакѣ, било конникѣ, било съ кола, брѣчка или файтонѣ, трѣбва да се спре на ханчето за почивка, а това обстоятелство даваше възможность на бая Цвѣтка бѣрже и вѣрно да извършва натоваренитѣ нему длѣжности отъ Общи по обиритѣ и убийствата.

Тукѣ му е редѣтъ да кажемѣ, вкратцѣ, за тайната четица на Общи, която бѣ съставилѣ по начина на испанскитѣ и италиански бандити. Общи бѣ устроилѣ една тайна четица, прѣдзначена главно за политически убийства, обيري, нощни нападения и плаше-ние на мѣстнитѣ власти. Четицата бѣ съставена отъ хората на революционното съзаклетие, взети по доброволенѣ наборѣ отъ слѣдующитѣ селски и градски комитети: Осиково, Правецѣ, Изворѣ, Гложене, Ведраре, Лупенѣ, Ор-

---

<sup>1)</sup> Ханчето днесѣ не съществува вече: въ врѣме на руско-ската война е било изгорено отъ черкезитѣ. Отъ ханчето съ-ществуватъ само стѣнитѣ му, оградата на градината му и една вѣрбитѣ му. Стопанинѣтъ му, бае Цвѣтко, умрѣ въ Днарь-ирѣ, остави вдовица съ нѣколко дребни дѣчица.



ие, Тетевенъ. Върховниятъ и личенъ началникъ  
гази, страшна по дѣлата си, четица бѣ самъ  
ци. Освѣнъ обикновенитѣ комитетски скороход-  
куриери) и конѣе, четицата си имаше и особна  
а и три коня, прѣдзначени само за нейнитѣ  
ди. Имаше особена лозинка (шифровка), из-  
на само на хората отъ четицата. Четицата  
снабдена съ нѣколко вида разбойнически  
и: турски (гаджалъ-такжмж), тесалски флв-  
иели, арнаутски джепкени, и нѣко-  
ки отъ формата на турскитѣ залпие  
и отъ Българскитѣ носии четицата  
е въ врѣме на дѣйствиe.

Турскитѣ власти не особено се  
к отъ турскитѣ разбойнически че-  
оятелство хората на комитета имаше  
и майсторски се ползувахъ отъ не-  
зѣше нѣваква чета, облѣчена въ  
ия (даже турци да бѣхъ), турскитѣ  
рѣдавахъ бунтовнически характеръ,  
жа да ѝ гони, събирахъ потер-  
сахъ по диритѣ ѝ, а къмъ турск  
иически чети чиновницитѣ отъ поли-  
исѣхъ съвсѣмъ хладнокрѣвно. Чес-  
ло е случан) хората на турската п-  
ѣзвали сношение съ турцитѣ разб-  
си дѣлѣли плячката. Ето защо (и  
и да дѣйствова въ турски, арнаутс-  
ки носии. Общи самъ състави  
а, самъ ѝ управляваше, самъ ѝ зе-  
обранитѣ пари; по личното си ус-  
го вадѣше, а другото тургаше и



то му; сгрѣшившитѣ въ нѣщо си лично наказ-  
ваше, като имъ ударѣше нѣколко прѣчки по  
напуканитѣ пети и заголената задница. Числото  
на хората, които влизѣхъ въ тайната четица,  
се волѣбаеше между 20—30 души. Повечето отъ  
тѣхъ бѣхъ въоръжени съ револвери, шепенета,  
голѣми ушати ножове; отъ 5—8 капзули  
чифтета-пушки се намѣрихъ въ цѣлата чета.  
Съ тази четица Общи смѣташе да обира по-  
богатичкитѣ българи, евреи, ерменци, турци, жи-  
вущи и търгующи по Орханійско, Етрополско,  
Софійско, Врачанско, Плевенско, Тетевенско, и  
Ловченско; смѣташе да истрѣби до кракъ онзи видъ  
гаджали-бабаити, било помаци, било турци,  
било а'рнаути, които върлувахъ по горѣказа-  
нитѣ околии, и които бабаити прѣдъ самитѣ очи  
на турскитѣ власти (даже съ тѣхно знание и  
поддръжка), мжчяхъ мирното българско населе-  
ние. Общи бѣ съставилъ списъкъ на всички  
тѣзи бабаити, които върлувахъ въ прѣдметнитѣ  
околии, бѣ приготвилъ цѣла система за истрѣб-  
лението имъ. Така също бѣ съставилъ подробенъ  
списъкъ на всички богати евреи, турци, помаци,  
гърци и българи, които трѣбваше да се оберъжатъ,  
а въ случай на нужда, и да се убиѣтъ. Отно-  
сително българскитѣ чорбаджии-богаташи, които  
се отказвахъ да вземѣтъ участие въ комитета и  
до оволю да пожъртвватъ исканитѣ отъ тѣхъ  
ца, редѣтъ за обира и убийствата бѣ по-  
за атенъ. Най-напрѣдъ се праща много здра-  
въ на чорбаджията отъ мѣстния частенъ коми-  
те отъ името на прѣдсѣдателя му, съ което

«много здравье» се моли да пожъ  
число лири за народното дѣло. «Много  
здравье» се придружава съ едно писмо, напе-  
чатано на тънка, като цигара, книга, съ съдър-  
жание поканително и застрашително.  
Въ писмото се завива квитанция <sup>1)</sup>. (Обпа-  
зецъ на квитанция гледай стр. 193 книга  
силъ Левски).

Въ комитетската квитанция се отбѣл  
числото на лиритѣ, името на чорбаджията,  
на получаванieto, годината, мѣсеца, и и  
оногова, чрѣзъ когото сж получени пари  
канително-застрашителното писмо,  
танцията наедно, се даваше на чорбаджи  
търговеца отъ пратеника на комитета н.  
Въ случай че търговецътъ, или чорбаджия  
ташъ отваже да даде исканитѣ пари, то  
тельтъ извѣстява комитета, свиква членов  
на засѣдание и рѣшаватъ какъ да се и  
съ оногова, който е върналъ комитетския  
ниѣ безъ да е подарилъ нѣщо на Комите  
шенията на мѣстния комитетъ се съобща  
Общи, и той ги извършваше съ помощ  
хората отъ тайната четица. Споредъ  
обаче, Общи, често пѣти самъ лично и  
ваше комитетскитѣ рѣшения.

---

<sup>1)</sup> На всѣки градски комитетски центръ, и  
подчиняваха околнитѣ комитетски общества, се испра  
централния комитетъ по нѣколко квитанционни книги,  
таки съ печатътъ на I отдѣлъ. Квитанционнитѣ книги  
давахъ подъ клетва на комитетския касниеръ на нег  
отговорностъ. — Злоупотрѣблението съ квитанциитѣ  
подиръ себе си наказанне съ смъртъ.

### Една случка.

Около 5-то число на мѣсець Юни, 1872 год. въ ханчето на бая Цвѣтко двамина се боричкахъ, а трети биеше одного отъ тѣхъ съ една дебела мѣшова цѣпеница. Между краката на борящитѣ се и столоветѣ на дюкянчето се търкалъше една грамадна турска гъжва, съ която, ако щевъ развиемъ на длъжъ, ще можемъ да свържемъ Орхане съ Чипиловската клисура. Стопанинътъ на гъжвата е Единътъ отъ борцитѣ, за когото казватъ да е родомъ отъ Харпутъ, по народностъ да е кюрдъ.

Този харпутчанинъ кюрдъ нѣколко години има отъ какъ живѣе въ София и се занимава съ разбойничество; той е единъ отъ неофициалнитѣ изѣдници на селската рая и мѣчителъ на ханджиятъ, които иматъ злочестината да отварятъ ханове по животѣ мѣста на шосетата, гдѣто минватъ и заминватъ най-много пѣтници. Другиятъ отъ борящитѣ се бѣ самъ Общи. Сбили се за това, че кюрдътъ докачилъ съ думи честъта на бая Цвѣтка: нарекълъ ханджията гяуринъ, сетнѣ захвърлилъ върху него съ паницата, въ която слугата му насипалъ ѣстие. Не стига това, но на отивание не искалъ да заплати за ѣденъето и пиенъето. Всичко туй се извършило въ присѣтствието на Общи, който въ кафеѣта на ловченския гаджалъ седѣлъ прѣдъ ханчето. Третиятъ, който биеше въ мѣшовата цѣпеница кюрда-бабаитинъ, бѣ самъ бай Цвѣтко. Бабаитинътъ мислѣше, че имъ работа съ нѣкой ловченски или плѣвенски чи-

а за това и не тъй  
тукъ много навит  
неприкосновена за гяуритѣ гжжва.  
му бѣ смачкана и оцапана, а  
женъ добръ съ мѣшовата цѣпени  
другия день (послѣ случката съ ба  
ето), между Осиково и Ябланица, хората  
ната четица, по заповѣдь на Обща  
коститѣ на вюрда-бабайтинъ  
разбойникъ бѣ битъ на  
та на четицата, но биде и обез  
му паритѣ, коня, гжжвата, обу  
и го накарахъ пешкомъ, голъ  
се завърне въ София. Този са  
байтинъ биде убитъ отъ хората  
етица по пътя за Ловечъ, м  
и Изворъ, и биде захвърленъ  
и долъ. Месата и коститѣ му  
до доловетѣ и върховетѣ на близ  
ребра. Това убийство никому не  
освѣнъ на хората отъ четицата \*)  
ителство нито знаеше за това  
къ познатитѣ на турчина го п  
губи се безслѣдно.

---

\*) тайната четица за сега сѣ останали  
въ селото Правецъ; отъ другитѣ, едни  
на Аргона Мадена, като политичес  
и бѣха набѣгали въ Романиа, като емиг  
ета минаха Дунава; трети поставиха въ  
ихъ въ редоветѣ на всички паднали :

### VIII.

## Расправиитѣ на Чорбаджи Патя съ Ведрарския революционенъ комитетъ.

Въ една блажена майска утрина чорбаджи Патю, отъ село Ведраре, бѣ си надулъ дългия чубуѣъ и си пиеше черното кафенце. Съставтъ на кафето му бѣ повече отъ печенъ ечмикъ, откозкото отъ сщцинското кафе, нарѣчено «мока». Надуваше си чубука, пиеше си кафенцето чорбаджи Патю, а въ главата му дълга и прѣдълга верига отъ смѣтки се протакаше, както керванъ отъ камии се протака по пѣсѣчнитѣ полета на Аравийската пустиня. Всѣка една брѣнка отъ веригата означаваше количеството хилядо гроша. Сто брѣнки, сто хиляди гроша суха пара, дѣто се рѣкло: това бѣ богатството на ведрарския чорбаджи, заровено въ единъ кѣтъ, на собствената му кѣща. Майското утро съ «зефиритѣ и ефиритѣ» си, съ мекитѣ слънчеви лучи, съ пѣнието на ведрарскитѣ славейчета, пълнѣше съ физическо блаженство гжрдитѣ, а не душата на чорбаджи Патя: душата му бѣ изпълнена съ купчето, напълнено съ турски лири, заровено въ кѣта, въ който самъ той спи, и никого отъ домашнитѣ не допуска, нито да спи, нито да седи. Алчността му за турски лири до тѣкава степенъ бѣ упражнила въображението му да работи все въ еѣа посока, щото денемъ, при отворени очи, в нощемъ, въ тъмнината, той виждаше редъ о гърнета (прилични на неговото), напълнени с жълти-жълтици. . . . . Седи чорбаджи Патю на

еното въшче и съ заповѣдническо око гледа  
околния божи свѣтъ. Веднѣжъ сръмне кафе,  
съ дръмне отъ дългия си чубукъ, а трижъ при-  
не отгдѣ да закачи още нѣколко турски ли-  
. . . Блажено лихварско настроение! . . . Като  
проклетия изправи се прѣдъ чорбаджи Пата  
о Ветовъ, братъ на Ивана Вутовъ—изправи  
юздрави го съ «добро утро», сетѣ съ «много  
вье» отъ хората на «Българско» и му по-  
слѣдното писмо, напечатано на тънка цига-  
рника: «Оѣки въобще, българинъ иска днесъ  
то добро и желае да се освободи отъ  
кото робство; слѣдователно, и вие, ако  
о българинъ и честенъ човѣкъ, и ж  
добро на отечеството си, трѣбва да се п  
ге съ всичкото си сърдце и душа на нар  
о дѣло, и да покажете, че сте достоенъ с  
България и свободолюбивъ човѣкъ. Пои  
, ако сте вие родолюбецъ, християни  
хдъръ, то трѣбва да изпълните долууказан  
и на сичка България желанія, а ако  
то честнитѣ и родолюбивитѣ Българи ще  
рокъмжтъ и твърдѣ скоро ще да ви испр  
ь при . . . . . сѣщайте се! — Прѣдатели  
баджитѣ, изѣдницитѣ, турскитѣ под-  
урки ще да висѣтъ на едно дърво съ на-  
ѣ неприятели, — страшно ще бжде народ  
щение! Който днесъ не желае да бжде с  
енъ, той не е Българинъ и не е човѣ  
ака, вие сте свободни да изберете за себ  
. и да вървите по него, т. е. или съ наз  
ародътъ, или съ турскитѣ желати и в

вопийци. Побързайте да запишете името си въ страницитѣ на Историята съ златни или съ черни букви, и гледѣте да ни явите по-скоро черно робство ли искате, или златна свобода.»

«Нашитѣ желания сж вамъ извѣстни, но ние пакъ трѣбва да ви ги повторимъ. Ние желаемъ да се освободимъ изъ подъ турското иго и да бждемъ хора. Пригответе се и вие и очаквайте оная минута, която ще удари твърдѣ скоро. Но за да извършимъ това велико дѣло, намъ сж потребни двѣ нѣща: хора и пари. Хора ние имаме, а пари нѣмаме; но съ Божиата помощ ще да найдемъ и пари твърдѣ скоро. Нашиятъ главенъ, народенъ комитетъ е избралъ насъ да съберемъ потребнитѣ за нашето освобождение пари, и ние ще да ги съберемъ. А отъ дѣ? — ние ще ги съберемъ отъ тамъ, отъ дѣто сж ги събрали и другитѣ народности, т. е. отъ самиятъ народъ. И тъй, ние прѣдлагаме и вамъ да пожертвувате веднѣжъ за всѣкога, щото можете и колкото можете. Сѣкиму отъ васъ ще бжде дадена разписка отъ Българското приврѣменно правителство; а това правителство ще да отговаря за даденитѣ му пари прѣдъ народа, т. е. прѣдъ Българскиятъ народенъ революционенъ комитетъ, който така сжщо ще да отговаря прѣдъ бждщето Българско свободно правителство. Приврѣменното Българско правителство ще да държи подробни сметки отъ дѣка колко е земало, дѣка ги е употребило, колко Българе сж загинѣли, какъ сж зачѣли и пр. и пр. Честити сж ония наши

родолюбци, които повдигнатъ ръка за своята свобода, — тѣхнитѣ имена ще да се славятъ вѣчно; а страшливитѣ, изѣдницитѣ и хладнокръвнитѣ ще бѣдѣтъ проклетъ во вѣки вѣковъ. Който е Българинъ, когото е родила Българка, и който не иска да бѣде турски робъ, той трѣбва да жертвова всичко, за да може послѣ да добие много. «Да продадемъ иманьето си, да заложимъ женитѣ и дѣцата си и да откупимъ отечеството си» е рѣкълъ прочутиятъ руски родолюбецъ Мининъ, когато отечеството му е било поробено, като нашето.\*

«Господине! Ние искаме да ви кажемъ много, но за сега стига и толкова, — отъ васъ самитѣ зависи да притурите това, щото ние не сме изказали.»

«Вамъ ще да се покаже чудно нашето прѣдложение, защото то ще дойде ненадѣйно до васъ; но за чудение врѣме не остава: Историата не ни чака да се начудимъ.»

«Сичко това вие трѣбва да държите тайно, и вашитѣ най-ближни приятели не трѣбва да знайтъ нищо. Вие трѣбва да отговаряте сами за себе си. Гледайте да не кажете послѣ: азъ искахъ да помогна, но нѣмаше отъ дѣ да се науча навѣрно, кому да дамъ и какъ да дамъ». Ние имаме хора на сѣкадѣ, и познаваме сѣкиго отъ васъ, познаваме състоянието ви и даже духътъ ви; слѣдователно, ние ще да намѣримъ възможность да ви явимъ . . . . . Но вие може да кажете: «нѣмаме пари!» — Зимайте на заемъ, продавайте стока, заложете къщата си, и дайте първия си дългъ на отечеството, на свободата и на Бога! Който то-



могне съ щото и да е, той ще да има отъ насъ, освѣнъ горѣказаната разписка, единъ знакъ, а тоя знакъ ще бжде неговото спасение. Когато нашитѣ юнаци застанжтъ подъ знамето на свободата (а това ще да бжде твърдѣ скоро), то тежко томува, който нмъ не покаже разписката и знакътъ си! Който не приема участие въ нашето народно движение, той ще да се счита за прѣдатель и за непри- атель на народа ни, и ще да плати скжпо за грѣховетѣ си; а фамилията му ще да бжде укорена прѣдъ свѣта. Повтаряме, ако дадете доброво- волно, щото сте длѣжни да дадете, то ще бж- дете честити, и заедно съ вашето домочадие ще бждете подъ нашата защита чакъ до онзи день.... а ако постжпите съ насъ варварски, т. е. ако прѣдадете писмото ни, или човѣка ни, когото ние пращаме да се разбереете, ако издадете на вѣнъ нашитѣ желанія и ги раскажете на нѣкои наши български изроди или търсите причина, за да не дадете това, щото искаме отъ васъ, съ една дума, ако злоупотрѣбите нашето довѣрие, то страш- но ще да ви се отмъсти. Помнѣте добрѣ, че ония мжъе, които стожтъ като главатарѣ въ народ- ното движение и които съставляватъ врѣмен- ното правителство, не се божтъ вече отъ ни- кого и рѣшили сж се да вървжтъ напрѣдъ, безъ да се обръщатъ назадъ. Ние се не боимъ вече н ) отъ турското безаконие, нито отъ тур- си лѣ «мекерета»! Сичкитѣ турски мжки, бѣсил- ни, пращания въ Диаръ-Бекиръ и пр. сж шъ окото на Българскитѣ юнаци нищо. Сѣки ютъ има своето прѣдначертание въ главата си;

комитетъ и приврѣмненното праше прѣварятъ всѣко зло и ще насѣко добро. На нашето чело е написана свобода или юнашка смъртъ.\*  
Айте се сега по-скоро да ни кажете: и сте\*, или «противъ насъ», за юнаци очакватъ отговора ви! . . . . .  
71 г. Марта 10. I Отъ Б. Р. Ц. К.  
ното правителство въ Бѣл-

зо искашъ? — попита надутото Патю

ого здравѣе отъ учителя Илия  
аза, да дадете каквото пише въ писмото, — отговори Ветовъ.

така ли? да видимъ, какво пише  
писулката, рече — Патю и отвори

ки Българинъ иска днесъ своето добро  
е освободи отъ агарянското роб-  
нѣ какво иска още? — прочете и за-  
тостъ чорбаджи Патю.

намъ, чети по-нататъкъ, ще видишъ  
— отговори Ветовъ, като се почеса

, колко гегички, куклички и кли-  
или въ писмото, не може да се чете,  
то че газиръ клина — каза Патю,  
аваше запетайтъ, въпросителнитъ и  
на гегички, куклички и климийки.

зу, много дълго расправа това писмо  
й го е писалъ и гдѣ е типосано?

— Не ми е работа да знамъ.

— Туй «агарянско» дѣто пише, какво ще каже?

— Не знамъ.

— Туй «златна свобода», какво ще рече?

— продума чорбаджи Патю.

— Не ми е работа да знамъ.

— Съ каква търговия се занимава милостъта му, който е казалъ: «да продадемъ иманъето си, да заложимъ женитѣ си и дѣцата си и да откупимъ отечеството си? Отъ кой градъ е и коя води?

— Не знамъ.

— Видѣлъ ли си златната книга, на която записватъ имената на народнитѣ българи? Златна дъска ли е, или е варакладосана мукава?

— Не ми е работа да знамъ.

— Пусулката е много тѣсна, нѣма гдѣ да си запишѣ името! нѣмахъ ли по-широки книги?

— Не знамъ.

— Пѣй, че тънка книга! на такава книга типосватъ ли се такива писма, ха, Буто!

— Не ми е работа да знамъ.

— Пѣй, че хубави цигари могатъ се направи отъ нея за дългия ми чубукъ, — каза Патю чорбаджи, като обръщаше въ ржката си тънката книга и гледаше въ лулата на чубука си.

— Не знамъ.

— Види се, че хората, които сж те пра-ли при менъ, сж голѣми голтаци, зеръ, прати-сж ми писмо на цигарева книга.

— Не ми е работа да знамъ.

— Това не знаешъ, онова не зная какво знаешъ, бе прѣждомнико недни се исправилъ прѣдъ мене, като зоръ. Не знамъ, не ми е работа да знамъ. Кажъ азъ тебъ едно и половина и развика се, раскрѣска се чорбаджи І дритѣ му се отворихъ, като на разя

— Да кажешъ на брата си Ивана, на Филия и Иосифа Попови\*), на Вута Пеловъ, на Дидя Пѣевъ, на даскалъ Илия да си налѣгатъ дрипитѣ, да си седжтъ мирно, че дяволъ ще ги вземе, хж!... Ще имъ кажъ, азъ, тѣмъ едно и половина «агарянство», и двѣ и половина «турско тиранство». Не си налѣгатъ дрипитѣ, не си виждатъ съдранитѣ колѣнѣ и удърпани задници, ами седнали за агарянство да мислжтъ, за златна свобода да да говоржтъ. Златни тевтери отворили голтацитѣ недни, щѣли биле да записватъ имената на хората! Да се махнешъ отъ тукъ, че дяволитѣ те земжтъ, хж! разбра ли? Видишъ ли, този дългиятъ съ лулата? ступвамъ го по гърбътъ ти, та и ти ще разберешъ, че даскалъ Илия си е изгубилъ ума. Мръсници недни, писма и пусули ще типосватъ! я ги гледай! на хайду-тяги се обѣрнали — говорѣше разярено чорбаджи Патю, като показваше ту юмрука си, ту чубука си на комитетския пратеникъ.

---

\*) Братъ Филия и Иосифъ Попови; братъ Иванъ и Вута Ветови, Вута Пеловъ, Дидю Пѣевъ и Илия Костовъ слѣдъ издириванне обира на хазната, бѣха задрѣни и осмдени за по на 9 години въ Дияръ-Бекляръ. Тамъ тѣ дочекахъ освобождението на България и отново се видѣха съ Патя чорбаджи.

— Не знамъ, — засрамено отговори Ветовъ, стоещецъ на първото си мѣсто.

— Не знаешъ? . . . Ако не знаешъ, защо седишъ? хайде, махвай се отъ очитѣ ми! — заповѣда Патю.

— А десетътѣхъ лири?

— Какви десетъ лири? и ти да не си полудѣлъ? . . .

— Десетъ лири ще дадешъ за Българско.

— Не ми трѣбва менъ никакво «българско». Махвай се отъ очитѣ ми. Развали ми вефа, отрови ми хубавия майски день. Диванеликъ, съ девавеликъ! Хората тръгнали: кой по търговия, кой по нива, кой по лозя, а ти си тръгналъ да просишъ за българско. Ще ви кажа азъ вамъ едно българско, ако пошунешъ на ухото на юзъ-башията Шакиръ-ага! . . .

— Ще се ваешъ чичо Патю! — полевичка, но натъртиничко, каза Ветовъ.

— Ще се кажа! де, де, . . . да имъ кажемъ тамъ на тѣзи, които сж те пратили, да си натискатъ дрипитѣ, че ако обада на каймакамина въ Орхание бѣлъ свѣтъ нѣма да видятъ, — забани се чорбаджи Патю.

Буто Ветовъ взема писмото и квитанцията и, намръщенъ, навъсенъ, напусна градинката на чорбаджията. Случившето се събщи на ведраарското съзаклетие. Хората на комитета въ о отъ засѣданията си рѣшихъ: «Насила да взематъ отъ Патя сто и повече лири; а ако противи, да се убие». Това рѣшение се съти на Общи, а той отъ своя страна пусна

та четица да слѣдѣтъ за вед-  
баджия.

## **ПАТЮ НА ТѢСНО ВЪ ЧОМПИЛ- СКАТА КЛИСУРА.**

денъ, но събота ли, петъкъ ли  
ѣ бѣ, виждъ, това не можъ ви каза.  
излѣзе коникъ пѣтникъ изъ селото  
е опѣти къмъ Орханіе. Ъздачѣтъ  
ведрарски потури и ведрарско  
обичето, на което ѣздѣше, е отъ  
кобили, които често се срѣщатъ  
лскитѣ улици. По опашката и гри-  
чо имаше около десетина оки бу-  
кѣтъ бѣ чорбаджи Патю, а до-  
кратка и смирена кобилва. По-  
отива Патю въ Орханіе, това  
ѣ каза, но за вѣрванѣе е че е  
посѣти оволийския градецъ съ  
се срѣщне съ дякона Панси,  
авво пишѣтъ цариградскитѣ вѣст-  
да посѣбере малко отъ вере-  
срѣдъ пѣтя между Орханіе и  
замира ханчето на бая Цвѣтка.  
Ѣ на ханчето, поразговори се съ  
асказа му че отива въ Орханіе  
на верисни; Цвѣтко съоб-  
щи, който въ това врѣме се ис-  
търбитѣ. По заповѣдъ на Общи-  
ковъ, Сириковецѣтъ, членъ отъ  
заклетіе, тръгнѣ по диритѣ на

чорбаджията отъ Правецъ до Орхание и обратно. Цвѣтковъ придружаваше Патя като съпътникъ. До вечерята Цвѣтковъ се завърнѣ въ ханчето и съобщи на Общи, че утрѣ Патю ще се върне, и че навѣрно ще носи съ себе си около 50—60 лири турски. И наистина, на другия день Патю чорбаджи се завърнѣ, но не съ 50, а съ 30 лири. Слѣдъ като се почерпи съ бая Цвѣтка и му разказа новинитѣ отъ цариградскитѣ вѣстници, Патю се опѣти съ мирната си кобила по шосето, което минава прѣзъ Чомпилската клисура.

— Ще го земѣтъ дяволитѣ, азъ нему ще му кажѣ едно и половина «българско»; голтакъ съ голтакъ! . . . Не си гледа училището и дѣцата, ами седнѣлъ да расправя и управля стари царски работи. На, и днесъ седнѣлъ да ми расправя прѣдъ хана на Стояна Брънчевъ и прѣдъ толкова Орханийци, че трѣбвало да пожъртувамъ нѣкоя и друга парица за «българското». Пъкъ не го е страхъ да говори прѣдъ Орханийци! ама и тѣ мълчѣтъ ли мълчѣтъ. Не само, че му мълчѣтъ, ами «отгорѣ» одобряватъ му приказкитѣ . . . — Така си говорѣше самъ саминичѣкъ чорбаджи Патю, ѣздящъ на смирената си кобилка по дъното на клисурата. Той стигнѣ при третата извивка на клисурата, приѣжи до чучура, що бѣла бистра балканска

1 а.  
— На тѣзъ години даскалитѣ и поповетѣ  
1 ж да се бъркѣтъ въ царскитѣ работи . . . и  
1 то още щѣше да каже чорбаджията, но биде

ъснѣтъ отъ ненадѣйно нападение : турчинъ-гаджалинъ изсочи изъ гората съ револверъ въ га рѣка и ножъ въ другата.

— Стой! — извика по турски гаджалинѣтъ.

— Кой си? — оплашено, по турски, попита аджията.

— Ще ти важж азъ тебѣ, кой съмъ, — отъ-ри Общи я съ тилнето на ножа прѣмѣри пѣти гърба на ведрарския чорбаджия.

— Дай тукъ шейсетѣхъ турски лири, що шѣ въ себе си! — строго заповѣда непоз-ятъ на Патя чорбаджи човѣкъ и сърдцѣ о здравитѣ си и бѣли зѣби.

— Не сж шейсетъ, а трийсетъ, — отговори, ерящъ отъ страхъ, чорбаджията.

— Колтото сж, дай ги тукъ всячкитѣ! — вѣда непознатиятъ и, като тури ножа въ лицата му, протегна рѣка за паритѣ.

Ведрарскиятъ чорбаджия, безъ да се про-, извади кисията си и ъ истърси въ крив-на човѣка, който, повидимому, бѣ лов-ки или плѣвенски гаджалинъ. Истърси ки-а си Патю, и съ умоляющъ погледъ и тихъ-щъ продума, че лиритѣ сж 30, а не 60, тѣ не сж негови, а чужди, взети на за-отъ Стояна Брънчовъ не знамъ за кого... Гаджалинѣтъ незабавно тури лиритѣ въ а си.

— Подпиши се на тази квитанция! тя, е тѣсна, но и ти сега се намиращъ на о, та ще може да се събере името ти, — каза рисѣхъ и на български езикъ обирниѣтъ,



— Имашъ ли цигарева книга? Ако нѣмашъ, да ти дамъ, хемъ шарена, типосана. Сладка цигара ще направишъ за дългия си чубукъ, — притури къмъ горнето непознатиятъ господинъ като подаде поканително-заstraшителното писмо на чорбаджи Патя.

Ведрарскиятъ чорбаджия разбра каква е работата, разбра отъ кой видъ хайдутяга е този, нему непознатъ господинъ. Отъ страхъ Патю си прихапа бърната. Студенъ потъ облѣ огоеното му тѣло. Поиспоти се дѣдо Патю, позачерви се отъ срамъ, прижълтѣ отъ страхъ и паднѣ на молба.

— А бе, брате! Пратили ми единъ мърхолку да иска пари; не можа двѣ думи като хората да ми каже. Дава ми, ей такава пусулба, и такъво писмо, каквото ваша милость ми дадохте, па мълчи. Питамъ го: кой те прати? отговаря: «не ми е работа да знамъ». Какво искашъ? «не знамъ». Колко искашъ? «не знамъ». Какво пише въ писмото и пусулката? «не ми е работа да знамъ». Зеръ, не можа да ми расправи Вуто, какво иска. Казахъ му, че ще питамъ дявона Паиси, и ако ми каже, че работата е добра, умна, ще дамъ не десеть, но двайсетъ и повече лири, каза чорбаджи Патю. Гласътъ му треперѣше, трецерѣхъ ржцѣтъ и кратата му.

— Е, пъкъ даде трийсетъ лири я! само че в тѣсно мѣсто и въ гората; но и то не врѣди за приплѣсъ забѣлѣжи Общи на дѣда Патя.

— А бе, брате! да бѣше ми расправилъ то, щѣхъ да ги дамъ още тогава. Но така

и, на! На този свѣтъ ставатъ по нѣкога и; тава станж, на! — полусповойно и гно отговори Патю чорбаджи.

Хемъ хората ни въ Ведраре да не ъ, хж! Сбирай си ума въ главата и стис- устата, че видишъ ли го (показва му ре- и шестъхъ ще ги нанижж въ дебелиѣ и! . . . Това добръ го разбери!

А, бе, братче! що ми трѣбва. Чулъ, не идѣлъ, не видѣлъ, моля ти се, братле, да не казвашъ, че съмъ ти далъ 30 лири (гарското!\* Зеръ, ако се научятъ ка- каймакаминѣтъ, има да пати главата ми, съвѣщателно, а повече умолително каза нята.

На Паясия ще обадишъ ли? — запита линѣтъ-турчинъ.

Че знамъ ли? ще ми се смѣе. . . .

Ще ти се смѣе! А нему кой да се смѣе? — непознатиятъ и се изсмѣ съ гласъ. Изсмѣ (и, а прѣдъ очитѣ му се прѣдстави цѣ- рква, станжла между него и Панси въ на чорбаджи Марка.

Сбогомъ! — каза непознатиятъ и се гората.

Сбогомъ, — отговори Патю и тръгна да и.

билката и стопанинѣтъ ѝ продължихж пж- Кенско любопитство загрижж сърдцето на и Патя: въ главата му се въртѣхж (и лега) въпроситѣ: кой бѣ тоя господинъ? градъ е? Коя води? Какъ го виватъ?

Гдѣ живѣе? Отгдѣ ме познава? Кой му е казалъ, че съмъ ималъ въ пояса си 60 лири? . . . . Този пѣтъ чорбаджи Патю, не се закъни да обади на юзъ-башията, както се закънваше на Ветова; напротивъ, уплаши се, че непознатиятъ може би ще раскаже, какъ му е везлъ 30 лири. Страхъ го бѣ, да не би да се научятъ Паиси, кадията, каймакаминътъ и Стоянъ Брънчевъ отъ Орхание. Ще му се смѣятъ, ще стане за срамъ прѣдъ силнитѣ на деня.

Слѣдъ обира, чорбаджи Патю станж повечко родолюбецъ: наченж да мисли сегисъ-тогизъ за Българско и, ако се не лъжемъ, единъ пѣтъ бѣ повикалъ Вута Целовъ и бѣ го распиталъ за дѣлата на комитета. Чорбаджи Патю бѣ, и сега е, човѣкъ на помиряванieto. Щомъ усѣти, че хората на съзаклетието пипатъ мжжки, изведнѣжъ имъ станж другаръ, но въ сжщото врѣме не прѣставаше да бжде и добъръ приятель на царскитѣ чиновници въ Орхание. \*)

---

## IX.

### 1. Чомпилската клисура. 2. Какъ трѣбва да се четжтъ съкратенитѣ думи „Б. Ц. Р. К.“ отпечатани на комитетската квитанция.

Стоянъ Брънчевъ, орханийски чорбаджия, и ведрарецътъ Патю чорбаджи иматъ

---

\*) Чорбаджи Патю, ако се не лъжемъ, и днесъ е живъ. Народното първо обикновено събрание, което бѣ растурено, Патю бѣ народенъ прѣдставитель отъ орханийската околия.

съвсѣмъ противоположни възгледи когато се зададе питаннето: Ставатъ ли, или не обиря въ Чомпилската клисура? Брънчевъ настойчиво доказва, че не ставатъ и не могатъ да ставатъ, а Патю (по личенъ опитъ) отъ своя страна увѣрява, че не само могатъ да ставатъ, но въ сжщностъ ставатъ и при това какъ ставатъ още!... Разбира се, че Патю чорбаджи бѣ правъ, но отгдѣ да знае това чорбаджи Брънчо!...

Чомпилската клисура е една великолѣпна горска тѣсна улица, заградена отъ двѣтѣ страни съ високи планински гребени, покрити съ гъсти габери, шапчести липи, съ бѣлата церовка, съ жилестата дрънка, съ дивата круша и трънка. По дъното, по ребрата и по сѣдлинитѣ на тази клисура змиеобразно лакштуши царското шосе се Плъвенъ—Орхание. По дъното на клисурата лжавтуши Малкиятъ Искръ. Бистри, като сълза, источники бѣблѣтъ изъ подъ самитѣ поли на планинскитѣ гребени, та образуватъ малки бистри вадички; вадичкитѣ се надирѣварватъ, коя понапрѣдъ да се влѣе въ бурливо шумящия Искръ. Драго ти е, мило ти е, леко ти е, и на душата, и на тѣлото, кога се спрѣшъ прѣзъ пролѣтъта въ тази балканска улица и се поразгледашъ и услушашъ на около си: Изъ гъстия шумахъ се обажда сладкопойното славейче, което не чурчлика (както се изражава за неговата пѣсенъ народътъ), а пѣе; и тѣй пѣе, и тѣй прѣплетено нарежда звуковетѣ на веселието съ звуковетѣ на унинието, щото нито Моцартъ, нито Глинза, нито Майербергъ, нито Бетховенъ, нито...

—  
къ композиторъ не  
га звуковетъ въ слад-  
съ които славей-  
ака на разеленѣлата  
та — ку-ку! — ясенъ  
се разнася по цѣлата  
о гуга въ гнѣздото  
и гжста габерка.  
Ито въ видъ на стък-  
инжлата отгорѣ кли-

сура, се въртятъ балканскитѣ орли, описвайки  
правилни бржгове надъ зѣющата пещера, изъ  
дъното на която истича рѣка Златна-Панега.  
Долу, по дъното на клисурата бурливо шуми  
Малкиятъ Искръ, а на околотъ бѣблѣтъ мал-  
ки вадички и тричучурната Беглишка чешма.

Бѣ 19 Юни, 1872 година, понедѣлникъ.  
Славейчетата, кукувицитѣ, гургулицитѣ, цвѣтята,  
трѣвитѣ, пролѣтнитѣ и лѣтни жители на клису-  
рата, живѣехъ сладко — плавахъ въ нѣга и на-  
слаждения. Всичко живо, що живѣеше тукъ, този  
денъ блаженствоваше; блаженствовахъ даже и ли-  
гавитѣ циганки-гжби, които растѣтъ по коритѣ и  
стъблата на горунитѣ и джбоветѣ.

Денътъ бѣ ясенъ, свѣтълъ, чистъ и прозра-  
ченъ, като стъкло. Слънцето едвамъ що бѣ  
изгрѣло и облѣло съ утреннитѣ си луча клису-  
ра и нейнитѣ височини, когато шесть души,  
сѣчени въ турски каефетъ, въоръжени съ  
пистолети, револвери и ушати голѣми ножове, се  
появихъ въ шумалака на клисурата. Тайната  
пещера се расположи въ гжсталака и чакаше

пратеникътъ съ известието „Чо-  
София иде.

Гетата се сври въ гжсталацитѣ  
почти въ сѣщото врѣме изъ гра-  
низлѣзохъ двамина коника и трѣг-  
що води отъ Орханне за Плѣ-  
гъ отъ пѣтницитѣ е облѣченъ въ  
каефетъ, а другиятъ въ арнаутъ-  
тъ пѣтникъ е истински търговецъ,  
добитъкъ за совати и го прѣ-  
миградскитѣ салхани; вториятъ  
азачъ — пази живота му отъ  
търговецътъ е българинъ, родомъ  
рти повечето търговия съ София и  
менното му търговско свърталище  
юстояното Нишъ и Цариградъ.  
гурчинъ, отъ онзи видъ юнаци,  
обичатъ да се хвалятъ, отколкото  
ѣбота. Въ мѣшиненитѣ дисаги на  
ключъ заключени, се потаждъ оволо  
ри турски. Пазачътъ е въоръженъ  
с петитѣ съ ножове, ножчета, пи-  
ния, а прѣзъ широкитѣ му плещи  
капзуллия чифте-пушка. Тър-  
оръженъ само съ чифте пушка и  
ръ. Прѣдъ пѣтницитѣ, на сто и  
, върви тѣмъ непознатъ селянинъ.  
между Орханне и бай Цвѣткова  
часа, а коницитѣ, по утринната  
, го взехъ за 1 1/2 часъ. Непозна-  
ицитѣ селянинъ, щомъ пристигна  
шущи нѣщо си на бая Цвѣтко-

вото уху, и слѣдъ малко другъ селянинъ отъ Правецъ закрачи по шосето Правецъ — Осиково. Пѣтниците конници, търговецътъ и паза чътъ, се спрѣхъ на Цвѣтковото ханче. Бай Цвѣтко ги поизгледа и въ този погледъ лесно можеше да се прочете: «Слѣдъ малко ще бъдете уловени и обрани отъ нашитѣ хора, а може би и убити и захвърлени въ балканскитѣ долища. Нашитѣ хора ви чакатъ въ клисурата». Искусниятъ ханджия, за да загалвиква пѣтниците, пусна въ ходъ сладкитѣ си приказки и задържа на ханчето чужденцитѣ 20—25 минути. Това врѣме бѣ нужно на бая Цвѣтка, за да свари пратеникътъ му да съобщи на четицата, че пѣтникътъ иде.

Часа бѣ два, утринъта (по турски), когато пѣтникътъ селянинъ се силно изкашли въ клисурата, близо до Беглишката чешма, и запѣ помашката пѣсенъ:

Луковишки моми, мамо,  
Низъ Панага газѣтъ.  
Низъ Панага газѣтъ, мамо,  
Бѣли поли дигатъ . . . . .

. . . . .  
. . . . .

Това бѣ уговорения знакъ. Въ отговоръ на пѣсенъта изъ шумака на клисурата изкочи единъ турчинъ; това бѣ Димитръ Общи.

— Идѣтъ ли? — живо попита турчинътъ.

— Идѣтъ и двамата — отговори селянинътъ.

Върни се назадъ по другъ пѣтъ, е, тамъ, на тази пѣтека, която води за Чомпилскитѣ тари, — заповѣда Общи.

Слѣдъ това тайната четица се размѣсти на три поста: на първия и втори постове Общи остави по едно момче, а на третия постъ, гдѣто бѣше самъ той, остави три момчета. На пъръ и втори постове се даде заповѣдта: «пусти пѣтниците да минѣтъ прѣзъ постовитѣ ви; шчете уговорения знакъ, излѣзте на пѣтя и хванѣте шосето задъ пѣтницитѣ.»

Пѣтницитѣ слѣдъ като си дръпнахъ по е, двѣ сливовици за куражъ и кефъ, злихъ цигаритѣ си и се качихъ на коньетѣ бай Цвѣтко ги благослови на «добра пѣтя». Коньетѣ зацрапахъ съ новитѣ си под гладкото и добрѣ убито царско шосе. имъ направихъ нѣколко крачки и пѣтници зохъ въ красиво зинжлата уста на Чоската влисура. Тържествениятъ видъ канската улица прѣдизвика въ душата ницитѣ онова весело и тържествено ение, което чловѣкъ, въобще, чувству се срѣщне лице съ лице съ дивата, бава балканска природа прѣзъ протѣ лѣтни мѣсеци.

— Мустафа! Я викни та запѣй она пѣсния, какъ се казваше, де . . . Дѣ си мило либе. . . . де, Мустафа. . . — и помоли търговецътъ своя пазачъ турч

Пазачътъ издигна високо гласа си, прозвѣнтѣхъ нѣколко пиени струни, отъ спирта и окадени отъ тютюна. Отвој турчинътъ и запѣ турската любовна пѣс



«Дѣ си, сега, мило либе,  
Смѣешъ ли се, кога азъ плачъ»

. . . . .

Пияниятъ, но силенъ, гласъ на турчина се разнесе по височинитѣ и дълбочинитѣ на клисурата. На гласа му отзивътъ се откликна глухо отъ къмъ високата, глухата и грозна каменна скала, надъ която се виѣхъ балкански орли. Коньетѣ по-живо, по-весело зашрапахъ по гладкото шосе; топотътъ отъ копитата имъ на широко и високо се разнасѣше по стѣнитѣ и дъното на планинската улица. Пѣсенъта и ударитѣ на конскитѣ копита ясно се слушахъ отъ хората на тайната четица. Двайсетъ минути ходъ и пѣтницитѣ пристигнахъ до мѣстото, гдѣто първиятъ постъ чакаше жертвата си. Когато пѣтницитѣ се намирахъ въ пространството между първия и втори постове, то въ душата на търговеца се промъкна безпричинно, незабѣлѣжено за самаго него, чувството на страха. Страхътъ скъса струнитѣ на веселото расположение и прѣдизвика страшната мисль за убийство и обиръ. Уплашеното му въображение на бърже нарисова грозната картина на обира и убийството. Неволно той спомни жена си и дѣцата си, и числото на лиритѣ, които се намирахъ въ дисагитѣ му. Колкото повече се приближаваше къмъ мѣстото, гдѣто бѣ поставенъ втория постъ, толкова повече мисълта за обиръ и убийство вземаше връхъ надъ другитѣ му мисли и чувства; а когато се намѣри въ пространство между втория и трети постове, грозната мисль бѣ обхванѣла

цѣлото му същество: всѣки шумъ въ гората и глухъ звукъ отъ рѣката го стрѣскаше. Кукувицата случайно изкука отъ близката дива круша; търговецътъ се стресна и подскочи на сѣдлото. Двѣ коруби жаби (костенурки, желви) бѣхж се спрѣли на срѣдъ пѣтя и съ извадени на вѣнъ глави нѣщо си приказвахж. Търговецътъ обърна вниманието на пазача си върху костенуркинитѣ разговори. Пазачътъ, който вървѣше подиръ господаря си, поизгледа желвитѣ, отново отвори уста и съ гласъ продължи пѣсенята. Търговецътъ тихо подпѣваше на пазача. Когато произнасѣхж думитѣ: «съсипа ме тази грижа» изъ гѣсталака, край шосето, по-горѣ отъ Беглишката чепма, изсочихж единъ подиръ други четирма разбойника съ голи ножове и задрѣгнати револвери

— Стойте, не мърдайте! — заповѣда Общи, на турски езикъ.

И търговецътъ, и пазачътъ «примрѣхж на мѣстата си», както казватъ българитѣ за човѣкъ, който се е много уплашилъ. Смръзна се на мѣстото си търговецътъ, езикътъ му се схвана, рѣцѣтѣ и краката му се вдървихж. Забрави се търговецътъ, забрави че има пушка и револверъ. Конятъ му (като да разбра каква е работата), уплашенъ отъ ненадѣйното явяване на непознати нему хора, и отъ силния и строгъ гласъ на едного отъ тѣхъ, дръпна се нѣколко крачки на назадъ и се спрѣ, като прухтѣше съ широко растворенитѣ си ноздри. Пазачътъ на мѣсто да запази господаря си, за което му се

и плащаше прѣскжпо, връцнж коня си назадъ и прѣпускомъ духнж къмъ бай Цвѣтковото ханче, но не успѣ, защото момчетата отъ първитѣ и втори постове бѣхж вече излѣзли и съ запрѣгнжти чифтета вардѣхж на шосето. Пазачътъ въ страха си силно прѣпускаше, и богато наближи до събранитѣ въ едно първи и втори постове, не може да спре конътъ си, който, бидейки подплашенъ отъ хората на постоветѣ, исправи се на заднитѣ си крака, и заедно съ ѣздача се сгромоляса въ обкопа на шосето. Конътъ пъшкаше въ обкопа, а подъ него пазачътъ викаше на помощъ разбойницитѣ. Въсползовани отъ случая, момчетата се притекохж до мѣстото, гдѣто бѣхж паднжли конътъ и ѣздачътъ: дигнжхж коня и извадихж изъ подъ него неискусния и уплашенъ ѣздачъ. Обезоржжихж вардача, и заедно съ ранения му конъ, го поведохж къмъ третия постъ. Търговецътъ до толкова бѣ се забравилъ, щото не му дойде на ума да заповѣда на пазача си да гърми върху разбойницитѣ: той забрави даже че има п а з а ч ѣ.

Общи дързостно и спокойно се приближи при примрѣлия отъ страхъ търговецъ, обезоржжи го, свали го отъ коня, увѣри го, че нѣма да бѣде убитъ, даде му да разбере, че лесно ще се споразумѣжтъ. Търговецътъ виждаше прѣдъ очитѣ си турци разбойници, отъ които само единъ при по турски, а другитѣ мълчжтъ като нѣми: Обезоржжениятъ пазачъ, ударенъ въ колѣното и гба, заедно съ ранения му конъ, бѣше вече доведенъ при третия постъ. Общи даде знакъ, мом-

ахъ ржцѣтъ на пазача, запушихъ  
рзахъ му очитѣ, и го отведохъ въ  
йницитѣ и търговецътъ тръгнахъ  
а пжтечка, и слѣдъ нѣколко минути  
на Хайдушката поляна.

ата и крива горска пжтечка, търго-  
държеше и носѣше, на подкосенитѣ  
крака, натегналото ся тѣло: стру-  
че тѣлото му тежи не шейсетъ,

тъ оки. Чувството на стра-  
уй вцѣпеняване въ двигате-  
лнитѣ краища, което българ-  
умитѣ: краката му се по-  
наченъ да разговаря съ търг-  
когато гората скри въ зелен

неговитѣ момчета и пѣхтиящия  
мчетата сѣщо наченяхъ да гово-  
арски. Това обстоятелство поуспо-  
на степенъ търговеца; стиснатото  
лко се пораспусна, схванатитѣ му  
ста се отворихъ; той заяви че му  
ърви. Общи взе подъ внимание мол-  
овеца, спрѣ хода и почна да при-  
твата си: даде му чистата си вър-  
тѣтъ си, даде му готова цига  
о помоли да се успокои, като  
ата, които го водѣтъ днесъ въ  
юши хора, но сж добри, много доб-  
и Българи. Даде му да разбе-  
ой днесъ е уловенъ и откаранъ

това самъ той е причината. Слѣ-  
ивъи по пжтечката, Общи пѣ

стигна съ жертвата си на прѣкрасната Хайдуш-  
ва поляна. Поляната бѣ обрасла съ горски три-  
фѣлъ, или, както се въспѣва този видъ трѣва въ  
народнитѣ пѣсни, трѣва детелина. Детели-  
ната, примѣсена и прѣплетена съ горската вла-  
сатка, сѣкашъ, като да покриваше поляната съ  
широтски величѣ. Седнажли още не седнажли на  
горската постелка ето ти че отъ сребролистна-  
та липа се обади кукувицата съ своето ясно и  
звонко ку-ку! ку-ку!; слѣдъ туй распери кри-  
ла испърна и отиде та се не видѣ изъ зеления  
гѣсталакъ. Слѣдъ кукувицата изъ гѣстия габе-  
ревъ храстъ се обади гургулицата, съ тѣж-  
ното си гуданье, което болезнено свива и рас-  
пуска човѣшкото сърдце. Разбойницѣтъ и жерт-  
вата имъ насѣдахъ на трѣвата.

— Кой си, отгдѣ си, какъвъ си, и съ ка-  
кво се занимавашъ, всичко туй азъ знамъ, но ти  
не знаешъ: кой съмъ, отгдѣ съмъ и съ какво се  
занимавамъ, — каза Общи съ засмѣно лице.

— Така е, отговори полуспокойно тър-  
говецътъ и за прѣвъ пѣтъ изгледа свободно, отъ  
краката до главата, нему непознатия господинъ.

— Нашитѣ хора въ София пратили ти, ей,  
на, такава комитетска квитанция (показва кви-  
танцията), завита въ едно печатно писмо: съ  
писмото и квитанцията молили те да дадешъ по-

чъ на комитета; а ти, драгий ми прияте-  
ле само че си отказалъ, но си изисувалъ  
за ни, като си му казалъ, че съ такива  
танции и писма, ти ходишъ на онова  
о, гдѣто царьтъ ходи пешкомъ. Така ли е?...

Търговецът се сѣти изведнѣжъ, какви сѣ тия хора, и защо той днесъ е уловенъ и отведенъ въ гората. Сърдцето му отново се сви болѣзнено, но това свиване бѣ повече отъ срамъ, а по-малко отъ страхъ.

— А бе брате! кой да знае, че е била такава работата. Рѣкохъ че се шегуватъ, — отговори търговецътъ.

— А сега какъ ти се вижда, шега ли е? — попита Общи шеговито.

— Кой да знае, че работата била тѣ! Да знаехъ, щѣхъ да приема и квитанци печатното писмо: щѣхъ да дамъ помощъ!

— Тогава не си далъ доброволно, днесъ ще ги земешъ насила. Колко лири носишъ съ себе си? — попита Общи.

— Около 500 лири, — тихичката съобщи търговецътъ.

— Дай ги тукъ! прѣброй ги! ще ти дадемъ срѣщу тѣхъ квитация! — заповѣда Общи.

Търговецътъ отключи дисага; извади лириятѣ; прѣброи ги, па умолително и въпросително погледна на непознатия господинъ.

Момчетата (които безцѣлно скубѣхъ дегелина и власатка, когато разговарѣше началникътъ имъ съ търговеца) опулихъ очи и отворихъ уши, щомъ се лѣсняхъ лириятѣ върху мешинения дисагъ. Когато търговецътъ броеше лириятѣ и ги рѣдеше на купчинки, момчетата въ умътъ си ги четѣхъ една по една. За пръвъ пътъ въ живота си тѣ виждахъ 500 лири наредени на купчинки. Това имъ правѣше особено впечатлѣние; тѣ се радвахъ на случая. . . .

— Колко сж всичкитѣ? — попита Общи.

— 500, — отговори търговецътъ.

— 400 ще зедемъ ние, а 100 ще останатъ на тебъ! — отсѣче Общи, като взе 400 лири, а 100-тѣхъ тури въ кисията, въ която бѣ завързана цѣлата сума.

— Знаешъ ли да четешъ и пишешъ?

— Знаѣ, — отговори търговецътъ.

— На, прочети тази квитанция! — заповѣда Общи, като му подаде една отъ ония комитетски разписки, извѣстни вече на читателитѣ по формата си (глед. Василъ Левски, стр. 193).

Търговецътъ взема полуспокойно квитанцията и на прѣвъ пжтъ очитѣ му се спрѣхж на събратенитѣ думи: Б. Р. Ц. К.

— Чети съ гласъ! — заповѣда Общи.

— «Бе, ре, це, ке, въ Бѣлгарско, брой, Бѣлгарско 10 Юни 1872 година, брой 3. Приехме отъ Г-на подъ брой и №. Х. У. изъ София 400 лири въ гората на Хайдушката поляна. Приети чрѣзъ челоуѣка въ турскитѣ дрехи».

— Така прочети търговецътъ квитанцията.

— А какво е, онуй, тамъ, търкалястото! — попита Общи, като показва съ прѣстъ на печата.

— Печатъ, — отговори търговецътъ.

— Прочети написаното на печата!

— На печата е изписано «рунтаво куче», а ю него е написано: приврѣменното правелство въ Бѣлгария. Надъ думата «Бѣл-  
г-я» отгорѣ е написано едно (Г) отд. отъ бе, ре,

—

прочете търговецът дадената

ие, ре, це, ке\*, а Български  
ъ, централенъ комитетъ.  
куче, а е гербътъ на Българ-  
енно правителство,—по-  
новия си ученикъ, смѣещъ  
е правилно да прочете разпис-  
кѣно му струва.

още веднѣжъ! — заповѣда учи-  
и си. Търговецътъ, турнахъ въ  
ченикъ (при това, какъвъ уче-  
тъ учитель!), изново и съвсѣмъ  
скѣпата си разписка, съ мал-  
а въ думата революционенъ:  
можеше свободно да произнесе  
а дума.

раво, при първа поправка на-  
Българското приврѣмен-  
во има нужда като отъ васъ  
; не давате доброволно пари.  
ате да ви плашиме само, и да  
и уроци.

атко, кой да знае, че такава  
тъ все сърдце щѣхъ да да-  
ж халатъ 400 лири: ще да

още, когато ви потрѣбватъ и ми поискате,  
увѣрително отговори търговецътъ.

— Ами скоро ли ще се освободимъ отъ  
турцитѣ? — съ дѣтинска наивностъ попита  
търговецътъ.

— Бѣдѣте всѣкога готови! когато му дойде



врѣмето ще ви се извѣсти; за сега ни трѣбватъ само пари; хора имаме: видишь ли ги юнацитѣ, отвѣдъ морето отиватъ за Българско!...

— Ами Русия има ли прѣстъ въ тази работа? — повторно попита ученикътъ учителя си.

— Разбира се, безъ нейно знание тия работи не ставатъ, — важно отговори Общи, като излъга, че Русия имала прѣстъ въ дѣлата на приврѣменното българско правителство.

И тукъ, на Хайдушката поляна, Общи отвори апостолскитѣ си уста, та разви политическитѣ си възгледи по освобождението на България. Ученикътъ слушаше, слушахъ и момчетата. Общи свърши урока си, като притури бѣмъ казаното, че щомъ се дигнатъ на бунтъ българитѣ, Русия и Сърбия въ сѣщия день ще проводѣтъ войскитѣ си да спасяватъ възстанлия народъ отъ турскитѣ ордии. Търговецътъ повѣрва и дълбоко се благодари, гдѣто узна такава политическа тайна, макаръ че заплати за нея 400 лири турски. Обирътъ и разговорътъ се продължихъ около единъ часъ. Слѣдъ това търговецътъ бѣ свободенъ; Общи ала-браце го отведе до шосето.

— Моля ви се, не казвайте никому, че съмъ далъ 400 лири за смѣтка на комитета! Знаешъ, ако се научатъ турцитѣ, ще ми пати вата! — помоли търговецътъ неопасния вече него човѣкъ.

— Разбира се, че никому нищо нѣма да емъ; само ще пишемъ на нашитѣ хора въ

фия да те не закачатъ вече: вие сте отъ нататъкъ нашъ човѣкъ, на ли? . . .

— А бе братео! кой да знаеше, че е била ава работата! Още въ София щѣхъ да дамъ ощъта си; отъ незнание върнахъ пратеника, съ празни рѣцѣ.

Така разговарѣхъ Общи и търговецътъ слики отъ Хайдушката пжтека за шоссето; и тъй койно разговарѣхъ, като че ли бѣхъ най-мъжки, най-драги, най-близки приятели, като че прѣди единъ часъ Общи не бѣ разбойникъ, търговецътъ негова плѣчка. Жѣртвата и грабитѣ станяхъ приятели; чувството на страха забѣгнахъ на далечъ отъ сърдцето на търгова, а чувството на злобата у Общи бѣ се затило съ чувството на приятелството. По заѣдъ на Общи, пазачътъ бѣ освободенъ, и за о съ конѣтъ бѣ доведенъ на шоссето. Пжтитѣ бидѣйки свободни, продължихъ пжтя си за шово; работата изглеждаше като че ли тѣ се ж отбили въ гората на часъ врѣме, за да си нажтъ ягоди и да послушатъ славейчето, гурпцата и кукувицата. Щомъ се стѣмни Общи момчетата си се прибра отъ гората въ байѣтковото ханче, а търговецътъ бѣ вече стигналъ въ село Ябланица и се бѣ спрѣлъ хана на Марка чорбаджи. Когато Общи еше лиритѣ прѣдъ бая Цвѣтка, въ това врѣтърговецътъ и чорбаджи Марко разговарѣхъ алжшъ-веришитѣ и за опасноститѣ, които моъ да се случатъ на единъ търговецъ съ мноиари, когато пжтува по турскитѣ царски дру-

мища. Клетиятъ Атанасъ Костовичъ! скжпо-  
евтино, той живо-здроаво се отърва отъ ржцѣтъ  
на Общи, даже се сприятели; но черкезитѣ отъ  
Горни и Долни Джбниѣ, слѣдъ като му взехж  
останжлитѣ 100 лири, заклахж го и го захвър-  
лихж въ онзи гжсталаѣ, въ който днесъ стър-  
чатъ каменнитѣ и дървени кръстове надъ гробо-  
ветѣ на паднжлитѣ въ боя братушки при Джбни-  
цитѣ.

---

## Х.

### Дяконъ Паиси осжденъ на смъртъ.

Кой е дяконъ Паисия? Какво «вѣрую»  
исповѣдва? Какъвъ е умствено и нравствено  
този хубавелеѣ дяконъ? Всичко туй читателитѣ  
добрѣ знажтъ. Знажтъ още и онази, колкото  
смѣшна, толкова и страшна случѣа, която станж  
между него и Общи посрѣдъ нощъ, между  
четертѣхъ голи и влажни стѣни въ гостната  
стая на чорбаджи Марѣа. Знажтъ и това,  
че дяконътъ е заплашвалъ учителитѣ и све-  
щеницитѣ по селата съ турскитѣ власти, за-  
щото слушали и се подчинявали на комитетско-  
то управление. До поменжтата знаменателна (за-  
— она) «първа срѣща» съ Дяковски въ Ябла-  
ѣа, Паиси самъ бѣ си приготвилъ обвинител-  
я актъ. Въ Тетевене, Ловечъ Гложене, Тро-  
ѣ, Етрополе, Орхание, Ведраре, Изворъ, Пра-  
ѣ и по другитѣ комитетски пунктове, дяконъ

и си публично бѣ говорилъ противъ членове-  
на централния комитетъ и ясно бѣ се зака-  
лъ да издири по-главнитѣ имъ послѣдователи  
и прѣдаде на турскитѣ власти. Това закан-  
не бѣ единъ видъ дипломатическа постъпка

негова страна: да сплаши дѣйцитѣ и  
новетѣ на жѣстнитѣ комитети, и съ това да  
и капакъ на комитетското дѣло въ Лов-  
чската богоспасаема Епархия. Освѣнъ  
лашванията, че ще прѣдаде на властитѣ хо-  
а на съзаклетието, той разубѣждаваше  
янитѣ и гражданитѣ, гдѣто и когато му се  
дставѣше случай, и ги отвърщаше отъ ко-  
ета. Явно и дързостно прѣдъ хората на съ-  
злетието (но нему неизвѣстни за такива)

хокаше, хулѣше на дѣсно и на лѣво дѣй-  
ята на дѣйцитѣ, наричаше ги: нехристияни,  
ийци, кръвници, разбойници, вага-  
нти, нехранимайковци, едепсизи, ди-  
нета, бербанти и прочее, и притураше  
къ хоканията и хулѣнията си заплашването:

жео му, който слуша тѣзъ бербанти.  
всичко туй бѣ съобщено на централния ко-  
етъ въ Ловечъ и въ Букурещъ. Съоб-  
ията, писменни и устни, идѣхъ едно слѣдъ друго  
ти отъ всичкитѣ селски и градски

къ Общи въ едно дълго писмо рапорти  
чко що бѣ извършилъ Паисъ по селата и гра-  
детѣ противъ дѣлото на съзаклетиет  
юрта на Общи бѣ пратенъ и прочетенъ о  
ото се слѣдва. Въ умоветѣ на голѣмци

Ловченския комитетъ се въртѣше вече п

танието: «какво трѣбва да се прави съ дякона Паиси за противодѣйствиата му върху комитетската тайна уредба?» Питанието се въртѣше въ главата на попъ Кръстя, Димитра Пъшовъ, Марина Лукановъ (кжсото), Ивана Драсовъ; — въртѣше се въ главитѣ имъ, както орелъ въ синето небе се върти надъ зайче легло, зорко слѣдящъ за всѣко движение на зайчето. Питанието узрѣ, когато Левски се завърнѣ отъ Етрополско въ Ловечъ и прѣдложи: дяконъ Паиси трѣбва да се убие. Въ началото на мѣсець Юни членоветѣ на Централния комитетъ въ Българско имахъ засѣдание край рѣката Осмъ. Засѣданието бѣ отъ извънреднитѣ, свикано нарочно да рѣши окончателно за прѣмахването на владишкия дяконъ. Едни отъ членоветѣ прѣдлагахъ да се сплаше Паиси и чрѣзъ тѣзи сплашвания да се пропѣди изъ Ловченската епархия, или пъкъ чрѣзъ сплетни прѣдъголѣмцитѣ на деня да се отстрани отъ прѣдметната епархия. Второто прѣдложение бѣше: Паиси да се убие; това се възлага на Димитра Общи. Главниятъ комитетъ въ Българско прие второто прѣдложение и рѣши: дяконъ Паиси да се убие. Това рѣшение се съобщи на Общи, по комитетската тайна поща, като му се заповѣда бързо да извърши присѣдата.

Паиси въ «първата си срѣща» съ Общи, Ябланица, бѣ сплашенъ: рѣдко излазѣше на колѣа по селата, и ако излазѣше, то всѣкога аше придруженъ отъ едно или двѣ запти. При срѣщитѣ си съ селскитѣ попове, учи-

тели и старѣйшини, бѣ доволно прѣдпазливѣ въ думитѣ си. Вардѣше се да не говори противъ съзаклетнето: страшната мисль, че могатъ да го убиятъ, наченѣ отъ день на день да го плаши. Когато каймакминътъ го запитваше: защо искате да ви придружаватъ заптиета по селата? Дяконътъ отговарѣше, че българитѣ доброволно не си плащатъ черковнитѣ бери, а като видятъ заптийския джепкенъ и касатура подчиняватъ се, плащатъ редовно и напълно. Послѣ случката въ Ябланица съ непознатия нему бунтовникъ, когото знаеше подъ името Дяковски, Панси получи нѣколко безименни писма отъ Етрополе, Орхание и Изворъ, въ които писма му се казваше, че ще бѣде убитъ, ако не си стиска устата, и не прѣстане да заплашва поповитѣ и учителитѣ съ турски завадани. Тѣзъ безименни писма още повече поддържахъ въ душата на дякона страшната мисль за убийство. Въ едно отъ тѣзи писма, подхвърлено въ спалнята на дякона, явно му се казваше, че ще бѣде убитъ, и му се посочваше параграфа отъ IX глава за наказанията изъ устава на Б. Ц. Р. К.<sup>1)</sup> Нощното нападение въ Ябланица, безименнитѣ писма, страшнитѣ сънища, прѣдчувствието за нѣкаква си опасность, всичко туй сплаши Пансия: той рѣши у себе си, прѣдъ себе си, за себе си, да се не бърка въ работитѣ на тайното българско приврѣменно правителство. Мисльта да обади

---

<sup>1)</sup> Глед. Василъ Левски. Стр. 126—131.

на турските мѣстни власти за сѣществуването на комитетското съзаклетие само веднѣжъ го посѣти; но това посѣщение не трая повече отъ една нощъ. На другия день, сутринята, Паиси пропъди изъ главата си тази неканена гостенка, като ѝ забрани строго, другъ пѣтъ да му се не явява. Независимо отъ това строго запрѣщение, идеята за прѣдаство, сегизъ-тогизъ, съвсѣмъ незабѣлѣжено отъ самаго Паисия, се промѣкваше въ калугерската му душа. Мисълта за прѣдаство безочливо се натрапваше, а Паиси съ нравствена досада ѝ пропъждаше. Тази вътрѣшна борба най-сетнѣ се свърши съ това, че дяконътъ побѣди: смаза мръсниката мисль съ ржцѣтъ на патриотическото си сърдце.

Въ такъва нравствена мѣка се намираше дяконъ Паиси, когато централниятъ комитетъ въ «Българско» произнесе страшната присѣда надъ него, а Общи тури на кракъ тайната четица за извършване на присѣдата. Дяконътъ търсѣше случай да открие сърдцето си прѣдъ нѣкого отъ хората на съзаклетието: доброволно да обяви, че той нѣма да се бърка въ дѣлата на комитета; но, като не можеше да се срѣщне вече лично съ Дяковски, защото не знаеше гдѣ се намира, то той раскры болкитѣ на сърдцето си прѣдъ Бошеранова, когото помоли да съобщи гдѣто трѣбва, да го не прѣслѣдватъ; Бошеровъ съобщи на Общи желанието на Паиста, но Общи не повѣрва. Слѣдъ като получи присѣдата на Централния комитетъ, Общи на кракъ тайната четица, пусна хора да

слѣдхтъ въ диритѣ на владишкия дяконъ. По шосето Ябланица — Орхание бѣхж опрѣдѣлени двѣ мѣста за извършване на убийството; по пѣтя между Ловечъ и Изворъ бѣ опрѣдѣлено трето мѣсто; по пѣтя между Орхание и Етрополе — четвърто; по пѣтя между Изворъ и Гложене — пето; най-сетнѣ по пѣтя между Ведраре и Изворъ бѣше опрѣдѣлено шесто мѣсто. Арнаутски фустанели бѣхж раздадени на хората отъ тайната четица. Опрѣдѣленитѣ мѣста (на едно отъ които трѣбваше да се изпълни присждата), даденитѣ наставления на хората отъ четицата, лутанието на Общи по селата, долинитѣ, горитѣ и пѣтекитѣ, всичко туй съставѣше грозната мрѣжа, която бѣ оплетена отъ ума на Общи; — мрѣжа, въ която дяконъ Паиси трѣбваше да се улови живъ и убие като добитѣкъ, прихванхтъ отъ болестѣта са пѣ. Василь Бошеровъ и Димитъръ Крачунъ знаехж за присждата; знаехж още че Общи търси мѣсто, на което ще трѣбва да се извърши убийството; за това тѣ по заповѣдь на Общи направихж нужнитѣ приготовления въ село Изворъ. Обстоятелствата се сложихж тѣй, че първиятъ опитъ на убийството трѣбваше да се извърши на шестото мѣсто — Ведраре-Изворъ.

### Първо опитване.

Бѣ или 15-й или 16-й отъ мѣсець Юни, годината 1872. Дяконъ Паиси този день бѣ пристигнхлъ въ селото Изворъ, придруженъ отъ едно заптие. Владишкиятъ таксилдаринъ бѣ дошхлъ въ



това село по едно църковно дѣло. Спрѣлъ се бѣ въ хана на Димитра Крачуновъ, прѣдсѣдатель на Изворския комитетъ, единъ отъ най-върлитѣ съзаклетници. Бѣ сѣботенъ день, надвечеръ, Паиси и селскиятъ свещеникъ бѣхъ въ черкова на вечерня. Единъ отъ ученицитѣ канерва, а Бошерановъ пѣе отъ дѣсна страна. Попътъ и дяконътъ се обаждатъ по черковному отъ олтаря, ученицитѣ и учителя отговарятъ на молитвитѣ имъ. Когато се пѣеше тропаря единъ ученикъ (на 8—9 години) набърже влѣзе съ боси крака въ черквата и по студенитѣ каменни черковни плочи се приближи до учителя си; подръпна го за палтото и му подаде една свита пусулка. Бошерановъ, слѣдъ като испѣ тропаря, излѣзе на бърже изъ черквата и се охти къмъ клепалницата и черковната стая, гдѣто го чакаше единъ човѣкъ, повидимому, овчарь. — Това бѣ Общи.

— Паиси довечера въ Изворъ ли ще прѣспи?

— Да, и утрѣ послѣ черква ще заmine за Осиково по ведрарската пѣтека.

— Момчетата сѣ готови; утрѣ той ще бѣде убитъ въ гората на пѣтя между шосето и селото. Потруди се да прѣмине прѣзъ това мѣсто. Ти знаешъ, гдѣ е нивата на . . . и корията на . . . ?

— Знамъ, знамъ; но дяконътъ, както ти ахъ по-прѣди, моли се да го не прѣслѣдваме; щавъ да влѣзе въ съзаклетието и да работи съ насъ наедно по урежданието на комитетитѣ!

Късно е вече! Колко заштиета го съпродатъ?

— Едно, но глупецъ надъ глупцитѣ.

Така разговаряхъ Общи и Бошераповъ до клепалницата и черковната стая, въ която лѣжтъ свѣщи изворскитѣ набожни бабички. Бошераповъ се върна въ черквата, а Общи си отиде по работата.

Свърши се черковната «вечерня», бабичкитѣ и учиницитѣ се разотидохъ, а даяконътъ, учителътъ, попътъ се спрѣхъ на сѣщото мѣсто подъ клепалницата, гдѣто прѣди малко разговарѣхъ Общи съ Бошерапова. Паиси въртѣше въ ржката си кехлибарена бройница, гордо държеше главата си и гиздаво си тѣло и мѣмрѣше поа по черковното дѣло, за което бѣ дошълъ нарочно отъ Орхание. Попътъ съ кръстосани ржцѣ, съ смирено лице и съ умоляющи погледи слушаше заповѣдитѣ на черковната власть, гълташе безропотно затегвателнитѣ хапове, които му се прѣдписвахъ по черковна рецепта не отъ нѣкой докторъ на Богословието, а отъ единъ полуобразованъ калугеринъ, който 'случайно располагаше съ сждбата на 200 и повече свещеници и учители въ ловченската епархия. Бошераповъ полуразсѣено слушаше разговора между началството и подчинения: неговото въображение бѣ го занесло въ нивата на . . . и въ корията на . . . живо се рисуваше въ главата му утрѣшния день съ страшното произшествие, което ще стане на пѣтя между Изворъ и Осиково. — Вниманието му бѣ насочено по цѣлата дължина на кривата горска пѣтечка, по която утрѣ ще пѣтува даяконътъ, а въображението му, бидѣйки сгорещто

отъ чувството на страха, живо рисуваше самото убийство. Въ отговоръ на мърмрението погътъ се извиняваше и хвърлѣше вината върху невѣжеството на виновниците. Прѣдъ бесѣдующитѣ се исправи синътъ на Крачунова, ученикъ отъ първия класъ, и събщи на Бошеранова, че баща му кани на вечеря дякона, по па и него, учителя. Дяконътъ поглади русата главичка на ученика и му каза: «много здравье на баща ти, тази вечеръ съмъ му на гости.» Крачуновъ заема въ общественото положение на Изворъ онова стѣпало, което заема и дѣдо Марко въ село Ябланица, при това Крачуновъ е кметъ въ село Изворъ.

Богатата селска вечеря бѣ приготвена, софрата сложена, около неж седѣхъ стопанинътъ съ поканенитѣ гости. Думата се въртѣше около дѣлото, по което Паиси бѣ дошълъ въ селото. Следъ вечерята дяконътъ шеговито зададе нѣколко въпроса по географията на ученика.

— Каква е земята на видъ? попита дяконътъ.

— Валчеста е като тиква, — отговори малиятъ Крачуновъ, и се зачерви, като че ли каза нѣщо срамотно.

— Какъ става день и нощъ, лѣто и зима?

Ученикътъ отговори, като повтори дума по дума това, каквото бѣ писано въ учебника. Учителтъ Бошерановъ поправи малко ученика си и го посвѣтѣ да се не срамува, когато го питатъ за каква нѣща, а да отговаря смѣло и съ гордостъ.

— Истина ли е това, отче дяконе, гдѣто живѣятъ ученикѣ, че земята се въртѣла? — попита старецътъ, бащата на Крачунова.

И нашето малко, отъ какъ е допътъ  
стелъ, разправа, кого гдѣ срѣщне, че  
валчеста, че се въртѣла, че не знамъ  
бла. Расправа такива нѣща, гдѣ  
да ги побере! — продължи за  
арчето.

тина, истина е старче! — отговори  
отвори уста та изреди, едно слѣдъ  
зателствата, за които нѣкога си Га  
илъ въ папскитѣ тъмни

дьяконътъ доказваше на с  
валчеста и че се въ  
въ главата на Крачуни  
прѣхвърненъ мисълта: «

валчеста, утрѣ ще видимъ  
ти.» Димитръ Крачунов  
ричаква Паяси въ гората.

угия день, день света недѣ  
шестина арнаути, въоръже  
вери и ножове, се явихъ  
на . . . . , и се намѣстихъ ха  
между младоститѣ мѣшета  
дьяконътъ служехъ литур  
; ученицитѣ канервахъ, Б  
ичкитѣ се кръстѣхъ и се  
и гласъ на владишкото дяк

чете се Евангелието, минъ  
эрувикото; свърши се  
ргия, богомолцитѣ се р  
скахъ прѣдъ хана на Крач  
лътъ, учителътъ и Крачуно  
нихъ за «добра нѣтъ». Да

бачи на коня си, и, слѣдъ като се ржкува съ испроодачитѣ си, бутнѣ го по пжтечката, на която го чакаше смъртъта. Бошерановъ и Крачуновъ си попушнѣхѣ нѣщо; влѣзохѣ въ стаята, гдѣто бѣ нощувалъ дяконътъ, и съ сключени, отъ страхъ и милость, сърдца разговорѣхѣ за убийството, което имаше да се извърши него день. Заптийето, въоръжено съ винчестеръ и кавалерийска пашка, ѣздѣше нѣколко раскрача прѣдъ владишкия дяконъ. Отъ гората до селото разстоянието е около десетъ километра. Сждба го кажете, прѣдчувствие го рѣчете, каквото щѣте, така го кръстѣте, но щомъ се приближихѣ къмъ мѣстото, гдѣто прѣоблѣченитѣ съзаклетници подъ командата на Общи причаквахѣ пжтницитѣ, Паиси се спрѣ, като че ли нѣкоя си, нему неизвѣстна, ржка хванѣ юздитѣ на коня и го спрѣ на срѣдъ пжтя: заптийето, което ѣздѣше на нѣколко крачки прѣдъ дякона, забѣлѣжи едного отъ разбойницитѣ, който си промѣняше мѣстото отъ единъ храстъ задъ други, спрѣ се въ недоумѣние, и връцнѣ коня назадъ. Паиси прѣдрасположенъ да вѣрва, че въ тази гора могатъ да го причакватъ или прости разбойници, или хората на съзаклетието, уплашено и силно дръпнѣ юздитѣ на коня си, повърнѣ го назадъ и прѣпускомъ стигнѣ въ селото Изворъ. Расперено слѣзе отъ коня си, влѣзе въ стаята си, шнѣ се на сламения мѣндерликъ и зажа. Когато дяконътъ плачеше и сърдцето му свиваше и распускаше неправилно, заптийето правѣше на любопитствующата селска тѣла,

че около 20—30 души арнаути-разбойници ги причаквали въ гората. Крачуновъ и Бошерановъ, на които много добръ бѣ известно, кои сж и какви сж разбойниците, распитвахъ потъйко запитието за случившето се. Поздравихъ присторено дякона съ сполучливото му избавяне отъ гибелта и, приструвайки се, питахъ единъ другиго: като отъ вждѣ ли, пѣвъ, сж се домъкнали тѣзи арнаути въ изворската гора? Единътъ отъ тѣхъ разказваше, т. е. лъжеше, че ужъ чулъ, че прѣди нѣколко дни нѣкой си видѣлъ да се расхождатъ въоръжени арнаути по ловченския пѣтъ, а Бошерановъ лъжеше, че не само чулъ, но видѣлъ съ очитѣ си, като се връщаль отъ Орханіе, нѣколко души арнаути въ Осиково прѣдъ хана и дюкяна на Ивана Стефановъ палабуюклията <sup>1)</sup>).

Димитръ Крачуновъ, понеже е селски кметъ, и като таквъ щѣше до извѣс да отговаря прѣдъ турскитѣ власти за се, и второ, за да убѣди дякона, че р сж сжщиянски арнаути, на часа натъкми «чета отборъ юнаци,» около 15—20 души, и въ видѣ на потеря ъ прати по посоката, гдѣто се прѣдполагаше че се намиратъ арнаутитѣ. Потерата бѣ съставена отъ хората на изворското съзаклетіе, прѣдводителствована отъ братъ на кмета, единъ отъ най-вѣрлитѣ изворъ съзаклетници. Кметътъ скришомъ даде наставле

---

<sup>1)</sup> Иванъ Стефановъ е членъ отъ Осиковския комитетъ; говиятъ ханъ е единъ отъ тайнитѣ помѣиски пунктове. И той още е живъ.

на брата си, да не гони и дири никого, а само да се порасходи въ околността и съ празни ржцѣ и лъжовно съобщение да се завърне въ селото. Взетата мѣрка отъ страна на кмета дѣйствително залъга дякона: той наченж да вѣрва, че разбойниците сж сжщински арнаути и съ нетърпѣние чакаше да види сетнинитѣ на дирението. Надвечерь потерата се завърнж и събщи, че немогла да намѣри никакви дири отъ разбойниците, и даде мнѣние че навѣрно не е имало никакви разбойници, а така се е присторило на заптието, или пъкъ то нарочно лъже, за да се подмаже на дякона, съ цѣль да получи повечко възнаграждение за услугитѣ си. Отъ разказитѣ на потерата самото заптие наполовина повѣрва обстоятелствата, при които то за пръвъ път видѣ сгущения задъ храста арнаутинъ.

На другия день, понедѣлникъ, дяконътъ на полу успокоенъ се завърнж въ Орхание, а Общи още въ сжщия день, слѣдъ несполуката распрати момчетата по домоветѣ имъ, а самъ той се запжти за Карданъ. Отъ Тетевенъ, той, Общи, въ едно дълго писмо, испратено на Ловченския комитетъ, изложи подробно обстоятелствата, които му побъркахж да изпълни присждата. Въ писмото си Общи напомни и това обстоятелство, че Паиси чрѣзъ Бошеранова е залъгалъ, че нѣма вече да бърка на комитетотъ съ заклетие и че даже самъ желае да запише като членъ въ комитета.

Паиси лесно и евтино се отърва отъ примѣна, която му бѣхж хвърлили въ горицата между

аре. Ако бѣ се уловилъ въ тази  
га отъ съзаклетницѣтъ, то споредъ  
щи, по изпълнение присъдата, щѣ-  
веденъ въ гложенския балканъ и  
ието щѣхъ да бждтъ убити и  
нѣтъ имъ натирили; оржияето имъ  
итѣ имъ щѣхъ да се взематъ за въ-  
итетското съзаклетие.

опитване да се убие Паисъ отъ  
ето съзаклетие чрѣзъ Общи  
в между тѣхъ бѣ въ Ялбаница) из-  
о, както нощното нападение върху  
га на Николча Арнаудовъ. Тѣзи  
ки дразнѣхъ болното честолюбие  
рицарѣтъ на камата; тѣ му при-  
безсънни нощи и двѣ-три прав-  
ки.

## XI.

### осѣденъ на смъртъ.

двама, ключи нѣма, па не мо-  
— Тамъ, гдѣто има трима,  
да има интрига. — Общество,  
влетническо, или несъзаклет-  
ю просвѣтено или неучено, диво  
амско или кавалерско, калугерско  
евото и да е то, отъ каквито еле-  
сглобено, отъ каквато умствена и  
адация и да е то, всѣкога е из-  
триги и интрижки. — Даже въ  
ангелитѣ небесни и дяволитѣ



тартарски, казватъ, нѣкога имало интриги, и то, още какви! . . . . Обществото на комитетското съзаклетие не бѣ оскѹдно отъ кѹмъ интриги и интрижки. Като общество и то, съзаклетието, си имаше своитѣ клюки, своитѣ клюкари, голѣми и малки интриганти.

Въ продължение на нѣколко мѣсеца, Общи направи нѣколко политически обира. За направенитѣ обира Общи не събщи въ Централния комитетъ, нито пъкъ внесе всичкитѣ обрани пари, или пъкъ частъ отъ нея, въ касата на Ловченския комитетъ. Съ събранитѣ чрѣзъ обира пари Общи набави по-необходимитѣ нѣща на тайната си четица. Съ частъ отъ тѣзи пари той купи деветъ коня нарочито за пощенско употребление и за внезапни нападения. Коньетѣ бѣхъ раздадени на момчетата отъ тайната четица. За себе си Общи купи единъ черенъ атъ и едно раскошно сѣдло, за 25—30 лири. Набави на всичкитѣ момчета отъ четицата по единъ револверъ съ по 100—200 патрона. Хората отъ Централния Комитетъ чрѣзъ слухове, разнасени отъ мѣстнитѣ комитети, узнавахъ за работитѣ на Общи: Ловчени му се сърдѣхъ, гдѣто той не имъ съобщаваше за дѣлата си по обиритѣ и разхарчванието на комитетскитѣ пари. Казахме, общество безъ интриги и клюки нѣма на този бѣлъ свѣтъ: и слухове, не щете, пристигахъ до ушитѣ членовѣтъ отъ Централния комитетъ, по критѣ, и опитванията за убийство отъ страна на нѣци! Въ обществото на съзаклетието се

ата, че Общи обратъ единъ бореинъ въ Арабаконашката му билъ около двѣ хиляди и. Послѣ се разнесе мълвата, азалъ нѣкому по тайно, че слѣдъ нѣколко хиляди лири ще избия и че ще се оттегли отъ коло. Мълвѣше се още, че ужъ той ся, че ще убие Левски, съ цѣль встото му, като глава на револютити въ Българско. Най-сетнѣ, въ присѣтствието на Левски, въ настанаса Поповъ (братъ на Дая), явно се закали на хората отъ митетъ въ Ловечъ, че ще ги избие ако продължаватъ да гледжтъ на вагабонтиъ — да крижтъ отъ житѣ тайни; да го употрѣбляватъ инъ, а послѣ това да обсаждатъ въ обсажденията си да го наричатъ бонтиъ. При това, вато се взедъ: първо, несполуката на дѣлото съ оро, несполуката при изпълнението та присжда по дѣлото на Паясия, е той, Общи, въ писмото си прѣдлага убийството на Паясия, понеже тстилъ; — всичко туй събрано въ рдцата на хората отъ Ловченския ара ги да се осжмнжтъ, че Общи жи — наченжж да обяснаватъ всѣко не въ смисълъ на злонамѣреность. както на Левски, така и прѣдъ

членовѣ на Ловченския и Букурешки комитети Общи бѣ не само прѣстѣпникъ, нарушивши устава на комитетското съзаклетие, но и човѣкъ врѣденъ за сѣществуванieto на самото приврѣменно Българско правителство. Кѣмъ всички тѣзи бѣдѣния дойде та се притурѣ и тази клюка, че ужъ Общи за това не убилъ Паисия и Арнаудова, защото тѣ го, ужъ, подкупили. Кѣмъ горната клюка дойде та се присѣдени още по-страшна, още по-грозна интрига, именно, че ужъ Общи щѣлъ билъ на своя глава, независимо отъ Централния комитетъ, да развие знамето на свободата въ Орханийско, Тетевенско, Етрополско, Софийско и Врачанско. Тази клюка още повече обезпокои хората отъ Ловченския комитетъ. Левски и членовѣ на Централния комитетъ наченѣхъ да търсѣтъ срѣдства да се отървѣтъ отъ лудоритѣ на Общи и отъ самаго него. Въртѣхъ сукахъ, най-сетнѣ го поканихъ да се яви лично въ Ловечъ и да се обясни прѣдъ тѣхъ, но той, Общи, категорически отказа. Тази му постъпка още повече раздразни Левски и членовѣ на Централния комитетъ. Това раздразнение и роди рѣшението на комитета: Общи трѣбва да се убие. Тегли се жребе; паднѣ се на Христия Ивановъ (Голѣмиятъ) да извърши уѣството.

Прѣзъ мѣсець Юни, за насъ неизвѣстно кой дѣнь, Христо Ивановъ (Голѣмиятъ), въорѣженъ съ револверъ, кама и отрова и ѣздящъ на чакалестия комитетски конъ, опѣти се

метъ за Сарсаулъ. Планътъ за изпълне-  
комитетската присъда, т. е. убиването на  
той, Голѣмиятъ, скрой още въ Ловечъ.  
• бѣ късичъкъ, простичъкъ и ясенъ. Той  
агаше, че ще се срѣщне съ Димитра  
ние, и отъ името на Ловченския комитетъ  
поиска смѣтва за несполукитѣ при изпъл-  
нитетскитѣ присъди по дѣлото на Арна-  
и дякона Пайси. Отъ обясненията на  
ако намѣри, че непрѣдвидѣни обстоятел-  
побързали, че заплетени нѣвакни случаи  
ѣчили да се извършятъ присъдитѣ, и най-  
ако Общи се обѣщае, че въ късо  
ще изпълни присъдата надъ Пайсия,  
(Голѣмиятъ) ще отложи убийството; ако  
• намѣри противното, ще изпълни при-  
по слѣдующия начинъ:

лѣмиятъ ще покани Общи да отидатъ  
зия на комитетитѣ въ Гложени или  
е; по пътя въ нѣкоя гѣста гора, тѣсна  
, балканско дере ще изостане нѣколко  
назадъ, и на разстояние отъ петъ крачки  
азни и шестѣхъ куршума на револвера  
провитѣ плещи и тѣсти гърди на Общи;  
къкъ куршумитѣ не свалятъ осъждения  
рътъ, то той съ бързината на черкезинъ  
че камата си въ тѣтурестото му тѣло.  
испълнението на присъдата, ще захвър-  
твото му тѣло въ единъ отъ тъмнитѣ и  
жни балкански долове, и съ това ще  
а на орлитѣ и вълцитѣ малко храна  
вишеко месо. Голѣмиятъ трѣбваше да из-

върши едното отъ двѣтѣ; но, не извърши, нито едното, нито другото. Пристигнѣ той въ Орхание, испрѣчи се прѣдъ Сарсаулскитѣ голѣмци и имъ събщи цѣльта на дохожданието си въ Орхание. Слѣдъ това поиска да се срѣщне съ Общи, като мислѣше, че Сарсаулци ще се присѣдинѣтъ къмъ рѣшението на Ловченския комитетъ. Общи бѣ въ Орхание, въ къщата на В. Петрова, когато Голѣмиятъ распитваше за него; но голѣмцитѣ на Сарсаулското правителство излѣгахъ Христа, че ужъ нѣмало било Общи въ Орхание, че ужъ прѣди нѣколко дни заминѣлъ за селото Гложени, като, ужъ, казалъ, че отъ Гложени ще замине за Плѣвенъ, а отъ Плѣвенъ, чрѣзъ Никополъ Турну-Могурели, щѣлъ билъ да отиде въ Букурещъ на лични расправии. Защо излѣгахъ Христа сарсаулскитѣ голѣмци? Защо не си обадохъ правичката, че Общи въ този сѣщия день, когато се говорѣше за неговото отивание въ Букурещъ, бѣ въ къщата на Петрова? . . . . За това, че тѣ обичахъ, уважавахъ, почитахъ Общи за рѣшителността му; за това, че тѣ бѣхъ негови съмишленици и не желяехъ да чуѣтъ, или пъкъ съчитѣ си да видѣтъ убитъ съ куршума и камата на съзаклетието човѣка, който до вчера сплашваше и ограбваше въ името на сѣщето съзаклетие цѣлѣ живницитѣ на народното дѣло. Най-сетнѣ, хората на Сарсаулското съзаклетие не бѣхъ съгласни съ рѣшението на Ловченския комитетъ, и то настояватъ Ловченци на рѣшението си, и Сарсаулци ще се отцѣпѣтъ отъ Иванъ-

мана и на своя глава ш  
йствовать на чело съ Общи. Станж едно  
спрѣчкване между Шишмановц  
аулци. Това спрѣчкване доказа: к  
българско **ЕДИНСТВО**, било то ц  
ко, било заклетническо, или  
овско. Общи се научи, че Голѣми  
то е дошъл да го убие. Тежко му ст  
ва си, както дяконъ Паисия плава  
ръ, и рѣши да се срѣщне съ Голѣм  
се обясни на дълго и широко, но го  
на орханийския комитетъ не позволих  
и, като се задължихъ отъ своя стран  
жтъ недоразумѣнията. По тѣхно настояв  
напусна Орхание и се прѣсели на 10-  
въ въ Черепишкия манастиръ, д  
завнахъ страшния въпросъ: да бѣде  
и между живитѣ, или не. Между Че  
шкия манастиръ и Орхание се нареди  
а поща, чрѣзъ която Общи се дър  
иенето на прѣговоритѣ между Сарса  
теника на Централния комитетъ.  
Голѣмиятъ Христо напусна Орха  
гивание каза прѣдъ Василя Петр  
ѣдатель на Сарсаулското съзакл  
со Общи убие дякона Паисия, т  
Централниятъ комитетъ ще оттегли п  
си. Това обявление бѣ съобщено на М  
а, който не почиваше, а правств  
те въ манастиря. Измъчилъ си бѣ г  
обствената си съвѣсть, гдѣто бѣ се  
съ ловченския комитетъ и съ

нему Левски. Обща се той въ себе си, прѣдъ себе си, на себе си и на голѣмцитѣ отъ Сарсаулъ, че ще изпълни присъдата надъ влашкия дяконъ — макаръ по срѣдъ пладне, въ срѣдъ града, или кое да е село той ще убие осъдения на смъртъ дяконъ. Понеже Паиси, послѣ случката въ Изворъ, напусна за нѣколко дни Орхание и се прибра въ Ловечъ, то Общи заповѣда на хората си въ Сарсаулъ да слѣдятъ за завръщанието му въ Орхание: щомъ се завърне дяконътъ отъ Ловечъ въ Орхание на часа да му съобщатъ, за да приготви нужното и извърши убийството.

Голѣмиятъ Христо, като допускаше, че ще може лично да се срѣщне съ Общи, или въ Етрополе, или въ Гложене, или въ Изворъ или пъкъ въ Плѣвентъ, минж прѣзъ тѣзи градове и села, подъ видъ че прави ревизия на комитетитѣ по заповѣдъ на ловченския централенъ комитетъ. Разбира се, че той нигдѣ не срѣщна Общи. Слѣдъ като заобиколи горѣказанитѣ градове и селца, Голѣмиятъ се завърна съ праздни ръцѣ въ Ловечъ и изложи обстоятелствено, какъ стои работата по изпълнение присъдата надъ Общи. Обстоятелството, че Сарсаулци заплашватъ че ще се отцѣпятъ отъ Централния комитетъ, ако Общи бѣде убитъ, а съ това ще повлѣкжтъ подиръ себе си и околнитѣ комитети, накара хората отъ ловченския комитетъ да оттеглжтъ рѣшението си. Чинветъ на главния комитетъ поискажъ: Общи да се яви прѣдъ тѣхъ лично и надълго и широко да оправдае вироглавитѣ си постѣпки.

Такъво бѣ настроеніето на Шипмановци слѣдъ завръщаніето на Голѣмия Христа отъ Сарсаулъ. Това настроение бѣ подушено отъ приятелитѣ на Общи и му бѣ съобщено, вато го съвѣтвахъ да испълни присждата надъ Паиси, и слѣдъ това да се яви на обяснение прѣдъ Ц. Б. Р. К.

---

## ХІІ.

### Дяконъ Паиси бѣга въ Ловечъ.

Злата срѣща въ гората, между Изворъ и Осиково, съ хората отъ съзаклетіето, първата срѣща съ Дяковски въ Ябланица, заканването на Стамена отъ село Скривена, че ще убие дякона, ако той продължава да псува хората на комитета, всичко туй, събрано въ душата на Паисия, направи го да бѣде до толкова гузенъ къмъ нѣщата, щото наченъ да си въображава, че задъ всѣки храстъ и драка по Орханийско, Тетевенско и Етрополско се врие разбойникъ или нѣкой, ала-Дяковски, човѣкъ отъ комитета. Както, веднѣжъ хващана въ капанъ, птичка или мишка, прѣдпазливо се приближава до прѣдметитѣ, имѣющи или напоминающи вънѣшно очертанието на капана, така сжщо и дяконъ Паиси прѣдпазливо се приближаваше при ония свои познати хора, за които прѣдполагаше, че сж членове на комитетското съзаклетіе: чувството на страха явно бѣ отпечатано въ гузенія погледъ на чернитѣ му очи, въ честото му



обръщание на лѣво и на дѣсно (като че ли нѣкой го гони), въ треперящитѣ му красиви бърни, въ шумнението съ хората (намѣсто свободното говорение, както по-прѣди), всичко това показваше, че Паиси се мъчеше въ душата си отъ нѣкаква си страшна и тайна личностъ, нѣбъкъвъ си убиецъ, нему ужъ като познатъ, но напълно неизвѣстенъ човѣкъ, на когото образа и ваефетя му сж добръ извѣстни, но името му не знае; не знае родното му мѣсто, баща му, майка му, братята му; не знае минжлото му, а сегашното му, грозното му сегашно, сжщо не знае догдѣ се простира то и въ какъвъ размѣръ отъ комитетската властъ. Не знаеше (а това го силно мъчеше) какво изображава отъ себе си човѣкътъ, който го излъга, че се казва Дяковски. Началникъ на комитета ли бѣ този Дяковски? Неговъ джелатинъ ли е? или пъкъ е нѣкой вагабонтинъ, който въ името на свободата ходи по градоветѣ и селата да убива и обира мирнитѣ хорица? Всички тѣзи въпроси страшно и дълбоко вълнувахъ сърдцето на сплашения дяконъ. Чувството на страха, дѣйствуещеъ така, заблуди свѣтлия умъ на дякона и разхлаби бурмитѣ на личната му логика. Страхътъ разбурми ума на Паисия, а уплашеното му въображение захванъ да рисува страшни картини, да съчинява небивалици, да прѣувеличава и намалява до такъва стѣпень сѣдинскитѣ прѣдмети и събития, щото въ споминѣ си и свѣтли минути той самъ се чудѣше въ себе си, самъ усѣщаше, че отъ негова страна и тувъ прѣувеличение или намаляване, че на-

праздно такъвъ страхъ тукъ, а спокойствие тамъ, че работитѣ никакъ не се сж измѣнили, откакто сж били до «Първата срѣща» въ Ябланица, до «Злата срѣща» между Изворъ и Осиково и спрѣчването му съ Стамена отъ селото Скривена. Това бѣхъ признаци на едно слабо умствено разбурмяване, признаци на лево душевно растройство. — Нѣщо бѣше и въ ума на сплашения дяконъ.

Така поставенъ и така настроенъ почувствова и съзна необходимостта добѣ да се отстрани за нѣколко врѣме отъ Орханъ съзна, че трѣбва врѣменно да се отдале мѣстата, които бѣхъ за него свѣрталище какви си политически убийци и обикновени разбойници. Паяси се завърна въ Ловечъ прѣзъ послѣднитѣ дни на мѣсецъ Юни, и прѣседѣ до 15 Юли въ града. Хората на комитетското съзаклетие, които искахъ главата на Паяси, за която глава издадохъ присѣда за глава: Общи, живѣехъ въ Ловечъ, ала Паяси то знаеше; не само че не знаеше, но и не праша: той знаеше, че въ Ловечъ има комитетъ. но не допускаше, че ловченскиятъ комитетъ е центъръ на всичкитѣ комитети въ «Българско». Дяконътъ се настани въ владиското жилище, като мислѣше, че е запазенъ отъ всѣкакви нападения и явни гонения отъ хората на съзаклетието. Чувствуваше се той тука въ митрополията, като боляринъ въ своята яка и непристъпна кула. Кулата на Паяси не бѣ обрѣжена съ сабли и стрѣли, а съ името на Негово

Високо Прѣосвещенство Илариона Ловченски и на Негово боголюбие попъ Кръстя, прѣдсѣдатель на Ловченската духовна община, подпрѣдсѣдатель на ловченския централенъ комитетъ и врѣменно управляющъ дѣлата на ловченската митрополия. Нещастний Паиси, никакъ не допускаше, че светиня му, негово боголюбие попъ Кръстю, е членъ-подпрѣдсѣдатель на ловченския комитетъ, и че самъ е ръководилъ комитетското засѣдание, въ което се е взело рѣшение за неговата глава. Дяконъ Паиси се призна, или по просто казано, се исповѣда прѣдъ попъ Кръстя, защо доброволно и не оврѣме е напусналъ Орханлие. Исповѣда се дяконътъ и въ исповѣдта си прокле отъ дълбочинитѣ на душата си хората на комитета, съществуването на комитетитѣ и тѣхнитѣ съставители—разбойници, вагабонти и кръвопийци. Паиси не се спрѣ съ проклетieto, но прѣдложи на врѣменно управляющия митрополията да вземе мѣрки противъ комитетската пропаганда: да се издаде окръжно до всичкитѣ черковни общини, находящи се подъ вѣдомството на ловченската митрополия, въ което окръжно да се внуши на общинаритѣ да избѣгватъ лошитѣ съвѣти на нѣкакви си лоши хора, които ходѣтъ по градоветѣ и селата, та сѣятъ гибелни мисли между ното, покорното и спокойното Христово стадо. Попъ Кръстю ужъ се съгласи на прѣдложението, но притури, че трѣбва да се вземе мнѣние на Негово Високопрѣосвещенство. Попъ Кръстю съ това даде да се разбере, че е неумѣстно

да се издава такъво окръжно, защото турскитѣ власти ще подозрѣтъ черковниците въ участие на противозаконни дѣла; тѣзи власти щѣли били да си помислѣтъ отдѣ на вѣдѣ черковнитѣ власти да знаѣтъ за сѣществуванието на нѣкакво си врѣменно Българско правителство, ако тѣ не сѣ въ сношение съ него? Освѣнъ това попъ Кръстю свободно, но присторено, заяви на владишкия дяконъ, че той не иска много-много да вѣрва, че ужъ ходили хора по селата и градоветѣ и проповѣдвали бунтъ. Може би така да се е сторило на дякона, а въ сѣщность нищо да нѣма; или пъкъ, че селянитѣ отъ нѣмание работа нарочно пускатъ такива думи. Понеже Паиси не допускаше по никой начинъ, че попъ Кръстю има прѣстъ въ сѣзаклетието, и понеже просвѣтениятъ умъ на попъ Кръстя влияеше на дякона (и самата личностъ на попа за него лично бѣ авторитетъ), то Паиси наченѣ да осѣжда себе си, гдѣто прѣувеличава нѣщата, гдѣто въображението му напразно рисува грозни картини. Дойде Паиси до заключение, че дѣйстви-телно не сѣществуватъ никакви комитети и че Дяковски е нѣкой вагабонтинъ, който въ името на нѣкакво си комитетско сѣзаклетие му взема толкова лири въ кѣщата на чорбаджи Марка. Излѣга се дяконътъ въ смѣтката си, вслѣдствие на което се успокои и на 15 Юли отново се яви въ Орхание: върнѣ се Паиси въ Орхание спокоенъ, настроенъ по прежнему, да проповѣдва словото Божие на Орханийци.

Димитъръ Общи напуснѣ манастиря и

прѣзъ Вратца, Бѣла Слатина, Книжя, Плѣ-  
венъ спрѣ се нѣколко дни въ Гложене, въ кж-  
щата на Василя Ионковъ. Тукъ, въ Гложене,  
той получи извѣстието, чрѣзъ Правецъ, отъ Сар-  
саулъ, че Паиси се е завърнѣлъ отъ Ловечъ  
въ Орхание.

---

### ХІІІ.

#### Мѣстата на прѣстѣпленіето.

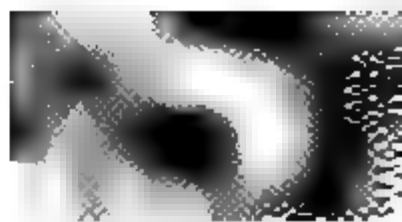
Нино Артисалото и Лило Гебертме-  
то, орханийци, често пѣтъ се прѣспиратъ по въ-  
проса: полезно ли е, или е врѣдно, дѣто Мид-  
хадъ паша обѣрнѣ Орхание отъ проста селска  
община въ околия (каймакамлжкъ): и полезно ли  
е, или е врѣдно, дѣто сѣщия паша прокара прѣзъ  
срѣдата на градеца царското шосе. Арти-  
салото увѣрява че е полезно и на прѣсти из-  
броява ползитѣ отъ шосето и каймакамлжка. Ге-  
бертмето, напротивъ, доказва и изброява (на  
прѣсти) врѣдитѣ както отъ шосето, така и  
отъ каймакамлжка. Най-силното му доказателство  
е, че въ врѣме на война, или прѣселванье на  
татаритѣ и черкезитѣ отъ Сѣверна България въ  
Софийшко поле, Орханийци ще бѣдѣтъ подхвѣр-  
ти на тежки тегла и тежки ангарии: прѣзъ  
градеца по шосето ще минуватъ както турскитѣ  
ѣски, така и гладницитѣ прѣселенци. На коя  
двѣтѣ спореци страни сѣ по-силни доказа-  
тельства, това оставаме да разрѣши дѣдо Елесь-

Джутовъ \*). Отъ наша страна ще да кажемъ само това, че на този градецъ къщите сж на-  
клѣвали на дълъгъ отъ двѣтъ страни на шосето, което е прокарано прѣзъ срѣдата на гра-  
дѣца. Между наклѣвалитѣ край шосето зда-  
ния има едно, което не клечи, а стои ала-тур-  
ка и съ горда и високомѣрна усмивка изгледва  
около него наклѣкалитѣ дървени здания. И  
на тази високомѣрна личностъ е Шарения  
ханъ. Ханътъ е имотъ на Стояна Брънч  
аза въ орханийското биядие. Това на-  
здание наричатъ Шарениятъ ханъ, не ч  
е изпѣстрено, нашарено съ нѣкакви си из-  
жения, цвѣта или други нѣкои украшения,  
квито се срѣщатъ по високомѣрнитѣ париж  
виенски хотели; — Ба, ба, съвсѣмъ не за това,  
а ето защо: въ една отъ стаятъ на този  
нарисуванъ единъ левъ съ седемъ глав-  
опашки, съ петъ крака, съ едно око, и  
посрѣдъ челото му (както у баснословнит  
оки хора, циклопи нарѣчени), вързанъ  
бѣла верига за едно тънко дръвце. Грив  
е нито конска опашка, нито е буркойска  
пъкъ левска грива, нѣщо такъво, като  
во неизвѣстно на какво животно и по кои  
на нашата вѣлчеста земя живѣе такъво ж  
Едната му ноздра прилича на коминя, що  
надъ орханийското полицейско здание. И:  
дебелитѣ му бърни, прилични повечето на

---

\*) Елесь-Джутовъ е името на циганския циръ  
Орхание. Това име носѣше Орханийския комитетъ въ  
дни на своето сѣществувание, догѣ получи името Ся

отъ колкото на бърни, стърчатъ дълги кжжеле-  
сти зжби въ видъ на замръзнали зимѣ чичури,  
наредени едни срѣщу други въ долната му и  
горня челюсти. Освѣнъ исписания левъ по лице-  
то на зданието сж нарисувани отъ единъ до два  
рогове на изобилието. Зданието е каменно,  
отъ вънъ и вътрѣ повече прилича на затворъ,  
отъ колкото на гостоприемница, както гласи  
надписътъ на една спукана дъска окачена надъ  
вратитѣ на хана. Дворътъ му е четвъртитъ, об-  
граденъ съ ахжри и амбари; портитѣ му сж  
високи, вратата на портитѣ сж тежки и обковани  
съ желѣзни обржчи. Зданието е двуетажно. Въ  
долниятъ етажъ, отъ дѣсната страна на портитѣ,  
отдѣлно е намѣстена бакалница, а на лѣвата  
страна — механа и готварница. Въ горния катъ  
на зданието сж наредени съвсѣмъ неправилно отъ  
5 — 7 стаи, прѣдзначени за пѣтниците гости;  
къмъ горния катъ е присѣдинено едно дървено  
балконче (кѣошче), което се подава отъ къмъ  
южната страна на зданието. Отъ това дървено бал-  
конче ясно се виждатъ околнитѣ балкански вър-  
хове, рѣтлини, рѣвки, рѣкички и клисури, распо-  
ложени на югъ, юго-истокъ и юго-западъ отъ  
градеца Орхание. Отъ това балконче пѣтникътъ  
може ясно да разгледва слѣднитѣ балкански вър-  
хове и рѣтлини: Зеленъ, Обилишко бърдо,  
Писка поляна, Рудина, Високъ, Яч-  
миски връхъ, голитѣ и настрѣхнали върхове  
на Мургащъ планина. Прѣзъ годината нѣколко  
ш и на това дървено кѣошче орханийскитѣ  
и жж се угощаватъ подъ звуковетѣ на българ-



ската гайда, гъдулка, или подъ звуковетѣ на турското кларне и циганскитѣ кеманета. Ханътъ се намира отъ лѣвата страна на шосето. Отъ дѣсната страна на шосето прѣзъ 10—12 къщи, по посока къмъ София, клечи една дървена едноетажна къщица. Стопанинътъ на тази къщица е единъ отъ по-богатичкитѣ граждани на градеца Орхание. Той е прѣдсѣдателъ на сарсаулското правителство; казва се Василь Петровъ. Въ скромната къщица на Петрова често пѣти сж гостували апостолитѣ на българската свобода.

Прѣзъ градеца тече една малка рѣчица, която води началото си отъ върха Зеленъ; по рѣчицата, на нѣколко мѣста, сж прѣметнати дървени мостчета. Срѣщу Шарения ханъ, отъ дѣсна страна на шосето, задъ двѣ къщи отгатыкъ рѣката, стои едно ново здание на два ката. Това здание Орханийци и Орханийки наричатъ владишкия конакъ. Въ този конакъ живѣе дяконъ Паисі. Владишкиятъ конакъ и Шарениятъ ханъ се съединяватъ съ улица, заградена отъ плетица и къщии стѣни. Между двороветѣ на прѣдметнитѣ къщи и владишкия конакъ тече орханийската рѣчица, надъ която е построѣно едно дървено мостче, по което (за владишкия конакъ. До самата рѣка, крачки отъ мостчето, дрѣме низъкъ шплетъ безсмислено подаватъ главичкитѣ некътъ, конопитѣ и кучешката отрова. динва съ този низъкъ плетъ и гѣстъ принадлежи на одного отъ вѣрнитѣ под Сарсаулското правителство. Г



е по-висока на нѣколко педи отъ мостчето, прикачено къмъ брѣга на двѣ крачки разстояние отъ плета. Мостчето е направено само за пешади, понеже коници и кола могатъ свободно да гажатъ прѣзъ плитката рѣчица. Ако поискате да отидете въ владишкия конакъ, то трѣбва, непрѣменно, да прѣминете по мостчето и край плета, задъ който дрѣми гжстия буренакъ. На 500 крачки отъ буренака и мостчето, има градина обрасла само съ черничеви дървета: Орханийци наричатъ тази градина дутлука на.... Между дутлука и буренака има тѣсна уличка. Буренакътъ, шарениятъ ханъ и дутлукътъ сж мѣстата на прѣстѣпленieto по убийството на дякона Паисия.

---

#### XIV.

### Приготовленията по убийството и самото убийство.

Около 10-то число на мѣсець Юли, Паиси се завърнѣ отъ Ловечъ въ Орхание. Грозната мисль, че ще бѣде убитъ, бѣ го вече напуснѣла. Весело посрѣщаше и весело испращаше гоститѣ си той. По поводъ на завръщанието си отъ Ловечъ дяконътъ даде угощение на нѣколко отъ по-първите граждани; между поканенитѣ гости бѣ и орханийскитѣ каймакаминѣ и нѣколко души отъ хората на съзаклетието, за които Паиси никакъ не успѣе, че тѣ могатъ да взематъ, по какъвто

и да било начинъ, участие въ каквито и да било съзаклетнически общества.

Въ четвъртъкъ, 17-й Юли, късно вечерята, по шосето Правецъ—Орхание влѣзе пѣтникъ конникъ въ града Орхание. Пѣтникътъ се спрѣ прѣдъ Шарения ханъ подаде коня си на Гаврила Брънчевъ, комуто вѣщо пошупна на ухото и, слѣдъ това, отиде та се скри въ къщата на Василя Петровъ. Този пѣтникъ бѣ Димитъръ Общи.

Прѣзъ нощта прѣдсѣдателътъ на Сарсаулското правителство, Василь Петровъ и рицарътъ на камата, Димитъръ Общи, имахъ съвѣщание по изпълнение присѣдата на Цев. Бъл. Рев. Комитетъ, относяща се до погубванието на дякона Паисия. Съставихъ много и разнo заплетени кроежи, които давахъ възможността да се осамоти първомъ дяконътъ и слѣдъ това да с Най-сетнѣ се спрѣхъ върху слѣднето, телно, рѣшение: отъ страна на учил настоятели и черковни епитропи да се даде дякону угощение; на угощението да се поканятъ двама отъ първенцитѣ не комитетски хора, трима отъ първенцитѣ граждани, членове отъ комитета, а пъкъ каймакаминътъ и владишкиятъ; да се поканятъ официално. Угощението да въ Шарения ханъ, да се вечера на дъркйоще, да се наематъ орханийскитѣ цигуляри; но, вечерята да се нареди тъй, щото да се свърше около два или три часа прѣзъ нощта, и, когато Паиси се завръща отъ Шарения ханъ въ владишкия конакъ, да му се свѣтче

изъ буренака, па послѣ «ни лукъ ялъ, ни лукъ мирисалъ», както казватъ нашитѣ.

Въ Петѣкъ, 18 Юли, прѣзъ деня, нѣколко души отъ подданицитѣ на Сарсаулското правителство ту влизахъ, ту излизахъ изъ кжщата на Василя Петровъ. Влизанието и излизанието ставаше подъ прѣдлогъ, че ужъ искатъ да видѣтъ новия губернъ на Петрова,—аджемско издѣлие, понеже и тѣ имали намѣрение да си купятъ по единъ такъвъ губернъ. Ако Орханийската турска полиция бѣ наблюдателна и разбрана, имаше пълно право, слѣдъ убийството, да улови тѣзи тѣхъ усърдни любители на губери господиновци и да ги пита: какъвъ губернъ сж разглеждали? И навѣрно щѣше да открие, че тѣ никакъвъ губернъ не сж виждали, а сж гласили какъ да убиятъ владишкия дяконъ; но тя дрѣмѣше, и така дрѣмѣше, щото даже и да бѣ забѣлѣжала влизанието и излизанието на съзаклетницитѣ въ кжщата на Василя Петровъ, на да ли щѣше да допусне, че въ кжщата на Василь чорбаджи могатъ да се кроятъ такива прѣстѣпни работа: Василь Петровъ бѣ членъ отъ градския свѣтъ.

Петѣкътъ си отиде, дойде Сѣбота и донесе празника Илинъ-денъ. Рано въ зори желѣзною клещало зазвѣнтѣ, а дървеното заехтѣ. Благодаритѣ християни, единъ по единъ, се извървяхъ и пълнѣхъ църквата. Прѣди да се чете Евангелието църквата бѣ пълна съ стари бабички, сѣ улки и съ моми. Всичкиятъ този женски свѣтъ, цѣлъ и хубавъ, старъ и младъ, бѣ дошелъ.

днесъ въ църква не толкова да се помоли Богу, отколкото да се наслади съ гласътъ на владишкия дяконъ . . . . Да се наслади съ пѣнието му, да му се нагледа на църковната прѣмѣна, въ която, споредъ приказитѣ на бабичкитѣ, той прилича на Ангелъ Херувимъ! Отъ мъжкия Орханійски свѣтъ твърдѣ малко хора имаше въ църква; днесъ въ църковната ограда прѣобладаваше женското. Дяконъ Панси него день се чувствуваше особено расположенъ да пѣе херувимъто. Приятѣниятъ му гласъ пълнѣше църковнитѣ сводове и богомолскитѣ сърдца днесъ, на връхъ Илинъ день, за послѣденъ пѣтъ. Едни отъ богомолцитѣ намирахъ, че дяконътъ е много ослабналъ, други напротивъ, че е много надебѣлалъ; трети пъкъ намирахъ, че гласътъ му днесъ много по-гладко, по-сладко, по-силно и по-чисто работи; четвърти пъкъ намирахъ, че, именно, днесъ гласътъ му бие на дрезгаво и слабо. Църковната служба се свърши, мъжътъ се разотидохъ, богомолцитѣ се разшавахъ изъ мъжката черква и въ отдѣлението на пригласенитѣ. Дяконътъ свали църковната прѣмѣна, облѣче тънлото си лѣтно джубе и величествено и гордо излѣзе изъ Божия храмъ. Напѣта си, като се връщаше отъ църква, дяконътъ срѣщна единъ месаръ, който носѣше едно драго тлъсто агне. Това бѣ агнето, съ което епитропитѣ довечера ще угощаватъ Пансия и каймамина. Прѣди обѣдъ каймакаминътъ и Панси получилихъ покана чрѣзъ одного отъ градскитѣ първенци. Въ поканата се умолявахъ да благоводятъ да заповѣдатъ на угощение въ Шарения ханъ.

Илинъ-день е единъ отъ най-горещитѣ лѣтни дни. Него день небето два пѣти се намѣта съ дебели облачни пластове и на два пѣти си открива лицето. Прѣди и послѣ обѣдъ вала силенъ дъждъ. Орханийци, повече отъ половината, бѣхъ излѣли на расходка въ близкитѣ балкански сѣнчести кѣтове. Каймакаминътъ слѣдъ обѣдъ полегна и подрѣмнѣ една отъ тежкитѣ дрѣмки. Насънѣ каймакаминътъ видѣ: Паиси съ обрѣснѣта глава и брада, обутъ въ жълти чехли, моли каймакама да подѣйствова прѣдъ надлежното мѣсто, за да го приемѣтъ въ правата вѣра, т. е. иска да се потурчи. Каймакамскиятъ сънъ бѣ отъ житѣ и опрѣдѣлени сѣнища, които по впечатлѣнията си за дълго врѣме се държѣтъ въ паметта. И дяконъ Паиси послѣ обѣдъ си дрѣмнѣ. Неговата дрѣмка бѣ тежка мѣка: насънѣ дяконътъ се владичеше; всичко бѣ приготвено за овладичванѣе, само едно нѣщо липсваше; но, именно какво нѣщо не достигаше, това се не знаеше. Това неизвѣстно нѣщо и бъркаше да се извърши обрѣда на овладичванѣето. Явлението на владичанѣе мѣгновено се изгуби изъ полудрѣмѣящия мозъкъ, и се замѣни (като у вълшебенъ фенеръ) съ нова картина, която нѣмаше нищо общо съ първата. Владишкиятъ дяконъ насънѣ видѣ: Паиси, Троянецътъ, съ обрѣснѣта глава и брада, облѣченъ въ расото на турски сѣрта, на главата му зелена чалма, на краката му, намѣсто прилегнѣли добрѣ щѣфлки, жълти местови, въ ржката му на мѣсто тѣко бастунче, дълга дервишка тояга. Дяконътъ

събуди и разбра, че видѣното за себе си бѣ  
а не дѣйствителностъ. Паиси вѣрваше въ  
щата, разгърна сѣнотълквателя. Тѣ-  
инето на сѣна лошо прѣдвѣщаваше. Неспoko-  
той надѣнъ лѣтното си джубе, взема бастунъ  
и излѣзе самъ да се порасходи по шосето  
ещъ — Орхание. Вънъ отъ града, близо до  
възъ-табия, при градскитѣ лозя, той срѣщна  
икъ-коникъ, нему добръ познатъ. Пѣтникътъ  
бѣ Димитъръ Пѣшковъ <sup>1)</sup>. Пѣшковъ  
е отъ Ловечъ въ Орхание по своя частна  
са, но въ сѣщо врѣме бѣ задлъженъ да ус-  
испълнението на комитетската присъ-  
— Добръ дошле, добръ дошле! — и  
и Пѣшкова.

— Добръ нашле! какво ново по вашитѣ  
краища? — попита Пѣшковъ.

— Почти нищо ново. А отъ Ловечъ въ  
носите?

— Пакъ си е тѣй, както го оставихте

— Нищо, по търговия ли дойдохте по на-  
мѣста?

— Да, малка една търговска смѣтка; така  
ще гледаме да направимъ нова покупка на  
кожи: въ Триестъ се търсятъ много.

— Добръ, добръ, на Шарения ханъ ли  
е спрѣте?

— Да, да, тамъ; азъ всѣкога на този ханъ  
играмъ.

— Довечера, навѣрно, ще ни бждете дѣ-

---

<sup>1)</sup> Димитъръ Пѣшковъ е членъ отъ Ловченски комитетъ.

гарь: ще ъдемъ печено агне; даватъ угощение нашитѣ първенци училищни и църковни настоятели; и каймакаминътъ е поканенъ на угощеньето.

— Да видимъ; ако ме поканятъ, нѣма да отбѣжжъ, — отговори Пъшковъ, като не подозираше, че това угощение бѣ устроено съ извѣстна прѣстѣпна цѣль, за сжщата оная цѣль, за която му бѣ поржчено отъ Ловченския комитетъ: да се бърза съ убиванието на осждения вече на смъртъ дяконъ, докѣ не е прѣдалъ на турскитѣ власти дѣлото на комитетското съзаклетие.

Паяси продължи по-нататѣкъ расходката си, а Пъшковъ влѣзе въ града и се спрѣ на Шарения ханъ. Въ този сжщи день по сжщото шосе бѣ дошълъ въ Орхание и Василь Бошарановъ, придруженъ съ едного отъ членовѣтъ на тайната четица. Бошарановъ бѣ повиканъ отъ Общи, за да помага при изпълнение на комитетската присяда. Бошарановъ и другарьтъ му бѣхж се спрѣли на другъ ханъ.

Обѣдъ минж, дойде вечеръ, небото отново се побри съ дебели, черни облаци. Дървеното кѣишче на Шарения ханъ бѣ освѣтено съ нѣколко лоени свѣщи и съ единъ голѣмъ стѣкленъ фенеръ, окаченъ на тавана надъ самата масса, на която бѣ сложено опеченото агне. Агнето съ озжбена глава и съ свити на кръстъ крачка чакаше поканенитѣ гости. Гавриилъ Брънчевъ шеташе насамъ-тамъ изъ хана и по балкончето. Щомъ се уљенж изъ хана изкарахж коня на Общи, и за да произвежда шумъ съ копитата си и желѣзници подкови, той бѣ подкованъ съ дебела плѣстъ.

дъ подковка бѣ извършена отъ Боше-  
а, Гавриила Брънчевъ (сдържатель  
ення ханъ) и Божка Генчевъ. Коньтъ  
въ плъстени калоши закрачи по кал-  
а и, прѣзъ шосето и улицата, която съе-  
хана съ владишвия конякъ, бѣ отведенъ  
ичевата градина, — дутлука. Тукъ Ген-  
бутия въ калоши конь въ тъмнина-  
хъ нѣкого си. Отъ високото на град-  
совникъ се обади часовническия звънецъ:  
ятъ чукъ удари веднѣжъ и това веднѣжъ  
есе по Орханийското равно поле чакъ до  
Зрачешъ и Лъжене. Нощта бѣ тъмна,  
ъ; поканенитѣ гости, единъ по единъ, съ фе-  
ржка, занодохождахъ въ Шарения ханъ  
ахъ мѣста около сложената на балкончето

Пъшковъ бѣ поканенъ на угощението.  
ю му бѣ отъ Василя Петровъ, че тази  
е се извърши онова, за което Общи бѣ  
на смъртъ. Гоститѣ се събрахъ; вай-  
иятъ и Паисия седѣхъ на първитѣ  
Угощението се наченъ съ «ракъ-кефи».  
и нѣколко пилета бѣхъ погълнати отъ  
когато изъ вжщата на Василя Петровъ  
Общи и се опжти за буренака. Общи  
въ шопски дрехи, държащъ подъ миш-  
я, завита въ чувалъ, чифте пушка и стѣп-  
а прѣститѣ си покрай плетищата и стѣ-  
зближи се до мостчето, поугледа се въ  
та, безшумно прѣскочи низкия плетъ и с:  
въ буренака. Сгуши се Общи тамъ  
завръщанието на Паисия отъ Шарени



ханъ. Буренакътъ безропотно раствори своитѣ зелени обятия и прие да скрие човѣка, който се готвѣше да убие пакъ човѣкъ. Между хана и буренаба се подкачихж съобщенията: Велчо Шунтовъ заснова между Общи и Брънчева. Шунтовъ бѣ назначенъ да слѣди за дохожданието и връщанието на гоститѣ и да съобщава на Общи за всичко, що ставаше въ хана съ гоститѣ. Шунтовъ на всѣки дваѣсетъ минути се явяваше прѣдъ буренака и нѣщо му шепнѣше. Христо Цвѣтковъ<sup>1)</sup> бѣ назначенъ за вжтрѣшенъ вардачъ; той стоеше подъ балкончето, слушаше всичко що се говорѣше отъ гоститѣ, прѣдаваше го на Шунтова, а Шунтовъ го казваше на Общи. Гоститѣ ѣдяхж, пиѣхж, веселѣхж се на балкончето, а Общи се потаяше между бжзето и конопитѣ, да не кихне, да не шпойне, да не шавне, даже дишанието трѣбваше да става съ най-малѣкъ шумъ. На балкончето чапитѣ се дигахж пълни, слагахж се праздни, високо и весело се говорѣше, нѣколко уста силно мласкахж. Най-сетнѣ вечерята сж свърши, цигуларитѣ засвирихж . . и какви пѣсни не щѣте! . . . и турски, и български, и влашки. . . . Прѣзъ вечерята и слѣдъ вечерята се испи много вино: виното развесели всички. Въ това си весело настроение каймакаминътъ расказа прѣдъ всичкитѣ присжтствующи днешния си сънъ, отно-

---

<sup>1)</sup> Христо Цвѣтковъ, Бошераповъ, Велчо Шунтовъ, Божко Гелчевъ бѣхж осждени по на деветъ години въ Днарбекирската тѣмница. Слѣдъ руско-турската война тѣ се завърнахж живо и здръ по домоветѣ си.

до дякона; той, каймакаминътъ Орхакеласе отъ все сърдце да види дякона та на турски софта. Дяконъ Паяси страна, така също расказа на присягътъ своя сънъ, като прибави, че много между неговия сънъ и съна на каймакаминъ. Хората на съзавлетието се поизгледачно и отъ спогледванието имъ лесно може се разбере, че тѣ най-вѣрно истъкува съвпадающитѣ се единъ съ други нища. Отъ това спогледване каймакаканого нѣщо можеше да разбере, но той щелъ да наблюдава, кой съ кого какъ ледалъ, когато имъ се съобщаватъ хоринища, а бѣ дошелъ на гости да се велико пѣсни се испѣхъ, много приказки захъ, едно ситно-дребно хорце се въ което само дяконътъ и каймакаминътъ участие. Отъ балкончето се разнасъхъ гѣхове, провиквания, които достигахъ до притаения въ буренака Общи. Около Шарения ханъ се пълнѣше отъ звуци гугулкитѣ, кларнето и пѣснитѣ ритѣ. Съсѣдитѣ на Шарения ханъ знае веселитѣ градскитѣ голѣмци, и че каймакаминъ и каймакаминътъ участвува въ това веселие. Христю Цвѣтковъ ождаше подъ балкончето, услушваше се

въ всички присѣствающа на угощението само Петковъ; всички други са още живи. Съ особенъ интересъ разказватъ съвпаденнието на сънищата. Чудно е това, че на сънищата съ самото убийство.

и пакъ изчезнуваше въ тъмнината; слѣдъ това шепнѣше нѣщо Шунтову, който пъкъ прѣшепнуваше същото нѣщо на буренака.

### Общи гърми върху Паисия.

Има нѣколко вида пиянство: единъ се напие и полудѣе, другъ се напие и заплачи, трети пъкъ болкото и да пие не се опива, но става мраченъ въ душата си, замисленъ, сърдитъ нѣкому си, но именно, кому, самъ той това не знае . . . . едно, ей тъй на, мрачно настроение на ума и сърдцето. Такъвъ бѣ и дяконъ Паиси. До извѣстно врѣме той бѣ веселъ, като че ли цѣлия свѣтъ бѣ неговъ, но щомъ му поприхвърли малко повече отъ мѣрквата, той паднѣ въ мрачно настроение. . . . Въображението му наченѣ да слага мрачни картини, сърдцето му наченѣ да се пълни отъ злоба. Часътъ бѣ два и половина прѣзъ нощта, когато Паиси прѣстанѣ да участвова въ веселбата. Замълча Паиси и наченѣ да изглежда мрачно на прѣдметитѣ и хората, стоящи и веселящи се прѣдъ него и около му.

— Господа, часътъ вече е три, азъ не съмъ здравъ, позволѣте ми да си отидѣ. Благодарѣ ви за угощението, — каза Паиси, като станѣ и зашепна на слугата отъ владишкия конакъ да приго и фенера.

— За лека нощъ и добра срѣща още едно, — каза единъ отъ зъзаклетницитѣ.

Паиси се съгласи: тракнѣхъ се нѣколко  
чи . . . .

— Лека нощ! — каза Паиси и слѣзе по  
литѣ.

Дяконътъ не бѣ още излѣзълъ изъ портитѣ  
ана, а Шунтовъ вече бѣ ходилъ до бурена-  
а събщи на Общи, че Паиси се завръща  
нака. Щомъ Паиси слѣзе отъ балкончето  
општи за владишкия конакъ, по лицето на  
летниците, които останяхъ да се веселятъ,  
печати чувството на гузността. И тукъ сул-  
иятъ чиновникъ имаше възможность да разбе-  
ие тази вечеря ще се свърше много сърб-  
но, той бѣ турски чиновникъ, повики  
ение.

Здравитѣ и силни крака на Паисия изи-  
ивото му тѣло изъ портитѣ на Шар  
ъ и го понесохъ по улицата, която води на-  
а за владишкия конакъ край буренака. Кра-  
му носѣхъ тѣлото му, а разхлабе  
ижение слагаше и живо рисуваше ка-  
идения прѣзъ деня сънь; и така живо ри-  
ице облѣклото му като турски софта, като  
той въ дѣйствителность се виждаше бръс-  
, безъ брада, съ чалма, съ желти местови  
дервишка тояга. Чудно, дивно, при това и  
о, му се виждаше това облѣкло! . . . Слуга-  
рвѣше прѣдъ дякона, и съ фенерь о-  
пхтя. Двайсетъ крачки направи дѣ-  
ъ главата му изчезнѣ картината, съ  
иждаше облѣченъ като софта. Изчезнѣ кар-  
а, а на нейно мѣсто израстнѣ, и  
ието на Паисия, явлението, което се  
у него и извѣстния нему бунтовникъ

щата на чорбаджи Марка. Сърдцето му се напълни съ злоба, отправена по адреса на Дяковски, който посѣгаше на живота му за нѣколко турски лири. Градскиятъ часовникъ удари: единъ, два, три. . . . Слугата стѣпи на мостчето, подиръ него и дяконътъ. . . . Въ това врѣме изъ буренака се свѣтнѣ, послѣ се пукнѣ евза, но пушка не се грѣмнѣ. «Не хванѣ», каза нѣкой си отъ ядъ въ буренака. На шума Паиси безъ да иска се избѣрнѣ къмъ мѣстото отъ гдѣто се чу гласа на пукнѣлата евза. Втора евза се свѣтнѣ и пукнѣ, сетнѣ пушка се грѣмнѣ. . . . куршумътъ удари дякона въ дѣсната страна, раскъса черния му дробъ, и се загнѣзди въ злѣчния мѣхуръ. Паиси извика и се хванѣ съ двѣтѣ си рѣцѣ на онова мѣсто, гдѣто куршума бѣ се забилъ въ тѣлото му. Слугата се уплаши, истърва финеря, свѣщъта угаснѣ. . . . Тъмно бѣ като рогъ. . . .

— Убихѣ ме, убихѣ ме, умирамъ! — викаше Паиси, паднѣлъ и прострѣнъ на дървеното мостче.

— Какво ти е, отче дяконе, гдѣ те ударихѣ! Боже, Боже, кой грѣмнѣ! — питаше слугата, седѣщецъ надъ ударения дяконъ въ тъмнината.

— Убихѣ ме, убихѣ ме, умирамъ, Петре! . . .  
Икай бабата, — викаше и молѣше Паиси.

— Убихѣ го, убихѣ го, бабо, ела, ела, да вишѣ, донеси свѣщъ! — викаше слугата, болѣло го гласъ държи на бабичката, която живѣе въ владишкия конакъ.

Отъ мостчето до къщата на дякона има всичко петнайсетъ раскрача; но, дяконътъ не можеше да направи нито една крачка.

— Умирамъ, умирамъ! защо ме убиха! — плачеше и думаше смъртно ранениятъ дяконъ.

По гласа на пушката, по виковетъ на слугата и плача на умирающия дяконъ притърчахъ се заплънатата отъ правителствения домъ; и всичкитъ гости отъ Шарения ханъ, на чело съ каймакамина, дойдохъ на прѣстѣпното мѣсто.

— Умирамъ, умирамъ! тежко съмъ раненъ. Боже, прости ме . . . убийца! . . . убийцятъ! . . . ахъ! бабо, Петре . . . тукъ, тукъ, тука ме ударихъ. . . .

Каймакаминътъ, седналъ на колѣнѣ, държи ступения фенеръ надъ самото, отъ болки измъчено, лице и пица съ ръката си челото на ударения, като че ли тамъ се намираще душата му.

— Папазъ ефенди, папазъ ефенди, кой гръмна върху ти? Гдѣ те ударихъ? — нажалено и развълнувано питаше каймакаминътъ.

— Умирамъ, убитъ съмъ, злѣ съмъ раненъ, тукъ, тукъ, тукъ, тукъ съмъ ударенъ . . . о, Боже! какво имъ сторихъ? . . . бабо, Петре, боли, боли! . . .

— Папазъ ефенди, папазъ ефенди, гръмна?

— Отъ комитета, комитета, ко-ми-те-та онзи, онзи, не знаете ли го, дѣто въ Ябда . . . ахъ, забравихъ му името, не знамъ името . . . той, той ме уби . . . Боже, какво

сторихъ! . . . прѣдадохъ ли ги . . . на ли ги мо-  
лихъ да ме простѣтъ. . . .

— Какво казва дяконътъ, за кого говори?  
— попита каймакаминътъ присѣтствуещитѣ съ-  
заклетници.

— Не му се разбира, каймакамъ ефенди,  
бърбори нѣщо несвързано. Казва, че селото Ябла-  
ница го убило, приказва за жени, споменува име-  
то на нѣкоя си отъ Ябланица, — нарочно съ-  
заклетниците тава прѣведохъ българскитѣ думи,  
съ цѣль да заблудѣтъ царския чиновникъ.

— Ржцѣтъ му да изсѣхнѣтъ! като прѣбита  
змия да се влѣче! . . . убихъ го, убихъ го, ху-  
бавий ми дяконъ . . . умира, умира, горкиятъ, гор-  
киятъ! . . . — плачеше, нареждаше и кълнѣше  
бабата.

Двѣ лоени свѣщи освѣщавахъ мостчето и  
бупчето хора, стоящи около свития на кжлбо дя-  
конъ. По заповѣдь на каймакамина, тежко ране-  
ния понесохъ въ владишкия вонакъ и го зане-  
сохъ въ спалнята му, гдѣто по заповѣдь на кай-  
макаминътъ, полицейскиятъ приставъ (юзъ-ба-  
шията) направи прѣдварително полицейско рас-  
питванье.

— Папазъ ефенди, видѣхте ли кой гръмнѣхъ  
изъ буренака? — попита приставътъ.

— Боли, боли! . . . Гръмнѣхъ отъ бурена-  
ка. Отъ тамъ, отъ тамъ гръмнѣхъ! . . .

— Кой гръмнѣхъ? Кого подозирате?

— Отъ комитета, ко-ми-те-та! . . . — слабо  
отнесе Паиси.

Приставътъ записа думитѣ на умирающия

иси; нъ, вмѣсто да напише комитетъ, написа мита (турското к и ф еднакво се пишатъ, ницата е само въ точицитѣ: ве се пише съ точици, фе — съ една точка).

— Още кого друго го подозирате?

— Стаменъ, отъ село Скривена.

И това записа неправилно приставѣтъ.

— Друго?

— Боли, боли, умирамъ! . . . Гюмрукчин-  
! Гюмрукчинѣ, тѣ, тѣ гръмнѣхъ върху  
Боли, боли, бабо, умирамъ, прости ми! —  
а за послѣденъ пътъ Паяси и прѣдаде Бо-  
духъ.

Умрѣ хубавецътъ дяконъ, а бабата чупѣше  
ѣ, биеше се по колѣнѣ и гърди, плачеше  
кото ъ гласъ държи; плачеше, нареждаше и  
нѣше гюмрукчинѣ (митничари).

Каймакаминътъ съ другаритѣ си отъ Шаре-  
ханъ се оттегли въ гостната стая на вла-  
кия конакъ, а при тѣлото на мъртвеца ту  
ж да варди единъ стражаринъ.

---

## ХУ.

### Каймакамски распорѣдби.

Когато душата на Паясия летѣше къмъ  
зсата, и когато Общи съ конѣтъ си наедно  
нощната тъмнина се луташе по широ-  
и равно Орханийско поле, каймакаминътъ  
распорѣди чрѣзъ юзъ-башията да с



анища и да се  
ца, съ исключение  
Юзъ-башията  
Бѣлия ханъ, въ  
му (дошли на-  
е спрѣли, Тѣзи  
мъ чухъ гърмежа  
сата по улицата,  
и се услухвахъ.  
ѣ врата утroyава-  
и мѣчително сви-  
а влѣзе въ Бѣлия  
и, дойде редъ до  
ѣ. Тѣ се пота-  
ахъ се, ужъ, че

— заповѣда поли-  
пѣтнякъ, безъ да

че спи, и че ужъ  
мо него.

й! — строго по-

не става.

каза приставѣтъ  
покривката, щото  
ратата, а Боше-  
о бѣли гащи се  
пия, който му за-  
, очитѣ, на ужъ  
ръстати свѣтулки,  
рияца. Сжщото

ри и съ неговия другар  
ѣ селската си кабан  
Отгдѣ си? кой си? по  
чуъ, въ Орхане? — по  
ня съзаклетникъ.

Василь Бошерановъ;  
; дошелъ съмъ въ Орх  
— уплашено, заплетенъ  
ъ участника въ убийств  
А ти, отгдѣ си? — по  
на Бошеранова.

Отъ Изворъ, дошелъ  
ми.

Земѣте ги, задрѣте  
ва на старшия страж  
ичкиѣ пѣтници, находи  
бѣхъ отведени подъ ст  
лъ и затворени въ тъм  
другия день, слѣдъ ка  
вободихъ всички; задъ  
а и другаря му отъ  
въ затвора, защото тѣ  
гахъ. Затварянията став  
аминътъ заедно съ прият

ханъ, разсѣждаваше въ гостната сная на  
ия конакъ: като кой може да е убиецътъ  
ия. Събесѣдницитѣ му, възползувани отъ  
тѣ думи на убития дяконъ: «убихъ мѣ  
нитѣ» заблудихъ царския чиновникъ  
расказахъ, че ужъ покойния дяконъ  
нътъ имъ разсказалъ, какъ митничаритѣ  
канвали да го убиятъ, по причина, че

той заявилъ на каймакамъ ефенди за тѣхнитѣ злоупотребления. Дѣйствително Паиси бѣ заявилъ на каймакамина, че митничаритѣ злоупотрѣбаватъ съ властѣта, дадена имъ като на правителствени чиновници, че грабили селянитѣ и гражданитѣ. Съвпадението на убийството съ заявлението на Паисия прѣдъ каймакамина и обяснението на приятелитѣ му, накарахъ царския чиновникъ да повѣрва, че убийцитѣ сж митничаритѣ. Той даде високата си заповѣдь на часа да се затворѣтъ досущъ непричастнитѣ въ убийството митничари и да се испитатъ на тънко и широко. Митничаритѣ бѣхъ нападни, уловени и отведени по бѣли гащи въ затвора. Слѣдъ това каймакаминътъ поиска да разгледа мѣстото на прѣстѣпленieto. Заедно съ приятелитѣ си отъ Шарения ханъ, придружени отъ слугата на дякона, който носѣше прѣдъ тѣхъ фенера, отидохъ на мѣстото при мостчето, гдѣто дяконътъ бѣ грѣмнѣлъ. Тукъ слугата разказа подробно за случившето се. Слѣдъ това слугата влѣзе въ буренака и съ фенерьъ въ рѣка намѣри мѣстото, гдѣто се е крилъ убиецътъ.

— Ей го на, тукъ е седѣлъ разбойникътъ! — извика слугата, като се гърбѣше и държеше ниско фенера надъ буринака.

— Оставилъ едно фесче, единъ скжсанъ чувалъ и една подлога! — притури къмъ първото слугата, като подигнѣ чувала и фесчето и ги тури прѣдъ фенерьтъ.

Каймакаминътъ и приятелитѣ му, съучастници въ убийството, влѣзохъ въ градината, нага-

ре

е

зал

зе,

ъ каймакамина, който заповѣда тѣзи  
итъ прѣстъплението да се отнеса  
ото управление. По заповѣдъ на кай-  
лугата измѣри разстоянието между  
то се криялъ убиецътъ, и мѣстото,  
и жлъ дяконъ П а н с и.

амъ десетъ раскрача! — каза слуга-  
жеше високо фенеря.

ова дружината отъ Шарения ханъ,  
аймакамина, прослѣди кървавата пж-  
увана отъ кръвта на убития, богато  
а ржцѣ за владѣшкия конакъ. Слу-  
наше пжтечката, ходящецъ полекич-  
омъ, като показваше съ прѣстъ кър-  
; каймакаминътъ отбѣлѣзваше съ ба-  
жщитѣ мѣста, като се тюхваше, ах-  
ше и цѣкаше съ устата си. Сжщо-

повтарѣхъ и приятелитѣ му, но то  
но, присторено. Дружината, слѣдъ  
и кървавата пжтечка, отново се на-  
стната стая на владѣшкия конакъ.  
о нѣколко цигари, испихъ по едно-  
, всѣки единъ разказа по нѣщичко  
ития, съжалихъ го, и слѣдъ това ра-  
всѣки «у дома си» вато оставихъ  
тъ на Панся подъ надзора на стра

---

## XVI.

### Юзъ-башийски распоредби.

Още прѣзъ нощъта каймакаминътъ повика началника на орханийската турска полиция — казвамъ турска полиция, защото има тайна българска полиция на сарсаулското съзаклетие — повика юзъ-башията и му заповѣда да употреби казвито мѣрки намѣри за най-сгодни по издирване на убицеца. Съвнѣ се, приставътъ издаде заповѣдитѣ си на стражаритѣ. Стражаритѣ тичахъ като бѣсни по орханийскитѣ улици, събирахъ хората и ги карахъ въ стаята на юзъ-башията. Утринътъ рано дворътъ на полицейското управление бѣ прѣпълненъ отъ орханийци, между които имаше много отъ хората на сарсаулското съзаклетие, посветени въ тайната на извършеното убийство. Приставътъ седи въ стаята, прѣдъ него на масата се кипрѣхъ: скъсанъ чувалъ съ търговската марка, написана съ латински букви **Vp**, шопско червено фесче, и една подлога отъ цървулъ. Единъ по единъ се вкарватъ въ стаята на юзъ-башията докаранитѣ въ полицейския дворъ Орханийци. Приставътъ показва всѣкому отдѣлно чувала, фесчето, подлогата, и пита: знаете ли чии сж тѣзи нѣща? Отговарятъ всички: не знаемъ. Търговцитѣ се распитвахъ за чувала, като имъ се обръщахъ вниманието на марката **Vp**. Земледѣлцитѣ и чаритѣ се распитвахъ за фесчето и подлогата. Сжщинскиятъ стопанинъ на чувала не бѣ докаранъ въ конака, защото бѣ на уго-

присъствуваше при последнитѣ животата на убития дяконъ. Така сжидоу стѣ стопанинъ на фесчето отсъству- Орхание, защото Божко Генчевъ, надлежи фесчето, още прѣзъ нощъ градеца и отиде за Етрополе, ужъ, работи. Стопанинътъ на по- денъ при юзъ-башията, защ- пе на онзи орханиецъ, въ г- го бѣ се скрилъ Общи. До обѣдъ бѣхъ прѣкарани прѣзъ турската по- рга. Послѣ обѣдъ полицейскиятъ дворъ съ селяни, докарани отъ конни стра- лизкитѣ български села. На сел- есчето и подлогата. Приставътъ учившето се прѣзъ нощъта съ д- а: не познавате ли човѣка, и- гъ тѣзи двѣ нѣща? — Не п- е познаваме го, — отговарѣхъ с- пията бѣ се распоредилъ, щото- ъвто и да е пѣтникъ, да се за- , нему въ полицейското управ- ѣтницитѣ, Врачанецъ, спрѣ- ранъ отъ стражари при юзъ-ба- че той се счита оскърбенъ, гдѣ- полицията съвсѣмъ безъ причи- такива въпроси. Въ отговоръ- юу, юзъ-башията му лѣпни- ика, послѣ това заповѣда да го- у ударятъ нѣколко прѣчки по го- ни изъ главата му дързос- (а продава прѣдъ Султанскитѣ в

Прѣзъ деня отъ Орханйската телеграфна станция се протелеграфирахъ три телеграми; двѣтѣ носѣхъ подписа на каймакамина; едната бѣ до Софийски мютесарифинъ М а з х а р ъ-п а ш а, съ която му се съобщаваше случката; другата бѣ на името на сждебния изслѣдователъ (мюстентакчия), съ която му се съобщаваше произшествието и му се прѣдлагаше да дойде въ Орхание и произведе сждебно изслѣдванье. Третята телеграма носѣше подписа на Д и м и т р а П ѣ ш к о в ъ, испратена въ Ловечъ до М а р и н а попъ Л у к а н о в ъ. Телеграмата бѣ написана съ турски букви и турски думи и гласѣше така: смѣтката е свършена, утрѣ трѣгвамъ за Софя. Прѣведена въ истинска смисълъ, телеграмата гласѣше: П а н с и е у б и т ъ. Телеграмата съ подписа П ѣ ш к о в ъ бѣ едно отъ доказателствата, които казвахъ, отъ гдѣ и отъ кого е насочено убийството, но това не можеше да си допусне нито телеграфистътъ, който прѣдаде по апарата прѣдметната телеграмма, нито началникътъ на станцията, който ѝ прочете, нито пъкъ самиятъ каймакамъ. Какъ така, П ѣ ш к о в ъ, единъ отъ честнитѣ и видни търговци по Ловченско и Орханйско, който има земање-даванье съ града Т р и е с т ъ, този П ѣ ш к о в ъ, който присѣтствува на общото угощение! — Какъ така, може ли, чело-вѣкътъ, който толкова любезно разговарѣше съ каймакамина, сладко-приятелски се разговаряше с П а н с и я, даже нѣщичко на ухо си шуш-хъ и постѣ се смѣхъ! — Какъ така, този Ловча-тъ, дошелъ по търговията си и нѣкакви си смѣт-

ки, може да има пръстъ въ това прѣстѣпно дѣло?! — . . . щѣше да си помисли каймакаминътъ, ако бѣхъ обърнѣли вниманието му върху рѣчената телеграма съ подписа Пѣшковъ. Това не можеше да бѣде; това го не допуска ума на Орханійския администраторъ. . . .

На 20 Юли, старитѣ бабички, почитател на дякона за приятния му гласъ, за хубавото лице и гиздавата му прѣмѣна, провървѣ въ владишкия конакъ съ цвѣта и ги трупа върху останкитѣ на убития дяконъ.

Доваранитѣ селяни отъ околнитѣ села трупахъ на тѣлци прѣдъ владишкия конакъ за да видѣтъ убития дяконъ; да се простѣ съ останкитѣ на оногова, който тѣй сладко и гѣеше въ селската църква, когато посѣщавал селото имъ, и който тѣй умно имъ говореше уредбата на църковнитѣ и училищни работи.

— Добъръ човѣкъ и хубавецъ бѣ дяконъ! Защо го убихъ? Кой го уби? — говорѣхъ и се запитвахъ селянитѣ, непосветения въ длата на комитетското съзаклетие.

— Добъръ бѣ, но отъ Бога тѣй му било писано! отговарѣхъ хладнокрѣвно селянитѣ, които, като че ли се сѣщахъ, кой е убилъ и защо е убилъ владишкия дяконъ. Това бѣхъ хората отъ селскитѣ комитети, които по-отрано си шушукахъ, че доцло отъ незнамъ-гдѣ си заповѣдъ да се прѣмахне владишкиятъ дяконъ, и какъ и защо, това тѣ не знаяхъ.

Денътъ 20 Юли се свърши, свършихъ се полицейскитѣ дознания; събраната тѣла отъ с



яни и граждани се распилѣ по домоветѣ си. Вниманието на полицията се прикова къмъ затворенитѣ митничари, Бошеранова и другаря му отъ Изворъ. Вечеръта на 20 Юли, недѣля, заиградо полицейското дърво — казватъ злитѣ езици, а Бошерановъ отказва — по задницитѣ и петитѣ на затворенитѣ отъ Изворъ, и се залѣпили по лицето на митничаритѣ нѣколко тежки полицейски плѣсника. Другарьтъ на Бошерановъ, членъ отъ тайната четица на Общи, нито мигнжлъ, нито гъкнжлъ отъ полицейскитѣ удари, а Василь (казватъ Орханьскитѣ клюкарски езици) викалъ, плакалъ, скачалъ, когато дървото се е удрѣло и отскачало отъ петитѣ му и задницата му. По личната заповѣдъ на каймакамина затворенитѣ биле турени въ строгъ затворъ — по насамѣ, или както казвахъ турцитѣ въ полюза.

---

## XVII.

### Чорбаджи Патю и чорбаджи Марко.

Прѣдъ обѣдъ, на 21 Юли, желѣзното клепало заби на умрѣло. Въ владишкия конакъ влизахъ и излизахъ жени съ китки и свѣщи. Въ това врѣме излѣзохъ двамина коника изъ Чомшката влисура и се спрѣхъ прѣдъ бая Цвѣткото ханче. Това бѣхъ чорбаджи Патю отъ Ведраре и чорбаджи Марко отъ Ябланица. И двамата отивахъ въ Орхание на погребението.

рѣхъ се пътниците прѣдъ ханчето и завършихъ разговоръ съ Цвѣтка по убийството.

— А бѣ Цвѣтко, ти си по-близо до Орханъ, какво се слуша за убийцѣтъ на дякона, овени ли сѣ? — попита чорбаджи Патю безъ подозира, че Общи е въ една о ханчето, и че Цвѣтко има прѣстѣпство.

— А бе, че разнo се говори: то, че го убила любовницата му, то, че го убили митничаритѣ, и че митничаритѣ сѣ го убили, — отговори Цвѣтко.

— Пари, пари, пари, и пакъ пари убихъ. Това го знамъ, това ти го кажа о двѣ и двѣ четире, — каза чорбаджи.

— Остави се, за пари! какви пари онѣтъ? Чини ми се, тукъ е друга работа да каже, че отъ комитета е държа се Патю, защото бѣ му когото трѣбва, много-много устата яря по работитѣ на комитетското сѣ.

— Че пъкъ добъръ дяконъ бѣ покойникъ, сладкодуменъ. Прѣзъ Априлъ и дошелъ на гости съ Хаджията, за говедѣтъ; като отворихъ онѣзи слики за Българско, за Турско, за училища и за какво не щѣшъ. Да ти го слушахъ. Хеле пъкъ Хаджията, то пламваше, като дойдѣше дума за Българско и Турско.

Думата Българско напомни на

Патя Чомпилската влисура, комитетската разписка, трийсетѣхъ лири и двата плѣсника.

— Българско, Българско, чини ми се, че се отъ туй Българско дяконѣтъ истегли, — каза Патю, като се поогледа на около си.

— Пари, пари, пари, и пакъ пари, за пари е убитѣ, това го знамѣ, това ти го казвамѣ.

— Ба, не знамѣ да ли е за пари, нѣ митничаритѣ люто му се заканваха, — присторено каза бай Цвѣтѣво.

— Българско, Българско изѣде главата на дякона; но да видимѣ на кждѣ ще му излѣзе крайчето. Единѣ день ще стане нѣкое земидай, че тогасѣ: дрѣжѣ се майчице. Но, какъ и да е, Богѣ да прости умрѣлия, а на насѣ животѣ, имотѣ и здравѣе да дава, — каза Патю чорбаджи и изпразни чашата сѣ виното въ широкитѣ си уста.

— Българско каза, че ми дойде на ума: туй Хаджията, търговецѣтъ, много залѣга за Българско. И дяконѣтъ Паиси — Богѣ да го прости — залѣгаше много за Българско, ала друго-яче. Рѣцѣтъ да изсѣхнажѣ томува, който го уби. Горкиятѣ, много залѣгаше за владѣцитѣ и за турското правителско. Кучета да ѣдѣтъ главата на убиеца му. Горкиятѣ дяконѣ, като важеше: негово Велическо Султанѣ-Абдулѣ-Ахѣ, негово Блаженско българскиятѣ Екзархѣ, светата Екзархия, отѣ устата му мѣ капѣше, — каза чорбаджи Марко и отѣ страна сѣщо изпразни чашата.

— Много залиташе за турцитѣ и тѣ му

и животеца, — отговори и на двамината  
(жи бай Цвѣтвo.

— Добъръ день ви! — каза единъ пешакъ,  
къ, който идѣше отъ къмъ Орхан  
иевченинъ.

— Далъ Богъ добро! Отъ Орх  
? . .

— Отъ Орхание.

— Какво се чува? Има ли много за

— Днесъ погребватъ дякона.

и, да ти каже Господъ. Хеле пъкъ ту  
! Азъ да ти кажъ хилядо, а ти  
иляди! Пълно владишвиятъ кон

Всѣка взела по китка и по свѣщъ,  
лацихъ около владишвия конакъ.  
ичкитѣ голѣмци, и турци и бълга  
идхъ съ умрѣлото до гробищата  
идъ дошла отъ Софийския паша.

— Кои сѣ затворени? — попита  
и Марко.

— Двамата митничари, Бошера  
Изворчанче.

— Бошеранчето? Изворското даск  
и защо? Че то на дякона бѣ добъръ и  
милденскитѣ празници ала-фра  
кдахъ изъ Осиково. Нѣщо да и  
и? — попита чорбаджи Патю.

— Бошеранчето, Бошеранчето, д  
зворъ, — настоя на първото си  
вещтъ.

— Туй, Василь ли бе? Я гледай  
то забъркано ли е въ тази работ

пари, пусти пари! — каза чорбаджи Марко, като вѣрваше дълбоко, че дяконътъ е убитъ за пари, а не по други нѣкои причини.

— Българско, българското му изѣди главата, — потрети чорбаджи Патю, като повторно си спомни комитетската разписка и трийсетѣхъ лири.

— Добъръ приятель ми бѣ Паиси? Богъ да го прости, да побърза ме на погребението.

— Споредъ приказкитѣ на осиковчанина много свѣтъ ще има на погребението; то ще бѣде половинъ владишко; колко пари, колко грошовци ще се похарчѣтъ за погребението! . . . каза чорбаджи Марко и дълбоко издъхна, като че ли той щѣше да похарчи тѣзи пари и грошовци.

Въ Орханне желѣзното клепало биеше на умрѣло, дървеното му повтаряше, тѣлци отъ жени, съ китки и свѣнци, сновѣхъ по улицата и мѣстото гдѣто Паиси бѣ убитъ. Послѣ обѣдъ, погребалното шествие се проточи отъ владишкия конакъ по шосето къмъ гробищата. Ученицитѣ, ученичкитѣ, учителкитѣ, жени, старци придружаваха останкитѣ. Проклетии се сипѣхъ по адреса на неизвестния убиецъ. Между присѣтствующитѣ на погребението бѣхъ и голѣмцитѣ на Сарсаулското съзаклетие. Участвоваха тѣ хладно и въ шествието, съ усурени лица . . . . .

---

## ХVIII.

### Съдебно изслѣди

23 Юли, срѣда, прѣдъ Шарення е сирѣ бричка съ единъ конь. Изъ бричъ изскочи, а испъзлѣ едно мършаво човѣчено съ сетре, — ала-турка. Г

това човѣче прилича на човека (к

другитѣ части на лицето му сж

и и прѣпитени оволо и кѣмъ носѣтъ

му е тѣй сплеснѣтъ и дългнестъ, щ

му заедно съ лицето му напомнюватъ

леда на нѣкоя птица, отволкото на

при първа срѣща съ такъвъ човѣч

човѣкъ си напомнюва за съществувань

идъ птици, които едни наричатъ фито

уркои, трети пущи. Още по-жест

аграла природата съ това същество, к

ързала на полвинъ езикѣкъ, и го е

редоветѣ на пелтецитѣ. Този пе

фенди, съ птичешкия образъ е съдеб-

слѣдователъ, който бѣ дошълъ отъ София

ние по убийството на дякона Паясия.

ялъ Брънчевъ, съдържателъ на хана и

ликъ въ убийството, посрѣщнѣ съ запрет-

кави и съ чехлички на босъ вракъ госте-

Прибра му изъ бричката вързопъ съ

(бохчата), папката, и като прѣди-

че това е фенди е нѣкое смахнѣто бе

нѣкое халосано е фенди, което оти

енъ или Ловечъ, даде му една отъ на

ѣ стан. Въ стаята, въ която му турн

служитѣ бохчата и папката, имаше една дървена разхълцана маса, на която сѣкжтъ месо, сушжтъ чуканъ пиперъ, а по нѣкога распъватъ и цървули. Послана бѣ стаята съ една скжсана рогозка, върху която не седѣше, а клечеше едно плетено раскрыено столче.

— Коя стая ми дадохте? — попита птицата-ефенди Брънчева, като дѣвчеше думитѣ си между челюститѣ си, като че ли рибена кость бѣше се забила между небцето му и долната му челюсть.

— Заповѣдайте! въ тази стая ще принощувате! — отговори Брънчевъ и отвори стаята.

— Безвѣрнико не единъ!... — заговори съ запѣнени уста ефендите, като видѣ мръсната стая.

Тритѣ думи едвамъ за 5 минути можа да каже ефендите, и едноврѣменно съ произнасянието на послѣдния слогъ «динъ», залѣпи една плѣсница по лицето на ханджията.

Брънчевъ изгледа отъ петитѣ до главата жършавото човѣче, на което по лицето кипѣше злоба. Поизгледа го Гавриилъ, и налиташе го да стисне птичия му гръцмулъ па да го хвърли отъ дървеното балконче долу отъ хана, гдѣто не щѣше да остане отъ халосаното ефендите кость, ни вѣстъ; налиташе го, но той се съържа, пригълтнж плѣсницата и проводи одного слугитѣ си да повика едно заптие, за да с расправи съ ефендите-птица. Заптието оиде; Брънчевъ му расправи въ какво се съ работата. Заптието изгледа ефендите, прѣд- му да тръгне подиръ него за полицейския

домъ, за да ги расправи юзъ-башията съ ханджията. Ефенди ~~и~~ и нему закъпи една плъсница, и му заповѣда да каже на полицейския приставъ, бърже да се яви при съдебния изследователъ (мустентакчи ефенди). Заптийето, помакъ, отново изгледа отъ главата до петитѣ ефендите, което, по неговото лично мнѣние, нѣмаше право да удря плесници. Не повѣрва заптийето, че това ефенди може да бѣде изследователъ и за туй го задържа да го кара въ полицейския домъ; Брънчовъ, възползуванъ отъ случая, че ефендите не се покорява на правителственитѣ власти, а на дѣсно и на лѣво раздава плесници, грабнѣ го и го изнесе чакъ на двора. На злочестия пелтекъ, разядосанъ и оскъденъ отъ постѣжикитѣ на стражарина, още повече си наххх челюститѣ и езикътъ още повече не мѣда каже онова, което искаше да внуши на полицейския агентинъ. Да се бори на сила съ заптийето и Брънчева бѣ му невъзможно, да кой е и каква длъжностъ завзема, тоже не възможно; трѣбваше да се подчини, врѣменно да изпълни волята на заптийето, докѣ се срѣщне съ каймакамина, или юзъ-башията. Ефендите бѣ заведено въ полицейското управление; за злочестия и като на пукъ приставътъ отсъствувахе, и за туй ефендите бѣ задържано докѣ се завърне юзъ-башията. По този смѣшенъ начинъ, съдебниятъ съдебенъ изследователъ бѣ затворенъ за няколко часа.

Каймакаминътъ бѣ телеграфически прѣизвѣстенъ, че него денъ ще пристигне изследо-



тельтъ, за това надвечеръ ~~нѣкое~~ да се расходи около Шарения ханъ, да се срѣдне съ него и го распита за новини отъ Софія. Но изслѣдователтъ бѣ вече отдавна откаранъ въ полицейския домъ, когато каймакаминтъ се яви на Шарения ханъ. Каймакаминтъ попита Гаврила, не е ли дошло нѣкое ефенди отъ къмъ Софія днесъ на хана. Брънчовъ му расправи, че е пристигнало едно смахнато ефенди, расказа му за случката, като притури че е откарано вече въ полицейския домъ. Каймакаминтъ бѣ личенъ приятель на сждебния изслѣдователъ, по описанието на Брънчева, той разбра нещастната случка станала съ приятеля му, и сърдито закрачи къмъ полицейския домъ, за да освободи правителствения чиновникъ отъ срамното му положение. Изслѣдователтъ бѣ освободенъ, заптието, виновниктъ на затварянието, биде затворено, Брънчева глобихъ, а мустандакчи ефенди настанихъ въ една българска къща. Нещастната случка съ ефендито го доведе въ такъво злобно настроение, щото отъ ядъ го втресе, два деня наредъ го тресе и чакъ на 25 число, сщиятъ мѣсець, прие дѣлото отъ полицейския приставъ. Така се започна сждебното диренье по убийството на хубавия дяконъ. Отъ разказитѣ на каймакамина и юзъ-башията изслѣдователтъ заключи, че убийгѣ сж безвѣрници — българи.

— Безвѣрникъ безвѣрника убилъ, дохождамъ ги расправамъ, безвѣрникъ ме изблъсква изъ та, заптие ме завежда на полицията! . . . . — го-ѣше си ефендито, когато го люлѣеше треската.

Изследователятъ нѣ  
ня, даже го не позна  
тъ на каймакамина и  
е билъ уменъ човѣкъ и вѣренъ служителъ  
Султановото правителство. Тѣзи двѣ качества  
и вѣренъ нѣмахъ значение прѣдъ фа  
ческитѣ очи на ефендите, защото по неговитѣ  
о мюсюлмански разсѣждения, покойникътъ, ко  
и да е билъ уменъ и вѣренъ, все си е билъ пакъ  
ѣрникъ, пакъ българинъ. Друго е, ако убитиятъ  
е правовѣрецъ — турчинъ, а убийцитѣ да  
е безвѣрници, вижъ, тогава има за какво да  
похажда въ Орхание, има за какво да се  
да, има за какво да се вземжъ строго мѣрка  
издирванието на прѣстѣпниците. . . . Прѣдъ  
се испрѣчи дѣло на нѣкой си духовникъ  
(ишинъ), когото убили хора, на които той  
за недѣля чете евангелие въ черквата.

Така бѣ настроенъ съдебниятъ изследователъ,  
гледаше на убийството, и съ такъво при  
дце захванж съдебното изследване.

Написаното на турски полицейско дозна  
отъ пристава не можеше да се прочете отъ  
ѣдователя турчинъ, за това трѣбваше при  
тъ да го чете, а изследователятъ да го за  
е отново.

Юзъ-башията канерва, изследователятъ  
пръ него произнася думитѣ, а трѣстеното и  
скърца по гладката книга.

— Отъ комитета ме убихж (думитѣ в  
сия) бѣхж прѣведени на турски и записае  
юзъ-башията: фумета ме уби.

— Затворенъ ли е фумета? попита изслѣдовательтъ полицейскія приставъ.

— Не е затворенъ: не сме още издирили гдѣ се крие. Распитахме цѣлия градъ и се разбра, че никой не знае да има такъвъ човѣкъ въ Орханието и нашата околия: трѣбва да бѣде нѣкой разбойникъ отъ далечни мѣста, — отговори свободно приставтъ.

— Устамиянъ Искуравеная<sup>1)</sup> затворенъ ли е?

— По заповѣдь на каймакамъ ефенди днесъ е затворенъ.

— Али и Мехмедъ, затворени ли сж, и по чия заповѣдь?

— Затворени сж и по заповѣдь на каймакамъ ефенди.

— Кой е още затворенъ? — попита изслѣдовательтъ, слѣдъ като написа показаніята на убития дяконъ.

— Пушеранъ Ивасилъ<sup>2)</sup>, даскалъ отъ селото Изворъ и единъ селянинъ отъ сжщото село.

— Причинитѣ на затварянieto имъ?

— Заподозрѣни сж като участници въ убийството: разнo говорѣтъ за дохожданието си въ Орхание. Бъркаты се въ показаніята си. Полицията взема това прѣдъ видъ и ги задържа затворени.

Дайте тука чувала, червеното фесче и цлогата! — заповѣда изслѣдовательтъ.

Вещественитѣ доказателства донесохж и ги

---

<sup>1)</sup> Стаменъ, отъ селото Скривена.

<sup>2)</sup> Василъ Бошерановъ.

сложих на мендерея близо до вратата на изследвателя. Прѣдпазливо, като че ли чувала да бѣ бомба, изследвателятъ хванѣ съ двата си прѣста чувала, дигнѣ го високо и тъй го истърси, като че ли въ чувала имаше скрипи и змии. Приставѣтъ обърнѣ вниманието на изследвателятъ върху марката **Vp** и на друга една латинска буква, която не можеше добрѣ да се разбере: **H** ли е, **K** ли е, **D** ли е. Изследвателятъ разглежда буквитѣ съ внимание, но понеже не знаеше нито латинската азбука, нито славянската, понамръщи се, поизгледа още чувала и неговитѣ дупки, и го пуснѣ съ же прѣдпазливостъ на първото му мѣстѣ каквато го бѣ подигнѣлъ. Послѣ взема чешечето, разгледа го всестранно, помер като че ли отъ меризмата му щѣше да сѣщиятѣ му стопанинѣ. Слѣдъ това го наопаки, и внимателно разгледа опакъ. Очитѣ му така напрегнѣто разгледвахъ дъното на чешечето, като че ли тамъ, на дъното, бѣ написано по турски името на убийцата. Съ коконска прѣдпазливостъ и на чешечето бѣ турнѣто отново на мѣсто. Подлогата бѣ, така сѣщо, разгледва го всестранно и турнѣта отново на първото ѣ мѣсто.

Чувалѣтъ, чешечето и подлогата нищо не казахъ на изследвателя; не казахъ мѣстѣ кому принадлежѣтъ, какъ така тѣ се намѣриха въ буренака на онова мѣсто, гдѣто се е крилъ убиецѣтъ. Понеже мълчахъ, изследвателятъ е распореди да ги затворѣтъ въ долапа, до вто

негово распореждане. Ако умѣхъ да говорѣтъ тѣзи трима свидѣтели, вѣрвамъ, че щѣхъ да бѣдѣтъ бити, доелѣ си кажѣтъ правичѣата. Фесчето и подлогата, дѣйствително, малко, или почти нищо не говорѣхъ, като кому принадлежѣтъ, но чувалѣтъ имаше езикъ: на него седѣхъ буквитѣ **Вр** и недовършената буква **Н**. Тѣзи три букви говорѣхъ чий е чувалѣтъ. Но за щастие на Василя Петровъ, а за нещастие на каймакамина, който искаше какъ и какъ да се откриѣтъ убийцитѣ, изслѣдователѣтъ не разбираше отъ езика на чувала, не му стигаше пипката да се воспользува отъ тѣзи мълчеливи свидѣтели **Вр** и **Н**. Достатъчно бѣ отъ негова страна да издири по тевтеритѣ и писмата на Орханийскитѣ търговци, кой отъ тѣхъ приема и проважда стока подъ прѣдметната търговска фирма; а това много лесно можеше да се узнае, но изслѣдователѣтъ това не направи, а се распореди да затворѣтъ чувала съ буквитѣ въ долапа.

Чувалѣтъ принадлежеше на Василя Петровъ, въ къщата на когото Общи прѣзъ деня бѣ скритъ. Общи бѣ завилъ пушката си въ чувала, когато се прѣмѣсти отъ къщата въ бурнака.

Фесчето принадлежеше на Божка Генчевъ; взелъ го Общи отъ Генчева, неизвѣстно съ каква цѣтъ; забравилъ го е въ бурнака, когато избѣгналъ слѣдъ убийството.

Подлогата принадлежеше на онзи орханиецъ, въ градината на когото Общи се бѣ скрилъ и какъаше жертвата си. Този съвършено неви-

ненъ свидѣтель на убийството се е намѣрилъ случайно на мѣстото въ буренака, гдѣто Общи си свилъ гнѣздото: двѣтѣ малки кученца на Нинова си играли съ подлогата на това мѣстѣ намѣри слугата на дякона слѣдъ убий

Изслѣдователъ слѣдъ като снѣ ,  
отъ нѣмнитѣ подсѣдими — чувалътъ  
то и подлогата, присѣпши къмъ яси  
на затворенитѣ хора, набѣдени въ у  
Единъ по единъ се довеждахъ набѣден  
распитвахъ. Най-напрѣдъ бѣ исправенъ  
слѣдователя Василь Бошерановъ.

— Какъ се казвате? На колго ги  
Съ какво се занимавате? Имате ли ро  
питае изслѣдователъ Бошеранова, г  
екваше, пулѣше очитѣ си и кривѣше  
тѣ си.

Фичиятъ изгледъ на изслѣдовател  
чението му, мършавото му тѣло, об  
дълго и широко сетре, възбудихъ в  
ния чувството на смѣха. По лицето и  
чувството страхъ, отпечати се една у  
подигравка; това настроение на обви  
забѣлѣжено отъ изслѣдователя, вслѣ  
което съ сърдитъ тонъ той запрѣти Б  
да се смѣе и го покани да си каже и  
Това още повече размѣ заподозрѣния  
дито заповѣда изслѣдователъ, а въ от  
това обвиняемиятъ се изсмѣ съ гласъ.  
вателътъ оскърбенъ, става и удря една  
Бошеранову и заповѣда на запитиетате  
ратъ тогози безвѣрника въ затво

Подиръ Бошеранова исправихъ прѣдъ лицето на изслѣдователя Стамена отъ селото Скривена. Стаменъ не знае бѣкелъ по турски, а изслѣдователятъ бѣкелъ по български.

— Какъ се казвашъ? отъ кое село си? на колко години си? — попита изслѣдователятъ.

— Та па си е тъй, господине, добъръ човѣкъ бѣ дяконътъ! Богъ да го прости. Хубаво пѣше въ черквата; казватъ, че мърсѣлъ малко по хорситѣ жени, но това си е лъжа, — отговори набѣдениятъ досущъ спокойно, като мислѣше, че изслѣдователятъ го пита: какво е неговото мнѣние за убития дяконъ.

— Какво, какво каза? — попита изслѣдователятъ за птието.

Заптието, помакъ, прѣведе на турски казаното отъ Стамена.

— Не за това те питамъ, а за името ти! — сърдито повтори изслѣдователятъ.

— Който го уби, кучета главата му да ѣдхтъ. На този и онзи свѣтъ добро да не види! — отговори малко уплашено скривенчинътъ.

Заптието отново прѣведе казаното; изслѣдователятъ кишнж, стовари нѣколко плѣсника по лицето на набѣдения и нѣколко тупници по коравия му селски грѣбъ. Въ случая Стаменъ печелѣше: изслѣдователятъ усѣщаше повече болъкъ отъ ударитѣ, отъ колкото набѣдениятъ . . .

— Па си е така, господине! . . . Който го уби, кучета главата му да ѣдхтъ! — въ отговоръ на плѣсницитѣ и тупницитѣ отговори Стаменъ.

Стаменъ бѣ отъ хората на комитетско-

то съзаклетие. Слѣдъ първата несполука при Изворъ да убие дякона, Общи бѣ натоварилъ Стамена да извърши убийството. Отъ своя страна Стаменъ бѣ се похвалилъ на одного отъ приятелитѣ си, съзаклетникъ, а този неговъ приятель се похвалилъ на другъ свой приятель, който сѣщо се похвалилъ на свой, а този свой, на другъ свой и така нататъкъ до като стигнало до ухото на Панси. Ето защо и при умираието си Панси бѣ казалъ: «Стаменъ отъ село Скривена ме уби». Стаменъ знаеше, че дяконътъ ще бѣде убитъ, но не знаеше, че самъ Общи ще извърши убийството; затова прѣдпола убитъ отъ Сарсаулци, или пъкъ на бай Цвѣтка отъ село Правецъ.

Слѣдъ като изѣде нѣколко изсески тупника и ритания, Стаменъ откаранъ въ тъмницата.

Подиръ Стамена, доведохъ друшеранова. Повтори се почти сѣщото тупници, ританици и отново въ тъм-

Слѣдъ това бѣхъ доварани и Сега изслѣдователтъ бѣ любезенъ, в прѣдпазливъ. Въ показанията си мит позабъркахъ, а това обстоятелство на дователя да хвърли върху набѣденитѣ съмнѣние.

Цѣла седмица изслѣдователтъ ядосва съ затворенитѣ, като се надѣвал или утрѣ ще пристигне отъ нѣкъдѣ-си че фумета е уловенъ, задържанъ и пращатъ въ Орханне на испитване.



леграма дойде, нито затворенитѣ се признавахъ, нито пъкъ чувалѣтъ, фесчето и подлогата нѣщо казвахъ за фуметата. Въртѣ, сука изслѣдователѣтъ, и най-сетнѣ, безъ да направи постановление за освобождение на затворенитѣ, или пъкъ постановление за даванието имъ подѣ сѣдѣ, станѣ и си задигнѣ изслѣдователскитѣ чукове.

Затворенитѣ киснѣхъ въ затвора; не знаехъ какво ще послѣдва по-нататѣкъ.

Тѣлото на Паисия гниеше въ гроба, затворенитѣ гниехъ нравствено въ затвора, а Общи готвѣше нови кроежи за нови политически убийства и обирѣ.

Мѣсецъ Юли изтече, изнизвахъ се и днитѣ на мѣсецъ Августъ, а никакво добро, или по-голѣмо зло не дойде да посѣти затворенитѣ и набѣденитѣ въ убийството. Митничаритѣ се пу-бахъ отъ ядѣ и злоба, че за Божата правда лежахъ въ тъмницата, а тримата българи, хора отъ комитетското съзаклетие, съучастници въ убийството, се мжчахъ нравствено, като прѣдполагахъ, че ще бѣдѣтъ осѣдени по на 15 години въ тъмница. Макаръ, че нищо не се улови въ тѣхъ, макаръ че тѣ не се признахъ за съучастници въ убийството, но пакъ допускахъ голѣмо наказание. Това имъ го казваше собствената имъ съвѣсть.

Излѣзе Августъ мѣсецъ, влѣзе Септември, дойде гроздоберъ, хората се разшавахъ по беридба, а затворницитѣ още въздишахъ въ тъмницата. На 18 Септември, Общи се завърнѣ отъ Араба-Конашката клисура въ Цвѣтково ханъ, гдѣто го чакаше Стоянъ Костовъ (членъ

отъ Тетевенската четица), прѣоблѣченъ въ овчарски дрехи, за да обади на Общи, че четницата, която ще обира хазната, живо-здрaво е пристигнала на Градище (мѣсто отъ Правишкия връхъ), и чака по-нататъшните му заповѣди. Въ този сѣщия день прѣдъ обѣдъ, полицейскиятъ приставъ обяви на затворенитѣ българи, че ще бѣдѣтъ освободени, ако прѣдставятъ поржчителства. До вечерята бѣхъ приготвени таквисъ три, подписани отъ хората на Сарсаулското съзаклетие. Подписахъ се поржчителствата, поднесохъ се на юзъ-башията, и Бошеравовъ, другарьтъ му, Стаменъ отъ Скривена, бѣхъ освободени, а митиичаритѣ останяхъ да въздишатъ и пѣшкватъ между четиритѣхъ голи стѣни на тъмницата! . . . .

На 20 Септември Тетевенската четица, на чело съ Общи, обра царската хазна. Въ този день освободенитѣ отъ затвора съзъ се веселѣхъ на Шарения ханъ. Гавричевъ водѣше веселото хоро съ кърпа в съ боси крака. . . . .

## XIX.

Цариградъ, Босфорътъ, Бююкъ-декаръ-су <sup>1)</sup>. Ехъ, читатели! Това, дѣто Хювкаръ-су, при Бююкъ-дере, да ви :

<sup>1)</sup> Царскитѣ води, мѣстность въ Босфора, у Цариградъ.

несе Господь тамъ, та да видите съ очитѣ си, какво ще рече Царскитѣ води! . . . . Тази мѣстность е едно великолѣпно кѣтче отъ естественитѣ прѣлести на Бююкъ-дере! Весело е това кѣтче, приятно е, великолѣпно е, особено прѣзъ пролѣтѣта и лѣтото! . . . Тукъ, не току тѣй на вѣтъра свѣтъ се събира подъ дебелитѣ сѣнки на яворитѣ (чинаритѣ), брѣстоветѣ и кѣжелообразнитѣ кипариси! Горещитѣ лѣтни дни тукъ прѣкарватъ и много бѣднитѣ и много богатитѣ Цариградски жители . . . . Това мѣстенце е едно отъ забѣлѣжителнитѣ Цариградски мѣста за расходеа.

Около първитѣ дни на мѣсецъ Августъ, годината 1872, подъ широко-расклонения чинаръ на Хюнкяръ-су седѣхъ двѣ, наскоро вѣнчани за владишкия тронъ, Високопрѣосвещенства, които още не бѣхъ се нарадвали на чина и положението си. Разговорътъ имъ се въртѣше около злочестата случка съ дякона Паисия въ Охране:

— Да, лошо, лошо, опасно; тѣ утрѣ и насъ ще избижтъ като псета, когато пристигнемъ въ прѣстолнитѣ градове на Богоспасаемитѣ си епархии. Посегнахъ върху живота на невинния Паисия! Ще посегнатъ и върху насъ! — говорѣше едното Високопрѣосвещенство на другото.

— Проклетие, проклетие отъ Бога на тѣ нехранимайковци! . . . . И откъдѣ сж завѣжъ тѣзъ вагабонти въ България, милото отечество! . . . . Чудни работи! . . . . Както ми

разказватъ, хора дошли отъ к  
ни, нѣкой си раздяконенъ  
народа и насъсквалъ мирното  
противъ царщината. Какво ни  
глави отъ кроткия наши  
тиятъ Паиси! Какво искаха  
во имъ е сторилъ! О, мерзост  
каза второто Прѣосвещенство

— Да, много добъръ чевѣкъ бѣ покойникътъ  
Паиси, гласъ, гласъ, Ваше Високопрѣосвещен-  
ство, гласъ, като ясенъ и чистъ звънецъ! А ху-  
бость, хубость, да му се не нагледашъ! Убиха  
го и защо? О, мерзостъ! . . .

— Проклетие, проклетие отъ Бога надъ  
убийцитѣ, кръвниците! . . .

— И не иде чрѣзъ мадрото Султаното пра-  
вителство да се вземжъ мѣрки противъ тѣхъ:  
ще ни обявжтъ за прѣдатели народни. То  
нищо, но може да постѣпжтъ и съ насъ тѣй,  
както съ злочестия Паисия!! Трѣбва да се цѣри  
раната докѣ не се е ожбърнѣла на живеница!  
Светата Екзархия трѣбва да поразмисли  
върху мѣржитѣ. И отгдѣ пъкъ имъ дойде на ума  
да се казватъ революционни комитети!  
Казватъ имали уставъ, тайна полиция,  
управителни съвѣти. Лошо, лошо, воджтъ  
кроткия народъ на гибель! Сега не му е врѣ-  
мето за бунтове! . . . Още не сме се уредили  
църковно, тѣ дигнаха глава за свобода! . . .

Дяволъ ги взелъ тѣзъ кръвници! нечес. и  
дѣла вършжтъ, къмъ лошо воджтъ народа. В  
се, че нѣкое чуждо правителство ги поддър :

казватъ, че располагали съ много пари, съ много злато, — каза първото Високопрѣосвещенство.

1872 година, мѣсець Юли, Букурещъ, Чешмеджиу, градската градина, близо до буфета, около една малка, кръглата масичка сѣдѣтъ двамина българи, пиятъ пиво и се разговарятъ по поводъ на новината, че Д. Общи убилъ дякона Паисия. Единътъ отъ тѣхъ е Любенъ Каравеловъ, прѣдсѣдателъ на Централния Б. Р. Комитетъ; другиятъ е високъ, тънъкъ, възсукъ, възжълтъ, съ хубаво, но сурово, лице младъ момъкъ, облѣченъ по франтски, студентъ отъ Инженерното Букурещско училище. Това е Олимпи Пановъ\*), секретаръ на Цен. Бъл. Р. Комитетъ.

— Браво, Общи, юначуга; азъ казвахъ на Левски, че той, Общи, е едничкото лице, комуто могатъ да се възложатъ политическитѣ убийства и обири. Още при първа срѣща съ него въ Бѣлградъ разбрахъ, че той е човѣкътъ, комуто могатъ да се възложатъ тежкитѣ длѣжности на централния комитетъ, — говорѣше рунтавиятъ човѣкъ на хубавеца момъкъ.

— Майсторски, майсторски е извършилъ убийството. Да бѣше другъ нѣкой, навѣрно, щѣше се уплаши, а можеше и да се улови въ време убийството, — каза младиятъ момъкъ.

Войводата Хитовъ отбиралъ отъ хора,

---

\*) Упушиахъ въ Русчукъ, по случай на февруарскитѣ 1. прѣзъ 1887 година.

зо ми казваше той, че Димитъръ е чомуто могат да се повържатъ убийства и сплашванията. Само съ такива хора ще съмъ прѣдъ свѣта силата на комитетско-заклетие, — каза рунтавиятъ човѣкъ на хия и възжълтъ момѣкъ, като го потупва по го.

— Знайте ли новината? Нашиятъ Общъ, едного отъ чернокапцитѣ! — вмѣсто „ръ день“ каза единъ високъ, намръщенъ и тътъ господинъ, който дойде, та седнѣ при тътъ двама и заржча пълзенско пиво. Това е итъръ Ценовичъ, касснерътъ на Ц. Б. омитетъ.

— Не дякони, а владици ще трепимъ, ако смо си позволимъ да бъркятъ на дѣлото ни, въ живостъ каза рунтавиятъ господинъ. . . .

---



**ВЪ КНИЖАР- ВЪ ПЛОВДИВЪ  
НИЦИТЪ НА ХР. Г. ДАНОВЪ И РУСЧУКЪ**

покрай разнитъ учебни, забавни и други книги намиратъ се за про-  
данъ и слѣдущитъ по **БЪЛГАРСКА ИСТОРИЯ** спомагателни книги  
и учебници:

**Минжлото.** Очерки и спомени изъ дѣятелности-  
та на българскитъ тайни революционни комитети,  
отъ 1869 — 1877 г. Написалъ Ст. Заимовъ. Второ  
поправено издание. Пловдивъ, 1898 г.

**Първа книжка.** Стр. 220 на 8-ни . . . л. 1.60  
Печататъ се:

**Втора и третя книжки.**

**Историята на Българския народъ** (по Д-ръ К.  
Иречекъ) съставилъ С. С. Бобчевъ. Пловдивъ, 1881  
стр. 304 на гол. 8-ни . . . л. 2.50

**История на Българския народъ**, отъ Ст. С. Боб-  
чевъ. Учебникъ за гимназиитъ и сръднитъ училища  
споредъ програмитъ отъ Министерството на Про-  
свѣщеннето. Второ прѣработено и допълнено изде-  
ние. Пловдивъ, 1897; стр. 232 на гол. 8-ни л. 2.40

**История на Българския народъ** отъ 697 — 1878  
год. Съставилъ С. Н. Миларовъ. Пловдивъ, 1888  
стр. 274 на гол. 8-ни . . . л. 3.40

**Славянетъ и Българетъ**, исторически расказъ  
отъ А. Л. Лонгъ. Цариградъ, 1870; стр. 60 на  
16-ни . . . л. — 40

**Краткъ учебникъ за Българската история** отъ  
най-старо врѣме и до днесъ. За трикласнитъ учи-  
лища, споредъ програмата, съставилъ С. С. Боб-  
чевъ. Четвърто, прѣработено, издание; Пловдивъ  
1895; стр. 129 на 8-ни . . . л. 1.40

**Учебникъ по Българската История** за доднитъ  
класове на гимназиитъ и за трикласнитъ учи-  
лища. Съставилъ Д. Ганчевъ. Пловдивъ, 1895;  
второ прѣработено издание; стр. 10  
8-ни . . . л. 1.40

**Раскази изъ Българската История**,  
картини изъ важнитъ исторически съ-  
бития. Съставилъ Д. Ганчевъ. Пловдивъ, 1893; стр.  
8-ни . . . л. 40

**Княжество България** отъ Константина Иречекъ.  
Прѣвелъ Георги Беневъ. Пловдивъ, 1878; стр.  
на 8-ни . . . л. 1.40



Второ издание.

Цѣна 2 лева.

СТОЯНЪ ЗАИМОВЪ.

МИНЖЛОТО

ОЧЕРКИ И СПОМЕНИ

ИЗЪ

Дѣятелността на българскитѣ тайни революционни комитети

ОТЪ

1869 — 1877 год.

II-ра ЕНИИЖКА



ПЛОВДИВЪ

издадено и печать на Хр. Г. Дановъ

1898



**СТОЯНЪ ЗАИМОВЪ.**

---

# **МИНЖЛОТО**

**ОЧЕРКИ И СПОМЕНИ**

**ИЗЪ**

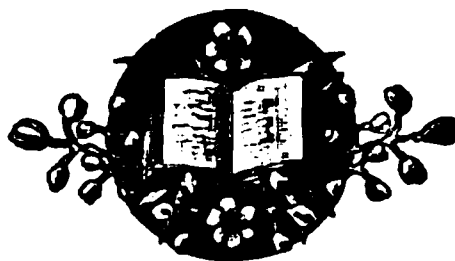
**ДѢЯТЕЛЬНОСТЯТА НА БЪЛГАРСКИТЪ ТАЙНИ РЕВОЛЮЦИОННИ КОМИТЕТИ**

**ОТЪ**

**1869—1877 год.**

**ИЗДАВАЮЩАЯ СЕБЕ**

*2. изд.*



---

**ПЛОВДИВЪ**

**Издание и печать на Хр. Г. Дановъ**

**1898**

.v 9153.98



*Dexter fund*

## Вмѣсто прѣдговоръ.

---

За центъръ на разказа, прѣдметъ на втората книжка отъ «Минжлото», служатъ: а) обирътъ на хазната и б) разкриванieto отъ турскитѣ власти на Бъл. тайни револ. комитети въ Тетевенско, Орханийско, Плъвенско и Софийско прѣзъ 1872 год.

Слѣдъ отпечатването *първо издание* на *втора книжка* «Минжлото» (1884 год.) получихме писма отъ приятели, бивши наши *Диаръ-Бекирски* другари, замѣсени въ Араба-Конашката случка; въ писмата си тѣ ни отбѣлѣжихъ нѣкои грѣшки, относящи се до лица, мѣста и нѣкои факти.

Освѣнъ казанитѣ приятелски бѣлѣжки, ние сами съ «*въпросникъ*» се обърнухме до дѣйцитѣ (днесъ още живи) на Българското съзаклетие въ Тетевенско, Орханийско и Софийско прѣзъ 1869—73 год., и ги помо. ихме да отговорятъ на зададенитѣ ни въпроси, относящи се до вѣрността на този или оня фактъ, до тая или оная дата,

личностъ, мѣстностъ, градъ, село, пътъ, кръстопякъ и пр.

**Второто издание** на *Втора книжка «Минжлото»* е *прѣработено, допълнено и наредено*, споредъ добититѣ отпослѣ свѣдѣния (слѣдъ отпечатването на първото издание).

За дѣятелността на **«чрѣзкомисия»**, която осжди и испбѣсилото Д. Общи и В. Левски свѣдѣнията лично отъ покойни чо Х. *Пенчовичъ*, членъ на самат Той ни даде и краткитѣ биои свѣдѣния за генерала Саидъ-п марешала Шакиръ-паша, тогава майоръ Шакиръ-ефенди.

При *поправението и допълненіето* *Втора книжка* отъ «Минжлото» ползов се не малко отъ «дневницитѣ» на *Ивановъ Крайчевъ* и отъ «тевтеритѣ» ... Хр. П. Ковачевъ, писани въ Диаръ-Бекиръ.

Тайната експедиция на Тодора I въ Ромжния — да дири обирачитѣ на ната — ни е разказана лично отъ с него.

«Психологическитѣ портрети», на то бѣ дадено не малко мѣсто въ пѣ издание, при второто издание сж из вени отъ насъ, като материалъ тежы четенье отъ широката публика, за

сж прѣдзначени, изобщо, книжкитѣ отъ  
«Минжлото»; но при все това гледано е да  
бжде спазена психологията на дѣйцитѣ при  
тоя или оня моментъ на дѣйствие.

*София, 9 Мартъ 1898 год.*

**Ст. Заимовъ.**

## Съдържание.

---

	Стр.
I. Тайни куриери . . . . .	1
II. Баба Тонка. Съзаклетническа (конспираторска) и распращателна (експедиционна) станция. . . . .	10
III. Срѣдища на съзаклетието. Прикрити имена. Лъжовни надписи. Проповѣдници и послѣдователи на революцията. . . . .	17
IV. Отъ народа за народа. Два портрета. . . . .	23
V. На гости у дѣдо Хаджия. Карданци даватъ отборъ юнаци . . . . .	36
VI. Сарсаулци смѣтатъ. Общи не зачита заповѣдта на Ц. комитетъ . . . . .	49
VII. Прѣобразенитѣ колибари на пътъ за Араба-Конашката клисура. Планъ на дѣйствие . . . . .	60
VIII. Араба-Конашкиятъ проходъ. Какво станъ при Пантата. Къдѣ се дѣна хазната . . . . .	67
IX. Показанията на очевидцитѣ по обира на хазната. Масхаръ-паша въ Орхание. Бездѣлницитѣ бегове подхвърлени на мжки . . . . .	
X. Съвѣщателно събрание. Тодоръ Пѣевъ, Христо Пиронковъ и Хасо (Хасанъ) помакътъ довѣрени лица . . . . .	



XI. Гоститѣ на Петка Страшникътъ. — Го- щавка и кръщавка въ село Яблани- ца. — На пътъ за Ромжния. — Въ Орѣхово. — Въ Бекетъ. — Въ Крайова	90
XI. Минчо и Станчо Ташеви. — Бошко затвовенъ и подхвърленъ на мжки. Велчо не отрая на мжкитѣ. Чора- пътъ се распие. Властѣта влѣ- зе въ диритѣ на истинскитѣ оби- рачи . . . . .	123
XII. Рѣшението на Карданци. Сладки при- казки. Колибаритѣ сж хванжти. Об- щи се дири . . . . .	134
XIII Гложане и Василь Ионковъ. Прѣзъ Гложане за Плѣвенъ. Властѣта е въ диритѣ на Общи. . . . .	142
XIV. Общи застигнжтъ. Неприятни гости. Бѣжанци . . . . .	150
XV. Турско военно положение. — Търже- ствено влизанье въ Орхание. — Пър- витѣ показания на Общи. — На пътъ за София. — Срѣщата при се- ло Враждебна. „Добрѣ дошелъ ко- комита гяуръ“ . . . . .	167
XVI. Турска София, сегашна столица на свободна Бѣлгария. — Пашовския конакъ, сегашенъ княжески дворецъ. — Софийската тъмница и наредба- та ѝ. — Масхаръ-паша, членовѣтъ на испитната комисия. — Общи про- тестира. Хаджи Станю се исповѣд- ва. Великъ въпросъ се повдига. — Нови арести. — Левски усилно се търси. — Визирска заповѣдъ. — Мъмренье . . . . .	191
II. Извънреднитѣ комисари пристигатъ въ София. — Промѣна въ положение-	

то на политическитѣ за  
— Трето распитванье и с  
Янглашъ олмушъ. — Посл  
ща. — Бѣсилката. — Пж

XVIII. Списъкъ на осжденитѣ и  
тѣ въ Мала-Азия Българ  
ционери, хванати по повс  
на хазната . . . . .

---

## I.

### Тайни куриери.

На лѣвия дунавски брѣгъ, срѣщу града Руссе, расположенъ е градътъ Гюргево, на който съборната черква, пожарното и триетажнитѣ здания високо и гордо се издигатъ въ дунавскитѣ небеса. На крайбрѣжната частъ на Гюргево, именно тамъ, гдѣто градътъ се граничи съ Дунава, стърчи високъ, украсенъ въ синя боя стълпъ, на който денемъ и нощемъ се развѣва трицвѣтното ромънско знаме. Срѣщу синиятъ и високъ стълпъ клечи малка дървена стайчка (караулица), прѣдъ която денонощно (отъ какъ градътъ Гюргево е станалъ свободенъ влашки градъ) стърчи «часовий» съ пушка въ ржка, съ шапка на глава (направена отъ цѣла агнешка кожа) и съ кокоше перо на шапката. Между караулицата и стълпа се мждри дървена, като рѣшетка направена, вратца, която се отваря надвѣ, и дѣля «шлепа» отъ митницата и паспортджийницата. Митницата и паспортджийницата сж нагнени въ едно и сжщо здание, което е едностранно, низко, одърпано, разхълцано: види се че е станало наслѣдие отъ руситѣ на влашкото цар-

ето на бръмската война, и, може би, лужило за «хамбаръ», или пъкъ е из-та нѣкоя царска служба. Къмъ южния вото уветхѣло и раскривено здание е цно тѣсно, неугледно «бюфетче», въ и жена продаватъ разни «пан-де-шпа-урчаска и нѣмчаска» и други за ѣде-. Синиятъ стълпъ, караулницата, врат-тъ», съставляватъ Гюргевската скеля. ината 1872, 9-и Августъ, на Гюр-ля нѣколко души пѣтници чакаха отъ Руссе за да ги прѣнесе въ дни отъ пѣтниците се растѣпкватъ цата, а други седжтъ на плетени сто-ни безъ всѣка съразмѣрностъ прѣдъ «бюфетче». Вратцата, които воджтъ врѣпко сж притворени и «часовиятъ» икого отъ пѣтниците да замирише Около вржглеститѣ и дългнести ма-дами и кавалери отъ разностранно ие, облѣчени въ разнообразни тру-новата мода. Нѣкои отъ дамитѣ сж и», а нѣкои отъ кавалеритѣ съ «ци-

дна отъ дългнеститѣ масички седжтъ идиному, вато че сж осѣдлани въ нѣ-ю самарче; тѣхъ ги придружава единъ а когото главата е вѣврѣна въ единъ икъ», нарѣченъ отъ шапкопродавачи-цѣръ». На читателитѣ, вѣрваме, ще но, ако имъ кажемъ, че господинътъ е българинъ, че е родомъ отъ Пе-

щера, че двѣтѣ дами сж българки, че едната отъ тѣхъ е отъ Руссе, а другата отъ Казанлъкъ. Тѣ и тримата разговарятъ на такъвъ български «езикъ», щото на слушателя отъ страни се чини, като че ли ги разбира, но въ сжщностъ нищо имъ не отбира; защото имената на прѣдметитѣ, за които тѣ разговарятъ, не сж истински имена — всичко е прикрито съ псевдоними, т. е. приазватъ на онзи условенъ езикъ, който се употребява между членоветѣ на тайното Българско правителство, особено между тайнитѣ му куриери и агентитѣ на тайната му полиция. Слушателятъ може, напримѣръ, да чуе слѣднитѣ изрѣчения: «Брадата и Киселицата скоро ще разваджтъ калимерата». — «Бъкърътъ и Манго много си вѣрватъ». «Ако Брадата и Киселицата се скаратъ, то Челото ще свети маслото на Киселицата». Първото изречение значи: Каравеловъ и Д. Ценовичъ ще се скаратъ; второто значи: Прѣдсѣдателятъ на Търновския комитетъ и прѣдсѣдателятъ на Руссенския; а третѣто значи: ако Д. Ценовичъ се отдѣли неприлично отъ Ц. Р. Б. комитетъ, то Ботевъ ще го убие.

Дамата отъ Казанлъкъ е висока, едра и стройна гиздосия, съ черни очи и правилни черти на лицето. Ако развие косата си, сега навита на косишникъ, и ѝ распусне, то тя ще покрие цѣлия гърбъ и ще опре до петитѣ ѝ. Когато говори леко заплата (пелтечи), но тя е отъ ония пелци, които природата нарочно създава, за да покаже какво ще се рече приятно-музикална зчъ.

Обноситѣ, гласѣтъ, гиздави погледѣ, чернитѣ гжсти вѣжди и коса на тази хубавица правѣ гѣние на наблюдателя. Любен нарича: К а з а н л ѣ ш к о - Б а л к а . И дѣйствително, като че ли кадафилова долина е слѣпила това отборѣ на всичко най-нѣжно, че ли триндафиловата долина е си скѣпи благовония въ състава, вила тази горска русалка. По народни дѣйци, списатели, бунто, които сѣ имали случай да се хубавица, съ особно почитание с неж. Русалката е дъщеря на лѣшки жителѣ, г-нѣ Миразчи Петка Бакърджиевѣ, сжщо к вуцѣ при дѣда си въ Гюргево. И вица е Тодорка, а псевдонимѣ коса. Тя се брой въ редоветѣ заклетие и има длѣжността на агентѣ на тайната полиция.

Войниковѣ (драматургѣ) : прѣдставление безѣ нейното уч. Галмацчени, Букурешчени и въ като забѣлѣжителенѣ актѣрски сѣрдца сѣ замирали, когато Тодорка е излазѣла на сцената и е прѣдставлявала нѣкоя патриотка-героиня! Тя, като актриса, най-добрѣ изображава любовнитѣ и патриотически героини.

Дамата отѣ Русчукѣ е суха, привѣкателна; обичлива, съ римски носѣ; на ръстѣ е дребничка

по търса жива, подвижна, весела и като ластовица непрѣстанно по нѣщо си чурулика. Тя е дъщеря на онази бунтовническа майка, която руссенскитѣ жители знахтѣ подѣ нѣколко имена: «Додѣ-Тонка,» «Баба Тиховица,» «Баба Тонка,» а турската полиция ѝ зове: «Тихо каржж,» «Дели карасж». Тя, сухата дама, е сестра на онѣзи петима братѣя «Обрѣтеновци», отъ които тримата сложихж кости по балканскитѣ урви, а другитѣ двама — Никола и Ангелъ — истрихж нѣколко чифта рѣждявали пранги въ Сенъ-Жанъ-д'Акарската тъмница.

Занаятътъ на тази мома е да снове между Букурещъ, Гюргево и Русчукъ, на да ли не по два пѣти въ недѣлята. Тя е първиятъ таенъ куриеръ на Българското приврѣменно правителство. Името на момата е Петрана Тихова — Обрѣтенова, а псевдонимътъ ѝ е «Пелтека».

Господинътъ съ цилиндъръ, който придружава казанитѣ двѣ дами, на ръстъ е срѣдень, съ правилно направено тѣло, червендалестъ, съ синьави очи; облѣченъ е доволно елегантно, чисто, прибрано, до извѣстна степенъ франтски. По прѣститѣ на рѣцѣтъ му блѣстѣхтѣ нѣколко златни прѣстени, а отпрѣдъ на желетката му виси златно синджирче, на което е прикаченъ златенъ голѣмъ часовникъ. Господинътъ съ цилиндра непрѣснѣжто по-нѣщо си дърдори и забѣлѣжително че повечето пѣти говори дърти глупости. Той единъ отъ многото платонически обожатели на «Блгата коса;» занимава се съ свѣщарство

и сапунарство, за който занаятъ ствена фабрика въ Гюргево. Кашминава сумата двадесетъ до тляди франка. Наскоро той се Иванка Кънчева, сестра на А. Той минува между Гюргевскитъ честенъ търговецъ; има довольно прѣдъ цѣлото Гюргевско търго. Наема за къща и фабрика едно здание; същото здание служи и станция на тайната поща и за на всички пътешествующи отъ Букурещъ дѣйци по комитетското д.

Къщата на този господинъ пощенска станция между Букурещъ само че е хотелъ за пътниците-реи може да се нарѣче още при бѣжнлице на всички ония злочестникъ татъ «не мили, не драги», безъ по Влашката земя, които гладува и които навсѣкждѣ прѣзиратъ, гон и проч., т. е. къщата му бѣ свѣшветъ. Минжлото на този черешлашко: той отбира положението на хжшветъ на тънко и зема истинско участие въ тѣхното злочесто положение. Ако да имаше голѣми срѣдства, той непрѣмѣнно щѣше да направи цѣли казарми, за да защити злочестнитѣ патриоти отъ глада, студа и онова обществено прѣзрѣние, на което тѣ бѣха подхвърлени. Истинското име на този господинъ е Димитъръ Горевъ, а псевдонимътъ му е «Гаргата». За това е даденъ такъвъ



псевдонимъ на Горова, защото фамилното му име се начева съ буквата Г. Д. При това Горовъ се брой за единъ отъ най-дѣятелнитѣ и най-жертвующитѣ членове на Гюргевския Б. М. Р. комитетъ.

До сега, до тази минута, той е жертвовалъ себе си заедно съ цѣлия си имотъ не еднѣжъ за свободата на България. Именно на 1868 година той бѣ раздалъ цѣлото си не голѣмо състояние на юнацитѣ, които на чело съ Х. Димитра и Ст. Караджа миняхъ Дунава. Той самъ е придружавалъ четата до турския брѣгъ и слѣдъ като се простилъ съ всички и прѣдалъ всичко, що е носилъ съ себе си, върнѣлъ се съ «враницата» обратно на ромънския брѣгъ.

И тъй, «Дългата коса», «Пелтека» и «Гаргата» съставляватъ онази тройца, която седи прѣдъ неугледното «бюфетче» на Гюргевската сѣля, и чака пристиганието на пароходчето отъ Русчукъ.

Казахме, че дамитѣ като че ли сж осѣдлани въ самарчета-турнюри, но въ сжщностъ това, което тъй испъкнѣло стърчи изъ-отзадъ имъ, не е истинско дамско труфило, а нѣщо доста опасно, а при това много любопитно и смѣшно. Напр. ако полицейския агентъ, който се расхожда по «шлепа» и чака пристиганието на пароходчето, бѣ накаранъ отъ висшитѣ букурешки власти, да провѣри да ли всичкитѣ дами, които ще пътуватъ съ пароходчето въ Руссе, и които сж осѣдлани въ еваното самарче, сж натруфени съ истински турнюри, то той щѣше да намѣри, че турнюриитѣ на «Дългата коса» и «Пелтека» сж лѣжовни.

Въ самарчето на «Пелтека» между броеветѣ на в. «Свобода» се потаждѣ още нѣколко екземпляри отъ окръжното писмо, издадено отъ Ц. Р. К. къмъ Ч. М. Р. К. въ България, въ което окръжно се заповѣдва на казанитѣ комитети да гледатъ да внесжѣ до новата година (1873) една голѣма сума турски лири въ касата на казания комитетъ, понеже той ще прави значителни и необходими покупки на оръжие и други комитетски потрѣби.

А защо Г о р о в ъ носи цилиндъръ? Да нѣма да се крие нѣщо опасно и интересно за полицията въ цилиндра? Не! такова нѣщо той носи цилиндъръ съ цѣль да прави впечатлѣния на полицейскитѣ, които варждѣ по сѣ Руссенска и Гюргевска: полицейскитѣ сѣ се отнасятъ по съ уважение и страхъ къмъ ония господа пътници, които биватъ облѣчени по франтски и при това още съ цилиндъръ на глава; а нему по нѣкога се случва да пжтуба по комитетски работи въ Руссе.

Извѣстната на читателитѣ тройца прѣспокойно и приятно още се разговарѣше прѣдъ «бюфетчето», когато изъ-отзадъ острова се чу кия гласъ на парходната свирка, а слѣдъ м. пжхванието и пжхтението му по спокойно текуа дунавска вода. Слѣдъ петъ минути парходчетъ прилѣпи къмъ «шлепа»; пътницитѣ наскакяхъ и наченяхъ суетно да се прибиратъ за да навлѣзжѣ въ него. Затворенитѣ вратца се растворихъ надвѣ, полицейскиятъ агентъ събра паспортитѣ на пжт-

ниците изъ Руссе; тѣ единъ слѣдъ други излѣзохъ, а тѣхното мѣсто изново се зае отъ пѣтниците, които отивахъ отъ Гюргево за Руссе.

«Дългата коса» и «Пелтека» се простихъ съ «Гаргата» и влѣзохъ въ пароходчето. Д. Горовъ испрати дамитѣ на самото пароходче, и когато послѣдните се настанявахъ на мѣстото си, той имъ шеговито забѣлѣжи: «внимавайте да не загубите възглавничките си (турнюрите).»

Слѣдъ нѣколко минути пароходната свирка изсвири, колелата изново залѣвихъ дунавската вода, «Гаргата» сне «цилиндра», поздрави вторично и третично носящите се вече по водата бунтовнички, като ги молѣше да поздравятъ Кобрата (Никола Обрѣтеновъ), и Асѣня (Иванъ Х. Дмитровъ), ако го видятъ.

Слѣдъ двайсетъ минути пѣтуванье Тодорка и Петрана ще се озоватъ въ Руссе съ бунтовническите си «турнюри». Десетъ минути още и нашите, по модата натруфени дами, ще се намѣрятъ въ къщата на Баба Тиховица, гдѣто и ще растоварятъ своите бунтовнически самарчета.

Ето по какъвъ начинъ се прѣнасяше отъ Гюргево въ Руссе в. «Свобода» и други брошурки съ революционно съдържание.

Но освѣнъ «Дългата коса» и «Пелтека» въ извънредни случаи и въ по-голѣмо количество оеви отъ сѣщия вѣстникъ и орѣжие се прѣсяхъ отъ единъ българинъ на име Димитъръ, който се занимаваше съ «каикчилѣкъ» и рибство; така сѣщо въ това куриерско испровожд-

гизъ-тогизъ, земахъ участие госпожа Наравелова, Баба Тонка и сестрата на Ан. Иванка Г о р о в а.

## II.

**онка. Съзаклетническа (конспира) и распрашателна (експедиционна) станция.**

го е ходилъ въ Русчукъ и е ималъ слуга-разгледа града отъ Левенъ-Табия, тойъ и гдѣ е расположенъ градътъ на паша. Извѣстно е че дѣсниятъ брѣгъ Дунавъ е много по-високъ отъ лѣвия грѣменъ. Крайбрѣжната частъ на града е разположена на стрѣмния дунавски овете отъ къщитѣ, които сж съграде-я частъ, стождъ нѣколко метра навтрѣ . брѣгъ, други пъкъ стождъ почти на са- На една отъ високитѣ крайбрѣжни части жено високо, двоетажно здание, боядиса-лта боя. Надъ вратата на това здание е а черна дѣска съ надписъ: «Дѣвическо е». Дворътъ на дѣвическото училище сѣверната си страна се граничи съ навъ, а отъ къмъ южната — съ ули-то води къмъ митрополията. Къмъ сѣ-тната частъ на училищния дворъ е рас-една низка, едноетажна къщица, ли-зонто е обзрнато къмъ сѣверъ и гледаъ Влашката земя, а едно малко про-

зорче е отворено отъ къмъ гърба на къщата, и гледа къмъ Иерусалимъ. На това прозорче денемъ постоянно стои дебела, тлъста и червендалеста жена.

Дворътъ на тази къщица е неправиленъ осмоъгълникъ. Почти въ срѣдата на двора се намира друго по-ново здание, тъй също едноетажно, съ 4 малки стаички и съ едно дървено балконче, отъ което се вижда половината Влашко и Богданско.

Отъ къмъ западната частъ на старото здание е направена една подземна сграда, нѣщо като зимникъ, а отдолу на новото здание е издълбана доволно дълбока изба (зимникъ). Сѣверната страна на дворчето граничи направо съ Дунава, а южната, при това най-тѣсната, излазя въ улицата, гдѣто при самитѣ врата на дворчето се мждри кладенецъ съ дъсченъ капакъ. Около-връстъ цѣлиятъ дворъ е обрасналъ съ кичести и доста високи акации; само источната му частъ е покрита съ разни овошки: сливи, круши, дюли, ябълки-киселици и друг.; между овошкитѣ стърчатъ нѣколко лозеви главини (лозье отъ сто и повече лози). Крѣбрѣжната частъ на дворчето е тъй стрѣмна, щото ако човѣкъ случайно позалитне и се подплъзне отъ брѣга, доклѣ се усѣти какво се върши съ него, ще отиде чакъ долу при самата рѣка. Понеже брѣгътъ е стрѣменъ и високъ: около 10 метра, то и владѣтельтъ му не на брѣгъ за нужно да го загради съ плетъ или стѣна. Въ единъ отъ западнитѣ ъгли на осмо-ъгълника-дворъ е прикачена дървена вратичка,

която се излазя и по една стръмна и лъ-  
на пщечка се слазя на самия Дунавъ.  
ази бѣдна и скромна къщица, съ прѣкрас-  
чедка дворче, принадлежи на Българка-  
иотка Баба Тиховица, нарѣчена отъ  
на българското съзаклетие Майка на  
рскиятъ бунтовници.

Ѣлото здание е прѣпълнено съ хора. По-  
отъ населението на това скромно, бѣдно, но  
сно и забѣлѣжително (по ролята си, която  
изигра въ българскиятъ политически дви-  
отъ 1868 — 76 г.) здание сж  
е отъ разни страни на България  
и крие въ своитѣ стѣни и зимници  
които не сж за прѣдъ турското пра-  
ѣвата зимника не сж друго нѣщо, о-  
летнически мѣста, въ които се  
ають такива прѣдмети, за които тур-  
елство бѣси и праща, или въ С-  
-д'Акръ, или въ Динаръ-бекиръ.  
гопанката на тази къщица — «Майка  
ицитъ», — до годината 1872 е да-  
а жертва за народното дѣло, отъ  
ь паднахъ убитъ на Балкана въ 18  
Димитра, а другиятъ раненъ пад-  
на турското правосудие (въ сжщата  
въ сжщата битка) и е осжденъ на  
ие въ занданитѣ на крѣпостта С-  
-д'Акръ. Убитиятъ на Балкана е П-  
новъ, а заточениятъ въ Сенъ-Жанъ-д-  
лъ Обрѣтеновъ. Величавтъ ъ тѣй  
че тя заедно съ двѣтъ си дъщери

стасия и Петрана (Пелтека) и съ тримата си синове, Никола (Кобратъ), Георги и Барбата, взима най-живо участие въ дѣлата на Българското привременно правителство. Баба Тонка, освѣнѣлото е дала до сега двѣ жертви на освободителния жертвеникъ, готви още шесть такива жертви, въ числото на които е и тя сама.

За направената жертва (за Петра и Ангела) тя прѣдъ приятели и познайници още не е поронила нито капка сълза, нито пъкъ е истървала дума, въ която да е изсказала майчинската си скърбъ; но въ дълбочинитѣ на своето сърдце, при всѣко спомнѹванье образитѣ на дадената жертва, неволно никне скърбъта, и тя безъ да ще трепва. Когато остане насамѣ, понѣкога си поплаче, и то бива повечето въ такива минути, когато майчинската скърбъ надвие, наддѣли надъ идеята, за която тя съ цѣлата си челядь денемъ и нощемъ работи.

Тайнитѣ куриери, които се качихъ на вечерното пароходче съ «тайнственитѣ си турнюри», слѣдъ като слѣзохъ на Руссенската скеля, хваняхъ пѣтя, който води покрай самия Дунавъ, сетнѣ по лжкатушната пѣтечка и чрѣзъ дѣсчената вратица се озовахъ въ дома на Баба Тонка. Влѣзохъ именно въ онази стая на кѣщата, която има прозорче, що гледа къмъ Иерусалимъ, и тукъ свехъ отъ себе си бунтовническитѣ си турнюри.

9-и Августъ си заминъ, по небето завървѣ: а гѣсти тъмни облаци, настанъ тъмна тъмнина. Въ нѣкои хареми и богаташки български къщи блѣщуха лампи и свѣщи; на свѣтлината имъ весело се разговаряхъ охолнитѣ голѣмци върху

дреболянитѣ на деня. Въ ки обаче, всичко бодърстваваше: Дългата коса, Пелтека, Кобратъ съзаклетничествувахъ. Нощнитѣ гости на Баба Тонка четѣхъ вѣстникъ «Свобода» и сладостно поглѣщахъ цѣли стълпи отъ него; радостно треперѣхъ отъ мисълта, че «турското» скоро ще си отиде тамъ отди

Изъ «съзаклетническитѣ зимни» Тонка изрѣдко се донасѣхъ подземни гласове, напѣвающа бунтовнически и

Кобратъ свърши нощното разподѣли броеветѣ отъ вѣстникъ «... нѣколко връзки и каза: «всичко туй утрѣ трѣбва да трѣгне за мѣстото си».

На десети Августъ утринята рано отъ щата на Баба Тонка излѣзе единъ младъ и снѣженъ момъкъ, подъ мишницата му се бѣлѣхъ нѣщо като свитѣкъ, въ който бѣхъ сгнѣжати връзки отъ вѣстникъ «Свобода»; едната връзка за Разградско, а другата — за Шумненско. Този младъ и снаженъ момъкъ е пощенски по желѣзницата Варна — Русчукъ. Младъкъ е Българинъ, родомъ отъ Сливенъ; е въ такъва злато-ширитна «униформа» вато сѣ облѣчени чиновницитѣ на же «Варна — Руссе». Въ вътрѣшния джебъ ническото му кѣсо палтенце дрѣмжтъ около 10—15 окръжни писма, които «Пелтека» бѣ донесла между броеветѣ на вѣстникъ «Свобода», а братъ ѝ Кобратъ бѣ ги прибавилъ къмъ връзкитѣ за «Крумъ» (Шуменъ) и «Мирославъ» (Разградъ).



Въ сжщия день послѣ обѣдъ изъ Руссе излѣзе бричка съ два коня и хванж шосето Руссе—Търново. Бричкаджията е турчинъ, родомъ Руссенецъ. Въ бричката единъ едничтъкъ седи Кобратъ, на редъ съ него стожтъ нѣколко текиени кутийки въ видъ на «цилиндъръ», т. е. такива въ каквито, въобще, държжтъ енфе. Капацитъ на кутийкитѣ сж добрѣ заварени и надъ тѣхъ се пжчи бандеролъ на турски езикъ: «енфе кутусу».

Въ сжщность «енфе кутусу» сж напълнени не съ енфе, а съ вѣстникъ «Свобода» и съ окржжни писма. Никола Т. Обрѣтеновъ отива за Търново да прѣдаде Букурешката поща, отдѣто Търновския комитетъ ще ж прѣпрати на вжтрѣ въ България. Той ще слѣзе на хана на Момчооглу, а ще спи въ кжщата на Асѣня (Иванъ Х. Димитровъ), прѣдсѣдатель на Търновския комитетъ.

Въ този день съ вечерното пароходче «Дъ лгата васа» се върнж въ Гюргево, а на другия день «Пелтека» заминж за Свищовъ съ парохода. Тя носѣше прѣдначаченитѣ броеве отъ вѣстникъ «Свобода» за комитета Алцеко (Свищовскиятъ комитетъ).

Въ продължение на седемъ дни окржжнитѣ писма, заедно съ броеветѣ на вѣстникъ «Свобода», проникжжж по всичкитѣ кжтища на Сѣрна и Южна България, гдѣто бѣ стжпилъ кра-тъ на Левски, Ангела Кънчевъ и Димитра Общи, а пжкъ кракътъ на нѣкой мѣстенъ апостолъ. Явяванието на всѣки брой отъ казания вѣст-къ между книжовнитѣ и безкнижни членове

на революционнитѣ мѣстѣ  
равносилно съ появяване  
столско послание: книжовѣ  
безкнижнитѣ и имъ прѣ  
онова, що е писано въ Бѣ  
— така се наричаше «Свобода» отъ членовѣтѣ  
на м. ч. р. комитети. Новинитѣ, които се съоб-  
щавахъ въ казанія вѣстникъ, и разсужденията,  
които живо, гладко и ясно се развивахъ въ  
първитѣ му стълпове, ненаситно се гълтахъ отъ  
читателитѣ и слушателитѣ; поглъщахъ се отъ  
хората, които умствено и нравствено гладувахъ  
и жадувахъ да чужтъ свободна мисль, облѣчена  
въ свободно слово. Читателитѣ и слушателитѣ на  
«Букурешкото листо» не можахъ да търпѣтъ  
Цариградскитѣ вѣстници: за тѣхъ, казаното отъ  
рѣченитѣ вѣстници бѣ нѣщо лъжовно, казано  
или за «хатъра» на турското правителство, или  
за «хатъра» на нѣкой владика, или пъкъ за «ха-  
търа» на нѣкое конашко ефенди. Най не можахъ  
да търпѣтъ вѣстникъ «Вѣкъ». Причината, гдѣто  
читателитѣ на «Букурешкото листо» мразѣхъ и  
ненавиждахъ листото «Вѣкъ», бѣше че «Букуреш-  
кото листо» въ всѣки брой мърмѣше лично Бала-  
банова и неговия «Вѣкъ» по всичкитѣ политико-  
вѣстникарски посоки. Не се минуваше брой, въ  
който да не бѣ оцапанъ Балабановъ отъ краката  
до главата въ нѣкое стихотворение. Любенъ Кара-  
веловъ изливаше всичката си жлъчка върху «на-  
рижкото докторче», — Балабанова — защото то  
хокаше, мърмѣше бунтовницитѣ и въ «листото»  
си ги наричаше нехранимайковци.

---

### III.

**Срѣдища на съзаклетието. Прикрити имена. Лъжовни надписи. Проповѣдници и послѣдователи на революцията.**

Градътъ Ловечъ въ административно отношение (по турското разпрѣдѣление) е каймакамлъкъ (горѣ-долѣ околия, споредъ сегашното наше разпрѣдѣление), зависи отъ търновския мютесарѣлъкъ (окръгъ). А по комитетското разпрѣдѣление на градоветъ той се чете за срѣдище (центъръ), къмъ което сж присъединени слѣднитѣ мѣстни, частни, революционни комитети: Троянъ, Севлиево, Тетевене, Плевенъ, Орханлие, Етрополе, София, Вратца и всичкитѣ планински и полски села, административно присъединени къмъ казанитѣ срѣдища. Въ Ловечъ е съсрѣдоточена властта, силата и срѣдствата на Ц-ния отдѣлъ отъ Ц. Б. Р. комитетъ; Ловечъ служи за столица на Василя Левски.

Градътъ Велико Търново, по комитетското административно разпрѣдѣление, е сжщо тъй срѣдище, къмъ което сж присъединени слѣднитѣ градове и голѣми села: Габрово, Тръвна, Лѣсковецъ, Дръново, Горна и Долна Орѣховица, Свищовъ, Руссе. Градътъ Елена отказа да влѣзе въ сѣюза на съзаклетието.

Г. Стара-Загора, по комитетското административно разпрѣдѣление, е срѣдище, къмъ което сж присъединени слѣднитѣ градове: Сливенъ, Чепанъ, Нова-Загора, Търново-Сейменъ, Хасково и по-голѣмитѣ и богатички села отъ лѣвия и дѣвъчъ брѣгъ на р. Марица.

Г. Пловдивъ се брой за административно лице на градоветъ: Карлово, Сопотъ, Калоянъ, Копривщица, Панагюрище, Пещера, Батак, Татаръ-Пазарджикъ, Клисурска, Перущица, Ценово.

Въ източна Дунавска България имаше коети само въ градоветъ: Шуменъ, Тулча, Разградъ, Варна, Кюстенджа, Ески-джумая.

Туй административно распредѣление на коетитъ въ горѣказанитъ срѣдища е скроено Кънчева, прѣдложено отъ Левски и одобрено отъ Б. Ц. Р. комитетъ.

Градоветъ, въ които имаше съставени комитети, носѣхъ прикрити имена (псевдоними); тава е.: Търново се наричаше **Асѣнъ**, Руссе — **Кутинъ**, Сливенъ — **Славомиръ**, Лѣсковецъ — **Аспарухъ**, Варна — **Еремия**, Котелъ — **Софрони**, Старая — **Атилъ**, Разградъ — **Мирославъ**, Троянъ — **Троянъ**, Шуменъ — **Крумъ**, Плевенъ — **Любовъ**, Ловечъ — **Иванъ Шишманъ**, Пазарджикъ — **Докумъ**, Пловдивъ — **Дѣлианъ**, Сопотъ — **Салъ**, Рѣхово — **Нотовъ**, Никополю — **Ситомиръ**, Бѣлпаланка — **Амасия**, Тулча — **Рашомиръ**, Момбеле — **Драко**, Вратца — **Борисъ**, София — **Петъръ**, Орханлие — **Сарсаулъ**, Тетевенъ — **Каръ**, Габрово — **Перунъ**, Свищовъ — **Алцеко**, Казанлъкъ — **Гръмникъ**, Хасково — **Цоко**.

Комитетскитъ писма се надписвахъ съ лѣпни надписи (фалшиви адреси) до ония лица на градоветъ, които бѣхъ високопоставени прѣдъ коитъ мѣстни власти и се брояхъ за върли офицери.

По-забѣлѣжителнитѣ лъжовни надписи, които употребявахъ когато си пишахъ помежду си частнитѣ М. Р. комитети, бѣхъ слѣднитѣ: Въ Видинѣ **Севасти** чорбаджи; въ Чирпанѣ **Х. Стамо** и **Х. Недѣлчо**; въ Стара Загора **Х. Господинѣ Славовѣ**; въ Търново **Тодорѣ Шишковѣ** и **Стефанаки Карагѣозовѣ**; въ Хасково **Хаджи Калинѣ** и **Хаджи Ставри**; въ Пловдивѣ **Цоко Каблешковѣ** и **Хаджи Калчо**; въ Шуменѣ **Димчо чорбаджи**; въ Сливенѣ **Иванѣ Сарж-оглу**; въ Тѹлча **Стефанаки бей**; въ Руссе **Петраки Златевѣ** и **Иванѣ Чюрапчиевѣ**; въ Рѣхово **Цеко чорбаджи**; въ Ломѣ **Йончо чорбаджи**; въ Габрово **Манафа**; въ Вратца **Печеняка**; въ София **Каймакчи**; въ Казанлъкъ **Груйо-оглу**; въ Етрополе **Арnaudовѣ**; въ Орхание **Стойнѣ Брънчевѣ**; въ Карлово **Софто-оглу**.

Важно е да се знае по онуй врѣме кои отъ българитѣ проповѣдвахъ мисълта за повдиганье противъ турцитѣ, кои участвовахъ и поддържахъ М. Ч. Р. комитети вътрѣ въ България.

Въобще важно и назидателно е да се знае: Кой проповѣдваше революцията? Кому ъж проповѣдваше, и кой слушаше, вѣрваше и жертвуваше за опасната проповѣдь?

Революцията проповѣдвахъ ония български синове и младежи, които не вѣрвахъ, че съ разрѣшаванието на църковния въпросъ ще се добиѣтъ ичкитѣ политически блага, каквито тѣ искахъ.

Революцията проповѣдвахъ ония български синове и младежи, за които полето на черковния въпросъ, гдѣто се извършваше народно-черковна-

тѣсно, пусто и не даваше възмож-  
звнжтъ всичкитѣ умствени и висо-  
качества у българина и неговата

ята проповѣдвахъ ония български  
цѣли, които лѣмтѣхъ за истинска,  
; борба, която иска голѣми жерт-  
и мотѣ, роднини, приятели;  
уй да се подари за свободата  
отечество.

цѣта за революция ставаше: пис-  
тно.

Каравеловъ писмено проповѣдваше  
чрѣзъ вѣстника на Б. Р. Ц. комв-  
юсѣше съблазнителното име «Сво-  
ж проповѣдвахъ Василь Левски,  
евъ, отецъ Матей Прѣобра-  
исто Ивановъ книговѣзецътъ, Д.  
исъ Узунъ и всичкитѣ прѣдсѣ-  
Р. М. комитети, залостени въ сама-  
асса, въ градоветѣ и селата. Василь  
гелъ Кънчевъ, Д. Общи и Ат.  
дѣхъ изъ градъ въ градъ, изъ село  
оповѣдвахъ урежданieto на рево-  
итети. Никола Ганчевъ дѣйствова-  
Загорско; Георги Данчевъ въ Чир-  
новъ въ Сливенско; Петъръ Бер-  
т. Заимовъ въ Хасковско; Ди-  
евски и Костаки Дугановъ въ  
Іванъ Хаджи Димитровъ въ Тър-  
тръ Пѣшковъ, Маринъ попъ Лу-  
лъ Драсовъ въ Ловченско; Никол

Т. Обрѣтеновъ, Тома Кърджиевъ и Раде Ивановъ въ Руссенско; Воловъ и Енчевъ въ Шуменско; Тодоръ Пѣевъ и Илия Вълчевъ въ Етрополско; Василь Ионковъ въ Тетевенско; Маринъ Николовъ, Гавриилъ Бръневъ и Василь Петровъ въ Орханийско; Митю Цвѣтковъ, Митю Анковъ и Стефанаки Савовъ въ Врачанско; Христо П. Ковачевъ въ Софийско; Найденовъ Дриновъ въ Панагюрско; Петко Кундураджията въ Копривщица; Стефанъ Георгиевъ, Гено Атанасовъ и Ганчо Георгиевъ въ Малко-Търново.

Първитѣ, които посрѣшнѣхъ съ отворени обятия проповѣдницитѣ на революцията, бѣхъ учителитѣ; тѣ тѣломъ и духомъ се прѣдадохъ на дѣлото и не само че се прѣдадохъ, но и станѣхъ най-дѣятелнитѣ и най-вѣрлитѣ распространители на комитетското дѣло.

Вторитѣ, коитѣ пригърнѣха отъ сърдце мисълта на апостолитѣ, бѣхъ почти всичкитѣ «кундураджии» и «френктерзии»; този видъ хорица въ нашето минѣло съставлявахъ оная частъ отъ нашата градска мисляща младежъ, която по вѣстницитѣ слѣдѣше за борбитѣ на тогава свободнитѣ балкански държавици съ турската държава.

Слѣдъ тѣхъ идѣхъ патриотитѣ отъ бѣлото и черното духовенство — патриотитѣ и калугеритѣ. Съ първитѣ участие вземахъ селскитѣ и нѣкои отъ градскитѣ попове, бивши събуденички и свѣстни учители, а отъ вторитѣ — калугеритѣ — само въ-долнитѣ отъ този духовенъ чинъ и нѣкои отъ любци игумени.

Другата частъ отъ граи  
се вдаваше на проповѣдта,  
ваше търговската класа;  
тази класа даде нѣколко жертви прѣдъ олтара  
на комитетското дѣло.

Най-лесно се вдаваше на агитацията земледѣлческата народна масса: за селянитѣ черковниятъ въпросъ не бѣ отъ голѣма важность; той не можеше да ги задоволи та да се държатъ исклучително у него и да отблъскватъ исканията на революционеритѣ; защото съ рѣшаванieto на черковния въпросъ нѣмаше да олекне на земледѣлцитѣ нито въ данъкоплатцанието, нито въ правосъдието, нито пъкъ административнитѣ условия, подъ които тѣ бѣхъ подхвърлени, щѣхъ да се замѣнятъ съ по-добри, съ по-леки и справедливи.

Стигаше селскиятъ учителъ тайничко да събере въ станчката си по-събуденитѣ селяни и да имъ разкаже за Крума, Симеона, Асѣня, да имъ напомни Хаджи Димитра и Стефана Караджата да имъ испѣе по една-две бунтовнически пѣснички, за да спечели сърдцето имъ, и слѣдъ туй да имъ разкаже, че изъ България ходи единъ раскалугеренъ дяконъ и събира хора юнаци за бунтъ.

Учителътъ слѣдъ като приготвише селянитѣ, до извѣстна степенъ да слушатъ и съ участие да очакватъ явяването на апостола, извѣстяваше въ града на прѣдсѣдателя, който или пращалъ мѣстния апостолъ, или пъкъ молѣше Левски да се яви въ селото за да «открѣсти» селянитѣ о



турското правителство и да ги «прѣкрѣсти» въ новото, Българско приврѣменно правителство. Апостолътъ незабавно се явяваше въ селото и «открѣстванието» и «прѣкрѣстванието» (закълнаванието) ставаше нощѣмъ прѣдъ иконата, револвера, камата и пушката.

Проповѣдта най-лесно си отварѣше пѣтъ въ ония села, гдѣто се намирахъ по-събуденички учители и свещеници.

Най-голѣмо число «работници» давахъ слѣднитѣ окрѣзи: 1) Старо-Загорски, 2) Ловченски, 3) Орханийски, 4) Търновски, а най-малко — Шуменски, Варненски и Софийски.

Забѣлѣжително бѣ и това явление, че много отъ селата, които взехъ участие въ дѣлата на приврѣменното българско правителство, и които отъ денѣтъ на ражданието си не бѣхъ виждали въ очитѣ вѣстникъ, щомъ влѣзохъ въ състава на казаното правителство записахъ се за помощници на «Букурешкото листо». Съ какво нетѣрпѣние се чакаше «Букурешкото листо» отъ «прѣкрѣстенитѣ» селяни! . . . .

---

#### IV.

### Отъ народа за народа. Два портрета.

Прѣзъ втората половина на мѣсецъ августъ, 1872 година, въ Ловечъ, въ къщата на попъ Лукана засѣдаватъ пратеницитѣ на ч. м. б. р. комитети отъ Ловченското комитетско окрѣжие, свикани на

съвѣтъ по поводъ на окръжното отъ «приврѣменното Българско правителство.» Съ окръжното си Б. Ц. Р. К. иска да се внесе отъ ч. м. б. р. к. въ общата каса сумата двѣ хиляди турски лири. Пратеницитѣ разискватъ въпроса: Ловченското окръжие колко лири турски трѣбва да внесе въ общата комитетска каса? По срѣдата на засѣдателната стая стои дървено столче, на столчето кошница съ гроздье. Кандилото прѣдъ иконостаса и двѣ лосени свѣщи освѣтляватъ засѣдателната стая. Засѣдателитѣ седятъ на мендерлици, зобѣтъ гроздье и горещо се прѣпиратъ по въпроса. Единъ прѣдлага суммата хилядо лири, други петстотинъ, трети половината на петстотинъ. Гласувани прѣдложенията, второто спечели и прѣпирнята се свърши. Слѣдъ това засѣдателитѣ-пратеници се натъкнахъ на мъчния въпросъ: отъ кого и какъ да се събере гласуваната сума? Тукъ прѣпирнята бѣ по-гореща; говорителитѣ, за да бѣдѣтъ разбрани, говорѣхъ по-високо. Единъ прѣдлага да се расхвърли патриотически данѣкъ на по-заможнитѣ членове отъ комитета по 20, 40, 80, 100 лири; други прѣдлага на глава, безъ разлика на материално състояние, да се расхвърли комитетския данѣкъ върху членоветѣ на комитета; трети пъкъ прѣдлага да се обере нѣкой богатъ турчинъ, или пъкъ нѣкой отъ конашкитѣ чорбаджии. Д. Общи, по-видимому, не се мѣси въ прѣпирнята: погледътъ му е прикованъ у иконостаса, въ иконата на св. великомъченика Димитра.

— Бай Димитре, какво си се загледалъ :

иконата на св. Димитра? Защо не важешъ и ти  
ещо по въпроса? — шеговито подразни В.  
Ионковъ рицаря на камата.

Общи се сепнах, като че ли се пробуди отъ  
ужасенъ сънъ; протегнах се, прозиннах се, разтри  
очи и тихо продума:

— Отъ народа за народа — цар-  
ската рая пълни съ злато царската  
хазна — грѣхота е да се взиматъ отъ хората  
ни двойни данъци, единъ пътъ отъ турското  
правителство за смѣтка на турската царска  
хазна, втори пътъ отъ насъ за смѣтка на Бъл-  
гарското приврѣменно правителство.  
Намѣсто да налагаме на хората си данѣкъ върху  
данѣкъ, по-добрѣ ще направимъ ако задигнемъ  
царската турска хазна: тя е отъ народа, нѣка  
пакъ за свободата на народа да се употреби. Не  
500, а 5000 лири турски ще ви намѣрѣмъ! Прѣд-  
лагамъ да ми се дозволи да задигна орханий-  
ската царска хазна за смѣтка на българското  
приврѣменно правителство. На пусто не се прѣ-  
пирайте, прѣдложението ми приемѣте, та по-  
скоро да се свърши работата ни, — каза Общи  
и бръкна въ кошницата за гроздѣе.

Пратеницитѣ весело се спогледнахъхъ. Единъ  
се обади:

— Кой ще задигне хазната?

— Азъ, — отговори рицарѣтъ на камата.

— Какъ?

— То е моя работа. Отъ васъ искамъ само  
до воление и одобрение.

— Отъ народа за народа, — обадихъхъ  
се много гласове.

Прѣдложението на Общи бѣ прието. Пратеницитѣ взехъ слѣдното рѣшение:

1) Димитръ Общи, съ 10 до 12 юнава, прѣоблѣчени въ носията на турски войници отъ Видинския гарнизонъ, ще нападне хазната въ едно отъ най-сгоднитѣ мѣста на Араба-Конашката влисура. Взеитѣ пари ще се внесѣтъ въ общата каса на Българското Приврѣм. Правительство.

2) Една часть отъ взетитѣ пари да се раздаде, като възнаграждение на ония юнаци, които ще участвуватъ въ обира на хазната.

3) Маринъ Николовъ, ковчежникъ на Орханийско ковчежничество, въ сѣщо врѣме членъ-каснеръ на Орханийския М. Ч. Р. Б. комитетъ, се задължава да даде: а) нужнитѣ свѣдѣния за количеството на паритѣ, б) за деня на трѣгването на хазната отъ Орхание за София и в) за числото на полицейскитѣ стражари, които ще придружаватъ хазната.

4) Настоящото рѣшение писмено да се съобщи, за одобрение, на Василя Левски и на членовѣтъ отъ Пр. Бъл. Правительство.

Слѣдъ това засѣданието се дигна. отъ пратеницитѣ останѣхъ да прѣнощуватъ сѣдателната стая, а други се разотидохъ нищата. Градскиятъ часовникъ удари 3 нощта (по турски), когато Общи и нѣмъ отъ пратеницитѣ се натѣркалѣхъ по мѣститѣ и подѣтъ на засѣдателната стая, заве съ палто, кой съ юрганъ, кой пѣкъ съ ч

Стаята, която прѣди часъ врѣме се п отъ горещи прѣпирни, сега се пълнѣше о

канието на спящитѣ бунтовници. Нѣкои отъ тѣхъ насънѣ видѣхъ обираието на хазната, дори и четохъ паритѣ; бешлицитѣ имъ сж виждахъ голѣми колкото конски петали, а лиритѣ като че ли да бѣхъ изрѣзани отъ тиквена кора, въ голѣмина на «връшникъ».

Общи, бидѣйки доволенъ отъ взетото рѣшение на пратеницитѣ, заспа като кѣпанъ и на разсъмнуванье видѣ чудесенъ сънъ: покойниятъ Паяси и Николчо Арнаудовъ съ нѣколко стотини души отборъ турски войници прудружаватъ хазната. Общи ги нападнѣ, взе ги въ плѣнъ, избѣ ги до единъ и задигнѣ хазната. Пушка пукнѣ отъ гората, удари Общи въ главата! . . . . Общи се събуди и расказа съна си на Марина.

На разсъмнуванье пратеницитѣ единъ по единъ се измѣнѣхъ изъ Ловечъ и се разотидохъ по домоветѣ си.

По пѣтя Ловечъ — Габрово се мѣрка коникъ-пѣтникъ. Пѣтникътъ на рѣстъ е срѣденъ, съ широко набрѣчено чело и измѣчено лице, на което сж отпечатани християнска скромность и благородна усмивка. Безъ да го познавате, ако го срѣщнете и се взрѣте въ лицето на нашия пѣтникъ, ще речете: «този господинъ е евангелски проповѣдникъ, апостолъ на Христовитѣ начала». Въ гласа му, въ говорението му звучи дълбокото самосъзнание, дълбокото християнско смирение. Въ дълбоцитѣ му очни глобове сж втикнѣти двѣ сянкави очи, на които въ блѣсъка играе личното и народно самосъзнание, т. е. по очитѣ, както казватъ българитѣ, се познава, че този смиренъ

дълбоко съзнава себе си и добръ раз-  
да си, между когото и за когото той жи-  
вѣ дългия му и възгърбичекъ носѣ не-  
исжтъ два червеникави мустака. Такива  
хорица Българитѣ наричатъ: «Божи-чо-

какъ е съзналъ себе си, като нравствена  
т. е. отъ минута и деня, въ които той  
можилъ на себе си нравствениятъ дълж-  
и близкитѣ нему люди и, въобще, къмъ  
твото, той на да ли си е позволилъ да  
когото и да е, да излъже по-силния отъ  
и да онеправдае по-слабиятъ отъ него  
и даже не се сърди на коня си, който  
го се плаши отъ камънитѣ и отъ хра-  
нто се срѣщатъ по пътя.

макаръ да не носи никакви духовни  
свещенство», «боголюбие», «високопрѣ-  
тво», макаръ да не е ходилъ на Божи  
хаджалъкъ»), «Света-гора» и «Свети  
мски», но по вѣроисповѣдна чистота и  
остъ стои много по-високо отъ самитѣ  
ито по улицитѣ, черквитѣ и домоветѣ  
срѣстатъ и на «всуе» произнасятъ Бо-  
е.

итието му, чрѣзъ което прѣхранва цѣло  
; е книговѣзство и книжарството. Кни-  
бни или черковни, той разнося по селата  
ата въ сандъци, чували или дисаги.

наскоро е жененъ, има си първа рожба ;  
елъ е на едно дюкенче и една бѣда ;  
на къщица въ г. Ловечъ. Редовно пла

на турското правителство · наложения нему данъкъ.

Минжлото на този истинско-смирень господинъ е похвално. Съ чувалъ или «дисаги» на гръбъ, пълни съ разни «душеспасителни книжки,» «пѣснопойки» и учебничета,» той е изходилъ цѣла България на дълъжъ и ширъ; съ дългото си шеячено палто, което му служи и за постелка и за завивка, умелъ е до сега праха почти на всичкитѣ ханища отъ Руссе до София, отъ София до Видинъ, отъ Видинъ до Търново. До 1867—68 той е пътувалъ по Дунавския вилаетъ съ цѣлъ да продава и подвързва книги, но отъ 1867—68 година, до този день, въ който го виждаме, че се мѣрка по пътя отъ Ловечъ за Габрово, той се занимава съ книговѣзство и съ подвижно книжарство, нъ съвсѣмъ съ друга цѣлъ: ветхиятъ му «занаятъ» днесъ му служи като прикривка задъ която се крие бунтовническа дѣяелность; — дѣяелность, която мириши «на баруть и кръвъ,» а не на катехизисъ и календарчета.

Ловченскитѣ и Търновски поклоници (хаджи), чорбаджии, владици, дякони, архимандрити, сѣщо така и турскитѣ власти въ Ловечъ и Търново го иматъ за смиреннѣйша и покорнѣйша рая, а въ сжщность той е мѣстенъ, бунтовнически апостолъ по Ловченско и Търновско. Родомъ е отъ Ловечъ; на години е около 35; името му Христо Ивановъ; а бунтовническото му прикрито име — «Голѣмиятъ». Бивши юнакъ отъ «Българската легия», участвувалъ е въ Бѣлградската бунтъ . 1862 година.

—

Чакалестиятъ, жълтъ и високъ конь, на когото той сега ъзди, е движимо имущество на Ловченския комитетъ. Този чакалестъ конь колко пѣти е ъзденъ отъ Ангела Кънячевъ, Левски, Д. Общи, и въобще, отъ всѣки апостолъ който е ималъ случая да мине прѣзъ Л. Търново или София! — Колко пѣти на е пѣтувало «Букурешкото листо!» И в той носи на гърба си рѣшението на о сѣбрание — рѣшение, гласѣще обирае Орханийската хазна.

На оветѣлото и истървано сѣдло сж при-  
качени сжщо истъркани и ветхи мѣшинени  
саги,\* въ които «Голѣмиятъ» е набѣкал  
колко букварчета и една дървена бѣклица  
бѣклицата лежи самата тайна: повидимому  
обикновена бѣклица, а въ сжщностъ тя е с  
дъна. Въ едната кухня е налѣто вино,  
другата е натикана тайната кореспонденция  
лъжовната и двудѣнна бѣклица се мждрѣт  
съ еднакво сѣдържание писма, едното е с  
писъ за Дервишоглу-Асланъ, а друго  
Лулча въ Букурещъ. Въ писмата се гово  
извѣстното на читателитѣ рѣшение, взето  
пратеницитѣ на Ловченския окрѣгъ. Въ днеш  
си пѣтувание за Габрово и Руссе «Голѣме  
извършва куриерска длѣжностъ: писмото за  
ски ще прѣдаде на Габровската комитетска  
която ще го прѣхвърли прѣзъ Балкана въ С  
Загора до Никола Ганчевъ. Отъ Габрово «Го-  
лѣмиятъ» ще замине за Руссе, гдѣто ще прѣдаде  
писмото на «Пелтека» за да го прѣхвърли въ  
столицата на Влашко и Богданско.



На втория денъ послѣ известното засѣданіе на пратеницитѣ въ Ловечъ, изъ вжщата на погъ Лукана, сутриньта рано, излѣзе пжтникъ-оцетарь и улови пжтя за Карданъ. Оцетарьтъ-пжтникъ държи въ ржката си повода (юлара) на оцетарския си конь, на гърба на когото се кандулкватъ двѣ оцетарски бурета. Надъ буретата отгорѣ е наметнжта селска кабаница, подъ кабаницата чувалъ, въ чувала чифте пушка отъ системата «Лафше», а изотзадъ въмъ сѣдлото е прикачена дълга и дебела тояга, нарѣчена отъ Габровскитѣ ябължари «помагало». Оцетарьтъ е облѣченъ въ такъва носия, въ каквата се облачатъ оцетаритѣ изъ Орханійско, Врачанско и Плѣвненско. Коньтъ му леко и свободно щача по гладко-обития пжтъ: види се, че въ буретата намѣсто оцетъ царува въздухъ. Човѣкъ съ проникателно око изведнѣжъ ще усѣти измамата на оцетаря, ще разбере, че той не е истински оцетарь, че въ «буретата» нѣма никакъвъ оцетъ, и че неговата работа не е оцетарска, а е чисто бунтовническа.

На ръсть (бой) оцетарьтъ е срѣдень, съ сила мжжка, на снага гиздавъ, съ набити, яки и гѣвжави мишци. Ако тюхните оцетарската му шапка изъ подъ нея ще лѣсне руса, свѣтла, мека като коприна коса, остригана войнишки. Подъ широкото му гладко и испъкнжло напрѣдъ чѣю се мжрдатъ двѣ голѣми синкави очи, въ бѣсъка и изражението на които прогледва духътъ на рицарството отъ срѣднитѣ вѣкове. Гжсти, рси, копринообразни мустаци красжтъ лицето на оцетаря.

Ако може да се допустне, че мишцѣтъ на лицето у човѣка могатъ да бждѣтъ изразители на душевното развитие и състояние, то по мишцѣтъ на лицето у мнимия оцетарь може да се заключи, че негова милость, оцетарьтъ, е отъ онзи видъ юнаци, за които народътъ говори така: «дѣто стжпи, трѣва не никне».

Въ умствено отношение той е пораснѣлъ чисто житейски до такъва степенъ, до каквато могатъ да пораснѣтъ хора съ силни и яки нерви и мишци, които лично сж прѣкарвали нѣколко юнашки приключения, нѣколко възстанически събития — хора, които въ продължение на 10 години (отъ 20—30 си година) сж имали случаи да испытатъ хиляди несполуки и сполуки въ велики за тѣхъ прѣдприятия. Казвамъ, умствено-житейски е пораснѣлъ, а не умствено-научно, защото оцетарьтъ добръ владѣе камата, а съвсѣмъ слабо науката.

Въ него нѣма онова твърдо и разумно «вѣрую», което е накарало Левски и другитѣ апостолствующи бунтовници да търсѣтъ смъртта си, или на турското бѣсило, или въ азиатскитѣ тъмници, или пъкъ на Балкана съ пушка и ножъ въ рѣка. Ако може да се допустне, че въ нѣкои случаи силнитѣ желания, които се прѣвръщатъ въ страсть, могатъ да се считатъ за свѣтовно «вѣрую», то въ такъвъ случай може да се каже, че коприновласиятъ оцетарь има свѣтовно «вѣрую», което се състои въ неговото лично и силно желание да умре не отъ естествена смъртъ, а отъ «сатжра» на палачитѣ. Туй него

сижно желание е смѣсено съ по-силната страсть — славолюбието — онова славолубие, което кара човѣка да прави подвизи безъ разборъ на тѣхната обществена или лична врѣда, т. е. той се стреми умно или глупаво да накара обществото, печатътъ, държавата да заговорѣтъ за него, да се чуй: «на! има единъ човѣкъ на име Димитъръ, който се не бои отъ сатъра на правителственитѣ палачи, — Димитъръ, който прѣзира и общество, и държава, и закони». Съ други думи, оцетарътъ е революционеръ-искатель на приключения.

Случайно въ главата му се е втѣлпила думата «возмополитизъмъ» (гражданство по цѣль свѣтъ), която криво и непълно разбира, и дѣйствително, дѣйствително, се всесвѣтско гражданство проповѣдва. Готовъ е да участвова въ всѣко възстание. На драго сърдце ще отиде за тая цѣль дѣйствително да е и да се бие съ кого да е; кажете му, че еди кой си поробенъ народъ е възстанѣлъ и че необходимо е той да бѣде тамъ, непрѣмѣнно ще се запъти за отечеството на възстанѣлитѣ.

Минжлото на оцетаря е пълно съ подвизи: взелъ е участие въ критското възстание прѣзъ 1858 г. Тукъ е наченѣлъ своя бунтовнически занаятъ; слѣдъ усмиряванието на критското възстание се отзовалъ въ Триестъ, и тукъ е влѣзълъ въ една италиянска възстаническа чета, която се е борила въ името на «изгубена Италия» (*Italia irredenta*). Слѣдѣщиятъ случай сетнѣ го е прѣхвърлилъ въ редоветѣ на черногорскитѣ соколи; следѣщиятъ случай го е захвърлилъ отъ черногор-

въ Бѣлградъ; тукъ той влѣзълъ въ ре-  
«Българската легия», тукъ се е  
съ Дякона Левски, съ Раков-  
Панайота Хитовъ и съ другитѣ по-  
врѣмето си български политически дѣ-

о на този пѣтникъ-оцетаръ е Димитъръ,  
тъ му — Общи. Този прѣборъ той самъ  
чилъ: съ това иска да важе на свѣта,  
елае да принадлежи на всичкитѣ въз-  
о народностъ българинъ отъ Македония;  
яцитѣ гръцки и български писмено, а  
ерногорски, арнаутски, турски, влаш-  
ански, френски, еврейски — устно.

за сега, както го виждаме, пѣтникъ-  
гой се брой въ редоветѣ на апостолъ-  
ѣ, които приготвяватъ революция въ  
— брой се за помощникъ на главния  
В. Левски. Но най-важната длъж-  
ито му е отредена отъ приврѣменното  
правителство, е да изпълнява рѣшения-  
йства и обири, взети отъ Ц. комитетъ и  
. Б. Р. комитети.

ни има около 38—40. Не е жененъ. Не  
ценъ, макаръ и да тежатъ на гърба му  
ежки прѣстѣпления. Нѣма нигдѣ забитъ  
е на гърбина, то е на върлина. Има  
стра вдовици, за които рѣдко се сѣща.  
словѣдание принадлежи къмъ хората въ  
религия, макаръ и Исусъ Христосъ  
жи за образецъ на самопожертв -

— Бай Димитре, каква вѣра исповѣдавашъ,  
— питатъ го шеговито Левски и Кънчевъ.

— На ли знаете, — отговаря спокойно  
Общи.

— Знаемъ, знаемъ; но пакъ кажи, бае Димитре, защото безъ вѣра никой не живѣе на тозъ бѣлъ свѣтъ.

— Моята вѣра е, България да се освободи, за туй съмъ станжлъ бунтовникъ. Имамъ любовъ къмъ отечеството си, затуй съмъ се жертвувалъ за него и надеждата ми е че, слѣдъ освобождението, народътъ ни ще добрува.

— Юнашка вѣра! Да живѣешъ бае Димитре!

— А какъ върви возмopolитизмътъ?

— Когато хората захванжтъ да мислжтъ като бая ви Димитра, тогасъ и той ще повърви.

Три години отъ какъ той тайно върлува изъ турската правовѣрна империя по окржзитѣ: Софийски, Орханийски, Плѣвненски, Ловченски, Етрополски, Тетевенски и Троянски. Съ този оцетарски конъ и оцетарски бурета до сега е обиколилъ почти всичкитѣ малки и голѣми села въ Ловченско, Троянско, Тетевенско и Плѣвненско.

Конътъ и оцетарскитѣ бурета сж движимо имущество на Ловченския комитетъ.

Ловджийската пушка отъ системата «Ламоше», сега прѣчупена на двѣ, прѣгънжта и ритъ въ чувала, на всѣкждѣ го придружава, и то не съ цѣль да го запази отъ опасностъ, а само да распаля селянитѣ, като ги вѣрва, че въ деня на «второто пришествие»,

о) той съ нея най-напрѣдъ ще убие паша-Масхара.

еволвера си лега и съ него става: е кръсти, нему той се клани. «Моятъ ятъ св. Димитъръ», казва той и потупера си по дрѣжеата.

той отива въ онзи градецъ, който се рскитъ административни списъци Те-а въ комитетскитъ — «Карданъ». а се срѣщне съ главатаритъ и голѣм-етевенския комитетъ.

---

## Г.

**ги у дѣдо Хаджия. Карданци даватъ отборъ юнаци.**

бверъ отъ Балкана, малко на югъ отъ эчъ — Орханлие, е расположена една сна и хубава балканска долина, устата ж обърнати къмъ сѣверъ. Долината е съ високи исполински скали. Отъ западна страни на долината се издигатъ мватъ къмъ Дунава два балкански гре-о отиватъ та се не виждатъ изъ Дунав-ина; прѣзъ долината отъ югъ къмъ сѣ-гуши рѣката Бѣли-Видъ. Въ тази дъл-и хубава балканска долина, по двата ѣката Видъ, е расположенъ единъ ма-цъ на име Тетевене. Долината се ваз-ска, а околниятъ балканъ — Тетевенск-

планина. На едно отъ закѣтанитѣ мѣста въ градеца високо се издига двуетажно здание.

По искривения и лѣкатушенъ пѣтъ, който съединява Троянъ съ Тетевене слѣзе, надвечерь, въ града извѣстниятъ намъ пѣтникъ-оцетарь.

При влизанието въ града той поведе коня си и закрачи къмъ двуетажния домъ. Слѣдъ нѣколко минути пѣтуване изъ градскитѣ улици, той се исправи прѣдъ високитѣ и дървени порти на дѣда Хаджия, отвори самъ портитѣ и заедно съ оцетарския си конь се вмъкна въ широкія дворъ; привърза коня си къмъ единъ отъ стълповетѣ, що подпирѣтъ плѣвника, сетѣ весело и шеговито попита бабичката, която се въртѣше около «кочината» и бърборейки нѣщо си подъ посъ, хранѣше шопара.

— Туеъ ли е дѣдо Хаджия? Донесохъ му много здравье отъ Троянскитѣ чорбаджии и отъ Ловченскитѣ хаджии.

Старата бабичка, която бѣ виждала нѣколко пѣти този съмнителенъ оцетарь, несъзнателно го мразѣше и нѣколко пѣти бѣ казвала:

«Този оцетарь, помнѣте ми думата, ще затрие нашия Хаджия!»

На запитванието отъ оцетаря тя навѣсено и грубо отговори:

— Сполайти за многото здравье, ала «Хаджията» още не се е върнѣлъ отъ «Мюдюрина».

Съ това тя искаше да каже, че Хаджията е се е върнѣлъ отъ правителствения домъ, въ който засѣдава като аза (членъ на градския вѣтъ).

Оцетарьтъ знаеше, че бабички «хасъ» отъ неговото гостуване въ жията. (Мѣщецъ се на бабата, в подсвиркащецъ съ устата си, той тѣ, що водятъ въ горния катъ сетнѣ се опяти направо въ стаята, домовладиката приема гости. Въ двѣ се намѣри въ онази стая, въ която би, дваисетъ и повече пѣти да е нощувалъ.

Стаята бѣ послана по кжтоветѣ съ мечешки вози, а по стѣнитѣ ѝ видове оружия: чифте-пищови, капсулли, револвери, пушкети и разни видове «чифтета», лѣщи и ловджийска пушка, отъ сифоше», т. е. такъва, каквато е «оцетаря».

Въ тази стая домовладиката при мюдюръ ефенди, безъ да навлечъ подозрѣние въ «комитаджилѣкъ», за нѣтъ (участковъ началникъ) знае, обяснения на Хаджията, че той е както всѣки правовѣренъ мюсюлманъ. Дори, тѣй укитената съ оржъ административнитѣ Тетевенски власти въ кръвта на Хаджията тече о сюлманска кръвчица.

Общи съ влизаньето си въ с се на едно отъ дървенитѣ мендерчелгжста, мека, още нова мечешка воз



вири крака и затананика любимата си помашка пѣсень :

Шайнъ по дворъ ходи,  
Хемъ си коня води,  
Хемъ си шала криви,  
Надъ гжситѣ вѣжди,  
Надъ чернитѣ очи,  
И на коня дума :  
«Хайде коню, хайде  
Хайде, мой другарю! и т. н. . .

Слѣдъ половина часъ, откакъ Общи бѣ се истегнахъ въ стаята на «Хаджията», дебелията джбова вратчка изкърца, сетѣ се отвори, и въ двора влѣзе домовладиката. Оцетарскиятъ конь, който се мждрѣше съ празднитѣ бурета прѣдъ плѣвника, посрѣщна «Хаджията» съ конското си «хо-хо-хо-хо», на което домовладиката весело и задоволено отговори :

— Хж, дошелъ е «Общи»; много не се бави въ Ловечъ : ще има нѣщо важно.

Отколѣ ли е дошълъ нашиятъ оцетаръ? — съ любопитство попита бабичката, която сега имаше нѣваква си расправия съ кравата, за гдѣто не оставяше да ѝ дои.

— Отдавна е дошълъ твойтъ оцетаръ. Да видимъ, Хаджи, накждѣ ще ѝ искарате съ неговия умъ! — отговори надутото и сърдито бабичката.

— То не е женска работа : женитѣ да си дагъ хурката и врѣтеното, — шеговито, но въ що врѣме и сърдито отговори Хаджията, и извѣда на «ратая», който държеше кравата

за рогата, да растовари буретата отъ коня, да го разсѣдлае и да му даде сѣнце.

На рѣстъ Хаджията е възкѣсичѣкъ, но снаженъ, набитечѣкъ съ месо; лице крѣглесто, червендалесто, гѣсти вѣжди и дълги гѣсти клепачи; мустаци п а л а б у ю к ъ, или както на смѣхъ ги наричатъ «к ж д е л к и». Съ червеникава боса, остригана «алафранга»; чело високо и широко, намръщено; очи сини, като бардачки сливи. Облѣченъ въ дебели шаечени опнѣти дрехи, но безъ вратникъ и вратовръзка ходи.

По вънѣшность, въобще, Хаджията много напомня войводата Панайота Хитовъ. На възраст той е около 45—50 години, тукъ-тамъ съ побѣлѣли косми. Името му е Хаджи Станю Станчевъ; членъ е въ градския сѣвѣтъ; брой се за най-богатъ не само въ Тетевенско, но и въ Троянско, и въ Ловченско, и въ Орханийско; има до десетъ хиляди лири. Турскитѣ и църковнитѣ власти гледатъ на него като на писано яйце. Каймакамитѣ въ Ловечъ и Орхание му ставатъ на крака, кога се яви въ конака. Въ Тетевенско той и Петко Милевъ (сѣщо първенецъ и богаташъ) «колѣтъ кучето», както се изразява народътъ за хора, въ рѣцѣтъ на които е сѣдбата на населението. Мудюритѣ и полицейскитѣ чиновове (заптиетата) по неговъ личенъ «кефъ» се турятъ и вадѣтъ. Тетевенско (и помаци, и българи, мало и голѣмо) гледа на него съ дълбоко уважение и почитание.

Идеята, че скоро ще настане второ пришествие за турското царство, на кою

ще се отдаде всѣкому по заслуги и дѣла, дѣтински радва Хаджи Станя Станчевъ.

Но при всичко това Хаджията е страшенъ скжперникъ; страда отъ онова скжперничество, което прави човѣка и смѣшенъ и доленъ.

Дѣдо Хаджия, слѣдъ като заповѣда на ратая да растовари празднитѣ бурета, бързишкомъ се опжти къмъ стаята, въ която Общи отдавна почиваше.

Съ влизанието си въ стаята Хаджията неволно засука мустакъ, като че ли съ това искаше да каже на оцетаря: виждашъ ли ги? — на тѣхъ ще обѣсж Масхаръ-паша само добарай ми ти второто пришествие.

Слѣдъ обикновенитѣ поздравления, Хаджията ходѣйки тихо по стаята, наченж да распитва Димитра за вървежа на комитетското дѣло.

Общи весело, шеговито, и донѣйдѣ си разгѣзено, посрѣщнж Хаджията; вмѣсто отговоръ на запитванието тикнж му едно писмо въ ржката: Чети! ще узнаешъ, какво се иска.

Въ писмото си Иванъ Шишмановци заповѣдватъ на Карданци да даджтъ нужната подържка на Общи, за да се извърше обира на Орханийската хазна сполучливо.

Хаджията стоешкомъ прочете писмото и, слѣдъ като разбра въ какво се състои работата, каза:

— Рѣши да се обере Орханийската хазна!...

При изговарванието на горнитѣ думи въ часа на Хаджията прозвѣнтя онова самодо-

волство, онова душевно-сърдечно тържество, което се чувствова отъ хора, на които се е сбъднала една отъ много желаемиѣ мечти.

— Да! «Да се обере», каза важно Хаджията, като прибави, че такава мисль отдавна се е въртѣла въ главата му, ала той не се рѣшавалъ да ѝ каже, защото членовѣтъ на комитета щѣли да го обвинятъ въ скъперничество.

Общи, полегналъ на едно отъ мендерчетата, слѣдѣше за движенията на Хаджията, и промърмори въ себе си:

— И не си малъкъ скъперникъ я! . . . . .

А на гласъ, шеговито, продума:

— Дѣдо Хаджи! ти самъ можешъ да внесешъ 2000 лири въ вассата на Ц. Комитетъ, само ако желаешъ, на-ли?

Хаджията се поспрѣ, застанѣ, важно погледнѣ къмъ мендерчето, отъ което оцетарѣтъ му се ухилваше, и полуразглезено каза:

— Ба! не щѣшъ ли и десетъ хиляди лири да внесѣ! ами сетнѣ трѣва ли да пасѣ? Защо азъ да дамъ двѣ хиляди лири, свои парници, когато ти можешъ и двайсетъ хиляди да откраднешъ отъ турската хазна. И най-сетнѣ, паритѣ въ хазната сѣ пари на народа, за когото се боремъ. — На ли е така Димитре?

— Тѣй, тѣй, дѣдо Хаджи, отъ народа за народа! азъ на шегѣ ти рѣкохъ да видимъ катъ какво ще рѣчешъ, — засмѣно каза Общи.

— А че ума ми ли искашъ да испытвашъ? — шеговито, но и до извѣстна степенъ ядосано, каза Хаджията.

— Както щешъ, тъй го земи, — важно каза Общи — но да си дойдемъ на думата: ти разбра ли какво се иска отъ васъ, Карданци? Желаетъ ли да ти кажж въ какво ще се състои помощта, която трѣбва да ми се даде отъ Карданци? Ако желаетъ, слушай какво ще ти кажж.

Хаджията вторачи очи и се приготви да слуша, а оцетарьтъ продължи:

— Отъ вашия комитетъ искамъ десетъ юнака и десетъ чивта «низамски дрехи», каквито носятъ войниците отъ Видинската войска. Това искамъ и нищо повече.

Хаджията седнж на едно отъ мендерчетата, засува дебелитъ си мустаци, намръщи чело, склочи вѣжди и късичката каза:

— Много малко искашъ. Всичко ще ти се даде. Трѣбва още сега да свикаме нѣкои отъ членоветъ на засѣданіе, за да приготвимъ юнацитъ.

Общи се съгласи.

Вратата на стаята се отвори хж, женска глава надникнж и продума: «дѣдо Хаджия, вечерята е готова, тука ли ще вечеряте, или въ другата стая?»

Хаджията заповѣда да донесжтъ вечерята въ гостната стая, и да повикатъ ратая.

Главата се скри, вратата изново се затвори хж.

Общи разказа на Хаджията на кой ханъ е ѡдвалъ днесъ, и какво е обѣдвалъ. Доклѣ оцетарьтъ описваше «блюдцето», въ което му сипали ва нъ фасуль, вратата изново се отвори хж, влѣзе ратая и се умждри «като булка».

жията му заповѣда да отиде да каже на Милевъ и на Голѣмния «даскалъ», да слѣдъ вечеря у него на гости, защото тѣ е дошелъ, и щѣлъ билъ да имъ дава

аятъ отиде да вика гоститѣ; слугията ечерята; Хаджията и оцетарѣтъ на скромната тетевенска трапеза.

яцето отдавна бѣ се скрило задъ Тетевенско-балкански височини; дълбоката ка долина бѣ покрита съ есенна мъгла и вечерѣхъ. Туѣ-тамъ се чувахъ гласъ закъснѣли пѣтници, идящи отъ вѣтъ на долината и Троянската тѣсна пѣтева. се свърши и Тетевене захърка, съ искъ на нѣкои и други кучета, които «обилажтъ на мѣсечината». Прѣдъ къщата Милевъ, въ рѣцѣтъ на единъ и високъ човѣкъ, се свѣтихъ «фенерче»; закрачи вѣтъ къщата на Хаджи Ставръ. Сѣщото се случи и прѣдъ училищное, изъ което така сѣщо излѣзе едѣръ, човѣкъ, който хванъ улицата, водяща къщата на дѣда Хаджия.

аджията и Общи бѣхъ вече вечерѣли; приятно и занимателно разговарѣхъ за на комитскитѣ дѣла. Хаджията засуквагѣ «кжделки-мустаци» и натѣртеное: половината отъ хазната тукъ рай; азъ знамъ дѣ да ъ скриж и а ъ внесъ въ кассата на цен-ия комитетъ.

Пятнитѣ вратца се почукахъ, ратаятъ отвори.

Хаджията надзърнъ изъ прозореца и бидѣйки самодоволенъ, каза: «приятелитѣ иджтъ».

Минути двѣ и вратата на стаята се отвори; Хаджията и Общи весело се поусмихнахъ, а прѣзъ прага на стаята мжжжи прѣврачи едъръ, високъ, ковалестъ, сухъ, черенъ, черноокъ и грозенъ господинъ, облѣченъ въ «хабени путури», вълненъ «джамаданъ» и «абяно късаче», съ шюскюллия фесъ на глава. Този страшенъ, грозенъ и пжргавъ господинъ Тетевенци наричатъ Петко Милевъ, а Общи «Грозниятъ, страшниятъ Петко». «Страшниятъ Петко» е единъ отъ най-дѣятелнитѣ членове на Тетевенския комитетъ; има голѣмо име и почитъ прѣдъ тетевенското население и тетевенскитѣ турски власти. Той и Хаджията, «колытъ кучето» въ Тетевене и цѣлото Тетевенско.

Слѣдъ нѣколко минути отъ дохожданието на «Страшния» при «Хаджията» и Общи, прѣзъ прага на стаята прѣврачи високъ, плещестъ и жилавъ господинъ, лицето и гжрдитѣ на когото сж обрасли въ гжсти черни косми; той малко накуцва. Името на този човѣкъ е: Даскалъ Иванъ Топалтъ, на смѣхъ нарѣченъ отъ ученицитѣ: «Куче-влачи». Слѣдъ малко влѣзе и Мъринъ, най-стариятъ Тетевенски бунтовникъ.

Голѣмцитѣ на Карданъ чухъ и разбрахъ за оцетарьтъ се е домъкнжлъ въ Тетевене.

По исканието на Общи опрѣдѣлихъ се за цѣта слѣднитѣ юнаци Карданци:

ддоръ Бръмбарътъ, 2) Двамата бра-  
я Мариъ Станчеви; 3) Лечо Же-  
тъ, нарѣченъ още гайдарътъ; 4) Петко  
; 5) Маринъ Павловъ; 6) Павелъ  
7) Найдено Крушедолецътъ; 8)  
остовъ Пандурътъ; 9) Лало Ген-  
ячко десетъ души.

ь избора на юнацитѣ, Общи испѣ нѣ-  
говнически пѣсни, Хаджията и То-  
му държахъ исо, Грозниятъ Петко  
слушахъ и се възхищавахъ отъ бун-  
тѣ пѣсни. По срѣдъ нощъ гоститѣ  
дохъ. Общи се изтегна на една отъ  
жи и захърка като закланъ, а Хад-  
я нощъ не затвори очи: какъ четата  
облѣче въ низамски дрехи; какъ Общи  
еде, какъ ще направи посия (засада)  
Конашката влисура, какъ ще изгърмѣтъ  
га; какъ заптиета ще бждѣтъ избити до  
ъ момчетата ще грабнатъ отъ волата  
ъ лиритѣ и бѣлитѣ бешлици, какъ  
и торби ще бждѣтъ скрити въ една  
тѣ подземни дупки, какъ ще раздаде  
гроша на всѣко момче и ще му каже:  
бъ си: тѣзи пари сж твой потъ!\*, какъ  
ѣ и Орханийски власти ще се сли-  
бира и ще си помислѣтъ, че обирѣтъ е  
отъ турски низами, какъ, най-сетѣ,  
Хаджията, ще отиде въ Ц. Комитетъ  
се паритѣ на каснера; — всичко туй  
неговото възбудено съзнание, блазнѣше  
каше неговото жедно за пари сърдѣце.



До такава степенъ той бѣ отпуснѣлъ юздитѣ на въображението си, до толкова не провѣряваше вѣрността и правдоподобността на сглобенитѣ отъ него картини, та дори забрави, че паритѣ сѣ още въ Орханийското ковчежничество и че може би обира съвсѣмъ нѣма да се извърши.

Утринѣта рано Общи съ своя оцетарски конъ хванѣ пѣтя, що води отъ «Карданъ» за «Сарсаулъ».

На втория день, вечерѣта, отъ какъ Общи замнѣ за Орхание, Хаджията свика избранитѣ юнаци въ кѣщата на Милева. Тукъ той съ засувани на вѣвъ мустаци, важно и внушително имъ съобщи паднѣлото имъ се жрѣбие. «Ако нѣкой отъ васъ се оплаши и побърка на работата, то трѣбва да знае, че азъ самъ ще му отѣснѣ главата, като на Петровско пиле. За награда всѣкому ще дамъ по хилядо гроша. Разбрахте ли? каза Хаджията.

Отбранитѣ, които съ страхъ и почитѣ слушахъ развѣлнувания Хаджия, единогласно отговорихъ: «всичко ще извършимъ Хаджи, само кажете кога и какъ да захванемъ работата.»

Даскалътъ каза почти сѣщото. Грозниятъ закѣлна избранитѣ да държатъ работата тайно прѣдъ другитѣ членове отъ тетевенския комитетъ.

Избраницитѣ на Общи, слѣдъ като получихъ юги наставления за пазенѣ на тайната, разпрѣска се по домоветѣ си. Тѣ бѣхъ полу-уплашени, полу-радостни отъ «жрѣбието», което имъ се бѣ изнѣло. Уплашени бѣхъ, защото за прѣвъ пѣтъ

е на дѣло да докажатъ, че жертво-  
отъ, животъ, дѣца и жена за добиване  
иската свобода; а радвахъ се, защото  
Хаджия и голѣмцитѣ на тетевенския  
показахъ въмъ тѣхъ особена «вѣра» и  
а», и защото Общи (той за тѣхъ бѣ  
идѣ бунтовническо божество) ще има тѣхъ  
ари въ такъво едно страшно, но народ-

ъ десеттѣхъ избрани само Тодоръ Бръм-  
ъ се не плашеше, а дѣйствиелно се  
, защото неговото лично «азъ» до оби-  
на хазната бѣ извършило нѣколко обира;  
не отъ такъва голѣма важность, както  
ящия обиръ на царската хазна. Бръм-  
цѣлъ-цѣлиничкѣ тържествуваше. Два дни,  
се каже, той не ѣде, нито пѣкъ затвори  
пи; види се въ него много силно да е рабо-  
ображението, а мисълта да се обере хазна-  
прилѣгнала добръ на неговото юнашко-  
о сърдце. Другаритѣ му, по обира на  
разказватъ за него, че той постоянно е  
отъ къща въ къща, и по цѣли ноци и  
е дърдорилъ: «Момчета, вие оставѣте  
, азъ самъ ще се хвърлихъ върху заштие-  
къ самъ ще ги избияхъ до единъ; вие само  
. Бая си Тодора Бръмбарьтъ сега ще  
ге, що за човѣкъ е той!! . . .

наистина, Тодоръ Бръмбарьтъ въ врѣ-  
бира прѣвъ се е хвърлилъ въмъ колата  
ножъ въ ржката. . . .

лъжка. Бръмбаритѣ сж голѣма челяд,  
се отъ десетъ домакинства. Населяватъ г -

либитъ Брѣзово. Въ жилитъ на Брѣмбаритъ тече юнашка кръвъ. Съ пушка легатъ съ ятаганъ ставатъ. Истрѣбители сж на дивитъ свинѣ и на мечки-стрѣвници. Брѣмбаритъ сж прѣвѣсходни стрѣлци: птицитъ биѣтъ като хвъркатъ. Отъ хайдушкага кръвъ на Брѣмбаритъ е излѣзълъ и прочутиятъ на врѣмето си Яко Тодоровъ, когото убѣсихж прѣзъ 1889 год. въ София. Баща му и Тодоръ Брѣмбаритъ сж първи братовчеди.

---

## VI.

### Сарсаулци смѣтатъ. Общи не зачита заповѣдта на Ц. комитетъ.

Който отъ читателитъ е ималъ случай да прошари на длѣжъ и ширъ Стара-планина, вѣрвамъ, че му се е случвало да срѣща планински поляни, заобиколени отъ всичкитъ страни съ високи планински гребени и върхове, които прѣстенообразно обгрѣщатъ таквизитъ поляни. Когато човѣкъ се намѣри въ такава планинска мѣстность и се поразгледа на лѣво, на дѣсно, на горѣ и на долу, струва му се, като че ли е тикнатъ въ нѣкой котелъ, захлупенъ съ стѣкленъ връшникъ. Стѣблениятъ връшникъ въ този случай е небесниятъ сводъ, изъ синкавитъ дълбочини на който нощемъ мигатъ звѣздитъ и мѣсецътъ, а денемъ бѣщи ясното слънце. Такъва една планинска поляна е расположена на пътя Плѣвенъ—София (прѣзъ Балкана). Тази поляна е заобиколена отъ сѣверо-изтокъ, юго-западъ и югъ съ слѣднитъ Старопланински върхове: Вѣтрилото, Остриката,

Бѣлиятъ-Камъкъ, Камен-та-Глава, Равна-Мъртви-бинекъ, Ловвитѣ, Ечиме-ваница; а отъ къмъ сѣверъ прѣчевъ гребенъ, клонъ отъ Изъ подъ политѣ на върха изтича една планинска рѣчица ва; а изъ подъ политѣ на вѣ истича друга рѣчица, на име «зи двѣ планински рѣчки, по Стара-планина, на мѣстото «Зевъ едно, та образуватъ една рѣка планинската поляна, пробива и отива та се влива въ рѣка въ рѣкъ». Рѣката минава прѣзъ децъ, който по езика на Метхадъ-паша се нарича Орханіе, а по езика на Общи—«Сарсаулъ».

Градецътъ Орханіе е сглобенъ отъ 500 къщици, и нѣколко хана и дюкени.

По главната улица сж наредени дюкенитъ, ханищата, правителствения домъ и градския часовникъ. Този градецъ е плодъ на Метхадъ-пашовнитѣ административни прѣобразованія. До 1866 година се броеше за едно отъ голѣмитѣ села на Софійския окръгъ, и носѣше неблагозвучното име Самунджиево, а Метхадъ-паша го направи административенъ центръ и му даде името на султанъ Орхана, единъ отъ първитѣ завоеватели на Старо-планинския полуостровъ. Мнозинството отъ жителитѣ на Орханіе се занимаватъ съ земледѣлие, а малцинството — съ ханджѣлъѣѣ, бакалъкъ и дребна търговия. Правителствени ѣ

чиновници се състоятъ отъ каймакаминъ, кадия (сѣдия), малъ-мюдюръ (финансовъ надзиратель), санджкъ-емини (ковчежникъ), юзъ-башия (нѣщо като градоначалникъ и полицейски приставъ) и отъ 25—35 пѣши и конни заптиета (стражари) земени изъ «Арнаутлука» и «Помаклъка».

Помежду ханищата и дюкенитъ на главната улица сѣ втикнати скромни кѣщички, построени по старому.

Къмъ источния край на главната орханийска улица «по ведрарски е притърхана» надвѣнатри едноетажна кѣщичка, дворътъ на която захваща отъ орханийското градско пространство единъ-два уврата. По кѣтоветъ на двора се ви прѣтъ полуисплетени, полузатрънени кочини и курници, въ които домовладиката затваря своитѣ кокошки, мисирки, прасета и дяволити козлета.

Домовладиката на тази скромна кѣщица на ръстъ е срѣденъ, очи възжълти, мустаци черни и дълги, вѣжди възгжсти и черни, лице продълговато, чело широко и издадено малко на прѣдъ, тѣло здраво, ягко. Облѣченъ е въ хабени и гайтанени потури, на гърба му се кипри хабено «късаче», а на глава му моравъ фесъ, смачванъ, като че ли е изваденъ отъ възглавница. На години домовладиката е около 32—35. Има образование орханийско.

На този черномустакатъ българинъ турско-орханийско правителство е повѣрило орханийна държавенъ ковчегъ.

Казвамъ, «орханийското правителство» на

снование, защото турското  
но на толкова малки царс  
(области), мютесарифлици (и  
и (околии) мюдюрлюци и т.  
. Всѣки «валия» (областен  
) , «мютесарифинъ» (окръж  
каминъ» (околийски начал  
(участковъ началникъ) изб  
малко султанче, което прои  
и кефъ, се распорещдаше  
подчиненитѣ нему мѣста.  
а пъкъ нищо по законъ с  
административно-полицейски  
на глава, като почнешъ от  
гѣдния мръхолевъ заштие, уи  
, и буквата на закона, а по с  
ищо орханийското турско  
о, именно, този черновѣжд  
венъ ковчежникъ, не може  
. орханийскиятъ каймака  
те каймакамина, защо е  
и на този господинъ, той съ висело лице  
отговори: воля ми бѣше (кефъ бу я!)  
ихъ — назначихъ го! . . .  
Името на този черномустакатъ господинъ е  
съ Николовъ; членъ касперъ на Сар  
ото правителство, а ковчежникъ на офи  
ито турско орханийско правителство.  
О-ия день отъ мѣсецъ Септември, 1872  
, се свърши по обикновеному, т. е. слѣн  
е скри задъ Орханийскитѣ западни върхов  
ието почти всѣки день се скриваше. Бу л

Мариница, по обикновеному, прибра прасетата и козлетата въ затръненитѣ имѣ палати, а бай Маринъ, се завърнѣ по-раничко отъ Брънчевия ханъ и правителствения домъ. Орхание, както всѣкоги, вечерѣше безъ да подозира, че тази вечеръ въ града «Сарсаулъ» ще влѣзе убиецътъ на дякона Паиси».

Градскиятъ часовникъ още не бѣ ударилъ «единъ», прѣзъ нощта, когато прѣдъ вратата на Брънчевия ханъ полуизцвили, полуизхъхра оцетарски конь.

Вратитѣ на хана се отворихъ; коньтъ съ буретата введохъ именно въ онзи оборъ, въ който бѣ нощувалъ и денувалъ сѣщия този конь нѣколко пѣти. Общи набърже влѣзе въ стаята на Гавриила Брънчевъ, нѣщо му пришепнѣ на ухото и безъ да си почине, наедно съ Гавриила закрачи по главната улица, що води за вѣщата на орханийския правителственъ ковчезникъ, Маринъ Николовъ.

Дъсченитѣ вратца у бай Мариновия дворъ скръцнѣхъ, сетнѣ хлопнѣхъ; градскиятъ часовникъ удари «единъ», Общи и Брънчевъ се наметрихъ на пруста, отъ който се обади едно малко вученце. Джавканието на кученцето накара ковчезника да излѣзе по бѣли гащи и да види кому то се е разсърдило. Съ отваряне на вратата, Маринъ чу гласа на Общи и Брънчева: Общи авняваше бай Мариновото кученце съ орханийтѣ полицейски агенти, а Брънчевъ, доволенъ въ сравнението, по брънчевски се кикотѣше.

На минутата бай Маринъ се сѣти кои му

сж гоститѣ, неговото сърдчице и той неволно запита: отъ «Ка Карданци каква нѣ завършихъ? пълень отговоръ, дрънъкъ му едно въ стаята, гдѣто блѣщуваше ед

Слѣдъ обикновенитѣ обре нието «оцетарѣтъ» искажа жела навечеря; второ, слѣдъ вечерят на засѣданіе Сарсаулскитѣ го да си отспи, защото 3—4 дни

Гавриилъ Брънчевъ, зела жата да свика голѣмцитѣ.

Буля Мариница надвѣ-натѣ рята. Слѣдъ вечерята извърши омиваніе\* и настанъ онова мѣ която българитѣ опрѣдѣлятъ си н о с ѣ м и н у в а \*.

Но, Общи, по темперамента на езика си, не се забави да и то и наченъ да затрупва Мар а) до сега колко пари сж събрската правителствена каса; в) и мюдюринѣтъ\* да испроводи ха; г) когато Маринъ се е върнѣлъ съобщилъ на орханійския комитетъ рѣшението на пратеницитѣ, то какво впечатлѣніе е произвело на Сарсаулскитѣ първенци.

Членовѣтъ на Сарсаулското правителствѣ, единъ по единъ, гузно се вмѣквахъ въ стаята при Общи. Часѣтъ удари три, прѣзъ ноцѣтъ, и събранието бѣ вече нагласено. Прѣдсѣдате ствува Василь Петровъ, тетевенецъ, секр -



тарствува Гавриилъ Брънчевъ. Ковчежникътъ на орханійското правителство извади изъ-подъ възглавницата си едно ветхо тевтерче; по ветхитѣ и опърпани странички на това оцапано «книжле» бѣхж записани мѣсецитѣ, днитѣ и количеството на внесенитѣ пари въ правителствения ковчегъ, т. е. тевтерчето съдържаше количеството на внесенитѣ пари въ касата на султановото правителство, които пари трѣбваше да се прѣнесжтъ неофициално въ ковчегъ на Българското приврѣменно правителство. Николовъ казваше, Брънчевъ записваше отдѣлнитѣ количество пари внесени въ разни дни на мѣсецитѣ Юли и Августъ въ орханійския ковчегъ, послѣ събра числата и се получи сборътъ сто хиляди (100,000) гроша. «Сто хиляди» неблагозвучно прозвуча по слуховитѣ тѣпънчета на засѣдателитѣ, а най-повече по тѣпънчето на Д. Общи: той си въображаваше че въ ковчегъ се е набрало най-малко двѣ хиляди турски лири; слѣдователно, «хазната» ще съдържа въ себе си горѣ-долу 200,000 гроша. Малкото събрани пари прѣдизвикахж въ нѣкои отъ членовѣтѣ, мнѣнието да се отложи обира, доклѣ се събержтъ поне двѣ хиляди лири, защото «сто хиляди гроша не си струватъ труда и врѣвата». Туй мнѣние роди второ, което съвсѣмъ не бѣ «по гайдата» на Д. Общи, а именно: 1) да съобщи на Централния комитетъ, че количеството е много малко, та обира да се отложи за утъ пжтъ, именно когато «хазната» носи събе си не по-малко отъ 2000 лири, 2) доклѣ

«Сарсаулици» не получатъ личното съгласие на Левски, обирътъ да не се извършва.

Туй настроение на засѣдателитѣ разлюти Общи: той се расприхва, разсърди се, защо тѣ не слушатъ него, а чакатъ позволение отъ Централния комитетъ и личното съгласие на Левски. Но за радостъ на Димитра, Маринъ Николовъ намѣри по одърпанитѣ листенца на своя тефтеръ думитѣ: «36,000 гроша ще се внесатъ до 16 число на Септември отъ Ведраре и нѣкои други селца». Тогасъ «хазната» ще съдържа не сто, а сто тридесетъ и шестъ хиляди гроша, а това число, по личното миѣние на Димитра, бѣ достатъчно за да се посегне на хазната. Числото 136 хиляди гроша бѣ силна подпорка за Общи; той безъ друго настояваше да се обере хазната. Слѣдъ дългитѣ прѣпирни засѣдающитѣ рѣшиха слѣдното:

1) Доклѣ не дойде заповѣдъ отъ Централния комитетъ, така сѣщо, доклѣ не се изслуша личното миѣние на Левски, обирътъ да не се извършва.

2) До получаванieto на заповѣдта, Общи да отиде и прѣгледа Араба-Конашката клисура и избере мѣсто за обира.

3) Вуко Цолевъ и Колю Цвѣтковъ отъ Правецъ и Тако отъ Гложене да се присѣдинятъ къмъ тетевенската чета.

4) Отъ орханійския комитетъ да се опрѣдѣлятъ двама членове, отъ които единътъ да е куриеръ и шпионинъ на Общи, когато той се установи съ четата си въ клисурата, а другиятъ да служи като проводникъ на четата.

За куриеръ и шпионинъ се опрѣдѣли Вълчо Шунтовъ, а за проводникъ Божко Генчевъ, и двамата Орханийци — първиятъ месаринъ и бакалинъ, а вториятъ земледѣлецъ.

Рѣшено — подписано. Градскиятъ часовникъ удари «петъ» прѣзъ нощта; членоветъ на Сарсаулското правителство се измѣкнѣхъ единъ по единъ изъ къщата на Николова и въ тъмната облачна нощ, цапащецъ раскаленитѣ улици на градеца, се разотидохъ по домоветъ си. Общи прѣнощува въ дома на Марина.

На 11 Септември Сарсаулскиятъ куриеръ още не бѣ излѣзълъ изъ Орхание за «Шишманъ», а куриерътъ отъ Ловечъ пристигна съ заповѣдта:

а) Да се отложи обирътъ на хазната до втора заповѣдъ.

в) Четата да се разпусне, защото Левски е противъ обира, и защото приврѣменното Българско правителство не позволява да става обиръ, ако хазната носи по-малко отъ 10 хиляди турски лири.

Въ писмото нѣколко пѣти се повтарѣхъ думитѣ: «Обирътъ да се отложи за неопрѣдѣлено врѣме, Общи да разпусне четата, ако е сбрана.»

Заповѣдта на Ловченския комитетъ «да се отложи обира», за Общи бѣ неочаквана, отврѣти-телча изненада; не му се вѣрваше, че заповѣдта е издадена отъ ония личности, които той сѣгаше за голѣми революционери, защото, спорѣ него, не могатъ да бѣдѣтъ революционери ония, които не желаятъ и не позволяватъ да

се правятъ павости на турското правителство. Той не разбираше постъпката, която държаха членовете на привременното българско правителство, постъпка, която състоеше въ тихото и обмислено работеніе за избѣгване скандали и сблъсквания съ органитѣ на турското мѣстно правителство, защото сблъскванията могатъ да докарать случайно откриваніето на тайното дѣло. Всички членове на комитета, които проповѣдваха между «работниците» казаната обмисленостъ, и се ръководиха по нея въ дѣйствиата си, Общи ги считаше за «пъзлювци.» Той не можеше да се примири съ мисълта: «тихо и обмислено да се работи.» За него не бѣ възможно да събере въ мозъка си понятіето «революционеръ» съ правилото: «трѣбва да се постъпва съобразно съ врѣмето и обстоятелствата.» Споредъ както той разбираше и оцѣняваше революцията, за всѣки членъ на комитета не трѣбва да съществувать никакви обстоятелства, врѣмена, хора, правителства; даже не трѣбва да съществувать никакви обмислювани постъпки, защото, «който много обмислювалъ, той нищо не вършелъ; който много съображавалъ, той на нищо не се рѣшавалъ; а не се рѣшавалъ и нищо не вършелъ, защото животецътъ му билъ много милъ гледащецъ на работитѣ, Общи не може да примири съ заповѣдта на Ловченския комитетъ:

Отъ една страна заповѣдта на Ловченския комитетъ: «да се отложи обира»; отъ друго желание да стане обира, — доведе рицаря на камата въ онова душевно настроение, к

трѣшно расчетие»: а знаеше, че ще бжде  
мнната полиция; ако ли  
а, въображаваше си че  
Карданци, които ча-  
пращанье на четата въ

Орханиския балканъ. Но, оцетарьтъ-козмопо-  
литъ лесно се освободи отъ расчетието; той  
допустиж, че както Ловченския комитетъ, така  
и Левски ще му простыжтъ, ако извърши обира  
безъ да се удири работата. Допустиж това Общи  
и рѣши: «противъ личното мнѣние на Левски и  
заповѣдта на Ловченския комитетъ ще извършиж  
обира, на каквото става нека става».

Дори не намѣри за нужно да свика на  
свѣщание «Сарсаулскитѣ голѣмци» и да имъ  
съобщи рѣшението си. Въ сжщия день той за-  
минж за Тетевене да се срѣщне лично съ Кар-  
данци, за да се споразумѣе по събираннето  
на четата и испращанието ѝ въ Орханиския  
балканъ. Попита само Марина Николовъ въ  
кой день ще замине «хазната» за София и по кое  
врѣме ще излѣзе изъ града.

Въ Тетевене той прѣспа само една нощъ:  
на 12-и се завърнж въ селото Правецъ; на 13-и  
ѣ въ Етрополе на свадбата на Т. Пѣевъ;  
а 15-и разгледа мѣстата на Арабо-Конашката  
тура съ Божка Генчевъ, а на 16-и пакъ  
завърнж изново въ селото Правецъ и тукъ  
аше пристигванието на четата отъ Тетевене.

## VII.

### **Прѣобразенитѣ колибари на пѣтъ за Араба-Конашката клисура. Планъ на дѣйствиe.**

На 14-й Септември, годината 1872, слънцето навжсено залѣзе задъ западната стѣна на Тетевенския балканъ. Гжститѣ есенни, балкански пари и мъгли напълнихъ Тетевенската долина, та покрихъ градеца и околността му. Всичко живо се прибра подъ стрѣхата си. Едни отъ жителитѣ на Тетевенския балканъ се прибрахъ въ градеца, други — въ колибитѣ. Кое се казва планинска «колиба» и какъ сж, въобще, разпръснати и распоставени тоя видъ къщи по Балкана, това го знахътъ ония, които сж имали случай да гостувать по тѣзи «островчета отъ къщи», направени по балканскитѣ присои и припечи. Който е ималъ случай да живѣе въ таквисъ балкански села, той знае какво ще каже балканска мъглява нощъ; знае какво се казва «балкански пара и мъгла» прѣзъ мѣсеца Септември. Такава бѣ и нощъта, която отдѣляше 14-й день на мѣсецъ Септември отъ 15-ия му день. Въ началото на тази нощъ бѣ забѣлѣжено едно особено движение между Българитѣ отъ Тетевенскитѣ колиби. Туи движение малко-по-малко се съсрѣдоточи въ колибата-къща на Тодора Брѣмбарътъ. Въ тази къщичка тихички, мирнички, но развълнувани вътрѣшно, десетъ души Българи, тетевенски колибари си шушнѣхъ нѣщичко. Вътрѣшно развълнувани, казвамъ, защото всѣки единъ бѣше

обзетъ отъ онзи вътрѣшенъ страхъ, какъвто обзема всѣки чловѣкъ, когато прѣдъ него стои неизвѣстността пълна съ страхотии.

Въ юклюка на кжщицата-колиба стои чувалъ, а въ чувала се мждрътъ 12 чифта низамски дрехи (фесове, потури и елечета), скроени и ушити като облѣклото на войниците отъ Видинската войска. У стѣла, който подпират пруста на кжщицата, стои исправена и скжсана «кабаница», увита добръ, а въ нея се потахтъ десетъ шишенета, съ които Тетевенци «бижтъ мечки и дивни свинѣ по Тетевенския балканъ». На стѣла е забита дървена клечка, на нея висжтъ два чифта дисаги; въ еднитѣ сж наредени около 12 пити хлѣбъ, между които е натъкано едно кжсче поумърсено платно, ушито като торбичка, пълно съ червенъ пеперь и ситно-счювана влашка соль. Между сжщитѣ пити въ дисагитѣ е мушната прѣстена «плоска», напълнена съ сливовица. Вторитѣ дисаги сж пълни съ фишеци, приготвени за «шишенетата», за всѣко едно «шишене» по 100 фишека.

Шушнеститѣ колибари, по заповѣдта на домовладиката, натоварихъ се съ чувала, дисагитѣ и увитата кабаница и се опжтихъ за онова мѣсто въ Тетевенския балканъ, което носи името Разбой. Тукъ устата на чувала се развързахъ, на щжтствующитѣ се даде по единъ катъ дрехи. Въ продължение на нѣколко минути тетевенскитѣ колибари хвърлихъ отъ гърба си балканското си облѣкло и нахлухъ потуритѣ, елечетата и фесове на турския «низамъ». Колибаритѣ се прѣоблѣкохъ на турски войници.

— Всички готови ли сте? — попита Бръмбарътъ.

— Всички! — отговорихъ прѣобразенитѣ колибари.

Часовникътъ на Тетевенския мюдуринъ показваше 2 часа, прѣзъ нощта, когато четата на прѣобразенитѣ колибари, на чело съ Бръмбарътъ, потегли чрѣзъ Тетевенския балканъ за Лопатинската планина.

Тази чета отъ тетевенски колибари е стѣкмена отъ голѣмцитѣ на Карданъ и неж нощъ тя се опати за Орханійското село Лопатина, загнѣздено въ една тѣсна долина, съставляваща частъ отъ Лопатинската планина. Отъ Лопатинския селски Ч. М. Р. Комитетъ опрѣдѣлено е едно лице, което ще посрѣщне четата, ще ѝ заведе и укрне въ безопасно мѣсто и ще извѣсти на Общи, който чака въ Правецъ, за нейното пристигане. Условииятъ знаеъ (лозинката) на четата е «Карданъ — Сарсаулъ». Четата не прѣмѣнно трѣбва да пристигне на опрѣдѣленото мѣсто — Вълчи-Долъ — въ вторникъ на 16 Септември вечерта.

13-й Септември, 1872 година, въ Етрополе се ознаменова съ вѣнчаванieto на прѣдсѣдателя отъ Етрополския Ч. Р. Комитетъ, когото Етрополци наричатъ «даскалъ Тодоръ», турскитѣ Етрополски и Софийски власти — «Тодоръ-ефенди», а комитетскитѣ Ловченски власти — «Тодоръ Пѣевъ». Свадбата на Тодора Пѣевъ е забѣлжителна по това, че на нея присѣтствувахъ всичкитѣ членове отъ Етрополския комитетъ и прѣдсѣдателтѣ



на селскитѣ комитети, които подпадахъ подъ административната зависимостъ на Етрополския комитетъ; забѣлѣжителна е още по това, че на нея Д. Общи присѣтствува съ своитѣ «мали и велики» събрани изъ Етрополскитѣ, Тетевенскитѣ и Ведрарски колибари. — Свадбата е забѣлѣжителна още и по това, че Тодоръ Пѣевъ, въ записната си, даде съгласието си да се обере хазната противъ послѣдната заповѣдъ на Ловченския комитетъ.

На 15-й Септември Д. Общи спа въ клисурата «Прѣведена».

На 16-й Септември вечерта, Общи се съвѣташе съ Марина Николовъ, Гавриила Брънчевъ и бая Цвѣтка. Безъ всѣкаква прѣспирня съвѣтниците съставихъ слѣдния планъ на обира:

а) Генчо Божковъ отъ Орхание и Илчо Табакътъ отъ Правецъ ще приготвятъ за четири дни храна на четата и ще прѣведатъ четата отъ Лопатинската планина въ Араба-Конашката клисура.

в) В. Шунтовъ ще съобщи на Общи денътъ и часътъ, въ който ще излѣзе хазната изъ Орхание, т. е. ще шпионствува на Общи.

г) Маринъ Николовъ и Гавриилъ Брънчевъ ще даватъ вѣрни и бързи свѣдѣния на Шунтова по испращанieto на хазната.

д) Бай Цвѣтко, заедно съ Марина Николовъ, и приготви за возачъ на хазната единъ членъ отъ Правецкия комитетъ, и ще гледа щото колата, въ то ще вози хазната, да е впрегната съ биволи.

е) Бай Цвѣтко трѣбва да приготви четири

•

коня за деня на обира и тѣзи конѣ трѣбва да се намиратъ при самата чета на «Пантата».

ж) Бай Цвѣтко трѣбва да приготви нѣколко Правчени и нѣколко души отъ околнитѣ колиби (членове на комитета), които, слѣдъ обира на хазната, да се явятъ въ Орханне и да кажатъ на Орханийскитѣ власти, че тѣ сж видѣли, ужъ, около 50 души нивами, които ходѣли, изъ гората съ пушки, и биели, обирали кого гдѣ срѣ т. е. да направятъ «сметене» та доклѣ въ тѣ се съзематъ, Тетевенската чета да може завърне въ Тетевене.

з) Къмъ Тетевенската чета да се присъединятъ Вуко Цолевъ, Коле Цвѣтковъ и Тако, юнаци отъ тайната чета на Общи.

в) Торбитѣ съ паритѣ да се натоварятъ на конѣ и да се занесатъ въ овчарската кошара на Цоло Топалски, членъ отъ комитета, и тука, въ неговата кошара, да се извърши дѣлежа.

Шунтовъ «заснова» между Ол  
«Цвѣтковия ханъ» — между Брънчеви  
щата на Марина Николовъ и О  
конакъ.

Илю «Табакъ» въоръженъ съ съвстни припаси закрачи къмъ долината и букава, гдето се скрила четата.

Маринъ Николовъ распрѣдѣли цигари на «бешлицы», «меджидиета», «лири», «ирмеличета» и наченъ полѣка-лека да ги зашварва въ торби.

«Малъ мюдюринътъ» заповѣда на «кагасъ» да приготви кола за хазната.

Гавриилъ Брънчевъ почерпи пристава и му прѣдложи да хване за возачъ на хазната онзи Правченецъ, когото бай Цвѣтко бѣ проводилъ нарочно въ Орхание съ биволска кола: колата съ бивалитѣ и «комитата» чакахъ въ Брънчевия ханъ; но приставътъ по-отрано бѣ пазарилъ друга кола, също съ биволи запрягната, само че не отъ Правецъ, а отъ село Скривена. Притежателятъ на колата бѣ «чиста рая»: нищо не знаеше за съществуването на «новото българско царство».

Общи се завърнахъ отъ Прѣвѣдена въ «Цвѣтовия ханъ» гдѣто бѣ слѣзълъ отъ планината и Стоянъ Костовъ, прѣдрешенъ въ овчарски дрехи. Костовъ отпрапортира на Общи за благополучното пристигане на четата. Прѣзъ нощта часа по два (по турски) Общи, съпровожданъ отъ Костова, се яви при четата. Четата трѣбваше да се прѣмѣсти на върха «Рудина». Както четата, така и самъ Общи не знаеше безопаснитѣ пътечки, по които можеше благополучно да се пристигне на «Рудина». Случайно паднахъ подъ рѣка на Общи овчарьтъ Илю; той заведе четата на върха «Бѣли-Камъкъ».

Надвечерь, изъ Орхание излѣзохъ двама Сарсаулци, натоварени съ дисаги на рамо. Чрѣзъ «Зелинска» рѣка и «Плоската Поляна» тѣ закръчихъ за «Бѣли-Камъкъ». Тѣзи двамина Сарсаули бѣхъ В. Шунтовъ и Божко Генчевъ.

Всичко въ Орхание спѣше; спѣше и въ ймакаминътъ, и малъ-мюдюринътъ, и въ «Алѣ-агасъ», и заптиетата; спѣше цѣлото

Орхание, когато градският Орханийски часовникъ удари шесть пѣти наредѣ. Бѣ срѣдъ нощъ; Шунтовъ и Генчевъ се озовахъ на «Бѣли-Камъкъ» при една купчина отъ камънѣе, по-отрано приготвена, като знакъ гдѣто Общи трѣбваше съ четата си да се спре и срѣщне съ пѣтеводителя си Генчевъ, и съ шпионина си Шунтовъ. Шунтовъ седѣщецъ около купчината камънѣе, и клепещецъ съ ножа си у дръжката на бравата, даде знакъ за пристиганье. Дървенитѣ звукове на клепалото се разнесохъ по «Бѣлокамевския» букавъ и хресталавъ; букавътъ отговори: «лупо-лупо» — «Сарсаулъ-Карданъ». Нощната срѣща станъ. Общи заповѣда на четата да си похапне и да си попуше тютюнецъ. Той отпусна овчаря Иля, като му даде 50 гроша награда и наставлението: «стискай си устата, че сетнѣ родътъ ти добро нѣма да види: живъ живеничекъ съ кремъкъ ще те одержи, видишь ли! на тази липа кожата ще ти окажъ, ако само си отворишъ устата и раскажешъ нѣкому нѣщо за насъ.»

Въ тъмната прохладно-балканска нощъ четата, прѣдвождана отъ Генчева и Шунтова, тръгна отъ «Бѣли-Камъкъ» за върха «Прѣдѣлъ». Слѣдъ дълго скитанье и лутанье изъ букацитѣ, хресталацитѣ и гжстакитѣ «прѣобразенитѣ» се настанихъ на Прѣдѣлъ. По причина на тъмната нощъ и нѣ да се отличаватъ познатитѣ мѣста. Общи отложи нощното пѣтувание «Рудина». Шунтовъ придруж

до «Прѣдѣла»: Общи му заповѣда да замине за Орхание, да се научи въ кой день ще тръгне хазната за София.

На 19-и Септември четата се прѣхвърли отъ «Прѣдѣла» прѣзъ «Промката», «Тржситѣ» и поляната «Радивой» та се настани на балканския върхъ, нарѣченъ «Високъ»<sup>\*)</sup>). Отъ този балкански върхъ се вижда цѣлото орханийско поле, движението на пѣтниците по шосето Орхание—София.

Въ четвъртъкъ вечеръ, въ планинския завой, нарѣченъ Прѣвѣдена, яви се пѣтникъ селянинъ. Той караше четире коня, оседлани въ самари. Това сж коньетѣ на които ще натоварѣтъ хазната. Въ този день Николовъ бѣ приготвилъ всичко нужно по испращание хазната за София.

---

### VIII.

#### **Араба-Конашкиятъ проходъ. Какво станѣ при Пантата. Кждѣ се дѣна хазната.**

Араба-Конашкиятъ проходъ е единъ отъ най-величественитѣ Старо-планински проходи: отъ дѣсно и лѣво на прохода сж расположены редъ мѣки и голѣми завой, прилични ту на тѣсни и дълбоки улеи, ту на камилски гърбици, ту

---

<sup>\*)</sup> Отъ върха «Високъ» турцитѣ, прѣзъ войната 1877 год., облягаха отвора, плѣщитѣ и ребрата на тѣсната долина, ме Пантата и Северния входъ на Клисурата.

на широки и вриви улици, об  
и габери, съ осика и трепетливи  
имъ тукъ-тамъ стърчи черната 'борика. Всѣка  
една отъ тия клисури зѣе и гледа въмъ дъното на  
главния проходъ и въ врѣме на дъждъ съ шумъ и  
трѣсъкъ му испраща мѣтните си поройни води. За  
всѣка една отъ тѣхъ народната фантазия е създа-  
ла легенда, разказвана отъ околни  
колибари. Народните пѣвци отъ Е  
колиби извадили сѣ пѣсни на всѣк  
тия величествени клисури. По гъ  
политѣ, по ребрата и плещитѣ на  
има особени мѣста, кръстени отъ нар  
имена, често пѣти много сполучливо, за примѣръ:  
Кръвницата, Високъ, Вълчи Долъ, Меча-  
дупка, Зайчи-Долъ, Лисича-опашка, Ло-  
патката, Пантата и т. н.

На срѣдъ пътя Орхание — Араба-Конакъ е  
разположена една тѣсна, хубава клисура, обръ-  
нхата съ отвора си на западъ и наднича  
главния проходъ; денемъ и нощемъ въ нея ш  
и бѣбли малка балканска рѣчица, кръстена  
стругаритѣ Ечменска. При входа на клису  
тамъ гдѣто се слива съ главния проходъ, стърчи  
балканска изпъкнатина, обрасла съ бука  
гъсти храсталаци; името на тази изпъкнатина  
е грозно, казва се Пантата: тукъ, на  
мѣсто, ставатъ обиритѣ и убийствата. Леген  
казва: нощно врѣме на Пантата излизатъ дуп  
на убититѣ, приказватъ за търговия и селъ  
играйтъ хайдушко хоро.

Въ букака и гъсталака на Пантата, на 10)

брачки отъ шосето, скришомъ се е загнѣздила четата на Прѣобразенитѣ. Тукъ Общи е наредилъ юнацитѣ си на «посия» и чака биволската кола съ царската хазна.

На 20 Септември пѣтници минаватъ заминаватъ край Пантата безъ да подозиратъ, че въ глсталака и букака ѝ се потаватъ «прѣобразени панти». И стражаритѣ отъ вардачницитѣ (бек-лемета) на Араба-конакъ сутринята рано минххх край Пантата, но нищо не знаехх за хората, които при «втори петли» прѣзъ ноца бѣхх нахѣлтали въ букака. «Пушенъе тютюнъ, говоренъе, кашленъе, киханъе, строго сж забранени», — заповѣдъ на Общи, която строго се пазеше отъ притаенитѣ въ шумака на Пантата.

Въ градеца Орхание прѣдъ Брънчевото кафене пижтъ си утреното кафе конашкитѣ голѣмци и разговарятъ «по виспата политика». Отъ «вѣстницитѣ» думата имъ минж по испращанieto на хазната.

Каква сума ще пратимъ днесъ за София? — попита началникътъ ковчезника.

— Сумата 136,000 гроша, — се обади Маринъ Николовъ.

— Малко! . . . отъ София искахж съ телеграма триста хиляди.

— За сега, на бърза ржка, имъ пращамъ въчзото се намѣри на лице въ ковчега.

— Колко стражари ще трѣбва да съпроводатъ хазната? — запита ковчезникътъ.

— Двамина стражари стигатъ: съ Божята в в н съ царската заповѣдъ на всѣкждѣ въ

държавата е мирно и тихо; въ нашата околия разбойници нѣма, — се обади приставътъ.

— При все това проводѣте съ хазната най-юначнитѣ стражари — дяволътъ си нѣма работа, може отъ нейдѣ да изскочѣтъ разбойници и да задигнатъ хазната, — заповѣда началникътъ и се заплети за управлението.

На разговора присѣствуватъ, отстрани, Велчо Шунтовъ и Гавриилъ Брънчевъ. Ковчежникътъ, Николовъ, смигна Шунтову и нѣщо пошепна въ ухото на Брънчева.

Шосето Орхание-София отначало се разстила по равното Орханийско поле, по западна посока, на 7-я километъръ завива на югъ и влиза въ Араба-конашката влясура, и тукъ, по кривинитѣ и извивкитѣ на прохода, пълзи като змия и се качва на Араба-конашката сѣдловина; отъ сѣдловината шосето се спуска за Тапъ-кесенъ и отива та се не вижда въ Софийското равно поле.

Тъкмо въ 2 часа сутринята (по турски), на 20 Септември, изъ двора на орханийския конакъ изхърца биволска кола и се затъркала по шосето Орхание-София. Колата се съпровождаше отъ нѣколко конни стражари, въоръжени съ «игленки пушки», отъ системата Винчестеръ. Хазната бѣ изминала първия километъръ, когато изъ Брънчевия ханъ излѣзе Сарсаулецъ-пѣшакъ и хвана пътя, по който скърцаше биволската кола. Пътникътъ на рѣстъ е срѣденъ, снаженъ, мъжественъ, очи жълти, биждъ на лисичи, вѣжди възриси, лице правилно, мустаци вѣзжълти, плещи широки, години (възраст) 35—38, занятие м -



саръ и бакалинъ, обществено положение «срѣдня рѣка човѣкъ.» Пѣшакътъ-сарсаулецъ е извѣстниятъ намъ Велчо Шунтовъ. Прѣзъ рамото на Шунтова е наметнато кѣсаче (салтамарка), въ пояса му сѣ затѣкнати револверъ и кама. Шунтовъ настигнѣ хазната, приятелски поздрави стражаритѣ, хвърли имъ нѣколко благи думи, що гжделичкаты приятно ухото на всѣки арнаутинъ, особено пѣкъ на арнаутинъ-заптие. Приятелски ги поздрави, защото стражаритѣ имахѣ да даватъ на Шунтова за тютюнъ и месо и отдавна не бѣхѣ му плащали нито за едното, нито за другото.

Шунтовъ присторено запита коларя скривенчинъ :

— Добра стига! Кѣдѣ така; на Софія ечимѣ ли карате?

— А бе, че какво да ти кажѣ, на, царската хазна возѣ, — простодушно каза возачътъ на «царската пара».

— Добрѣ, добрѣ: на царя трѣбватъ пари, измѣнка пѣтникѣтъ и заминѣ колата.

Пѣтникѣтъ ускори крачкитѣ си: хазната стигнѣ при Брънчевитѣ стругарници, а Шунтовъ вече бѣ при П а н т а т а.

Провикнѣ се Шунтовъ високо та дълбоко:

«Кой е като мене, кой като мене!

Деветъ годинъ ходи по Софійско поле

На хаскеръ по сеферъ.»

(Бошнашка пѣсень).

Човѣкъ, облѣченъ въ дрехитѣ на турски гѣбелъ, избѣчи изъ букака. Шунтовъ се прижи при него, пришепнѣ му нѣщо си, огледа

се на самъ на тамъ, и хванавитѣ стругарници прѣзъ завдена.»

Появата на Шунтова при извѣстието, че хазната се присията» възбуди у четата онзи нененне, което усѣща човѣкъ, близо, много близо до постиганieto любимата мечта. Гжсталакътъ и букакътъ на Пантата, който прѣди малко прѣдставляваше онѣмѣла мѣстность, сега се оживи отъ шумнението и стълкитѣ на притаенитѣ. Прѣобразенитѣ карданци-колибари се стѣгахъ: кой опинцитѣ, кой чантата, трети пъкъ провѣрваше подсиа на шишането ся. Общи се качи на най-високото мѣсто на Пантата и съ бинокълъ разгледа движущата се по шосето хазна.

Хазната приближаваше Пантата, заедно съ нея приближаваха и куршумитѣ на «игленнитѣ пушки.» Скърцанието на колата, разговорътъ на возача съ биволитѣ се донасяха до ушитѣ на «прѣобразенитѣ.» Прѣзъ «диркитѣ» на шумалака очитѣ на притаенитѣ виждаха лѣнивото клятенъе на скривенскитѣ биволи, безгрижниятъ вървежъ на нѣкои отъ стражаритѣ прѣдъ хазната, безсмисленото кандулкаване на «винчестеритѣ пушки» по рамената. . . .

Коларътъ безъ да подозира, че слѣдъ десетъ минути ще му свѣтнатъ очитѣ и заглъхнатъ, ушитѣ отъ ненадѣйни пушечни гърмежи, повкриви калпака си и запѣ — отъ едно гърло до гласа — пѣсенята :

«Тръгналъ ми ѣ Стоянъ, Стояне,  
Въ Софія града да иде,  
Царската хазна да кара.»

. . . . .

Въ отговоръ на пѣсенъта Бръмбарьтъ, тихичко, почти шепнещоцъ отпѣ :

— «Ще ъ закара докара  
До Прѣвѣденска клисура,  
До шумалака—Пантата.»

. . . . .

. . . . .

Колкото повече се приближаваше хазната къмъ «посията,» толкова повече настрѣхвахъ коситѣ на «прѣобразенитѣ.» Тръпки побивахъ новацитѣ—мравки лазѣхъ по кожата имъ.

Общи заповѣда: «три куршума въ първия стражаринъ, три въ втория, останѣлитѣ мѣрѣте въ заднитѣ стражари!» . . . . .

Кога човѣкъ пътува прѣзъ клисури и завои, долове, букаци и гѣсталаци, особено прѣзъ такива, за които се разказватъ разни страхотии, обзема го страхъ, той неволно запѣва, или се прозѣва, или пъкъ се кашле, като че ли пѣсенъта, прозѣвката и кашленъето могатъ да пропѣдѣтъ злото, ако го има тѣдѣва нѣвѣдѣ. Сѣщото станѣ и съ стражаритѣ, що ѣздохъ нѣколко крачки пѣдъ колата, когато наближихъ «Пантата»: това бѣ че отъ Прѣвѣдена за тѣхъ бѣ мѣсто кръвнѣско, свѣрталище на разбойници, игрище на цнитѣ зли духове. . . . .

Първиятъ стражаръ неволно накриви фесъ,

засука арнаутския си тънък и дълъг мустакъ:  
дигна гласъ та запѣ пѣсенъта на Киоръ-оглу,

«Киоръ-оглу, дѣто го казватъ  
Низъ горитѣ ходи  
Пятницитѣ обира  
Царски войски трепе.»

. . . . .

Пѣсенъта, въ която се възпѣва анадоолскитѣ  
разбойникѣ, се разнесе по дълбочинитѣ и висо-  
чинитѣ на Прѣвѣденската клисура, а въ мозъка  
на Общи неволно изпъкна отговорътъ на тур-  
ската пѣсенъ; той излеко затънѣнича:

«Общи пѣвъ ходи  
Низъ планинскитѣ осои.  
На Пантата «посия» държи  
И царската хазна чака.»

. . . . .

Хазната се приближи 50 крачки до посията,  
изъ букака на Пантата свѣтнахъ десетъ тетевенски  
пишенета, сетнѣ задружно изгърмѣхъ; гърмежътъ  
се разнесе по долове и върхове. Прѣвѣдена, за-  
дружно съ околитѣ сѣдловини и прѣвали, повто-  
ри нѣколко пѣти пушечния гърмежъ. Стражаритѣ,  
оплашени отъ ненадѣйния гърмежъ, връцнахъ  
конѣ назадъ и отидохъ та се не видѣхъ къмъ  
Орхание. Возачътъ неволно се прѣвърсти, по-  
гълна плюнката си, испусна поводитѣ на биволи-  
тѣ и безсѣзнателно се шибна въ единъ храстъ  
близо до шосето. Биволитѣ, подплашени отъ гър-  
межитѣ, дръпнахъ колата къмъ Прѣвѣденския  
долъ, процѣпътъ на колата силно испращѣ. Тс-

доръ Бръмбърътъ искочи съ голъ ножъ въ ржка, прѣпрѣчи пѣтя на оплашенитѣ биволи, хванж поводитѣ имъ, отпрегнаж ги и ги напѣди въ гората; другитѣ юнаци заобиколихж хазната. Павелъ Лаловъ се метнж въ колата и наченж да подава торбитѣ съ паритѣ, като че ли подаваше торби съ кукурузъ; Стоянъ Костовъ изведе изъ букака приготвенитѣ конѣ и ги докара до колата; повечето отъ торбитѣ натоварихж на конѣтѣ, а двѣ отъ тѣхъ заровихж въ гѣсталака на Пантата. Въ нѣколко минути колата останж праздна и сама; прѣобразенитѣ заедно съ конѣтѣ, натоварени съ царската хазна, хванжхж тѣсната и крива пѣтечка, що води за кошарата на Топалски; возачътъ скривенченинъ искочи изъ хресталака, впрегнаж биволитѣ си и съ праздна кола хванж пѣтя за Орхание. \*)

Топалски, стопанинътъ на кошарата, по-отрано знаеше, че четата слѣдъ обира ще посѣти кошарата му, затова бѣ приготвилъ нѣколко печени шилета, хлѣбъ, тютюнъ да нагости момчетата. Дружината благополучно пристигнж на кошарата, похапнж, поотпочинж и хванж кривитѣ и тѣсни пѣтеки за Тетевенския балканъ. Общи, придруженъ отъ Вука Цоловъ и Коля Цвѣтковъ, отпѣтува за бай Цвѣтковото ханче: въ

---

\*) Днесъ на Пантата стърчи желѣзенъ кръстъ съ руска надпись. Тукъ, на Пантата, прѣзъ русско-турската война, 17 год. е загиналъ единъ отъ рускитѣ полковници, отъ аванда на отряда, който отпрѣдъ напада Араба-конашкитѣ укрѣпленя, прѣзъ мѣсець Декември. Полковникътъ е убитъ отъ «анпелъ» хвърленъ отъ върхътъ «Високъ», расположенъ срѣщу тана.

двора на ханчето той заре!  
«царска пара.»

Бръмбарътъ съ другаритѣ си благополучно пристигна на «Разбой». Прѣобразенитѣ се прѣдreshихъ въ собственитѣ си колибарски дрехи и се разотидохъ всѣки по дома си. Стоянъ Пандурътъ събра и свърза войнишкитѣ дрехи въ товарчинка и пощю врѣме ги внесе и закъта въ хамбаритѣ на Петка Милевъ. Страшникътъ. Кордаци смѣтахъ, че за другъ пѣтъ ще имъ трѣбватъ дрехитѣ, та затова заповѣдвахъ на Пандура Стоянъ да ги прѣбере и закъта нѣкадѣ си. Бръмбарътъ една по една намъкна торбитѣ съ паритѣ въ зимницитѣ на дѣда Хаджия. На Тодора Бръмбурътъ дѣдо Хаджия даде хилядо гроша, като водителъ на четата, а на момчета само по 500 гроша. И тука хаджи Станю си показва скъперничеството.

---

## IX.

**Показанията на очевидцитѣ по обира на хазната. Масхаръ-паша въ Орхание. Бездѣлницитѣ бегове подхвърлени на мѣки.**

Коннитѣ стражари, съпровождачи и пазачи на царската хазна, отъ страхъ като вихрушкѣ нахълтахъ въ Орхание и съобщихъ неприятната новина на конашкитѣ голѣмци. Распитани по от дѣлно, всѣки по своему разказваше за случката при Пантата: единътъ стражаръ разказваше, дог

описваше лицата на разбойниците, че обирачите облѣчени въ «фустанели» и въоръжени съ арнаутски (геги) пушки, били около 30—40 души; другиятъ разказваше, че разбойниците били облѣчени въ Черногорска прѣмѣна и били въоръжени съ «сърбски пушки»; трети, третѣе разказваше; четвърти четвърто; — всички лъжехъ, защото нито единъ отъ тѣхъ не видѣ никакъвъ разбойникъ, а чухъ само дружитѣ гърмежи на тетевенскитѣ шишенета и писъкътъ на куршумитѣ що миняхъ край главитѣ имъ и рамената имъ. Началникътъ въ яда си удари кому два, кому три плѣсника, заповѣда да имъ снематъ шапкитѣ и да ги затворятъ въ стражарската казарма. Отъ показанията на стражаритѣ каймакамъ-ефенди нищо не разбра, затова телеграфически съобщи въ Софія — Руссе само факта на обира.

Отъ конака новината за обира на хазната като водна вълна се растели по всичкитѣ краища на града. Орханийци трепняхъ отъ страхъ, а Сарсаулци отъ радостъ.

Надвечеръ биволската кола, що караше царската хазна, се дотътри въ конашкия дворъ. Началникътъ подробно распита коларя за случката. Коларътъ съ шопска наивностъ разказа всичко що можа да види отъ хръсталака на Пантата, гдѣто несъзнателно бѣ се скрилъ; отъ показанята на скривенчинина началникътъ разбра, че: около 40—50 души турски войници, въоръжени нови пушки, нападнали хазната, натоварили на четире коня и отпътували на вжтрѣ въ «кана».

Оплашенъ човѣкъ всичко прѣувеличава и прѣиначава. Ето защо оплашеното око на коларя видѣло не 12, а 40—50 разбойника, видѣло не тетевенски шишенета, а нови «царски пушки», каквито носили турскитѣ солдати, кога отивали отъ София за нѣкадѣ ся и минжли прѣзъ село Скривена.

Началникътъ допуснѣ възможността обирачитѣ на хазната да бждѣтъ турски солдати, или марадѣйори (бѣгълци) или пъкъ «редифи», прѣди нѣколко дни распуснѣти отъ лѣтнитѣ военни упражнения. Допуснѣ това началникътъ и телеграфически съобщи въ София на Масхаръ-паша слѣдната новина: «Отъ вѣренъ источникъ се разбра, че разбойниците, на брой 40—50 души, сж били въ каефета на солдати; навѣрно това ще да сж избѣгали войници, или пъкъ распуснѣти редифи». Новината отъ Орхание роди слѣдната заповѣдъ въ София: «Било редифи, било редовни войници, гдѣто и да се намѣрѣтъ да се арестуватъ и да се подхвърлятъ на строго испытание.» Така телеграфически заповѣдваше Масхаръ отъ София на всичкитѣ каймакамы и мюдюри, нему подчинени въ прѣдѣлитѣ на софийския мюте с а р е ф л и к ъ.

Заповѣдта на пашата роди голѣми неправди: стотина души невинни редифи бидохж затворени и подхвърлени на тежки испытания! . . . . .

На 3-ия день отъ случката въ Орхание се дотѣтри Масхаръ-паша. Заобиколенъ отъ сотня конни стражари той начумерено влѣзе въ градеца, кръстенъ на името на султанъ Орхана. Граждантѣ безъ разлика на вѣра и народность, п



срѣгнахъ пашата съ поклони до земята. Пашата никому блага дума не ваза: сѣкашъ орханийци бѣхъ обрали царската хазна.

Сърдитъ нѣкому си, надутъ, намусенъ той минъ прѣдъ тѣпата и се настани право въ конака. Началникътъ треперѣше, като листо, прѣдъ «свѣтлото лице на пашата», Орханийскитѣ бегове-ази подсмърчахъ задъ вратата и въ коридоритѣ на конака; всички се усѣщахъ виновници прѣдъ пашата, безъ да разбератъ сжщността на вината си.

Съ първо влизанье въ конака Масхаръ се запретна на работа, почна съ распитванието на стражаритѣ; отъ забърканитѣ имъ показания разбра, че тѣ сж избѣгали при първа пушка отъ полето на сражението и никакви разбойници не сж видѣли. Плѣсници, ританици, заплювания, хонания се изсипахъ върху главитѣ на бѣговцитѣ стражари-арнаути. . . . Пашата заповѣда да ги увознѣтъ, да ги затворѣтъ и да ги дадѣтъ подъ сѣдъ за неиспълнение дълга си къмъ интереситѣ на държавната честь и хазна.

Исправихъ прѣдъ пашата злочестия возачъ на хазната. Седѣщецъ на колѣнѣ и треперѣйки като листо коларътъ повтори сжщото онуй, що бѣ казалъ прѣдъ каймакамина. Пашата му подари «меджидие» (петолевка) и го освободи.

Затворенитѣ «редифи» единъ по единъ испавихъ прѣдъ Масхара. Редѣфитѣ бѣхъ отъ Ерополско, връщахъ се отъ Видинско — отъ лгнитѣ военни упражненія. Отъ забърканитѣ оговори на «редѣфитѣ» пашата ги заподозрѣ:

заповѣда да се държѣть подѣ строгѣ затворѣ. Въ жестокостѣта си пашата заповѣда да имѣ ударѣть по нѣколко сопѣ. Невиннитѣ «редефи» съ сълзи на очи молѣхѣ пашата да ги пощади, отѣ затвора и истезанието да ги освободи, но пашата бѣ далечѣ отѣ да имѣ изслуша молбата.

За откриванѣе обирачитѣ на хазната Масхарѣ натѣкми планѣ и се распореди:

1. Подѣ ръководството на конни и пѣши стражари да се дигнѣть потери отѣ турци, българи и помаци, да се распратѣть по върхове и долове на околния балканѣ и чрѣзѣ овчаре и говедаре да влѣзѣть въ диритѣ на разбойницитѣ. Овчаретѣ и говедаретѣ, заедно съ стадата си, да се свалѣть отѣ гората долѣ въ полето, за да се отнеме възможността на разбойницитѣ да си намиратѣ храна и подслонѣ.

2. Да се подкупѣть туркини, помакини и българки (тайни агенти) за да слухтѣть що се говори за обирачитѣ на хазната въ хамамѣтѣ църквитѣ, по свадбитѣ и сбороветѣ.

3. Да се подкупѣть мъже, безѣ разлика на вѣра и народност (тайни агенти) и прѣдрешени въ разни прѣмѣни да обиколѣть Орханийско, Етрополско, Тетевенско, Златишко и Софишко. По черквитѣ, главнитѣ кафенета, хаановетѣ, дюкениѣ, пѣтищата и кръстопѣтищата, казанитѣ агенти да слухтѣть дано да уловѣть нѣщичѣ отѣ «крилце-перце» относително героитѣ на обирѣ.

Заповѣдѣта се изпълни: многочислени потери нахлухѣ въ балкана, овчаретѣ и говедаретѣ, заедно съ стадата, слѣзохѣ долѣ на полетѣ :

прѣдрешени агенти, жени и мъже, засновахъ, по всичкитѣ посови на Орханийско и Етрополско. За да се покажатъ прѣдъ пашата, че нѣщо вършятъ, тайнитѣ агенти всѣки день по нѣщо шепнѣхъ на пристава. Тайнственитѣ шепнения раждахъ чудни и дивни версии по обира и обирачитѣ: намѣсто свѣтлина, тѣ хвърлихъ отъ день на день по-гѣсто будо върху дързкитѣ обирачи на царската хазна.

Овчаритѣ-колибари отъ колибитѣ Лопатна (членове отъ т. с. ч. р. комитетъ на Правецъ) казали началнику на потерата, че три дни прѣди обира на хазната, въ околния балканъ се навъртали нѣколко души турски войници, въоръжени съ нови «царски пушки». Така каза Цено Гайдарьтъ и другаритѣ му говедаре и овчаре, защото бай Цвѣтко по-отрано бѣ ги нагласилъ какво да казватъ на агата, ако се явятъ потери по Лопатненскитѣ върхове. Показанието на Цено бѣхъ съобщени на пашата.

Овчаретѣ и говедаретѣ отъ «Прѣвѣдина» съобщили на потеритѣ, че въ сѣщия день, когато станалъ обира на хазната, на кошаритѣ имъ пиянствували и блудствували четирма младежи отъ Етрополе, и че въ врѣмето, когато сѣ чули пушечни гърмежи на Пантата, тѣ, младежитѣ, на гърмежитѣ отговорили съ гърмежи, и слѣдъ това се опжтили за нѣкакъвъ си дълбокъ долъ, гдето и прѣнощували. Това по реда си бѣ съобщено цено на Масхара.

На часа заповѣдъ се даде: «младежитѣ (турчъ) да се хванатъ и докаратъ подъ стража въ

хание». Двамина беговски и двамина агалар-  
синове се исправили прѣдъ пашата. Лич-  
пашата ги распита за пиянствованието имъ и  
дствованието имъ на Прѣвѣденскитѣ кошари.  
Въ разпитванието се разбра слѣдното: на 19  
тември нѣколко агаларски и беговски синове  
на нощъ пиянствували въ хана на Таца Ник-  
ленчето\*). Въ разгара на пиянството  
отъ тѣхъ «тежнѣла» мисълта да задиг-  
натъ «гевендинъ» помакини и циганки, и  
идатъ въ влисурата Прѣвѣдена и тамъ  
идатъ нѣколко дни въ пиянство и бл-  
угаритѣ се съгласили; Тацо пригетвилъ н-  
прѣдъ нощъ, пияната дружинка, въоръ-  
жовѣ, ножовѣ, пушки, равня, и при-  
дъ, нѣколко «гевендинъ» се заплетила за Прѣвѣден-  
скитѣ кошари. На разсъмнование пристиги  
паритѣ, скарали се за циганкитѣ, раз-  
на двѣ дружини, едната останѣла на  
гѣ, другата отишла въ дълбокия долъ на  
цена. День и половина пиянствували, били  
ѣ и говедаретѣ, ѣздили ги, подпалили  
паритѣ, заклали по нѣколко овни и и-  
цо не имъ заплатили. Единъ отъ говед-  
цото се поопрѣлъ и се закаралъ да об-  
цитѣ имъ, билъ битъ на умирање. Гър-  
Пантата беговскитѣ синове ги взели за  
ки на другаритѣ имъ, що пиянствова

---

\*) Тацо Никленчето е турски шпионинъ — а-  
жѣтатъ членовеѣ на комитета Драко. Той е под-  
отравяње отъ страна на комитета: глед. I' книжка.  
не Миндалото, стр. 80—81.

дълбокия долъ на влисурата, та имъ отговорили съ гърмежи — знакъ, че тѣ сж тукъ, и че скоро ще имъ отиджтъ на гости. Етрополскитѣ обезпечени бездѣлници, беговски и агаларски синове развратници, право си казвахж, ала пашата ги заподозрѣ въ обиръ на хазната.

— Който пиянствува и блудствува по цѣли дни въ балкана съ «гевендии;» който подпаля на бѣднитѣ данъкоплатци кошаритѣ за лично удоволствие; който коли овни и юнци безъ да пита господаритѣ имъ, той е способенъ, за лично удоволствие, да посегне и на царската хазна, — каза пашата и заповѣда блудниците и пияниците да се арестуватъ и да се подхвърлжтъ на строгъ испитъ.

Дружинката отъ «Етрополски чапкъни, беговски и агаларски синове» бѣ изловена и подхвърлена на тежки изтезания. Бой и викъ до небето, подпалена праханъ подъ ноктетѣ, тридневно постене — отъ всичко по множо испитахж разгаленитѣ чада на Етрополската турска аристокрация, ала най-сетнѣ излазѣше, че тѣ нѣматъ нищо общо съ обира на хазната.

Родители, роднини, приятели, всичко вилико въ Етрополе се задигнж, прѣдстави се на пашата и го моли да освободи невиннитѣ беговски синове. Пашата ги нахока и забрани имъ още веднѣжъ да се явяватъ прѣдъ него съ молба за запрѣнитѣ прѣстѣпници. Етрополскитѣ бегове и агалари телеграфически се оплакахж на Садра-загъна отъ постѣпкитѣ на Масхара; пашата имъ скъпа телеграмата прѣдъ очитѣ, и заповѣда на

началника на станцията да не приема никакви телеграми подобни на първата. Беговите и агаларите се обърнаха с молба към Тодора I (председател на Етр. комитетъ) да имъ даде „мъдро прошение“ до пашата, та дано смилатъ и отърватъ чадата си отъ строителство и тежките изпитания. Певъ написа рото прошение. Въ прощението Маскаръ съставляше съ нѣкакво си турско божество, раздава правда и миръ долѣ на земята в ството на Исляма. Благите думи и раба ятъ духъ на просбата умилюваха и Маскаръ омекна и запита за автора на „просба“. Каза му се, че писачътъ на шѣе главниятъ учител въ Етрополе, много човѣкъ, знае много езици и много науки.

Певъ се представи на пашата. Маскаръ посрѣщна прѣлюбезно, задържа го на обѣдъ бе си, разговори се съ него на френски и на за много нѣща, оплака му се отъ просба на турските административни чиновници попита :

— Тодоръ ефенди, Етрополските чапѣжи не сж ли обирачите на хазната

— Макаръ и да сж голѣми развратници допускамъ да сж извършили тѣ това дѣло падение на царската хазна, — каза ефенди съ това олекчи съдбата на затворените и

Пашата заповѣда да имъ свематъ жъ и да ги затворятъ въ каушите на стража Родителите исказаха хиляди благодарности Певъ и му дадохъ нѣкакви си подаръци

Въ разговора си Пѣевъ подметнѣ на пашата, че обирачитѣ на хазната трѣбва да бѣдѣтъ или «редифи», или пъкъ бѣгълци войници, както казва возачѣтъ на хазната и овчарѣтъ отъ Лопатнинскитѣ болиби.

На раздѣла пашата силно стиснѣ рѣката на Тодора ефенди и на ухо по френски му пришепнѣ: «имайте ме за вашъ добъръ приятель, когато ми имате нуждата, обръщайте се безъ стѣснение къмъ мене; всѣкога ще ви бѣдѣ услужливъ». Пѣевъ ся поклони до земята и напуснѣ стаята на пашата.

Пашата прѣседѣ въ Орхание до първи октомври, нищо не откри, само Орханийци изпашаши, на Етрополскитѣ бегове и аги носовѣтъ натри; на трѣгванье освободи синовѣтъ имъ отъ затвора, нато ги настана подъ полицейски надзоръ и строго имъ забрани въ бѣдѣще да не вършатѣ таквисъ безпѣтни работи по Прѣвѣденската вѣлсура. Сърдитѣ на цѣлото Орхание, на небето му, пашата обиколенъ отъ голѣма свита конни стражари отпѣтува за Софія.

При Пантата пашата се спрѣ, всестранно разгледа мѣстността, гдѣто хазната бѣ обрана; сърдито изгледа каймакамина отъ главата до петитѣ и прѣдѣ всички строго му каза: «до десетъ дни искамъ отъ тебе обирачитѣ на хазната да бѣдѣтъ въ рѣцѣтъ на властѣта».

---

Х.

**въщателно събрание. Тодоръ Пѣевъ,  
Христо Пиронковъ и Хасо (Хасанъ)  
помакътъ довѣрени лица.**

Каймакѣминътъ испрати пашата до Араба-  
пашкитѣ стражарници (беклемета) и дълбоко  
исленъ се завърнѣ въ Орхание. Главата му  
зашѣ бѣ пълна съ олово, а не съ мозъкъ;  
съница го хванѣ; всичко тѣсно му станѣ,  
и в Орханийското небо му се виждаше много  
го, като че ли стоеше надъ самата му глава;  
ата му постоянно бѣбрѣхѣ: «Да се не видѣ-  
макаръ, тѣзъ хора въ дѣнъ земя ли потънѣхѣ,  
и крилѣ имахѣ, та въ небесата отлетѣхѣ»....

Потеритѣ се свитахѣ по върхове и долове и  
бѣхѣ неприятности, нищо добро на каймакѣми-  
не донасѣхѣ; тайнитѣ агенти сновѣхѣ по чер-  
ни, хамами, джамии и кафенета и освѣнѣ блуд-  
ни «рѣкли, казали» нищо друго не шепнѣхѣ  
властитѣ.

Срокътъ наближаваше, а нищо, положително  
що не се знаеше за обирачитѣ на хазната. Кай-  
макѣминътъ се посвѣтѣ съ чорбаджи Стояна  
Бичевъ, старъ конашки плѣхъ, прочутъ въ  
канийско и Етрополско по голѣмото си турко-  
ство. Чорбаджи Стоянъ даде на каймакѣмина  
дния съвѣтъ: окръжнитѣ съвѣтници (ндарне  
зиси), по-виднитѣ първенци въ Орханийско и  
жнитѣ паланки да се свикатъ на съвѣщание.  
се поиска отъ съвѣта разрѣшението на въпро-  
касающъ се до издирването на обирачи ѣ.



На каймамина поолекнѣ; той свика съ-  
вѣщателното събрание и поиска спасите-  
ленъ съвѣтъ.

Съвѣтници бѣхъ слѣднитѣ лица: отъ Ор-  
ханне: Стоянъ Брънчевъ, Кръстю Миневъ, Ма-  
ринъ Николовъ (ковчезникъ), Василь Петровъ.  
(Петровъ и Николовъ членове на Сарсаулъ); отъ  
Тетевене: Хаджи Станю Станчевъ, Христю Пи-  
ронковъ и Дочо Мръвковъ, и тримата членове на  
Карданъ; отъ Етрополе: Григоръ Симеоновъ,  
Мишо Вълчевъ, Никола Арнаудовъ, Тодоръ Пѣевъ,  
Медю Помакътъ, Сали ага (Сали Кйопавиятъ), Иб-  
рахимъ Табакътъ (турци първенци отъ Етрополе);  
отъ Орханийскитѣ турци първенци бѣхъ повикани:  
Юнузъ-бей, Ибрахимъ-аа; отъ Ведраре—Чорбаджи  
Патю; отъ Ябланица—Марко Минчевъ—Чор-  
баджи Марко; отъ селата Литаково и Новаче-  
не прочутитѣ на врѣмето си селски чорбаджии.

На 5-и Октомври, по царска заповѣдь, пър-  
венцитѣ се събрахъ въ града на Орхана; всички  
бѣхъ гости на Шарения ханъ. Между гоститѣ  
частно се промълви, че обирачитѣ на хазната не  
сѣ мѣстни жители, а нѣкакви си, прѣдрешени въ  
войнишки дрехи, които дошли отъ Сърбия или  
Влашко, задигнали хазната и отново се завърнали  
въ влашката и сръбска земя. Отгдѣ и какъ изпък-  
на тая мълва между първенцитѣ никой не знаеше.

«Съвѣщателното събрание» се отво-  
ри подъ прѣдсѣдателството на каймамина. Съ-  
вѣтницитѣ бѣхъ много прости и дадохъ много  
пости съвѣти. Пръвъ поиска думата чорбаджи  
Стоянъ Брънчевъ. Той просто и на кѣсо каза:

поповитѣ въ църквитѣ, а ходжитѣ въ джаминтѣ проповѣдъ да държатъ и да завълнѣтъ вѣрующитѣ въ Бога, — който знае нѣщо за обирачитѣ на хазната правичко да си обади на мѣстнитѣ власти. Безъ прѣспирни и гласуване, дѣто се е рѣкло еднотушно, съвѣтътъ на чорбаджи Стояна се прие. Втори се думата Ибрахимъ Табакътъ, синътъ на когото щѣше да умре отъ мѣхи въ затвора; той съобщи мѣлата, що обикаляше изъ града и между първенцитѣ, че обирачитѣ сѣ вънкашни лица, и даде съвѣтъ да се испратѣтъ на царски разноси хора да дирѣтъ въ Влашко и Сръбско дързкитѣ разбойници. И тоя съвѣтъ се прие еднотушно.

Пристапи се къмъ избора на лицата. Беговитѣ и агаларитѣ открито агитирахъ за Тодора-ефенди, като довѣрено лице на Масхаръ-паша и като човѣкъ на многото науен. Пѣевъ бѣ приетъ еднотушно. Пѣевъ отказва подъ прѣдлогъ, че има въ къщата си млада булка, и че хранитѣ на чифтлика му още не сѣ прѣбрани. Каймакаминътъ го въведе въ кабинета си, сърдечно го пригърна, стисна му силно ръката и го помоли да приеме избора, иначе той, каймакаминътъ, рискува да изгуби службата си. Пѣевъ категорически отказва, каймакаминътъ телеграфически съобщи на пашата рѣшението на «съвѣщателното събрание». Масхаръ любезно помоли (по апарата) Тодоръ ефенди да приеме да послужи на правителството въ такъ едно делекатно дѣло. Тодоръ ефенди изпълни прѣбата на Масхаръ-паша. Съвѣтницитѣ се зарадвахъ и прѣдоставихъ на Пѣева самъ да си

бере други двама другари. Пѣевъ показа на Христа Пиронковъ, като на човѣкъ; който е много ходилъ и скиталъ по влашката земя, и знае много добръ влашкия езикъ. Избора на третето лице Пѣевъ прѣдостави лично на каймамина. Той нареди за другаръ на Пѣева и Пиронкова Хасо (Хасанъ), помакъ отъ село Добревци, бивши старши стражаръ, сега тайнъ агентинъ на полицията по издирването на обирачитѣ: «Свѣщателното събрание» рѣши и постанови: «На Пѣева да се дадѣтъ за разноси 90 лири турски отъ ковчега на Етрополската община (беледие); Пиронкову да се дадѣтъ 30 лири отъ ковчега на тетевенската градска община; 30 лири на Хаса отъ ковчега на Орханийската градска община.

Въ честь на Пѣева беговетѣ и агаларитѣ отъ Етрополе дадохъ на свѣтниците голѣмо угощение въ Шарения ханъ.

На 7 Октомври каймаминътъ повика въ кабинета си Тодора-ефенди, пришепнахъ му нѣщо на ухото и двѣстѣ (200) лири турски, по заповѣдъ на пашата, му втикнахъ въ ржката.

«Парламенто-межлиси» (свѣщателното събрание) се разотиде; потераджитѣ по домоветѣ си се завърнахъ; тайнитѣ агенти се захваняхъ на частната си работа. Поповетѣ въ църквитѣ, а ходжитѣ въ джамитѣ си казахъ думата, съгласно исканието на чорбаджи Стояна Брънчевъ.

Сарсаулци сърдечно испроводихъ Пѣева за рополе. Заобиколенъ отъ етрополскитѣ голѣмци, гове и агалари, той тържествено се върна въ къща на домашнитѣ си. Драко, Сарсаулъ и

Карданъ тържествувахъ въ дното довърне Пѣву. Всички вѣ на хазната за дълго врѣме ще бочината на морето—на вѣки-в

---

## XI.

Гоститѣ на Петка Страшавка и кръщавка въ сел  
На пѣтъ за Ромжния. — Е  
Въ Бекетъ. — Въ К

На 13 Октомври Пѣвъ се на връхъ Петковденъ, напустяхъ женъ отъ брата си Хаджи Христ за Тетевене. Агаларитѣ и бегои спаси синоветѣ отъ прангитѣ, мжикѣ и затворитѣ, излѣзохъ та го испроводихъ дори вѣнъ отъ града. На раздѣла пожелахъ му «добра пѣтя», добра сполука» въ работата и скоро завръщанье въ обятията на младата булка. Хората на Драво го испроводихъ съ бѣвлица въ рѣка до мѣстото Лисича-Стѣпка, що е на срѣдъ пѣтя между Тетевене и Етрополе. Тукъ изгърмѣхъ нѣколко пищова за «добра пѣтя». Колко бунтовнически пѣсни се испѣхъ тукъ! колко благи думи и благи пожелания се исказахъ при Лисича-Стѣпка! Самъ Пѣвъ нѣколко пѣти съ револвера си изгърмѣ въ знакъ на раздѣла и съ пѣсня на уста отиде та се не видѣ по пѣтя за Тетевене.

Тетевенскиятъ мюдюринъ, на чело съ нѣколи

пандури, срѣщна доврѣното лице на Масхаръ-паша; отведе го въ конака и му пришепна: «писано ми е тайно по каква работа сте тръгнали; напълно съмъ на ваше расположение».

— Христо Пиронковъ върна ли се отъ Орхание? — запита «тайниятъ агентъ» тетевенския голѣмецъ.

По извѣстието на «царския човѣкъ» мюдюринътъ повика въ конака на съвѣщание Дочо Мръвковъ, Хаджи Станя Станчевъ и Христа Пиронковъ, и тримата членове на общинския съвѣтъ, въ сѣщо врѣме членове и на Карданския комитетъ.

Петковденъ е: Петковци гости посрѣщатъ, гости испращатъ. Петко Милевъ, като всѣки български Петко, и той празнува именния си день. Широката му гостна стая ту се пълни, ту се изпразва отъ роднини и приятели. На широкия кѣшкѣ е наредена и натъкмена богата трапеза, на трапезата седятъ около десетъ души, отборъ юнаци, въ празнична прѣмѣна; ѣдятъ, пиятъ, веселятъ се, сладки думи си приказватъ. Тодоръ Бръмбърътъ пѣе хайдушки пѣсни, Стоянъ Пандурътъ се провиква колко гласъ го държи и бие съ рѣка ту стѣната, ту масата. Днесъ Петко Милевъ Страшникътъ даваше угощение на четата, що обра хазната при Пантата. На тропото на трапезата седи нѣкой си господинъ облѣтъ въ богати сукнени дрехи, натруфени съ златни гайтани и златни ширити—дрехи що носятъ «таксилдаритѣ» на Гюмюшъ-Гердана. Пови-чому господинътъ изглежда да е «таксилдаринъ»

огата търговска къща въ Одринъ, или

инътъ, Пѣевъ, Мръвковъ, Хаджията, си свършиха тайнитѣ разговори по раз-  
обирачитѣ на хазната. Голѣмецътъ даде  
30 лири, взети отъ общинска каса и  
а събесѣдниците си да разводѣтъ ска-  
лъ изъ Тетевене. Първата визата бѣ  
изъ «сестритѣ во Христѣ». Сестра Ев-  
зно посрѣщаша «висовитѣ посѣтители»,

съ сладко и съ сладки приказки.  
визата бѣ направена на дѣда Хаджия;  
а отъ хаджи Станя за дома на Доча  
до ушитѣ на голѣмцитѣ долѣтѣха  
провикванията, що ставаха въ къ-  
етка Милевъ. Мюдюринътъ се заин-  
аза му се че днесъ е Петковденъ,  
въ се празнува деня.

отидемъ да поздравимъ Петка чор-  
ѣшително ваза голѣмецътъ.

ковъ, Мръвковъ и Хаджията се спо-  
Пѣеву нѣщо пришепнаха.

питѣ не имъ е рѣзалъ я, та да ги знае  
какво се вършили, — неговито ваза  
ахътъ въ дома на Петка Милевъ.

итѣ гости на чело съ мюдюрина се  
а на Петка Страшникътъ. Юнацитѣ  
празъ» се изправиха прѣдъ голѣмци-  
и ояѣмѣха прѣдъ строгото лице и  
Висовитѣ гости влѣзоха въ гостнат  
ацитѣ единъ по единъ се измѣнаха  
да продължаватъ веселието си въ къ

щата на Доча Мръвковъ. Господинътъ съ скъпите «таксидарски» дрехи останъ; съ особена важностъ и присторена сериозностъ се прѣдстави на мюдюрина.

— Търговецъ на шаеци, на келиме и седжедетаксидаръ на Гешецви отъ Пловдивъ, — каза господинътъ и се присъедини къмъ високитѣ гости.

Голѣмцитѣ Тетевенски се расположихъ въ гостната стая; рамо до рамо съ мюдюрина седѣше Д. Общи, подъ името Фотаки Карайскаки, пловдивски грѣкъ, Гешевъ таксидаринъ, натруфенъ въ сѣрма и скъпи гайтани.

Присѣтствието на търговеца напѣти гоститѣ на търговски разговори.

— Прѣди години дохождаше въ Тетевене Янъ Деве-дишлията, Гюмюшъ-Гердановъ човѣкъ, та прикупуваше за царската войска черджета и келимчита; колко пари оставаше този човѣкъ въ нашето Тетевене само за тѣзи нѣща! Но, става нѣколко години отъ какъ не дохожда; и колко стока, тѣй, на мърцина се сплува, — се обади дѣдо Христо Пиронковъ.

— Не дохожда, господине, защото европейскитѣ фабрики захваняхъ да вадѣтъ по-хубави и по-евтини келимчета и черджета — се обади челеби Фотаки Карайскаки.

— На, азъ съмъ дошълъ тукъ и съ празникъ ще се върнѣ, защото много скъпо искате келимчетата и черджетата, — продължи грѣкътъ търговецъ.

— И въ нашата «просвѣтена държава» има фабрики: на, въ Бали-Ефенди, при София, е

отворена фабрика за сукно, — каза Пѣевъ съ намѣрение да погжделичка честолюбието на мюдюрина.

Петко Страшникътъ прѣвжснж разговорътъ: обяви, че скжпитѣ му гости сж негови плѣнници, — ще останжтъ на вечеря у него.

— Който бѣга отъ пилафа, лѣжицата му се счупва, — се обади мюдюринътъ.

Съ това той даде да се разбере, че желае да остане на вечеря.

Разговорътъ по «търговия и напрѣдѣкъ» се продължи, Петко Страшникътъ заповѣда трапезата да се поднови съ печени кокошки и вити баници.

До като си свършжтъ разговора гоститѣ, и до като Петко чорбаджи си поднови трапезата, нека се запознаемъ съ Мюдюръ-ефенди и съ дѣда Христя Пиронковъ.

Махмудъ-ага, така се казва мюдюринътъ — на ръстъ е извънмѣрно високъ (съ нѣщо повече отъ два метра), съ дълги арнаутски мустаци, дългнесто лице, ниско и тѣсно чело, тѣло съ повече кости съ по-малко месо, съ бръсната брада, говорътъ му напомня лаението на старо овчарско куче; правъ като топола, носъ орловъ влюнъ, очи живи, соколови и диви; по народностъ Албанецъ, по вѣра мюсюманинъ, по образование простакъ; на години 35—40, бивши таенъ агентинъ на Метхадъ паша, послѣ полицейски приставъ въ Кюстендилъ, отгдѣто се и познава съ Т. Пѣевъ;\*) любителъ на вѣстници и на вѣстникарската политика; за повишение е

---

\*) Пѣевъ по-рано е билъ учителъ въ Кюстендилъ.



проводенъ отъ Кюстендилъ въ Тетевене; има двѣ жени, едната живѣе въ Руссе, другата въ Кюстендилъ; има намѣрение да земе третя, и тия дни е ходилъ въ Ловечъ на сгледа. Раболѣпенъ е прѣдъ Хаджи Станя, прѣдъ Петка Милевъ и прѣдъ Доча Мрѣвковъ, и тримата богаташи-първенци въ Тетевенско и Орханйско.

Дѣдо Христо Пиронковъ на рѣстъ възвѣсичекъ, лице правилно, вѣчно засмѣно, на години около 55—60, живъ, пжргавъ, страстенъ шегобиецъ, злоезичникъ, безъ поговорка не може да направи нито крачка напредъ въ разговора си, въ тънкотитѣ и деликатноститѣ на живота достатъчно е упражненъ; вѣса луличка вѣчно пухи подъ носа му; спиртливи питиета рѣдко употребява, емфе смърка въ тържествени дни и случаи; по богатство и обществено положение заема високо мѣсто подъ Тетевенското небе; членъ въ окръжния съвѣтъ (идарие меджлиси), постояненъ градски съвѣтникъ въ Тетевене, на голѣма почетъ е прѣдъ мюдюрина и каймакамина; близъкъ приятель на Василя Левски, още подобъръ приятель на Д. Общи, той е единъ отъ първитѣ членове на комитета Карданъ.

Гоститѣ приказвахъ за търговия и индустрия и чершихъ Махмудъ-ага съ масгика. Агата се понаши и наченъ да бръщолеви групости. Гоститѣ ковошки и баници чакахъ; около трапезата гоститѣ се наредихъ: Махмудъ-ага на чело, Пѣевъ отъ дѣсно до него, отъ лѣвата му страна Челеби Фотаки, на срѣща имъ Дѣдо Младжи и Дѣдо Пиронковъ. Подкачи се всѣиз-

вѣстното «хорово» мласканне; Челеби Фотаки ту крилце, ту кълчица подаваше на Махмудъ-ага. Това радваше агата. Дѣдо Пиронковъ вгѣзе въ прѣпирня съ Махмуда по Светото писанне, на темата «вино вселить сердце чловѣка». Самъ Дѣдо Христо вино не пие, но прѣпорѣчваше на агата да пропие вино, и да напустне мастията. Агата това и чакаше; заповѣда да му донесѣтъ само за него едно голѣмо шуле; дръпнахъ му нѣколко пѣти и очитѣ му свѣтнахъ — агата е отъ метхадиститѣ — равно-винопиецъ.

Махмудъ-ага отъ «кефъ» подбачи да разсѣждава за политиката на Франция и Русия; Дѣдо Хаджи му напомни, че въ Тетевене на Петковденъ политика не се приказва, а се ѣдятъ печени кокошки и «вита баници».

Агата спрѣ и обѣрихъ наопаки колата; наченъ да приказва за «Сестра Евдокия» неврѣля некипѣли. Тукъ Дѣдо Христо се намѣси и каза, че тя му е роднина, та по-добрѣ е за нея да се не говори. Агата се почувствова стѣсненъ. Пѣевъ това забѣлѣжи; за да го спаси отъ това му положение, пришепнахъ му нѣщо на ухото. Махмудъ-ага високо се изсми и весело изгледа Фотаки Челеби и разбра се, че Пѣевъ и мюдюринътъ врожтъ нѣкакъвъ заговоръ противъ Челеби Фотакъ. Махмудъ ага високо дигна костъта, рѣчена ѣдецъ, накара Пѣева да хване една, а Фотаки другата частъ на костъта и имъ заведе да се хванѣтъ на ѣдецъ. Оговорътъ в ѣдеца бѣ по на единъ конъ на стойностъ отъ 50—0 лири турски. Пѣевъ и Общи раскѣсахъ костъта ѣдецъ. Агата се впусна да загадника Фс...

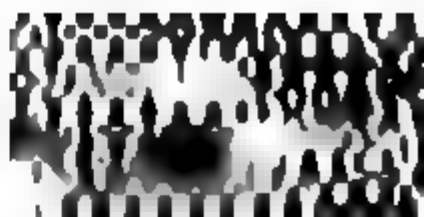
Челеби съ разни бабини деветини, дано го забърка, та Пѣевъ да го измами. Фотаки нарочно се поддаде, Пѣевъ го измами; Махмудъ-ага плѣснѣ рѣцѣ та се изсмѣ и силно настоя, щото Челеби Фотаки или коня си да даде, или 50 лири да брой. Фотаки коня си не даде, а брой на Пѣева 50 лири турски; мюдюринътъ два пѣти ги чете, да не би да има измама отъ страна на излъганя търговецъ. Лиритѣ бѣхъ отъ ония, що бѣхъ задигнали при Пантата. Дѣдо Христо взе лиритѣ отъ рѣцѣтъ на Пѣева, нареди ги на петъ купчинки, усмихнѣто ги изгледа, шеговито продума, и като врачка занарежда:

— «Царьтъ ги сѣкълъ въ Цариградъ; ви-  
зирьтъ ги пратилъ на раята, овчари ги пасли по  
гората, търговци ги запирали въ долапа, бирници  
ги внасяли въ хазната, мишки хазната проѣли,  
та лиритѣ въ джеба на Фотакя влѣзли, на Пет-  
ковденъ поцрѣклѣли, и хайде, хопъ, тропъ, въ ки-  
сията на Пѣева се намърдали. . . . .»

Всички, освѣнъ Махмудъ-ага, се сѣщахъ,  
вѣдѣ бие дѣдо Пиронковъ.

Махмудъ-ага тържествуваше, гдѣто прия-  
тельтъ му, довѣрено лице на пашата, спечели  
ѣдеца, а събесѣдниците му отъ смѣхъ си уми-  
рахъ, като знаяхъ кой кому какви лири даде.

Играта на ѣдецъ се продължи: Хаджи Ста-  
н и Махмудъ-ага се зговорихъ на чифте пушка.  
Махмудъ-ага ѣдеца спечели, чифтето донесохъ и  
и голѣмеца на колѣното сложихъ. Дѣдо Пирон-  
ковъ на ѣдецъ Махмудъ-ага надмами, взема му  
с джирчето отъ часовника.



Срѣдъ нощъ бѣ; гоститѣ се оморихъ; Махмудъ-ага, поддържанъ подъ мишници отъ Пѣва и Петка Страшникътъ, напуснъ трапезата: Петковденъ бѣ го ударилъ въ краката, и главата. Пандуритѣ на рѣцѣ го отнесохъ дома му.

Прѣдсѣдателятъ на Драго, голѣмцитѣ на Карданъ и рицарѣтъ на камата останяхъ сами, отворихъ въпроси, за които Махмудъ-ага, ако знаеше, щѣше да ги убѣси на пѣрвата върба.

Общи прѣдложи: взетата сума на Пантата, сега находяща се въ зимницитѣ на Хаджи Станя, да се прѣобърне въ злато (Хаджиата срѣщъ да брой хилядо лири), да се даде нему (на О да ѝ занесе заедно съ Пѣва въ Буку) и прѣдаде въ кассата на Приврѣменн Българско правителство. Това той по слѣднитѣ съображения: пѣрво, казаната с по-скоро трѣбва да се внесе въ кассата на централния комитетъ — трѣбва по-скоро да се прѣхвърли оттаткъ Дунава, да не би въ скриванне работата да падне изново въ ратурското правителство; второ, той е избира на хазната противъ волята на Итетъ, та пада му се самъ да занесе взетата лично да се оправдае прѣдъ хората на Бското приврѣменно правителство прѣдъ Л. Каравеловъ; иначе те да не би единъ денъ да испита на себе си куршума или отровата на Българскі заклетие.

— На «вѣчния календаръ» ти е гисано, бай Димитре, че ще умрешъ на турскі

бѣсило, — шеговито и пророчески каза дѣдо Христо Пиронковъ.

— Исканието на Общи не можа да се приеме, защото на прѣдложението на Общи, дѣто Хаджия отговори: първо, азъ не съмъ и не можъ, сега за сега, да бѣдж «сарафинъ» на крадени пари; второ, ако Общи замине за Ромъния, то момчетата ще се отпуснатъ и работата може да бѣлне на бѣлилка.

— Слѣдъ дваисетъ дни азъ ще располагамъ съ хилядо лири, чисто злато, и ще станж «сарафинъ» на краденитѣ пари, ако дѣдо Хаджия се бои да не изгуби при размѣната, — се обади Дочо Мръвковъ.

— За сега да дадемъ Пѣеву стотина-двѣстѣ лири, да ги занесе въ Букурещъ, че слѣдъ дваисетъ дни лично азъ, заедно съ Общи, ще отнесж останжалата сума, — продължи Мръвковъ.

По прѣдложението на Общи съвѣтниците взехж слѣдното рѣшение: «слѣдъ дваисетъ дни Хаджи Станю и Общи ще отнесжтъ въ Букурещъ хилядо лири на Ц. Комитетъ.»

— Утрѣ смѣтате да ни испратите до село Ябланица; за да бѣде паметно испращанъето ни, искамъ да станжтъ, тамъ, въ Ябланица, двѣ нѣща: голѣма гощавка и голѣма кръщавка.

Гощавката ще бѣде отъ чорбаджи Марка Мичевъ, а кръщавката отъ мене, — шеговити продължи Хр. Пиронковъ.

— Кого ще кръщаваме? — запитаж го —тъ на Петва Страшникътъ.

Чорбаджи Марка, — каза Пирон-е впусна да доказва, какво значение има Ябланица за комитетското дѣло, като глѣда между Тетевене — Орханлие, Орхан-Игъвенъ, Тетевенъ — Вратца — Орѣховъ стратегическитѣ си доводи прибави и обстоятелство: когато били свикани пър-на окръжнето въ Орханлие, на «свѣща-зѣбране», той съ Марка Минчевъ юрилъ отъ сърдце по работитѣ на «Бъ-». Чорбаджи Марко му съобщилъ го-тайна, какво чорбаджи Патю отъ се научилъ отъ положително мѣсто, че и раздѣленъ дѣволъ ходѣлъ тай-Българско, юнаци записвалъ, пари съби-айто съ добро не давалъ, прѣсрѣщатъ го-а и съ кама въ ржката събличалъ го-еничекъ; че на Патя по тозъ начинъийсетъ лири турски. Дѣдо Пиронковъ от-гу загатилъ за дѣкона Левски и за на-го и дѣлата на българското съзаклетие;вомъ той се стресналъ, послѣ се успоко-алъ дума никому нищо да не казва ни-ки, ни за «новото Българско». Отъ тукъвъ прави заключение, че чорбаджи Мар-евъ е прѣдрасположенъ да «кѣтвѣ зрѣн-комитетския вапанъ».

И безъ чербаджи Марка Ябланица е-инъ му Миво е членъ касиеръ на «се-интеть»; когато не стигнатъ комитетски-й дава отъ бащинитѣ си; той приема-раца нашата поща и нашитѣ хора —  
и Общн.

— Утрѣ голѣма гощавка и голѣма връщавка ще има въ село Ябланица, — казах гоститѣ на Петка Милевъ.

На 15 Октомври, сутринята рано, Тодоръ Бръмбарѣтъ ѣхна тетевенския комитетски конъ, и отпътува за село Ябланица. Отиваше по заповѣдь на Хаджи Станя, да извѣсти Марѣа Минчевъ, че днесъ ще му дойдѣтъ на гости мюдюръ-ефенди, Тодоръ Пѣевъ, Хаджи Станю, Дочо Мръвковъ, Петко Милевъ и Христо Пиронковъ.

Денѣтъ бѣ ясенъ, свѣтълъ, приятенъ за пътуване, съ свѣтлината си и топлината си напомняше днитѣ отъ втората половина на мѣсець Априлъ. Изъ Тетевене излѣзе кавалкада, състояща се отъ седемъ глави човѣшки и двацетъ и осемъ крака конски. Това бѣ свитата на Тодора Пѣевъ. Рамо до рамо ѣздѣхъ мюдюръ-ефенди и «човѣкѣтъ» на Масхаръ-паша. Другитѣ съпътници прѣпускатъ напрѣдъ и по адреса на Махмудъ-ага пускатъ остроти. Пѣевъ тайно расправя на мюдюръ-ефенди хитритѣ си планове, по които ще издири обирачитѣ на хазната. Махмудъ-ага отъ радостъ изъ кожата си ще излѣзе; Пѣевъ току му подава шицето съ коняка и пѣжолчето съ мастиката. До като стигнатъ до Ябланица, Махмудъ-ага втаса: конякѣтъ и мастиката му свързахъ езика.

Чорбаджи Марко въ празднична прѣмѣна, съ запретнати ржави, посрѣщна високитѣ си го си. Христо Пиронковъ отъ коня го пригърна, а ещо го цѣлунна по червената буза и нѣщо щятно на ухо му пришепна.

гатата къща на чорбаджи Марка бѣ при-  
богати ястиета за богатитѣ гости.

Ахмудъ-ага отъ коня свалихъ и на постел-  
урихъ. Той спа непробудно дори до ве-  
конявѣтъ и мастиката отровно бѣхъ по-  
вали върху центроветѣ на нервната му

гатата трапеза се сложи въ оная съща стая,  
о Общи безмалко «щѣше да свети ма-  
на дякона Панси. \*) Гоститѣ се наредя-  
хъ на чело, отъ дѣсната му страна Хад-  
ию, отъ лѣвата Христо Пиронковъ, на  
му Марко Минчевъ.

«Вжте и пийте другари и благи думи  
», — шеговито повтори думитѣ на хай-  
а пѣсень дѣдо Пиронковъ.

Доведе ни на гощавка и кръщавка;  
та е богатата, дѣ да видимъ, каква ще ти  
ръщавката, — подскороснически каза  
тъ на Масхаръ-паша».

Каква кръщавка — се обади Марко Чор-

Женитѣ и дѣчурлигата възвѣ, — при-  
на Марка Петко Страшникътъ.

Чорбаджи Марко очя дигна та изгледа до-  
ѣ си. Въ стаята останяхъ само гоститѣ  
овладиката.

Дошле сме днесъ на голѣмо кръще-  
ръстникъ съмъ азъ; кръщелниче си ти:  
ти е негова милость, — каза Пиронковъ,  
утупка по рамото даскалъ Тодора.

---

ед. първа книжка II-ро издание Миналото стр. 32—40.



— Та азъ съмъ кръщаванъ на врѣмето си!  
— се обади Чорбаджи Марко.

— На врѣмето, когато сж те кръщавали, казвали сж: «во име Отца, и Сина, и Светаго Духа» и «вѣрую во Единаго Бога», а сега кръстникътъ и попътъ ти ще казватъ: «въ името на камата, отровата и куршумътъ» и «вѣрую во единаго комитета централенъ и частенъ», — духовито каза Пиронковъ; стаята се напълни отъ смѣхъ.

Чорбаджи Марко не разбра Пиронковата духовита шега; той смутено изгледа «високитѣ си гости», спрѣ да мласка, замислено дигнѣ високо глава и почнѣ да обяснява думитѣ на стария си приятель. Пиронковъ не го остави да си напъва ума; напомни му тайния разговоръ, що сж имали въ стаята на Шарения ханъ за разяконения дяконъ, за «новото Българско царство» и пристѣпи на право къмъ цѣльта — кръщаванieto на Чорбаджи Марка.

— Казахъ че сме дошле на кръщение, че ти си кръщелникътъ, азъ кръстникътъ, а даскалъ Тодоръ попътъ. Слушай сега да разберешъ каква е работата. Въ Вѣчния календаръ е писано, че днитѣ на турското царство сж на свършване; на мѣстото му ще дойде «новото Българско царство», за което ти говорихъ на Шарения ханъ. Това царство вече го има. Царьтъ и е дяконъ Левски, везирътъ му даскалъ Тодоръ, министритѣ му сж въ Ловечъ, пашитѣ му сж въ всѣки градъ първенцитѣ българи; нѣ, дѣдо Хаджи Манолъ е тетевенски паша, Хаджи Манолъ со-

фийски паша; новото Българско царство си има и хазна, и войска, и полиция, всичко каквото трѣбва да има едно царство. Името на «новото Българско царство» е **«ТАЕНЪ КОМИТЕТЪ»**. Който залѣга за турското царство комитетътъ го убива. Дяконъ Панся много залѣгаше за «турско», ето защо го уби комитетътъ. Синъ ти Мико е касиеръ на Ябланския комитетъ; до сега е далъ трийсетъ лири, твои пари, на комитета (на Марка свѣтъ се завъртѣ, отъ страхъ поблѣднѣ). Всинца, що ни гледашъ тукъ, сме отъ комитета: дошли сме ти на гости не печени кокошки и баница да ѣдемъ, а тебъ въ комитета да вкараме. Разбра ли въ каква вода ще те кръщаваме? — каза Пиронковъ и пригърна Чорбаджи Марка.

— Пиронковъ каза една голѣма тайна. Истина е че има таенъ комитетъ и че той убива ония, които залѣгатъ за «турско», — продума съ свойствената нему сериозностъ Тодоръ Пѣевъ.

— На, третa година става какъ съмъ членъ на комитета и до сега, ако не триста, то поне трийсетъ лири съмъ далъ на касата му, — се обади дѣдо Хаджия.

— Пакъ азъ съмъ далъ до сега 90 лири, се обади Дочо Мръвковъ.

— Колко съмъ далъ не съмъ броялъ, но съмъ далъ и много съмъ далъ, — продума Петко Страшникътъ.

Марко Минчевъ слушаше, а не чуваше, гледаше, а не виждаше: когато му говорѣше Пиронковъ струваше му се че нѣкакви си рогати дяволи го грабяха, та въ дѣнъ земя го пове-

сохъ, а когато Пѣевъ, Хаджията Петко Милевъ потвърдихъ казаното отъ Пиронкова, стори му се, че нѣкакви си ангели го дигнахъ на рѣцѣ и го отнесохъ въ Ябланскитѣ небеса. Въ дадения моментъ Чорбаджи Марко не мислѣше, а чувствоваше, при това силно чувствоваше. Чувствата му бѣхъ смѣсени:  $\frac{3}{4}$  страхъ,  $\frac{1}{4}$  радостъ.

— Нѣма и моя Мико, синъ ми, е въ комитета? — почти просълзено попита Чорбаджи Марко.

— Още отъ кога! — отговори Пиронковъ.

— Защо не ми се е обадилъ?

— Защото му не позволявахме.

— Господи Боже, Света Богородичке! И той, Мико, синъ ми, е далъ, до сега, триесетъ лири! . . .

— До сега се бояхме отъ тебъ, като близъкъ приятель на дякона Паисия; сега не се боимъ, затова ти обаждаме, — каза Пѣевъ.

— „**Во името на камата, отровата и куршумътъ**“, — каза Пиронковъ и направи кръсть по челото на чорбаджи Марка.

„**Вѣрою во единого комитета, централенъ и частенъ**“, — допълни Пѣевъ и кръщението се свърши.

— Отъ сега нататъкъ ти си пашата на Ябланскитѣ комити, както съмъ азъ на Тетевенскитѣ, — шеговито каза Хаджи Станю Станчевъ.

— До сега синъ ти Мико приемаше, испра-  
ше хората на централния комитетъ, отъ сега  
татъкъ ти, заедно съ Мика, ще вършешъ тая  
бота, — заповѣда везирътъ на Левски.

Гощавката и кръщавката едновременно се извършиха. Пиронковъ повика Мика, пришепна му на ухото: «баща ти кръстихме, отъ сега нататъвъ свободенъ бжди; иди доведи най-искусния гайдаръ, да му дръпнемъ едно хорце». Гайдарътъ дойде, гайдунцата писна, ручалото ревна, Махмудъ-ага се пробуди, обърна се на другата страна и пакъ заспа. Пиронковъ поведе хорото, Петко Страшникътъ замѣта крака, свѣтъ се събра въ двора на Чорбаджи Марка; хорото станъ голѣмо, Пиронковъ го извади на мегдана прѣдъ дюкяна, булки, моми на хорото се нахваняха, провиквания, тропанье се дигаха до небеса.

Пѣевъ и Минчевъ останяха въ стаята на сладка приказка. Пѣевъ е старъ приятель на Чорбаджи Марка, малкиятъ му синъ е ученикъ на Пѣева въ Етрополе. Всецѣло е повѣрилъ той сина си на Пѣева въ наука и възпитание. Пѣевъ за Чорбаджи Марка е най-учениятъ човѣкъ на свѣта; най-умниятъ между българитѣ. Слѣдъ станиялото Пѣевъ не се боеше отъ Марка Минчевъ, рѣши се да му открие тайнитѣ на комитета.

— Ти си вече нашъ кръщелиникъ, отъ тебе нѣма нищо да криемъ. Дякона Пансия го убиха наши хора; царската хазна обраха пакъ наши хора. Избрахте ме въ Орхание (Марко Чорбаджи е членъ отъ съвѣщателното събрание, което избра Пѣева за издирвачъ на обирачитѣ) да отидъ въ Влашко обирачитѣ да дирижъ, а пъкъ тѣ до едни 6 сѣ въ Тетевене. Масхаръ паша ми даде 200 лири за тая работа, 90 ми дадохъ отъ Етропоската каса, 150 лири взехъ отъ обранъ а

хазна (Пѣевъ му показва цѣлата сума); всичко 440 лири ще внесъ въ касата на Ц. Комитетъ. Както знаешъ сега сме тръгнали съ Пиронкова себе си да диримъ, т. е. вѣтъра да гонимъ. Прѣдъ Махмудъ-ага, главниятъ обирачъ на хазната ми даде 50 лири отъ обраната хазна. Другаритѣ на това се смѣхъ до небеса. Приятелитѣ дойдохъ въ Ябланица не менъ да испращатъ, а тебъ да крѣщаватъ. Пази дълбока тайна, Мика не сърди. Това ти казвамъ да знаешъ какъ сж работитѣ на комитета, па и ти отъ своя страна да помагашъ, — свърши полузаповѣднишки «човѣкъ» на Масхаръ паша».

Чорбаджи Марко чуваше и виждаше, а не вѣрваше на ушитѣ и очитѣ си. Струваше му се че тукъ има нѣкаква голѣма шега, скроена противъ него отъ добритѣ му стари приятели, все първенци въ Тетевене, първи приятели на мюдурината, каймакамина и пашата въ Софія.

— Даскале, ако се не шегувате съ мене, ако казаното отъ всинца ви е истина, то да ти кажъ на земята ставали чудеса надъ чудесата, работи надъ работитѣ, хитрини надъ хитринитѣ!...

— Каква ти шега! чисто злато, истина ти казвамъ, — малко сърдито каза Пѣевъ.

— Пиронковъ е старъ прочутъ шегобиецъ и злосезичникъ, та рѣкохъ да не би и мене да подиграва, както веднѣжъ подигра чорбаджи Пата го прати чакъ въ Софія да търси отъ пата нѣкъква си подарена лула.

Пиронковъ и Страшникътъ влѣзохъ въ тата, дигнахъ Пѣева и Минчева и ги отведо-

юто. Човѣкътъ на Масхаръ-паша се хва-  
да Хаджия; чорбаджи Марко бидѣйки  
замислевъ, поведе хорото. Пиронковъ го  
ше; държеше го силно за пояса, подъ  
му се кривѣше и тихичко думаше: «тро-  
елниче, царството е наше, Махмудъ-ага  
много да спи; на вѣчния валендаръ е  
тъ мастика и конякъ Махмудовци щатъ  
на тозъ бѣлъ свѣтъ. . . . И членовѣтъ на  
я комитетъ чухъ и разбрахъ, тайничко.  
ститѣ на чорбаджи Марка сж толкозъ  
ѣ отъ все сърдце люшкахъ хорото. Мя-  
, като никога, съ оканица въ рѣка оби-  
хорото и черпѣше старитѣ си другари  
Пиронковъ се не сдържа, пийна нѣколко  
но, а когато пийне сѣкашъ че полудѣ-  
: въ стаята на мюдюръ-ефенди, разбуди  
и го, натъкми го, нареди го, и прѣдъ  
изправи. Провиквания, тропания въ  
мюдюрина прѣдъ дюкяна на чорбаджи  
ѣ ови се изсипахъ. Махмудъ-ага съ-  
грѣзниѣ, видѣ гдѣ се намира и защо е  
тъ село Ябланица; весело заговори съ  
старѣйшини, що го заобиеолихъ. Мах-  
отъ сърдце се радваше, като гледаше.  
ю, какъ крѣхко подскачатъ и тропатъ  
гѣ невѣсти и моми, и всичко туй (вакго  
за) се прави за негова честъ.  
баджи Марко задържа високитѣ си гости  
і. На чело на трапезата сега стоеше  
ага. Мико изпълняваше службата на  
да — виночериецѣтъ; ручилото на гай-

дата до срѣдъ нощъ рева; на ѳдецъ се игра; Махмудъ ага нѣщо си на ѳдецъ отъ чорбаджи Марка взема; пѣсни се пѣхж; и мюдюринътъ испѣ нѣкъква си албанска хайдушка пѣсня. Пиронковъ, врѣстникътъ на чорбаджи Марка, пѣ, пѣ и най-послѣ се истърва, та каза: «най-големата свиня на свѣта е Масхаръ-паша». Махмудъ-ага хрипнж, като че ли бѣ оженъ отъ оса; Пѣевъ се застѣпи за Масхаръ-паша. Чорбаджи Марко потънж въ дънъ земя; другитѣ обяснихж, че Пиронковъ кога срѣмне, говори що на езикъ му кривне. Малкия скандалъ Пѣевъ майсторски потуши; пѣснитѣ и сладки приказки се продължихж до зори. По срѣдъ нощъ кокошки се клахж, яйца се пържихж, нѣкъкви си «вити баници» се пекахж по желанието на Махмудъ ага. Отъ гоститѣ нито единъ не мигнж. . . .

На 16 октомври Пѣевъ и Пиронковъ отпътувахж за село Добревци, да взематъ другаря си по мисия Хаса помакътъ; Махмудъ-ага съ «вѣрнитѣ си приятели» се завърнж въ Тетевене, а чорбаджи Марко съ тежка мисълъ на душа останж въ Ябланица.

По току що трасираното шосе Вратца — Орѣхово се мѣркахж трима пѣтници. Двамина отъ тѣхъ ѳзджтъ на конѣ, третиятъ е пѣшакъ. Конницитѣ сж извѣстнитѣ намъ Пиронковъ и Пѣевъ, ѳшакътъ е Хасо помакътъ. Да се запоемъ съ Хаса: възвисокъ, тънкулявъ, възкѣовъ, брада и мустади твърдѣ рѣдки и възжълти; и котешки; глава вѣчно гола като кратуна (брѣся); на 40—45 години, безкниженъ, просто-

прочутъ между съселянитѣ си помаци за  
ознавачъ на влашкия езикъ. Знае тол-  
шки, волкото хлѣбъ да си поисва. Нау-  
ази «поука» казано по езика на пома-  
бъзъ Кръмската война — като турски вой-  
прѣкаралъ нѣколко мѣсеци въ влашката  
го и научилъ, че на качамака власитѣ каз-  
малига. Инакъ Хасо е добъръ мюсю-  
лестенъ чловѣкъ, добъръ домакинъ; мѣ-  
е въ село, да оре и да копае, ала сѣдба,  
а та го турила въ избраницитѣ на  
паша: виновница на това е лъжливата  
, що се носи по орханийско и ведрарско,  
знае влашки повече отъ влаш-  
алъ. Хасо (Хасанъ) е прѣдрешенъ въ  
лгарска носия изъ орханийско. Въ лич-  
паспортъ е казано: Иванъ Петковъ отъ  
ване, по частна работа отива въ Ромѣния  
вия; а въ конфиденциалното му писмо,  
до до административнитѣ начальници, се  
Хасанъ Мехмедовъ, отъ село До-  
, таенъ полицейски агентъ по издирване  
ѣ на хазната.\*

ницитѣ приближаватъ село Боруванъ, що  
идъ пътя между Вратца—Орѣхово. Зло-  
гъ, шегобиецътъ Пиронковъ дяволито под-  
ра си Хаса.

Бай Иване, знаешъ ли какъ се казв  
?

о мълчи, не се сѣща, че нему говорятъ .  
Ей, бай Иване (Хасо тебе думамъ), зн  
какъ се казва това село?



— А бе, чорбаджи Христо, не мож да навикна на новото си име.

— Хасо, добръ да помнишъ, че отъ днесъ на татъкъ, до като издиримъ обирачитъ на хазната, ти не си Хасо, а Иванъ Петковъ, — това добръ да помнишъ, че иначе, ако ни подущатъ комититъ, живи съ кремъкъ ще ни держатъ, ха! — съвѣтнически и заповѣднически се намѣси въ разговора Тодоръ Пѣевъ.

— Бай Иване — тебе думамъ Хасо — по какво се познаватъ комититъ? — пита шегобиецътъ старецъ.

— Молж те, чорбаджи Христо, не ми казвай Хасо, та дано, до като стигнемъ влашката земя, да привикна на новото си име.

— Така, така Хасо, Иване, да ти вива, та да не би да ни издадешъ, зеръ, комититъ отъ малко се сѣщатъ, кой какъвъ е, и по каква работа ходи, — се обади Пѣевъ.

— Бай Иване, по какво ще познаемъ комититъ, що обраха хазната? — повторно запита Пиронковъ.

— Е, хе, да ги виджъ отъ хилядо крачки ще ги познажъ? . . .

— Кажи ни, та и ние да се сѣтимъ кога ги видимъ.

— Носжтъ рунтави калпади и високи мосмски ботуши.

— Това трѣбва добръ да се помне, — продължа Пѣевъ, и взе та записа, ужъ, въ тевтерчъ си вънъшнитъ признаци на комититъ.

— По друго нѣщо познаватъ ли се бай Иване?

итѣ имѣ гледатѣ на кръвъ, мустацитѣ  
эни на горѣ, ушитѣ имѣ рѣзани от-  
имѣ жигосани вѣрстато! . . . . .

и това, ужѣ, ваписа.

! Иване, ти забрави да кажешѣ още

какво чорбаджи Христо?

тата казватѣ за комититѣ: «кога вър-  
ѣ че хвъркатѣ.»

вдѣ това не съмѣ слушалѣ.

помни това, а ние ще помнимѣ онова,  
за, та хелбете, ще ги издиримѣ тѣзѣ  
гани, — каза Пиронковѣ и поиска отъ  
ираханѣ за лулата си.

итѣ влѣзохѣ въ село Боруванѣ, спрѣ-  
на; кръчмата бѣ пълна отъ селяни,  
сѣ торбичка на рамо се сви въ едно  
уѣчмата; селянитѣ го начеголихѣ и  
откадѣ е и за кадѣ се е запѣтилѣ  
слабо лѣжеше, — не умѣеше да се

поиска нѣщо да закуси; ханджиятѣ  
во свински призоли на скарата; за-  
димихѣ се, размирисахѣ се свински-  
, бай Иванѣ се навѣси, настрѣхна  
ѣ прѣдѣ куче. Пѣтницитѣ седнѣхѣ  
; бай Иванѣ топи само солѣ и пи-  
а сухи залѣци; ханджията безѣ да  
е работата, мѣмри бай Ивана, че не-  
ѣ вѣрхвитѣ свински призоли; бай  
винава, че още отъ дѣтнство не-  
ли свинско месо.

— Чева си свиня, та не обичашъ свинско,  
— изгърмѣ ханджията по адреса на бая Ивана.

Кроткиятъ, мирниятъ, тихиятъ бай Иванъ остървенѣ — прѣобърнѣ се на Хасо отъ Добревци; хрипнѣ, грабнѣ ханджията и пухъ въ земята, стиснѣ го за гръцмугла, иска да го удуши; селянитѣ се затекохъ да отърватъ ханджията; Пиронковъ и Пѣевъ оттеглихъ бая Ивана и набързо отпътувахъ за Орѣхово.

— Бай Иване, както се виде, нѣма за дълго врѣме да другаруваме, — продума Пиронковъ.

— Азъ съмъ Хасо, а не «бай Иванъ» — се озъби помакътъ на дѣда Христя.

— Ако си Хасо, дълга ти пѣтя; върви самъ, вѣждѣ ти видѣтъ очи: писано ми е отъ пашата, че ти ще се казвашъ Иванъ Петковъ отъ село Гложане; това ще го кажъ на каймакамина въ Орѣхово и ще телеграфирамъ на пашата въ София да те върнѣтъ назадъ, — заплашително каза Пѣевъ.

— А бе, чорбаджи Тодоре, истървахъ се, на; забравихъ че съмъ Иванъ отъ Гложане, ако има грѣшка, нѣма ли прошка, — умолително каза Хасо и раболѣпно изгледа началника на «тайната експедиция».

— Хж, така, кажи «истървахъ се», а не викай ме Хасо, а не «бай Иванъ отъ Гложане»; първа грѣшка, първа прошка. Само пази да не повторещъ, — посѣвѣтва Пиронковъ простодушния помакъ отъ село Добревци.

Бай Иванъ съ клетва на уста се обѣща, че нѣ да повтори направената въ Боруванъ грѣшка.

Надвечерь пѣтницитѣ влѣзохъ въ градеца Орѣхово. Тѣ минѣхъ прѣзъ турската махала; на улицата нѣколко турчета играхъ на орѣхи, Бай Иванъ отъ невниманіе настѣпи единъ отъ орѣхитѣ, що бѣхъ наредени около «кловията». Турчетата (доста възрастни) бѣхъ поразени отъ факта, че нѣкой си гауринъ, при това селянинъ, имѣ коража да не внимава, та имъ стѣпка единъ отъ орѣхитѣ; съ псувни и камънье посипахъ невнимателниятъ пѣтниеъ-селянинъ. Бай Иванъ настрѣхъ, като свиня начегулена отъ вучета, забрави се, прѣобърнъ се пакъ на Хаса: задигъ колъ отъ близкия плетъ, погна турчетата; кое дѣ стигъ по задницата и гърбицата добръ наложи: распищѣхъ се турчетата, наискочихъ родителитѣ имъ, дѣртя турчуля; хванѣхъ Бая Ивана, че бой, че бой, докѣ пѣтли пропѣхъ въ «Самодивско усое»; не стига това, ами го откарахъ въ полицията, прѣдадохъ го на старшия съ молба да го затвори. Пѣевъ и Пиронковъ всичко видѣхъ, но мълчишката заминѣхъ на тевенския ханъ се спрѣхъ, и чакахъ самъ Хасо съдбата си да умилостави.

Вечерята Пѣевъ и Пиронковъ свикахъ на засѣданіе членовѣтъ на Орѣховския комитетъ. Каза имъ се за вѣдѣ и по каква работа сѣ трѣгнѣли. Пиронковъ живо, шеговито прѣдстави на Орѣховскитѣ съзаклетници сценитѣ съ Хаса въ Боруванъ и въ Орѣхово.

На 17-и, Пѣевъ се яви въ кабинета на Орѣховския управитель, прѣдстави си «тайнитѣ писма»; събщи му за случката съ Хаса въ

турската махала. Управителът повика пристава и му заповѣда да се намѣри нѣкой си Иванъ Петковъ отъ село Гложане, вчера вечеръ битъ въ турската махала. Приставътъ събщи че битиятъ Иванъ е въ затвора. Исправихъ Бая Ивана прѣдъ управителя и Пѣева съ привързана глава и по-синѣли мяса. Хасо се расплака и поиска прошка.

— Втора грѣшка, втора прошка, — каза Пѣевъ, и прѣдъ управителя смѣмри другаря си Ивана за нетактичността му.

Каймакаминътъ отъ своя страна чете на Ивана строга «катавасия» и го заплаши съ връщанье назадъ, ако се не научи да се приструва.

Управителътъ задържа на обѣдъ Пѣева и Пиронкова; на дълго и широко се разговоря съ тѣхъ по обира на хазната и по начина за откриване на обирачитѣ. Слѣдъ обѣдъ съ особена почестъ ги испроводи дори до Ромънския брѣгъ. Въ лодката Хасо треперѣше отъ страхъ: станжалитѣ случки съ него въ Бурованъ и турската махала, бѣхъ го направили нервозенъ. Управителътъ го подигра: «такива треперковци не сж за откривачи на обирачитѣ». На Бекетската скаля Пѣевъ и Пиронковъ прѣлюбезно се раздѣлихъ съ управителя Орѣховски. Пѣевъ обѣща каймакамину, като на пограниченъ управителъ, че ще го държи въ течението на работата.

Нераздѣлната тройца — Хасо, Христо и одоръ — се метнахъ на файтонъ и се изтърсихъ въ Бекетъ прѣдъ вѣщата на Янка Ванковъ, председателъ на Бекетския Български таенъ, членъ револ. комитетъ. Пѣевъ пришепна Ван-

, по каква работа сж тръгнали, кой е и  
ѣ е човѣкътъ въ селскитѣ дрехи. Пирон-  
проводи Бая Ивана да се порасходи изъ  
ца по кафенетата и дюкенитъ, да види да ли  
комити, т. е. хора съ рунтави шапки, съ  
и русски ботуши, съ кървави очи, съ жито-  
чела и съ запършени мустаци. Ванковъ  
ж отъ радостъ, когато узна историята на  
и тайната експедиция на Пѣва.

Ванковъ покани, Пѣевъ се съгласи да при-  
ятъ въ Беветъ. Пиронковъ скрои планъ за  
заванье на Бая Ивана. Приготви се вечера  
инско месо. На трапезата турнахъ пипер-  
и солница. Прѣди вечера Ванковъ почерпи  
ѣ си съ жамайка. Отъ нѣколко жамайки Бай  
се напи. Седнахъ на трапезата; Бай Иванъ  
само солчица и пиперецъ. Ванковъ го подзе.  
— Бай Иване, що си не хапнешъ отъ  
зото? Я вишъ, какво е крѣхко, за ваша  
сѣмъ заклалъ голѣмъ шопаръ.

— Нашата вѣра свинско не яде.

Пиронковъ бутъ въ ребрата прѣдрешения

— Че ти на ли си отъ нашата вѣра? —  
Ванковъ.

— Отъ малакъ още се гнусѣ отъ свинско:  
тъ ни родъ е такъвъ, — се поправи Хасо.

— Бай Иване, другъ пѣтъ дохождалъ ли  
влашеата земя? — пита домовладиката.

— Да не сѣмъ дохождалъ нѣмаше да знамъ  
и, — гордо продума Хасо Помакътъ.

— Че по каква работа си дохождалъ?

Съ нашия аскеръ съмъ билъ тукъ на сеферъ.

Пиронковъ го бута въ ребрата.

— Български аскеръ никога не е дохождалъ на сеферъ въ влашката земя; ти съ кой аскеръ си билъ тукъ на сеферъ?

— Излъгахъ чорбаджи: дохождалъ съмъ телци да пасж, — се поправи Бай Иванъ отъ Гложане.

— А, ти знаешъ ли да гледашъ добитъкъ?

— О, хо, азъ да ти изгледамъ добитъкъ, та да видишъ, какво ще се рѣче добитъкъ.

— Имамъ около хилядо глави рогатъ добитъкъ; гледатъ го около десетина говедари; плащамъ всѣкому по двѣ хиляди гроша на година, и добитъкътъ ми е пакъ нехвелитъ. Да щешъ да станешъ кехая на добитъка ми колко хубаво ще бѣде и за мене и за тебе: три хиляди гроша ще ти плащамъ на година, — каза Ванковъ, като мѣташе Хаса на «зеленъ хайверъ».

— Ставамъ чорбаджи, — заза бай Иванъ и се впуснѣ да расправя какъ е отгледвалъ добитъка на юньюсъ-бега въ Орхание.

Пиронковъ го сбута по ребрата.

— Бай Иване, говедаритѣ ми сж до единъ «комити», ето защо не върви на добитъка ми.

— Комити ли? — попита бай Иванъ и подъ вѣжди изгледа Пѣева и Пиронкова.

Пѣевъ съ прѣстъ на уста му даде знакъ да с потава, т. е. случайно влѣзли въ диритѣ на о ирачитѣ.

— Комити говеда не гледатъ: тѣ ще ги изпро-

изкрадѣтъ и въ механата ще ги изпи-  
се обади Пиронковъ и посвѣтва Ванко-  
напѣди до единъ.

А бе, чорбаджи, вара-вара та комитя ли  
аря хванѣ, — засмѣвъ до уши каза

го пришепна Пиронкову, да ли не сѣ сѣ-  
митя, що обрахъ хазната.

«Комити — говедаре» хазна не обиратъ:  
ли си простъ та не разбирашъ, — шеп-  
му отговори Пиронковъ.

Бай Иване, гледай си работата: на ко-  
скоро коренѣтъ ще прѣсушимъ, — се  
бевъ.

Та и затова сме тръгнахли, я, — се ис-  
каза бай Иванъ отъ Гложане.

Пиронковъ го бучнѣ въ ребрата.

Другия день раскошенъ фѣйтонъ изгър-  
ѣ вѣщата на Ванкова и отнесе нераз-  
а тройца въ г. Крайово. Бай Иванъ  
на капрата и пѣше помашки пѣсни:  
въ се провикваше и се заканваше на  
гѣ».

Евъ се настани у вуйка си Гавриила  
въ; Пиронковъ у Димитра Зенѣовска,  
гѣ, виденъ търговецъ, отличенъ родолю-  
аръ приятель на Пиронкова. Хаса на-  
въ единъ мръсенъ ханъ, находящъ се  
пката махала.

ѣйово, или Крайово, е столица на Ма-  
ия. Подновенъ градецъ, съ широка  
високи вѣщи, съ богати хотели, дюкѣ и



и съ нѣколко фабрики за спиртъ. По физиономията си (по жители) градътъ изглежда повече на български, отколкото на ромънски градъ: Тетевенската махала, Табашкиятъ кварталъ и Габровската чаршия даваха български тонъ на цѣлия бивши столиченъ градецъ. Първитѣ търговци и прѣдприемачи сж до единъ Българи отъ Тетевене, Плѣвенъ, Габрово, Гложане и пр.

Пѣевъ си починя «отъ дълга пжтя» и сити гощавки. Седна и написа нѣколко писма: едно до Масхаръ-паша, въ което хвалѣше административнитѣ му способности до небеса; друго до Любенъ Каравеловъ, въ което му съобщаваше вкратцѣ историята на обира и назначението му отъ турскитѣ власти да дири обирачитѣ; третѣе до Орханийския каймакаминъ, съ поздравъ и голѣма надежда за откриване на «обирачитѣ комити»; четвърто до Хаджи Станя да важи на Общи, че той (Пѣевъ) ще го измоли прѣдъ членоветѣ на Ц. комитетъ, та да се не бои отъ смъртни присъди и отлжчване отъ комитета.

Пиронковъ отъ нѣманье работа и за удоволствие на Зенйовски пусна се да разиграва Хаса по Крайово. Заведе го въ Габровската чаршия, гдѣто се продаватъ съ хиляди ножчета, звънци, захлупци и бѣклици, сетнѣ въ голѣмитѣ магазини, складове на разни ловджиски оржжия; вѣзъ му строго да слѣди, кой влѣза, кой излиза и тия дюкени и магазини, и на обѣдъ и вечеръ да дохожда при него да му съобщава. Хасо въ престотията се повѣрва на чорбаджи Христя и тѣмъ да слѣди кой въ чий дюкянъ влиза. Ето

нѣколко устни рапорти на бая Ивана отъ Гложене:

— Чорбаджи Христо, днесъ, прѣди обѣдъ въ дюкяна на она съ голѣмитѣ мустаци, влѣзе една комита, купи си звънци, бѣклици, ножчета, изгледа ме отъ главата до петитѣ и нищо не ми рѣче.

— По какво го позна, че е комита? — запита Пиронковъ.

— Той бѣ съ рунтава шапка, съ високи русски ботуши, съ загършени на горѣ мустаци.

— Ами очитѣ му съ кръвъ ли бѣхж нагѣти?

— Виждѣ, това, чорбаджи Христо, не видѣхъ.

— Още веднѣжъ да гледашъ и какви му сж очитѣ: така само по шапката и мустацитѣ не може да се сжди за хората, комити ли сж, овчари ли сж.

Другъ рапортъ.

— Чорбаджи Христо, днесъ послѣ обѣдъ въ дюкяна, що се продаватъ чифте пушки и алтжпатлаци (револвери) влѣзе единъ човѣкъ съ високи ботуши, безъ рунтавъ калпакъ, съ загършени мустаци и съ кръвъ нагѣти очи; купи чифте-пушка, алтжпатлакъ, изгледа ме, нищо ми не рѣче и отиде, хе, въ онзи ханъ, дѣто има исписано на кѣшчето му «кокошка съ пилци».

— Рунтавъ калпакъ имаше ли?

— Нѣмаше.

— Е, тогава не е башъ комита: ти гледай да има и рунтавъ калпакъ, и високи ботуши, и загършени мустаци, и съ кръвъ нагѣти очи, на

тогава го слѣди, дѣ ще отиде, па ела та ми обади, че да идемъ съ Пѣевъ-ефенди да го видимъ и разберемъ, сжщи комита ли е, или е нѣкой прѣдрешенъ въ комитски дрехи.

Каравеловъ телеграфически повика Пѣева въ Букурещъ. Той на часа отпѣтува; остави Пиронкова въ Крайово да загалвиква Хаса помакътъ съ «зеленъ хайверъ».

Пиронковъ още не бѣ се наситилъ на шегитѣ си съ Хаса, ето че нарочно пратенъ човѣкъ отъ Орѣхово—Бекетъ, довтаса съ страшната новина въ Крайово. Новината гласѣше: «обирачитѣ на хазната до единъ сж хванжти, Общи е въ опасностъ; затваряния ставатъ по цѣлата страна!!...»

Пиронковъ на бърза ржка, испрати Хаса обратно въ Орѣхово, а той самъ, отпѣтува за Букурещъ при Пѣева.

Пиронковъ съ сълзи на очи съобщи грозната новина на голѣмцитѣ отъ Българското приврѣменно правителство въ Букурещъ. Всички истрѣпнжхж, въ яда си рѣшихж и постановихж: «ако се яви Общи въ Ромжния, дѣто и да било, по срѣдъ денъ и на срѣдъ улицата трѣбва да се убие!»

Слѣдъ нѣколко дни послѣдва нота отъ Високата Порта до ромжнското правителство. Портата искаше ди ѝ се прѣдаджтъ Тодоръ Пѣевъ и Христо Пиронковъ, като участници въ обира на хазната. Пѣевъ забѣгнж въ Русия, въ гр. Одесса, а Пиронковъ се скри въ градеца Слатина при роднини приятели (Бобевски) и тамъ слухтѣ до освободителната война. Слѣдъ шесть мѣсеца Пѣевъ се за-

върна въ Ромъния, прие длъжността директоръ на българскитѣ училища въ Браила и длъжността «дѣловодителъ на Българското книжовно дружество» и «редакторъ на периодическото списание.»

Слѣдъ освободителната война, въ врѣме на окупацията, Пѣевъ и Пиронковъ се събраха въ Орхание. Пѣевъ окръженъ началникъ, а Пиронковъ неговъ гостенинъ — храненикъ. Проводиха донски казакъ да доведе отъ село Добревци Хасо помака. Събраха се бившитѣ трима другари и му дръпнаха по свойски такава веселба, щото и до днѣ днешенъ Хасо я помни и разказва . . . .

1. Бѣлѣжка. Пѣевъ и Хасо помакътъ и днесъ сж още между живитѣ. Дѣдо Пиронковъ прѣди двѣ години прѣдаде Богу духъ въ своята любима воденичка, що е при село Блѣсничево.

2. Бѣлѣжка. При първо издание на втора книжка «Миналото» иначе е прѣдставена «тайната експедиция» на Тодора Пѣевъ въ влашката земя. Тогава располагахме съ свѣдѣния почерпнати отъ втора и третя рѣка. Сега при второ издание располагахме съ свѣдѣния отъ първа рѣка, дадени намъ лично отъ Тодора Пѣевъ, днесъ пенсионеръ на свободното ни отечество, за свободата на което той не пожаи ни млада булка, ни животъ, ни имотъ . . . . .

---

## ХІ.

**Минчо и Станчо Ташеви. — Бошко затворенъ и подхвърленъ на мъжи. Велчо не отрая на мъжитѣ. Чорапътъ се расплете. Властѣта влѣзе въ диритѣ на истинскитѣ обирачи.**

Овчарѣтъ Илю, що прѣведе «прѣобразенитѣ» отъ Лопатненския връхъ на «Бѣли-камѣкъ», се изтърва та каза на буля Илювица слѣдната новина: «хората, що обрахъ царската хазна, не сж турски «низами», а прѣдрешени комити. Заведохъ ги на «Бѣли-камѣкъ, дѣто ни намѣрихъ Божко Генчевъ и Велчо Шунтовъ. Войводата на юнацитѣ ми даде «бакшишъ» и ми каза: дръжъ си езика задъ зѣбитѣ, никому нищо не говори, че инакъ живъ съ кремѣкъ ще те одержъ». Буля Илювица, като всѣка болезнена клюкарка, раздрѣнка на цѣлата махала, ужъ тайно, страшната новина. Пѣевъ и Пиронковъ бѣхъ вече въ Бекетъ гости на Янка Ванковъ, когато новината, въ видъ на мѣлва, изпълни ушитѣ на Овчарската махала. Мѣлвата пропѣлзѣ до центъра на града и влѣзе въ ушитѣ на Минча и Станча Ташеви\*). Минчо едва сега се сѣти каква е работата и кому сж носили хлѣбъ Божко и Велчо въ гората два дни прѣди обира на хазната; работата стои така: братия Ташеви два дни

---

\*) Ташеви иматъ роднински свръзки съ Абдулъ-Рахманъ Имамъ и Ибо Чакъровъ, помади, махленски първенци. Майката на Иба е леля на Ташеви, на сила потурчена прѣди години.

прѣди обира на хазната бѣхж ходили въ гората по нѣкаква си работа; на връщанье, това било надвечерь, въ мѣстността «Зелень» тѣ срѣщнали Божка и Велча, натоварени съ дисаги.

— Кждѣ така, бай Велчо, по това врѣме съ дисаги на рамо? — попиталъ Минчо хората на Общи.

— Тадѣва въ гората, на овчаритѣ и говедаритѣ малко хлѣбъ, тютюнецъ и ракия ще занесемъ, — отговорилъ Божко.

Едва сега се сѣти Минчо кому, тогава, Божко и Велчо сж носили въ гората хлѣбъ, тютюнъ и ракийка; досѣти се и обади догатката си на Станча; седнхж двамата и скроихж плана за излавянieto юнацитѣ на обира. Първомъ тѣ се явихж, нощно врѣме, въ дома на Божка и го заплашихж съ думитѣ: «или ще ни дадѣте отъ паритѣ, или ще ви обадимъ на властитѣ». Божко имъ се кълнѣлъ, че нищо не знае за обирачитѣ на хазната. Братята се явили при Шунтова, повторили сжщото исканье, съ сжщото заплашване. Велчо ги изпѣдилъ, нахокълъ, и съ смъртъ ги заплашилъ, ако още веднѣжъ се явѣтъ прѣдъ него съ такива прѣдателски искания. Минчо нѣколко пѣти на день, като муха, се натрапвалъ на Божка, до като изчевъркалъ изъ устата му слѣдното признание: «хазната е обрана отъ народни хора; паритѣ сж внесени въ кассата на голѣмия комитетъ; съ тия пари ще се купѣтъ пушки; съ пушкитѣ ще убивать турци, свобода ще придобивать; отъ паритѣ Божко и Велчо нито аспра не земали, защото обирачитѣ не били хайдути, а народни хора».

Слѣдъ исповѣдта на Божка прѣдъ Минча Ташевъ, братята отново се явили при Шунтова и категорически заявили: «трѣбва два й сетъ хиляди гроша да имъ се броятъ отъ кассата на голѣмия комитетъ, иначе тѣ ще обаждатъ на каймамина».

Шунтовъ бѣ тежко боленъ, при това и нервозенъ; намѣсто да загалвика Минча и Станя съ пари, той ги изхова съ думитѣ:

— «Сбирайте си устата и ума въ главата, че ще оцапате съ кръвта си ножа на комитета, както Паяси оцапа комитетския куршумъ» . . . .

Отъ дома на Шунтова братия Тишеви отишле право въ дома на Иба Чакъровъ, разказали му всичко, що знаели за обирачитѣ на хазната. Ибо съобщилъ на Абдулъ-Рахмана. Ибо, Абдулъ-Рахманъ, братия Ташеви отишле при каймамина. Планътъ за затварянieto на Божка и Велча тѣ скрили. Надвечерь, когато Шунтовъ се мѣташе на постелката си отъ тежки болки, около 10 души стражари нахълтахъ въ дома на Божка Генчевъ. Арестувахъ го, прѣтършувахъ всичкитѣ ъкове на дома му, ударихъ му нѣколко плѣсника и го подкарахъ за конака. Тържественото шествие на Орханийската полиция, на чело съ пристава, по главната улица, възбуди любопитството на Орханийци. Орхание хрипнѣ на кракъ, и напрегна ухо да узнае причинитѣ на затварянieto. Едни отъ градскитѣ влюкари пуснахъ изъ града мълвата, че Божко убилъ жена си, други, че откраднѣлъ кобилката на чорбаджи Пта, трети, че напсувалъ Мохамеда прѣдъ

Иба Чакърътъ. На заптиитѣ бѣ заповѣдано никому нищо да не казватъ по затварянието на Божка, ала «турско заптие» и «полицейска тайна» сѣ двѣ нѣща, които никакъ се не търпѣтъ: на другия день градътъ знаеше причинитѣ за затварянието на Божка. Турци, Помаци, градски първенци се изпровѣрвѣхъ въ конака да видѣтъ Божка комитата. . . . Приставътъ ги приемаше съ нѣкаква си тайнственостъ, отпечатана на устнитѣ и ключа на вѣждитѣ му. . . .

Каймакамъ-ефенди се распореди да се затворѣтъ на глухо конашкитѣ врати. Божка исправихъ прѣдъ орханийскитѣ голѣмци.

— Божко чорбаджи, знаешъ ли нѣщо побира на хазната? — сериозно попита каймакамъ-ефенди.

— Не ми е работа да знамъ.

— Два дни, прѣди обира на хазната, ти и Велчо Шунтовъ стѣ били въ гората; носили сте нѣкому си хлѣбъ и тютюнъ. Братия Ташови Миню и Станю, ви срѣщали при мѣстото «Зелень». Истина ли е това? . . .

— Нито съмъ въ гората ходилъ, нито съмъ Ташеви видѣлъ.

— Минча и Станя Ташеви, познавате ли?

— Имаме далечно познанство.

— Прѣди два дни какво сте имъ говорили за обирачитѣ на хазната?

— Нито съмъ ги виждалъ, нито пъкъ съмъ имъ нѣщо говорилъ за обирачитѣ на хазната.

Каймакаминътъ плѣснѣ съ ржцѣ; перде о се дигнѣ, дежурниятъ се исправи, поклонъ о



земята направи. Заповѣда му се да въведе въ стаята Станя и Миня Ташеви. На редъ съ Божка се изправихъ братия Ташеви. Лична ставка станъ.

— Миню чорбаджи, кажете тукъ, прѣдъ всички членове на съвѣта, какво знаете за участието на Божка въ обира на хазната, — любезно помоли каймакаминътъ свидѣтеля Минча.

Минчо спокойно разказа всичко що бѣ видѣлъ и чулъ. Станю потвърди показанията на брата си.

— Божко чорбаджи, чухте ли какво разказватъ братия Ташеви за тебе и Шунтова?

Божко смутено изгледа Минча и Станя и тихичко продума:

— Тѣзъ хора, тукъ прѣдъ съвѣта сънища разказватъ: да не би да сж тѣ обирачитѣ на хазната, та искатъ върху насъ да стоварятъ вината?

Отъ тона на отговоритѣ и упорството на духа, добръ се разбра, че Божко безъ мъки не ще да искаже обирачитѣ на хазната. Заповѣда се да го оковатъ въ тежки вериги и да го хвърлятъ въ най-тъмното кѣтче на зандана. Каймакаминътъ прѣдложи, съвѣтътъ одобри, Божко да се подхвърли на тежки мъки. Съвѣщанието се дигна, съвѣтниците се разотидохъ; приставътъ пригответи нужнитѣ уреди за нощното истезание. Николовъ, членъ на съвѣта, излѣзе отъ «конака», и отиде право на Шарения ханъ; тамъ съ нетърпѣние го чакахъ «голѣмцитѣ на Сарсаулъ». Николовъ разказа какъ стои работата на Божка

елча, какво поведение държатъ братия Та-и прѣдъ властитѣ, и прѣдстави опасността, го грози да сполети съзаклетниците въ Орхание. Сарсаулъ разбра, че Орханъ е влѣвъ въ диритѣ на «комититѣ». Василь Петровъ насуети, распрати куриери да търсатъ Общи. рѣдъ нощъ лично посѣти Шунтова: съобщилъ прѣдателската постъпка на Минча и Станя. Озна треска гърчеше тѣлото и душата на та, когато Василь се яви прѣдъ него съ нечистата новина; къмъ силнитѣ физически болки прибави и силна морална болка; Шунтовъ, че ли полудѣ; всичко що му попадна на а раскжса го на парчета; Петровъ едвамъ зава болника въ стаята; за да го успокои до прѣседѣ при него.

Нощта бѣ тъмна и грозна: глсти, есенни ди покривахъ небето, дъждътъ, като прѣзъ о сито, непрѣкъснато се сипѣше; есенна ступина царуваше въ въздуха. Високъ, снаженъ, естественъ Сарсаулецъ излѣзе изъ Орхание и нощния мракъ хванъ пакъ за Чипилскитѣ ета.

Заптие-ка ушу (стая за стражаритѣ) бѣ ю освѣтенъ. Въ срѣдата на стаята проиъ лежи Божко на земята; краката и рѣъ му сж вързани съ въжета; четирма страи, въоръжени съ дрѣнови пръчки, биятъ по прострѣния Сарсаулецъ на земята: мяса ситъ, крака се подуватъ, слѣди отъ пръчки оста, по дебелитъ мяса, очи червенѣятъ, ала жо мълчи, сѣкашъ, другито биятъ. На н -

Божко стъпва отъ прострѣния на земята трупъ на столъ седи каймакамъ-ефенди и лично ръководи нощното истезание. Отъ многото удари Божко прѣмръ, приставтъ го залѣ съ вода; мъченикътъ се свѣсти, умолително изгледа каймакамъ-ефенди; погледитѣ имъ се срѣщнахъ. . . .

— Кажи имената на обирачитѣ, и ти ще бъдешъ спасенъ, иначе като псе тукъ ще те припомнимъ, — каза каймакамъ-ефенди трогнато и заповѣднически.

— Не знамъ, — тихо каза Божко и заключи очи.

Стражаритѣ напъхахъ подъ ногтетѣ на краката и рѣцѣтъ му въсчета отъ праханъ и ги подпалихъ; отъ силнитѣ болки Божко се распърна, скъса въжетата и като стълпъ се исправи въ срѣдата на кауша; каймакаминътъ като куршумъ изхвъркна изъ стаята на вѣнъ; приставтъ и стражаритѣ се хвърлихъ върху мъченика, свалихъ го отново на земята и сега добръ го обвързахъ съ яки въжета; на врата му обачихъ желѣзна верига, заключена съ ключъ на желѣзна халка (дале).

Каймакаминътъ се завърна и нѣколко пѣти ритна въ корема прострѣния на земята мъченикъ. Истезанията се продължихъ: на сцената се явихъ нажежени желѣза, въ стаята замириса на пържена кожа. Божко нѣколко пѣти испищѣ и прѣмръ, но не каза нищо за обирачитѣ на ната. Каймакаминътъ се разядоса и заповѣда да отнесатъ трупа на «комитата» въ занда.

огато заптиетата набивахъ праханъ подъ  
на Божка, портитѣ на бай Цвѣтвовото  
силно се потропахъ. Въ една отъ ставтѣ  
блѣщукаше кандилце прѣдъ иконата на  
елизѣомученикъ Дмитрій\*.

- Кой тропа? — попита бай Цвѣтко.

- Сарсаулецъ, — се обади пътникътъ.  
ратитѣ се отворихъ, въ механата нахъта  
вената фигура на Сарсаулеца.

- Тукъ ли е Общи? — попита Сарсау-

- Нѣма го.

- Ами сега?! . . .

- Какво има?

арсаулецътъ разказа на бая Цвѣтка ста-  
въ Орханне: затварянieto на Божка и  
ето на свѣта да се подхвърли Божко на  
за да искаже обирачитѣ на хазната. Въ  
на бая Цвѣтка забихъ тъпани; въ тъмни-  
ото му видѣ нѣкакво си свѣтло калбо....

- Стой тука! — каза Цвѣтко и се из-  
бѣждѣ си въ хана.

жнешкомъ влѣзе въ стаята на Общи, раз-  
и му съобщи страшната новина: Общи  
пе, че обира Плѣвенската хазна. Горна-  
на изблѣска изъ главата на Общи илю-  
на приятния сънъ. Свѣтъ му се завъртъ,  
ината той видѣ образитѣ на Божка и

Пратеникътъ тукъ да дойде! — заповѣда

змокренъ отъ дъжда, настрѣхналъ отъ стъ

окалянъ и оцапанъ отъ калъта, пратеникътъ се изправи прѣдъ рицаря на камата. Подробно му разказа за прѣдателската постъпка на братъя Ташеви и за взетитѣ мѣрки отъ страна на турскитѣ власти.

— Братъя Ташеви трѣбваше да се убиѣтъ още на часа, па и сега не е късно. Ей, сега, ще се върнешъ въ Орхание и ще прѣдадешъ това писмо на бая Василя Петровъ, — заповѣда Общи.

Сарсаулецътъ на часа отпътува за Орхание.

Съ писмото си Общи заповѣдваше на Сарсаулскитѣ голѣмци: Миню и Станю Ташеви посрѣдъ бѣль день да се съсѣкнатъ на парчета на улицата, или пъкъ, ако първото не стане, въ дома имъ нощно врѣме да се нападнатъ, умъртватъ и домътъ имъ да се подпали, та властитѣ да намѣрѣтъ труповетѣ имъ въ пепелището. Найюначнитѣ Сарсаулци да се стегнатъ и да чакатъ знака за нападане на «вонака». Велча Шунтовъ, нощно врѣме, да отнесѣтъ на носило въ село Скривена и да го скриѣтъ въ кѣщата на Стояна.

Общи се наемчи да изпълни една отъ найопаснитѣ и нетактични заповѣди на Централния Комитетъ — заповѣдта: «ако нѣкой народенъ работникъ случайно падне въ турски рѣцѣ, членовѣтъ на мѣстнитѣ комитети сѣ длѣжни да го отърватъ, съ орѣжие въ рѣка, отъ рѣцѣтъ на властѣта».

— Байо Цвѣтко, още днесъ ще извѣстишъ на момчетата отъ «тайната» (тайната четица) да бѣдѣтъ до единъ готови на кракъ. Сборниятъ пунктъ е

вошарата на Цена гайдарътъ. Отъ Тетевене и Гложане ще доведъ сто юнака, ще нападнемъ на «конака». Правчане до единъ да сж готови. Ей, сега, осѣдлай «черня» (гиздавъ, пѣргавъ арабски конь): тръгвамъ за Тетевене,—заповѣда Общи.

Черня осѣдлахъ, Общи се метна на гърба му и въ нощната тъмнина прѣпусна а Тетевене. Нагърби се Общи, безъ да знае що върши, съ диганието прѣждеврѣмененъ смуть въ страната.

Каймакамъ ефенди цѣла нощъ не спа, ядъ го бѣ до дънъ земя, гдѣто Божко нищо не каза, макаръ да бѣ налаганъ съ нажежени желѣза; свика съвѣтниците, съ съкрушено сърце имъ съобща яловитѣ резултати на нощнитѣ истезания. Съвѣтниците дадохъ слѣдния съвѣтъ: Велча Шунтовъ, макаръ и тежко боленъ, на носило да се донесе въ конака и да се распита прѣдъ съвѣта. Каймакаминътъ се распореди, слѣдъ нѣколко врѣме внесохъ болника въ засѣдателната стая. Съвѣтниците единъ по единъ се изреждахъ та запитвахъ болника върху показанията на братъ Ташеви. Болникътъ нищо не каза по обира на царската хазна, а десетина лѣти напсува Миню и Станю Ташеви. Шунтова отнесохъ въ стаята на стражаритѣ. Прѣзъ нощта го подхвърлихъ на страшни мѣки. Болникътъ падна въ нѣкакво си особено душевно настроение да бърбори, несвързано да разказва за отдавна минали работи. Безсъзнателно Шунтовъ разказа, макаръ и на скокове, какъ станъ обира на царската хазна. Каймакамъ-ефенди хвърленъ отъ радостъ, на часа, по срѣдъ нощъ свика съвѣтниците; съобща имъ

показанията на болника. На часа Божка исправих прѣдъ съвѣта, прочетохъ му показанията на Велча: мило и любезно го распитахъ за много нѣща, относящи се до обира на царската хазна. Отъ морални мжки Божко се расплака—чорана се расплете — отъ игла до конецъ той расказа историята на обира. . . .

Каймакамъ ефенди телеграфически съобщи въ София на Масхаръ паша приятната новина. На часа се распореди да отпътуватъ нѣколко конни стражари въ Тетевене да хванатъ Тодора Бръмбарътъ и Стояна Пандурътъ — също и нѣколко стражари, придружени отъ башибозуци—помаци, да отидатъ и притършуватъ ханчето на бая Цвѣтка, когото намѣрихъ въ него да го задржатъ и доваратъ въ Орхание. Съ «нарочни» стражари каймакаминътъ испроводи «секретна записка» до мюдюритѣ въ Тетевене и Етрополе. Въ запискитѣ на кратко се съобщавахъ показанията на «затворенитѣ комити» по обирачитѣ на хазната, и се заповѣдаше строго да се слѣди за «вънкашни лица» и прѣдрешени колибари. Стражари и башибозуци—помаци се распълзѣхъ по Орханийско, Тетевенско и Етрополско да ловятъ «комити» . . . .

За усиление на властта, за сигурното и бързо излавяне на «съзаклетницитѣ» каймакаминътъ телеграфически поиска отъ Софийския паша военна и жандармска сила: отъ Русе, Видинъ и София се заехъ за Орхание сотни конни стражари и два баталиона «низами». Прочутиятъ и врѣмето си искусенъ сѣдебенъ изслѣдователъ,

ефенди, набързо отпътува отъ Нишъ  
ание. Масхаръ паша испрати личния си  
инъ (адютантъ), Нури бей, въ Орхание да  
и ръководи излавяннето на съзаклет-  
гѣ.

## ХІІ.

**нието на Карданци. Сладки при-  
. Колибаритѣ сѣ хванѣти. Общи  
се дири.**

ъ зори, при послѣдни пѣтли, ижтвикъ-  
ъ влѣзе въ Тетевене, и незабѣлѣзанъ отъ  
слѣзе въ къщата на Доча Мръвковъ.  
а Общи свика на войнишки съвѣтъ го-  
ѣ Кардански. Той поиска прѣзъ идѣщата  
да се дигнатъ на нога около сто души  
юнаци и подъ негова команда да отпѣ-  
за кошарата на Цена гайдарѣтъ, гдѣто  
атъ хората отъ тайната четица и около  
и души селяни отъ Правецъ и Лопатна—  
тъ въ Орхание да освободи Божка, да хване  
братѣя Ташеви, на касове да ги насѣче,  
роби мръснитѣ имъ езици и отъ все страни  
ли «конака». . . . . Карданци силно се въс-  
яха; рицарю на камата тѣ категорически  
сѣ каквато и да била военна помощъ. . .  
- За одного, нѣкой си Божко, нѣма нужда  
трепнѣтъ сто души Карданци. Аво е ми тѣ  
саулци, нека безъ вънкашна помощъ о



откраднѣтъ отъ затвора, — единодушно казахъ Карданци.

— Отъ Божка не се боя, но Велчо е тежко боленъ, ще го подхвърлятъ на мжки, не ще издържи, и работата на бѣлилната, — ще бѣлни каза Общи.

— По-добрѣ е да се чака, отколкото прибързано да се напада въ Орхание на конака, — каза дѣдо Хаджи Станю.

— Турцитѣ ще ни прѣварятъ, работата ще се открие и ние, до единъ, на бѣсилката ще увиснемъ, — каза най-послѣ Общи.

— Каквото ни е писано на календара, такъво и ще се сбъдне, — на шега се обади нѣкой.

— Ще чакаме, па каквото даде Господъ, — се обади Петко Милевъ.

Карданци рѣшихъ да чакатъ, събитията сами да се развижатъ — отъ страни, съ кръстосани рѣцѣ, «сеиръ да чинятъ» на всичко онова, което има да се изсипи върху главитѣ на изказанитѣ съзаклетници. . . .

Рѣшението на Карданци обезврили прѣдприемчивия духъ на Димитра Общи; голѣмитѣ пера на силнитѣ му крила, съ които летѣше, жестоко бѣхъ изтрѣгнати отъ най-вѣрнитѣ му людѣе. Рѣшението, да се чака, сломи гордата му душа. Общи се чувствуваше като орелъ съ оскубани крила, слѣзълъ отъ небесата долѣ на земята за играчка на дѣцата. Клюмнѣ съ глава и на себе си каза: «ако се открие дѣлото, трѣбва въ дѣнъ за я да потънѣ!» . . .

Тетевенскиятъ мюдюринъ, Махмудъ-ага, седи

а на писалището си и пуше «енедже»  
що бѣ му подарилъ дѣдо Хаджи Станю;  
тюнь, тегли кехлибаренитѣ си бройници,  
зана и нищо не мисли. Хаджи Станю  
иятелски влѣзе при Махмудъ-ага. Под-  
е сладкитѣ приказки. Махмудъ-ага съобща,  
ина, нѣкаква си скандалиозна историйка  
яския мюдюринъ. Хаджията високо се  
юдюрътъ продължи и расказа съна си,  
идѣлъ прѣзъ нощта: сънувалъ челеби  
; играли на ѣдець, мюдюринътъ го из-  
земалъ му сѣжния конъ; Фотакъ и се раз-  
извадилъ ножъ и распорилъ гърдитѣ му.  
Туй Фотакъ челеби е чуденъ човѣкъ!...  
дило, много видѣло, много патило; на-  
ици говори тозъ човѣкъ!... Трѣбва да  
търговецъ, — говорѣше мюдюринътъ отъ  
стодушие.

Фотакъ ли? Е, хе, търговецъ ти казвамъ,  
авѣвъ! — каза Хаджията, като подсвири  
и замаха съ рѣка.

Ала Тодоръ ефенди (Пѣевъ) е по-ученъ

Разбира се: дѣ е науката на Тодоръ  
а дѣ на Фотакъ челеби! — каза дѣдо

Тодоръ ефенди ми обѣща, че щомъ стана  
сата земя и подуше диритѣ на обира-  
часа ще ми пише за вървежа на рабо-  
есъ или утрѣ, чакамъ отъ него писъ),  
мюдюръ ефенди и испусна двѣ голѣ и  
мѣ.

— Падишахътъ да имаше десетина души учени хитри, като Тодора ефенди, съвѣтници, нѣмаше нужда отъ топове и пушки, — присторено каза Хаджията.

— Право казватъ хората, Хаджи, че не всичко е тъй, както ти се вижда на пръвъ погледъ: на, всички мислѣхме, че хазната е обрана отъ «низами», а какво излѣзе? Излѣзе, че обирачитѣ били прѣдрешени комити, пратени отъ Влашко, — каза Махмудъ-ага и засука дългия си мустаѣ.

Хаджи Станю не успѣ да потвърди казаното отъ Махмудъ-ага, ето, че въ стаята се исправи висока плѣщеста човѣшка фигура. Това бѣ за п-ти е отъ Орхание, «нароченъ» куриеръ, испроводено съ «секретна записка» до Мюдюръ-ефенди. На плика бѣ написано: «бързо, важно». Махмудъ-ага освободи заптието и на бързо раствори пакета; дълго врѣме чете записката; Хаджията, по движението на очитѣ и мускулитѣ на лицето у Махмудъ-ага, разбра, горѣ-долѣ, съдържанието на записката. Махмудъ-ага дигна глава, плесна ръцѣ и тържествено каза: обирачитѣ на хазната биле Тетевенски колибари, а не влашки комити!..

— Видишъ ли, Хаджи, вждѣ е била работата! . . . Видишъ ли, кой е задигналъ хазната! На пусто Тодоръ ефенди «ще си бие ангелитѣ» механичѣ влашки. Още днесъ му напиши смо по-скоро да се върне при младата си жена; пиши му, че обирачитѣ сж нашенци, Тетевенски колибари! . . .

— Тетевенци да бждатъ обирачи на хазна-

. Това го не вървамъ : каймакамъ ефендишка ; нѣкой го е заблудилъ ; поръчителъ прѣдъ падишаха и везира, че въ те нѣма нито единъ, какъвто и да било, тушманинъ, — каза натъртено Хаджията гудъ-ага, а на себе си пришепна : Хаджи, каза Общи, че затворенитѣ отъ тежкия раскрижтъ работата, и че насъ, като де ни навържтъ и проводтъ въ София, на пашата\*.

Хаджи, познавате ли Тодора Бръмба-Стояна Пандуринтъ ; отъ кои колиби сж колибари ?

Има колиби «Бръмбаритѣ» ; всичкитѣ ди отъ казанитѣ колиби се наричатъ «ри» . Стоянъ Пандуринтъ, чини ми се, олибитѣ Генчевци.

Хаджията умишлено заблуждаваше мюдю-чюанъ Пандуртъ е отъ колибитѣ Круши-Годоръ Бръмбартъ е единъ въ голѣмата на Бръмбаритѣ\*.

Хмудъ-ага скрои плана за арестуването ура и Бръмбара ; впусна се въ тайна бесѣда съ Хаджията, относително начина янието обирачитѣ на хазната. Хаджията ли се прѣструваше като никога удобраванетѣ на Махмудъ-ага. Бидѣйки вътрѣшно нъ и прѣиспѣлненъ отъ мжкитѣ на вестъта, той силно надуваше дългия чумюдюръ-ефенди.

Хаджията не издържа мжкитѣ на неизвѣс-напусна конака, отиде въ къщата ! !

Доча Мръвката и съобщи всичко на Димитра Общи. Горчиви думи се размѣнихъ между «рицаря на камата» и първенцитѣ Кардански. Отъ морална болка Общи не знаеше какъ да се дѣне; явно бѣ, като ясенъ день, че дѣлото е раскрыто, че не само обирачитѣ на хазната, но и другитѣ съзаклетници ще бѣдѣтъ изловени, изпозатворени и испроводени на бѣсилото. . . . .

Махмудъ-ага още не бѣ турилъ на изпълнение скроения прѣдъ Хаджията планъ за арестуването на Бръмбара и Пандура, ето, че въ Тетевене нахълтахъ десетина конни стажари (суварие-заптии), придружени отъ 50—60 души, въоръжени помаци. Станъта нахълта въ двора на юнака. Началникътъ на отряда устно съобщи на мюдюрина заповѣдта на каймакамина, врѣчи му списъка на Тетевенскитѣ колибари, виновницитѣ на обира. Слѣдъ обѣдъ сума свѣтъ (стражари, пандури, помаци) се запъти за колибитѣ Круши-долъ, Генчевци и Бръмбаритѣ. Махмудъ-ага съ вирнѣта глава, съ накривенъ фесъ, съ засукани на кръвъ мустаци, заобиколенъ отъ заптии, пандури и помаци, трѣгна на ловъ за «комити» по ханищата, кръчмитѣ, кръстопътищата и улицитѣ на Тетевене. По духа на «записката» той изпозатвори всички не Тетевенци, дошли въ града по търговия или друга работа. Надвечръ направи визита на Хаджи Станя Станчевъ и му съобщи всичкитѣ новини, що узна отъ ханийскитѣ стражари, по излавянieto на комитѣ въ Орхание и село Правецъ. Каза му, че нѣкой си Димитъръ Общи билъ главатаръ на комититѣ, които обрали хазната.

Срѣдъ нощъ е; отъ къмъ Балкана шумъ и  
къ се носи къмъ Тетевене; мнозина колибари.  
бръзани като добитъкъ, върватъ запъхтени  
дъ сганъ отъ малки властелини: стражари,  
цюри, помаци викатъ, пѣятъ, псуватъ навър-  
гѣ колибари, смѣятъ се, провикватъ се ви-  
! . . . — тържествено и напето шествуватъ за  
звене. . . .

Махмудъ-ага съ сънливи очи посрѣщна ге-  
тѣ на деня. Конакътъ се напълни отъ затвор-  
и и помаци. Изловенитѣ колибари распрѣдѣ-  
к на групи, приготвиха праханъ и нажежени  
бъза; подхвърлиха на тежки мъки Тодора  
мъртъ, Стояна Пандурътъ и нѣколко невинни  
ибари. Писъкъ се дигна до небесата; кучетата  
ляхъ въ махалата, що е близко до конака.  
данци силно почувствуваха, че настъпи «второ  
шествие» за людѣто на комитета. Отъ страхъ  
орални болки се изпокриха въ миши дупки.  
изгрѣвването на зората Махмудъ-ага узна много  
по побира на хазната: Хаджията, Петко  
левъ и Дочо Мръвковъ испъкиха прѣдъ  
гѣ на мюдюръ-ефенди, като главатарѣ на Те-  
нското съзаклетие. На Махмудъ-ага свѣтъ се  
ртѣ: спомни си бѣдеца на Петковдѣнь,  
лбитѣ въ село Ябланица, сладкитѣ дѣми на  
ва и Хаджията, спомни си всичко туй Мах-  
ь-ага, па дигна ръцѣ къмъ небето и каза:  
же, тѣзи простаки колибари право ли казватъ,  
отъ тежки мъки клеветятъ най-честнитѣ хора  
Тетевене!» . . . .

На разсъмнованье пристигна въ Тетевене Съ-

ханийскиятъ «вжръ-сердаринъ» (полицейски приставъ специално назначенъ за прѣслѣдванието на разбойниците); той бѣ проведенъ отъ каймамина да издири и хване Димитра Общи. Слугата на бая Цвѣтка при първитѣ удари казалъ на агата, че Общи по срѣдъ нощъ ѣхналъ черня и заминува за Тетевене. Коста Пандурътъ,\*) членъ на комитета, случайно подслуша разговора между мюдюра и пристава, относително издирванието и олавянието главатаря на съзаклетието. Издебна момента, промъкна се въ дома на Мрѣвката и комуто трѣбваше пришепна новината: «Общи е прѣдаденъ; търсятъ го подъ трънъ и габеръ»...

Голѣмцитѣ на Карданъ се събраха отъ страхъ и срамъ въ дома на Петка Страшникътъ, рѣшихъ и постановихъ: Общи на часа да напусне Тетевене и да бѣга за тамъ, гдѣто му очи видятъ, уши слушатъ и доклѣ крака му държатъ. Натоварихъ Доча Мрѣвковъ да съобщи на Общи рѣшението на Карданци. Буля Дочевица запретна бѣли рѣкави, па нареди натѣкми, та нахлузи на Общи женски дрехи. Фотак и Караяскак, приятелътъ на Махмудъ-ага, се прѣобрази на стара бабичка. Надвечеръ изъ дома на Доча Мрѣвковъ излѣзе кираджиски конь, осѣдланъ въ самаръ, натоваренъ съ дърта бабичка, забрадена до носъ съ черна шамия и въоръжена съ револверъ и кама. Най-вѣрния слуга на Доча поведе коня прѣзъ главата улица на

---

\*) Въ Тетевене намѣсто заптии имаше п а н д у р и, мѣстни ж е л и, юначни българи, които получваха 30 гроша (шестъ лева) мѣ сечна заплата. Повечето отъ тѣхъ бѣха членове на комитета.

Тетевене; случайно ги срѣщнах Махмудъ-ага бидѣйки придруженъ отъ вѣрѣ-сердарина.

— Къдѣ така въ такива страшни врѣмена на пътѣ съ жена? — запита Махмудъ-ага слугата.

— На погребеніе въ село Гложане, — каза слугата.

Общи благополучно се измѣнах днесъ отъ рѣцѣтъ на турската власть! . . .

---

### ХІІІ.

**Гложане и Василь Ионковъ. Прѣзъ Гложане за Плѣвенъ. Властта е въ дѣритѣ на Общи.**

На нѣколко часа разстояние, по сѣверо-западно направление, отъ Тетевене, по двата брѣга на р. Витѣ, е расположено село Гложане, населено само отъ българи. По интелигентность и численость на чело на селата, въ Тетевенско и Орханийско, стои Гложане. Това чисто и голѣмо българско село има важно значение за първитѣ дни на комитетското дѣло. Първото село, между селата въ Тетевенско, Етрополско и Орханийско, бѣ Гложане, което наведнѣжъ прие вѣрата на «бунтовническа България». Причината на това е, че една голѣма часть отъ жителитѣ на Гложане прѣкарватъ въ годината по нѣколко мѣсеца въ Влашко и Сърбия по разна търговия, второ, че това село бѣ родило единъ отъ най-добритѣ, енергичнитѣ мѣстни апостоли, бѣ



дло Василя Ионковъ, първи съпроводникъ на Василя Левски въ Ловченско, Троянско, Тетевенско, Орханійско и Етрополско (глед. кн. Василь Левски, Ст. Заимовъ). Съ доброто си сърдце и съ възвишения си патриотизмъ Ионковъ бѣ спечелилъ умоветъ и сърдцата на Гложанчани. Думата му за тѣхъ бѣ нѣщо като «Божа заповѣдъ». Той си бѣ свилъ топло бунтовническо гнѣздо въ родното си село и отъ тукъ проповѣдваше, въ близкитѣ и далечни села, началата на комитета. Кратката биография на Ионкова гласи така: роденъ въ Гложане, израсналъ въ Сърбия и Ромъния, гдѣто бѣ се надъхалъ отъ началото на свободомислието и бѣ възприелъ духа на революцията. Вземалъ е участие въ Бѣлградската буна 1862 год., билъ е въ «Българската легия» (1862—1867 год.); близкъ приятель на Раковски, на Л. Каравеловъ, на войводитѣ Панайотъ Хитовъ и дѣдо Илю, сърдеченъ приятель и другаръ на Левски, на Общи и на Ангела Кънчевъ; всѣкога е билъ избранъ за пратеникъ на «комититѣ въ Българско» да зема участие въ генералнитѣ събрания на тайното съзаклетие. (глед. Минжлото, Етюди върху запискитѣ на Зах. Стояновъ, стр. 30—34).

Интелегентното Гложане, на чело съ Василя Ионковъ; изображаваше отъ себе си нѣваква си «тайнствена република», вѣрующа въ близкото пришествие на нѣвакво си «ново българско царство», прѣизпълнено отъ правда и свобода! . . . Една само заповѣдъ на Ионкова и цѣлото Гложане ще стане на кракъ да защити честта на съзаклетието.

вината за затварянията и мъченията въ  
и Тетевене съ бързината на соколъ при-  
село Гложане. Между съзаклетниците се  
ревога до Бога; тѣ прѣдчувствахъ, че  
и утрѣ нѣщо страшно, нѣщо злобно ще  
огнищата имъ; мъчителна безсъница вър-  
въ редоветѣ на Гложанскитѣ републи-  
Умътъ забъркано работѣше, а сърдцето  
упваше. Като че ли нѣкакъвъ си зълъ  
нѣкакъви си адски кѣвци, стискаше мо-  
на интелегентното Гложане; мисълта:  
та се откри, злото и насъ ще посѣти\*,  
и мъчеше тѣхнитѣ гърди. . . .

мна, облачна, грозна, мъчителна нощъ  
х надъ село Гложане; есенниятъ дъждъ  
е, ту като изъ ржавъ се сипне. Въ до-  
на прозорцитѣ не се вижда нигдѣ свѣт-  
само въ хана на Василя Ионковъ, въ една  
рѣшнитѣ стаи, трепти лоена свѣщъ. Въ  
на дървенъ брезватъ лежи младъ момъкъ.  
гъ момъкътъ е срѣденъ, лице продълго-  
ьсухо, бѣлоликъ, черновѣждъ, черномуста-  
ъ, очи свѣтли, живи, подвижни, погледи  
свивка умайна, гласъ приятенъ, мекъ, ка-  
зъби бѣли, чисти, правилно наредени,  
ювъ кляуъ, на мускули пѣргавъ, на нерви  
ивъ. На 28—30 години. Духъ стреми-  
съ крилато въображение, духовитъ шего-  
приятенъ събесѣдникъ.

ената свѣщъ трепти, момъкътъ лежи и  
и и морално трепере; физически, защото  
'ложанска треска го люлѣе, морално, тре-

пери защото комитетското дѣло отъ непослушността на Общи и простотията и неразборията на «работниците» паднѣ въ рѣцѣтъ на турскитѣ власти.

Този хубавецъ, и на лице, и на сърдце, момъкъ е Василь Ионковъ **Гложански**.\*)

Бѣ срѣдъ нощъ; портитѣ на Ионковия ханъ се потропахъ силно; лоената свѣщъ огаснѣ; дъждѣтъ като изъ рѣкавъ се излива. . . .

— Кой тропа? — попита Гложански.

— Димитъръ **Шопа**, — отговори пѣтникѣтъ.

Портитѣ се отворихъ; пѣтникѣтъ и господарѣтъ на хана се пригърнѣхъ, два чифта рѣцѣ силно се стиснѣхъ, двѣ уста се цѣлунѣхъ горещо.... Измокренъ до коститѣ отъ дъжда, Общи нахълта въ стаята на болника; лоената свѣщъ отъ ново затрѣпѣ. . . . .

— Бай Димитре, по това врѣме, какво те носи въ наше Гложане? — попита болникѣтъ.

— Зло, зло, голѣмо зло! . . . Карданци се отказахъ да дѣйствуватъ съ оружие въ рѣка; въ Орхание войска налетѣ; изпозатворени сѣ главнитѣ дѣйци; обирачитѣ на хазната сѣ изловени до единъ; всичко казватъ, нищо не крижѣтъ; дѣлото се откри; Карданци ме изпѣдихъ; рѣ-

---

\*) В. Ионковъ, по поводъ обира на хазната, бѣ осъденъ на вѣчни окови въ Арганамаденскитѣ рудници — Мала-Азия. Прѣзъ 1875 г. заедно съ Атанаса Узунъ избѣга отъ рудницитѣ; прѣзъ 1877 год. взема най-живо участие въ дѣлата на българското опълчение на Шипка, при Стара-Загора и Шейново. Срѣдъ освобождението нѣколко години наредъ заема длъжността членъ-секретаръ при Ловчанската окрѣжна постоянна комисия. Прѣди нѣколко години той прѣдаде Богу духъ.

шихъ прѣзъ Гложане да заминатъ прѣзъ Никополъ за Романи очи видѣтъ, — каза Общи събрушено сърдце.

— Рѣшихъ да бѣгамъ, и

— Да.

— Не, ти не трѣбва да

— Какво да се прави?

— На, давамъ ти моитѣ Гложанци; стегни ги, нападни на Тетевене, освободи изловенитѣ съзаклетници, въоръжи ги, нападни на Орханне, смажи войскитѣ, и обяви бунтъ въ страната!..

— Глупости! Сто души Гложанци съ чакмаклийби ще се борѣтъ съ хилядо души «низами», въоръжени съ «игленки»! . . . Василе, ти искашъ работи невъзможни. Прѣди три дни имаше защо да се нападне Орханийския конакъ, но сега, при така сложившитѣ се обстоятелства, ще бѣде глупостъ да излагаме на смъртъ толкова хора.

— Защо прѣди три дни не нападнахте конака въ Орханне?

— Защото твоитѣ Карданци отказахъ да дадѣтъ каквато и да била военна помощъ.

— Защо ми не обадохте прѣди три дни?

— Знаехъ че си тежко боленъ, и че тия дни ще ходишъ на Ловечъ за доктори и цѣрове.

— И ти сега ще бѣгамъ за Ромъния?

— Както бѣгатъ всичкитѣ генерали на разбити и изплашени войски. Разбитъ генералъ съмъ, това добръ разбери, и като такъвъ трѣбва да бѣгамъ дѣто ми очи видѣтъ. . . . Не вѣдай ли, че вѣрнитѣ ми войници сѣ въ затвори и че до единъ ми изневѣрихъ! . . .

илата на Общи, а той  
мѣмѣтѣ пера на Васи-  
питѣ се обстоятелства  
товническо сѣрдце на  
ари съ бѣгството на  
се приготвиѣтъ нуж-  
енѣ—Никополѣ. Гло-  
този денѣ бѣ вънѣ отѣ  
а. Приготвиѣхъ куцата,  
билѣа на Таца; ту-  
ала сушени круши и  
бѣа се прѣдreshи въ  
на Таца «бинбаши».  
ослѣденѣ пѣтъ се про-  
сила Ионковѣ. Добѣръ  
цѣлуна рѣка на Ди-  
сѣмѣ въ Турно-Могу-  
римѣ.

— Тукѣ е опасно да се чака края на  
разплетения чорашѣ, — позани Общи Василя  
Гложански да бѣгатѣ на едно въ влашката земя.

— Тукѣ заедно съ моитѣ вѣрни Гложанци  
ще умрѣ, — каза Гложански и за послѣденѣ  
пѣтъ стисна рѣката на Общи.

Въ тъмни зори изѣ село Гложане излѣзе  
патникѣ и хванѣ кривинитѣ що водѣтъ за Плѣ-  
вѣчско поле. Куцата и слѣпа кобилка на Таца  
б . н б а ш и носѣше на гърба си сушени круши  
и разбития генералѣ на Сарсаулѣ и Карданѣ.  
Сѣщи съ все сили напираше да се измѣкне изѣ  
рѣона на ареститѣ и завзетитѣ отѣ войска и  
и жандарми мѣстности.

Два часа по-късно, слѣдъ излизанieto на Общи, втори пътникъ излѣзе изъ Гложане и хванѣ пътя, що води за Тетевене. Това бѣ Карданецътъ, който изведе изъ Тетевене Общи и го доведе въ село Гложане.

Изловенитѣ волибари, бидѣйки подхвърлени на тежки испитания, майчиното си млѣко, дѣто се е рѣкло, исказахъ. Властѣта узна, че Василь Ионковъ е човѣкътъ, който прѣвъ пътъ закълналъ въ «новото българско царство» простодушнитѣ волибари, че Тацо бинбаши е единъ отъ обирачитѣ на хазната, и че Гложанци сж до единъ комити.

Приставътъ, що бѣ дошълъ отъ Орханіе съ специалната задача да издири и хване Димитра Общи, яхнѣ коня, заобиколи се отъ десетина и повече конни стражари и отъ 40—50 души помаци, и се запъти за село Гложане. На срѣдъ пътя срѣщнѣ Карданеца. Свали го отъ коня, распита го подробно кждѣ и по каква работа е ходилъ. Карданецътъ се забърка въ показаніята си. Приставътъ заповѣда да му ударятъ 20 пръчки.

— Ходихъ въ Гложане на кръщение, — каза Карданецътъ слѣдъ като издържа 20 силни удара.

— Ударѣте му още 50, — заповѣда приставътъ.

— Стара жена водихъ на погребенъе.

— Обѣсѣте го съ главата на долѣ, ей на тазъ круша, — заповѣда къръ-сердаринътъ.

Съ глава на долѣ Карданецътъ увиснѣ е

и заплити го бияхъ  
къ завърлихъ. На Кар-  
е налѣхъ; свѣтъ му  
ържа; каза че старата  
ане, не било жена, а  
нски дрехи. Откачихъ  
вдохъ му да си почине  
на мжки. Приставтъ  
се намира въ Гложане,  
ковъ, и отъ радостъ  
данеца на коня и об-  
ложане. На чело на  
ствено влѣзе въ Гло-  
онкова, затвори всич-  
азтършува, дѣто се е  
а, но Общи не намѣри.  
аобиволихъ селото, из-  
20—80 години. Ха-  
и на затворъ. Накла-  
а на хана, нажежихъ  
тъ по коминитѣ на Гло-  
подхвърлихъ на тежки  
на печено месо. Слу-  
ѣ мжки, казахъ кога,  
къ Общи.

ни навързахъ съ вж-  
съ Василя Ионковъ и  
въ Тетевене. Приста-  
конвоиратъ хванжтитѣ  
нъ отъ десетъ конни  
диритѣ на Димитѣра

#### XIV.

### Общи застигнатъ. Нещъ Бѣжанци.

Рѣката Витъ извира изъ Тетевенския балканъ; по пѣтя прави хиляди лжкатушви, едни вити. Прибира въ коритото си бистри балкански рѣчици, и бурливо се влива при селото «тихи бѣлъ Дунавъ». Въ тѣснии въ срѣдното и долно течение, нѣколко прѣврасни помашки и Въ реда на тия селца спада и сѣ расположено на единъ отъ брѣ Въ селото има ханче, постро Крушовскитѣ цинцаре. Притез чето е нѣкой си Пако, а наемателтъ му нѣкой си бай Пеню.

На 27-и Октомври, привечерь, прѣдъ ханчето се спрѣ пѣтникъ-вонникъ. Кобилката на Таца биябашни едвамъ се домъенъ до ханчето на Пака цинцаринтъ. Пѣтниктъ бѣ уморенъ не на шега; дори плюнка нѣмаше въ устата му. Той введе кобилката въ обора; свали отъ гърба ѝ двата чувала сушени круши, посла ѝ слама подъ краката, даде ѝ сѣнце и поиска отъ ханджиата бай Пеня да му приготви нѣщо за вечеря. Общ три дни и три нощи не бѣ нито спалъ, нито ялъ сега се усѣщаше извънредно уморенъ и изгладъ нѣлъ. Бидѣйки увѣренъ, че се намира вънъ о



района на ареститѣ и прѣслѣдваніята спокойно се навечеря и рѣши да прѣнощува въ ханчето, — смѣташе сутринята рано да отпѣтува за Плѣвенъ, да се скрие въ дома на Анастасъ попъ Даниловъ, и да чака благоприятна минута за прѣхвърляние оттатѣкъ Дунава.

Слѣдъ вечеря въ вѣжта на обора, гдѣто обикновено кираджииитѣ спѣтъ при добитѣка си, Общи се расположи на спанье; двата чувала сущени круши употреби на мѣсто дюшекъ, на тѣхъ отгорѣ се сви като куче, а буренцето нареди за възглавница; задрѣма, заспа и се унесе, чрѣзъ сновидѣния, въ царството на страхотиитѣ и ужаситѣ на истезанията, що ставахъ въ Тетевене и Орхание . . . . Общи спѣше въ обора на Пака безъ да подозира, че по стѣпкитѣ му дебне Орханійскиятъ вѣръ-сердаринъ.

Отъ Гложане вѣръ-сердаринътъ се впусна въ диритѣ на Общи, като копой въ диритѣ на подгонена лисица. По пѣтя гдѣ кого срѣщна началнически пита: «отъ тукъ кога минѣ овчарьтъ съ кучата кобила, натоварена съ два чувала и едно малко буренце?»

Пѣтницитѣ, работницитѣ по полето опѣтвахъ вѣръ-сердарина въ диритѣ на Овчаря-оцетаря. Нѣкой си еврейинъ, отъ ония що ходѣтъ по селата та разнасятъ «американско платно», игли, конци и разни ебрешими, срѣщнахъ се съ овчаря-оцетаря на кръстопѣтя Буковица-Чериково; размѣнилъ нѣколко думи съ човѣка, що каратъ куча и кобилка. Вѣръ-сердаринътъ узна отъ еврейина, че пѣтникътъ-оцетарь заминахъ за село Чериково.

Тъмна есенна дъжлива нощъ покрива Плъския хоризонтъ. Подъ шума на дъждовнитѣ ки кобилката на Таца бинбаша мързеливо кде стръкове отъ магарешки бодили въ обора Пака чорбаджи. Чериково спѣше, само въ хана Пака свѣтѣше газениче. Кжръ-сердаринътъ прѣ прѣдъ хана; разбуди ханджията, распита подробно за нѣкъкъвъ си пжтникъ овчарь-оцетарь; отъ радостъ трепнѣ като узна, че «главатъ на комититѣ» сега спи въ обора при тѣтка. Кжръ-сердаринътъ се распореди: стража-ѣ, съ запрегнѣти «винчестери въ рѣка», обсажъ обора. Кметътъ, старѣйшинитѣ и селската ажда на часа се явихъ прѣдъ «свѣтлото лице» кжръ-сердарина. Каза имъ се какъвъ гостъ ле въ обора на Пака чорбаджи. Кжръ-сердаринътъ звѣда живъ да му хванѣтъ овчарь-оцетарь.

Бай Пеню, съ газениче въ рѣка, дебнишвомъ вмѣкнѣ въ обора и съ погледа на подпласена я изгледа дълбоко спящия пжтникъ-оцетарь-шарь. Сега Общи спѣше за смѣтка на трици, прѣкарани въ мѣчително безсѣние; ето зане усѣти влизанието на бай Пеня въ обора.

Пеню закачи газеничето на стѣната и излѣзе въ отъ обора.

— Спи, спи, спи, дълбоко спи! — каза хандта на кжръ-сердарина, и до земя се сниси.

Планъ се скрои за олавянието на дълбоко-щия бунтовникъ. Стражари съ запрегнѣти реверѣ, селяни, въоръжени съ сопи, съ кмета на, влѣзохъ въ обора. Дебнишвомъ, безъ шумъ, приближихъ до спящия овчарь-оцетарь, заобч-

колихъ го отъ вси страни, разгледахъ го добръ: трептението на свѣщъта и присѣтствието на толъкъ свѣтъ пробуди спящия; той отвори очи и докѣ се сѣти, що се върши на около му, бѣ хвантъ, обезоръженъ и вързанъ съ вѣже за дебелиятъ буковъ стълпъ, що подпира покрива на обора. \*)

Къръ-сердаринтъ нанесе плѣсникъ по лицето на овчаря-крушаръ. Той му отвърнъ съ голѣма хрчка, която енергично лѣпнъ върху политѣ на къръ-сердарския му шинелъ.

— Не плюйте, че ще ви смажж! — искръска къръ-сердаринтъ.

— Не удряйте, че ржката ви ще изсъхне, — каза оцетарьтъ.

— Кой сте? По какво работа ходите?

— Не виждашъ ли? Оцетарь съмъ, круши продавамъ.

— Ти не си ли Димитъръ Общи?

— Оцетарь съмъ, круши продавамъ: не виждашъ ли крушитѣ въ двата човала!

— Кажи, вой си? иначе ще те прѣбия като куче! .

— По-скоро ме карайте въ Плѣвенъ: тамъ всичко на каймамина ще кажж.

— Тукъ, тукъ, на менѣ всичко ще кажешъ! . . .

---

\*) Въ първо издание на П-ра книжка «Минжлото» е казано, че Общи е хвантъ обѣдвайки самъ въ една стая на хана; прѣзъ 1890 год. распитахме лица, които добръ знаяхъ факта за арестуването на Общи въ село Чериково. Увѣрихъ ни, че той е хвантъ въ врѣме на дълбокъ сънъ, по начинъ, както тукъ, въ второ издание на П-ра книжка, излагаме.

— Има много да чакаш

— Ти не си ли голѣмецътъ на комитетѣ, що обрахъ хазната?

— Та какво отъ това?

— Казвай, ти ли си?

— Та и да съмъ, тебъ какво отъ това?

— Казвай, ти ли обра царската хазна?

— Круши продавамъ, петъ пари олата; разбра ли? — сърдито каза вързаниятъ оцетарь.

Къръ-сердаринътъ ритнѣ въ слабинитъ зания за стълпа крушарь-оцетарь и н обора. Селската стража и нѣколко стражарѣ нххх да вардѣтъ добръ овързания за стълпа бун-  
тошницѣ

Кобилката на Таца бивбаши милозливо изгледа ѣздача сѣ, по конски нѣщо изхърхори и продължи да гризе стрѣкове отъ бодили.

Протоколъ се състави за арестуването на крушаря-оцетарь. Общинскиятъ печатъ се лѣлнѣ върху политѣ на протокола. Съ писанието на протоколъ къръ-сердаринътъ искаше да слава прѣдъ голѣмцитѣ на деня.

На другия день крушаря-оцетарь отъ въ Плѣвенъ. Исправихъ го прѣдъ каймаками майлъ-бей. Общи, засмѣнъ до уши, весе говито, свободно рассказа на Исмайлъ бей вечерялъ въ Чериево, какъ си приготвилъ въ обора, какъ заспалъ, какво сънувалъ, и вато се събудилъ видѣлъ сума свѣтъ на оволю си, държащъ въ ржцѣ свѣщи, пушки, сопи и ре-  
волвери . . . . . рассказа за плѣ-  
та и хранката, за размѣненитѣ думи съ

сердарина, и за ритнята, що му нанесълъ той въ слабинитѣ. Слѣдъ това категорически поиска отъ бея да се накаже кжръ-сердарина за несправедливо нанесенитѣ нему плѣсници и ританици. Каймакаминътъ се смая отъ живостъта, шеговитостъта и веселостъта на крушаря-оцетаръ. Подъ дрехитѣ на овчаря той виждаше господинъ, който добръ владѣе турския езикъ и още нѣколко чужди езици. Беятъ съ особено почитание попита човѣка, прѣдрешенъ въ овчарскитѣ дрехи на Таца:

— Не сте ли, вие, Димитъръ Общи, когото Орханийската полиция търси по обира на хазната?

— Да, азъ съмъ сщия, когото търсѣтъ въ Орхание.

— Кажете, какъ извършихте обира?

— Ни вамъ, ни на пашата въ Софія ще кажъ какъ обрахъ хазната, а ще кажъ защо нѣ обрахъ.

— Кажете защо?

— Не сте ме сждия, та нѣма защо да ви разказвамъ. Тя е дълга и широка: тамъ, въ Софія или Цариградъ, ще се разберемъ, — каза Общи така, та бея разбра, че на Плѣвенъ не е писано въ календаря да разиграва политика.

Исмаилъ-бей телеграфически обади въ Руссе, Софія и Орхание за арестуването на Д. Общи.

Масхаръ-паша извика Исмаилъ бея на апарата. Между Плѣвенъ и Софія се завърза дълъгъ разговоръ. Масхаръ заповѣда подъ силна стража да се испроводи крушарътъ-оцетаръ въ Орхание и се прѣдаде въ ржцѣтъ на сждебния изслѣдователъ, Кязимъ-ефенди.

ивненски и Орханийски конни стражари, сердарина на чело, подкараха Крушаря по Плъвенъ-Орхание. Смирената кобила бия баша и вѣхтѣше между добри охранарски вонѣ. За самаря и съ дѣбѣ привързанъ бай Пеню ханджията: даринѣтъ се осѣмни въ вѣрноподаническата твостъ на ханджията, . . . . Бай Пеню ата на бая Таца много си приличахъ е, по богатство, по умствена нищета и по а на кравата. Още при първа зла срѣща, избрахъ, ръка си подадохъ и задружно ижта за Орхание. Бай Пеню неотлъчно яше при опашката на милата си дружитница.

илката и бай Пеню, макаръ невинни, въ го си на «политически прѣстѣпници» омѣръстѣвахъ по добри отпъканото Плъвенъ.

ворницитѣ обѣдвахъ въ Луковитѣ, прѣ въ Ябланица. Неприятни гости бѣхъ на Марка.

здѣ портитѣ на хана Марко Минчевъ въ къръ-сердарина. Много пати къръ-сер е бивалъ гостъ на чорбаджи Марка, въ служба, е обикалялъ околноститѣ на а и Вѣдраре. Колко баници, колко пѣшкови и пѣржени яйца е изѣлъ къръ въ вѣщата на чорбаджи Марка, това о баба Марковица. Къръ-сердаринѣтъ въ Марко сѣ отдавнашни добри приятели. Добри дошле, добри, дошле! вѣдѣ тѣ

сте ми ходили и за вѣдѣ карате тѣзи хора? —  
поздрави и попита чорбаджи Марко.

— Добри гости ви доведохме: главатарьтъ  
на комититѣ и ханджиятъ, който искаше да го  
скрие.

Чорбаджи Марко като разбра, какви гости  
му доварали, не посмѣя да изгледа нито круша-  
ря, нито ханджията, нито купцата кобилка; съ на-  
ведени очи отведи къръ-сердарина въ сжщата оная  
стая, въ която Христо Пиронковъ на 15 октом-  
ври кръсти въ вѣрата на комитета чорбаджи  
Марка Минчевъ.

Къръ-сердаринътъ заповѣда: затворниците и  
кобилката да се затворятъ въ малкия оборъ, Кру-  
шаря да привържатъ добръ съ яки вжжета къмъ  
стъша, стражарскитѣ конѣ да наредятъ въ го-  
лѣмия оборъ, селската стража да се свика, да се  
удвои и утрои, и цѣла нощъ да стои при за-  
творниците на «часи», подъ надзора на дежурни  
заптни.

Заповѣдта се изпълни: Крушаря увързахъ  
съ вжжа и оковахъ въ вериги, бай Пеня при-  
вързахъ, къмъ яслата наредъ съ кобилката.

На чорбаджи Марка небето наопаки се обър-  
на: такива неприятни гости той за прѣвъ-  
щтъ приема въ дома си. Не се стѣргѣ, повика  
Мика, заведе го въ най-затѣтеното кѣтче на зим-  
ника и го распита подробно за главатаря на ко-  
мититѣ.

— Отъ двамата затворници, кой е глава-  
тарьтъ на комититѣ?

— Онзи, що имаше на рѣцѣтъ си желѣзни

. Той е сжщиятъ, когото ти знаешъ подъ имеджията, който се прѣпираше съ Панаисъ, за владици и патрици и за турскитѣ глущи. Той е сжщиятъ, който уби Дякона, хазната. Той е сжщиятъ, който взе на жи Пата 30 лири въ Чомпилската влисура.

— Нима този овчаринъ е Хаджията, щодаше у насъ по търговия? Нима той уби и? Боже света Богородице! — каза Маридъхнъ и отъ все сърдце се прикръсти.

— Другиятъ затворникъ познавашъ ли?

— Пръвъ път го виждамъ.

— Синко, Мико, никому нищо да не си алъ, че познавашъ «главатаря на коми-

Цѣлъ день е пътувалъ, трѣбва да е много ъ; ще му занесъ хлѣбъ, сирене, и нѣсуджука, — каза Мико и чакаше съгласиебаща си.

— Стой, таквозъ добро не струвай: на главата нь ще запалишъ — къръ-сердарътъ какво ке?

— Скрипомъ ще му подхвърля парче хлѣбъ лво суджука.

— Неприятни гости, неприятни гости! побило да не бѣхъ дохаждали! Дръжъ се, зе истървешъ прѣдъ къръ-сердарина, — забаштата на сина, напуснъ зимника и отиде говари съ къръ-сердарина.

елската стража утроена се яви на сцената. исть отъ нея се настани въ обора при затворъ, а другата завзе позиции около обора. Нѣ



болщина отъ момчетата бѣхъ членове на комитета. Мико имъ пришъпнахъ кого и защо го пазятъ. Бай Пеню бъркаше да се завърже таенъ и интименъ разговоръ между Крушаря и селската стража. Мико наруши заповѣдта на баща си: съ баница нагости «неприятнитѣ гости;» това станъ чрѣзъ момчетата отъ вътрѣшната стража. По срѣдъ нощъ въ главата на Мика блѣснъ мисълта: да се отвърже Общи, да му се снемжтъ веригитѣ и заедно съ него стражата да избѣга въ гората. Пришепнахъ мисълта си на върнитѣ си другари. Мислѣхъ, кроихъ, и най-сетнѣ рѣшихъ, че по-добрѣ е да се седи въ Ябланица, отколкуто да се бѣга зимно врѣме по гората.

Кжръ-сердаринътъ се расположи на богатата трапеза самъ саминичѣкъ; чорбаджи Марко лично му прислужваше. Кжръ-сердаринътъ, слѣдъ като шийнахъ и похапнахъ, встѣпи въ интимна бесѣда съ домакина по злобата на деня: затварянията въ Орхание и Тетевене. Подробно му разказа, какъ е станжло откриванието обира на хазната; какъ сж се исказали Божко и Велчо, какъ той изловилъ комититѣ въ Правецъ, въ Гложане, какъ стѣпилъ въ диритѣ на Общи и какъ го хванжлъ въ село Чериково. Обади му, че обирачитѣ на хазната до единъ се изловени, че Тетевенския и Орханийски затвори сж прѣпълнили отъ комити-разбойници. Чорбаджи Марко си вспомни думитѣ на Пѣва: «обирачитѣ на хазната се въ Тетевене, а ние съ дѣда Пиронковъ отиваме себе си да диримъ по влашкитѣ кръчми и пазари». Кжръ-сердаринътъ разказва, чорбаджи Марко машинално му

хжа, а въ главата му редомъ се изреждатъ спенитѣ и разговоритѣ, що станяхъ въ врѣме на гощавката и кръщавката, тъкмо прѣди 13 дни.

— Казвате, че обирачитѣ били тетевенски волибари, и че били до единъ изловени; тогава Пѣевъ що ще прави въ Ромжия? — осмѣли се да попита чорбаджи Марко.

— Ще му се заповѣда да се върне.

— Я се върне, я не — продума на себе си Марко Минчевъ.

Слѣдъ вечеря гоститѣ на Марка не мироваха: ту коньетѣ се ритахъ въ обора, ту стражаритѣ помежду си се псувахъ за нищо и никакви причини, ту крушарьтъ дигаше врѣва да го освободятъ отъ стѣла и да му дадѣтъ постеля. Вика, вика крушарьтъ, па диги гласъ та загѣ нѣкаква си албанска пѣсния — загѣ пѣсенята за Скендеръ-Бей — борбата му съ Султанъ Мурата за независимостта на Албания. Окованиятъ въ тежки вериги пѣвецъ прочувствено испѣ епопеята на Скендера. Заптитѣ, повечето албанци, съ особено почитание и малчание изслушахъ пѣсенята за албанския герой. Бай Пеню се нажали, дори си поплака, навѣрно не за печалната сѣдба на Скендера, а за миялитѣ си дѣчица, които оставаше безъ нуль безъ пара на срѣдъ нѣтя.

Пѣвецътъ млъкнѣ, всичко, съ исключение на селската стража, заспа. Марко се прибра подъ «китената» черга и се помъчи да заспи. Какъвъ сънъ те е патило!... Главата му бѣ се обърнала ча

тръвна отъ пчели: рой отъ мисли ту нахълтвахъ въ мозъка му, ту изхвърквахъ изъ него, ту пълзѣхъ, ту бръмчахъ, ту се боричкахъ, а по нѣкога си думамъ и много грозни думи . . . . . Чорбаджи Марко не можеше да хване ключа на събитията, които бързо, едно слѣдъ друго, дойдохъ та изнасилихъ мирното му битие и чорбаджийското му благоденствие. — Отъ една страна Тодоръ Пѣевъ, Христо Пиронковъ, Хаджи Станю, Дочо Мръвковъ, Петко Милевъ, голѣмци на «новото българско царство», обирѣтъ на хазната за смѣтка на комитета, убийството на Пайсия, а отъ друга, затваряне на толкова свѣтъ, олавянието на Хаджията, убиецѣтъ на Пайсия, участието на Мика въ дѣлата на комитета, кръщаванието му отъ Пиронкова . . . , всичко туй не бѣ за ябланския умъ на чорбаджи Марка . . .

Чорбаджи Марко слухти подъ «китената» черга, Общи се мѣчи въ обора при Тацовата кобилка, а въ това врѣме (прѣзъ сжщата нощъ) на дунавския брѣгъ се извършвахъ подвизи отъ бѣгство — нѣколцина отъ по-виднитѣ съзаклетници на «Шишманъ», «Карданъ», Троянъ, «Борисъ», «Алцеко», «Асѣвъ», «Перунъ» прѣгазихъ безъ паспортъ водитѣ на «тихъ бѣлъ Дунавъ.» Тази нощъ даде на влашката земя още нѣколко политически прѣстѣпници — нови бѣжанци — нови емигранти — нови скиталци — мѣченици, нови «немили ведраги» . . . . .

Тъмна, влажна, студена, облачна, есенна нощъ накрива дунавската равнина; Карпатитѣ и Балканитѣ сж наметнати съ гѣсти есенни облаци.

Есенниятъ дъждъ непрѣкъснато рѣмти по влашко поле и българско доле. Тихъ бѣлъ Дунавъ мудро клати воднитѣ си маси и ги праща даръ на Черното море. Сѣверо-источниятъ вѣтъръ по есенному бучи, водитѣ на тихия Дунавъ прѣобрѣща на разярени, распѣнени вълни — бучи вѣтърътъ та брули оголѣлитѣ прѣчки на дунавскитѣ върбалади; тѣ пищѣтъ и свирѣтъ нѣкакво си «заплетено самодивско хоро.» Подъ монотонния шумъ на есенния дъждъ, подъ еднообразното виение на върбалака и плѣсканието на разяренитѣ вълни, турската погранична стража спи дълбоко въ вардачитѣ бордеи. Въ турскитѣ стражарници, по цѣлата линия, се не вижда никаква свѣтлинка. Изъ върбалака, що е по-горѣ отъ Орѣхово, въ тази грозна есенна нощъ, господинъ нѣкой си тайнствено се скита. Той се приближи при старата хралупата върба, свидѣтелка на славата и величието на Генджъ-аа Орѣховски, и Пазвантъ-олу Видински, — приближи се, разгледа ъ въ тъмнината, почука ъ оттукъ-оттамъ, каза си нѣщо на ума и слѣдъ това се намърда въ широката ѣ и сгодна за седѣние хралупа. Старата върба се намира на нѣколко крачки отъ брѣга на Дунава.

Надъ върбалака, на дунавския ронливъ брѣгъ, въ тъмнината се потава турската стражарница. Турскитѣ низами-вардачи, дели-ормански читаци и анадолски дангули, завити въ скѣсани шинели, свити на кълбо, като псе на сѣно, по ѣ шума на дъжда и виенѣето на върбалака спѣ ѣ прѣспокойно и сънуватъ сладки сънища — снуватъ вити баници, тлѣсти екошки, яйца ѣ

и и «сѣжѣзка мас-  
и, сръщу турската  
на р. Шилъ (ду-

навски притоѣъ) прѣдъ влашката караулница  
гори силенъ огънь. Прѣдъ и около караулницата  
се растѣйва доробанецъ съ пушка на рамо  
— растѣйва се и подъ носъ тънаника влашката  
пѣсенъ «фрунза верде» — «зеленъ листецъ —  
буково дърво». Влашката караулница е распо-  
ложена на нѣколко километра отъ дунавския  
брѣгъ на вѣтрѣ — въ задницата на шилския бал-  
таѣкъ. Отъ турския брѣгъ изглежда, като че ли  
огънятъ гори не въ Бекетския вѣрбалакъ, а нег-  
дѣ далече, далече, при политѣ на Карпатитѣ. . .

Бѣженецътъ се намърда въ широката хра-  
луца на старата вѣрба, и се вслуша въ виенѣто  
на вѣрбалака и плѣсъка на дунавскитѣ вълни.  
Страхътъ и ноцнитѣ гровотни го наведохъ на  
бабешки халюцинации (видѣния): плѣсъка на въл-  
нитѣ вземаше за кикотенѣе и распра на само-  
дивитѣ, бучението на вѣрбалака за виенѣе на  
глутница вълци. По едно врѣме му се стори, че  
хляди нечисти духове нахълтахъ въ вѣрба-  
лака, и че ще го грабнатъ и отнесатъ въ дѣното  
на рѣката. . . .

Измѣченъ отъ видѣнията бѣженецътъ напусна  
хралупата, приближи се при рѣката и напрег-  
нато се вгледа въ тъмнината по посоката Орѣ-  
хово: чакаше наетитѣ прѣзъ деня лодкари, да го  
прѣхвърлятъ на влашния брѣгъ. Никѣкви лод-  
кари се не виждахъ, а дунавскитѣ вълни ревѣтъ  
и се ксатъ. . . . Бѣжанецътъ отново се завърна

въ грозната хралупа и отново се поддаде на грозни видѣния. . .

Срѣдъ нощъ е; въ шилския баталѣкъ пропѣхъ самодивски пѣтли; прѣдъ влашката караулица огънѣтъ огасна; злитѣ духове, що обитаватъ дунавскитѣ води, наискочихъ по брѣга; одавникъ нѣкой си, овчаръ Козлудуйски, съ върбова пищѣлка засвири на хоро; дунавскитѣ русалки, голи-голинички, се хваняхъ на самодивсео хоро. . . . На бѣженеца широката хралупа се видѣ извънредно тѣсна: «лодкаритѣ ме излѣгахъ» — си каза той и хрипна да върви за Орѣхово; за послѣденъ пътъ се вслуша той въ плѣсъка на дунавскитѣ вълни и чу нѣкакво си влѣпанье — оговоренъ знакъ съ лодкаритѣ. «Спасенъ съмъ» каза и се озова на брѣга. Двамина бѣлодрешковци, власи отъ Орѣхово, съ все сили теглѣхъ край брѣга рибарска лодка. Бѣженецътъ ги видѣ, отъ радостъ прѣмръ. . . . Лодката се приближи, бѣженецътъ нѣщо пришепна на дългоризеца влахъ и се метна въ лодката. Лопатитѣ се дигнахъ високо и лодката чевръсто запори дунавскитѣ вълни. На Орѣховското пристанище испищѣ силно пароходната свирка. Пароходътъ «Радецки» се заплти за Ломъ-паланка. Пъхтенето на машината, шумътъ на колелата, пароходнитѣ фенери въ дънъ вода пропѣдихъ злитѣ духове, що се навъртахъ около старата и хралупата върба. . . . Бѣлодрешковцитѣ власи рибари, съ лопати въ ръка, отворихъ силна война на дунавскитѣ разярени вълни. Борбата бѣ неравна: вълнитѣ по «кефа» си разигравахъ рѣ-

барската лодка. Пароходътъ мина край самата лодка; дежурниятъ капитанъ видѣ борящата се съ възнитѣ лодка; «това сж контрабандисти или на тютюнъ, или на солъ» си каза той и прѣспокойно си замина. . . . Слѣдъ дълга борба лодката се допрѣ до ромжиския брѣгъ. Прѣмрѣлъ отъ радостъ бѣженецътъ стъпи на «спасителната земя»; въ шепата на юначния рибаръ той спуснах трийсетъ лири турски. Сърдечно му стиснах мускулистата ръка и нагази въ шилския балтакъ. . .

Бѣженецътъ бѣ отъ виднитѣ комитетски дѣйци — той е синъ на чорбаджи Мишо. До откриванieto на обира той бѣ секретаръ и касиеръ на комитета «**Драко**».

Въ сѣщата грозна, есенна, дунавска нощъ, по-долѣ отъ Свищовъ, гдѣто днесъ стърчатъ паметниците на «освободителната война» се явиха двамина рибари-турци, контрабандисти на турски тютюнъ и влашка солъ. Широката имъ рибарска лодка, като трѣска се мѣташе по дунавскитѣ распѣнени вълни. Мехмедъ-чаушъ — така се казва стопанинътъ на лодката — мжжествено се испъчи на брѣга и тихо подсвирих нѣкому си. Въ отговоръ на подсвирканието, сѣкашъ, изъ земята израсна висока човѣшка фигура. Бѣженецътъ се приближи при лодваритѣ-турци; шепнишкомъ си размѣниха нѣколко думи; слѣдъ това бѣженецътъ съ трепетъ на душа се нахѣсти въ рибарската лодка на свищовскитѣ турци-рибари. Широкоплещестиятъ, рунтаво-гърдестиятъ и жиластиятъ Мехмедъ-чаушъ силно дръпна лопатитѣ и лодката като трѣска полетѣ по

разяренитѣ дунавски вълни. Бѣженецътъ, отъ страхъ, треперѣше като листо. Закоренелиятъ контробандистъ, побѣдителятъ на дунавскитѣ вълни, прѣспокойно направляваше лодката си къмъ брѣга на Молдованитѣ, гдѣто го чакахъ нѣколко «денка» контрабанда влашка соль. И въ лодката имаше нѣколко «денка» контрабанда турски тютюнъ. Побѣдителятъ на дунавскитѣ есенни бѣсове благополучно стовари на ромѣнския брѣгъ непознатия нему бѣженецъ . . . младиятъ момъкъ, синъ на богата вдовица, секретаръ на комитета «Шиманъ» отъ благодарностъ напълни съ злато шепата на Мехмедъ-чауша, и доволенъ отъ сждбата си нахълта въ балталъка, що е по-долѣ отъ Зимничъ, въ който балталъкъ прѣзъ 1877 год. (освободителната война) генералъ Скобелевъ бѣ скрилъ цѣла русска девизия и оттамъ прѣгази великата славянска рѣка. . . . .

По-долѣ отъ Орѣхово, прѣзъ нощта, срѣщу първий ноемврий 1872 год., нѣколко Карданци, Боянци, Сарсаулци и Борисовци прѣминяхъ безъ паспортъ турската граница — стѣпихъ на влашката земя въ качеството си на политически бѣжанци. . . .

---



е. — Търже-  
ние. — Първи-  
— На път за  
ло Враждебна.  
за гяуръ“.

бади на Руссе,  
начитъ на хазната,  
и «тайни бъл-  
нитети»; Руссе  
итъ открития на  
радъ заповѣда да  
не околийскитъ и  
а революционнитъ  
низамъ и дунав-  
хъ слѣднитъ гра-  
оле, Троянъ, Пль-  
овѣдъ на Авифъ  
ителъ) на Дунав-  
рахъ башибозуш-

ки тълпи и подъ ръководството на конни стра-  
жари се распратихъ по села и градове да ди-  
ректъ, откриватъ и затварятъ нѣвакви си «тай-  
ни комитети». Въ завзетитъ градове и села се  
дигна страшна олелия. По царски друмища, по  
селски пътища, по върски ханища кръстосвахъ  
и зами, башибозуци, конни и пѣши стражари;  
и го дѣ срѣщнитъ задържахъ, биехъ, обирахъ  
(и го нѣбога и обезчестявахъ) и го отварвахъ въ  
«онака» въ качеството му на «таенъ комита»....  
И кой си Стоянъ, нарицаемъ Хъртлето отъ

и таково отива съ младата  
 / кумеца си, живущъ въ  
 1 — башибозуци го срѣ  
 ь го, распитватъ го за к  
 азбъркани врѣмена, е тр  
 1 невѣста. «На гости у  
 на на простодушния селянинъ. Башибозу-  
 азбрали че отива на гости у «комитета».  
 тъ го, обезчестяватъ жена му и го от-  
 ь за Орхание. Въ Орханийския затворъ  
 и до умирање и слѣдъ като се увѣрили,  
 нѣма нищо общо съ «тайнитѣ комити»  
 и го съ прѣчупени ребра да се завърне  
 циното си огнище. Много моми и невѣсти  
 ата бѣхж обезчестени отъ низами, башибо-  
 помаци и черкези — и отъ турски стражари.  
 атичкитѣ селяни бѣхж истезавани и обрани  
 рѣдлогъ, че сж скриватели на «тайни ко-  
 нли цѣкъ че сами сж такива. Колко ба-  
 кокошки, яйца и масло се изѣдохж за  
 на «тайнитѣ комити» отъ турската па-  
 по селата, това могатъ да важтъ само  
 гѣ отъ тѣзи околии. Сѣки день навър-  
 еляни се карахж отъ башибозушкитѣ тъл-  
 Орхание и Тетевене. Повечето отъ навър-  
 селяни бѣхж съвсѣмъ невинни хора г-  
 ние на българското съзаклетие; мнозин  
 хъ за пръвъ пѣтъ чувахж думитѣ «тайн  
 ». Турскитѣ власти въ простотията с  
 странавахж чрѣзъ бой и затваряње между  
 та масса, непосветена въ дѣлата на комитета,  
 та за съществуването на нѣкакво си «в

българско царство», нарѣчено **таенъ комит** Хаянщата, оборитѣ, по-голѣмитѣ здания въ тевене и Орхание сѣ обѣрихх на врѣм затвори. Въ Орханийско, Тетевенско, Етропол Троянско дѣте писмъ въ утробата на майка дѣто се е рѣкло, отъ золумлудитѣ на бѣснѣлитѣ низами, стражари и башибозушки тѣ Много училища, църкви и по-видни домове (притършувани за оражне, писма и други и тетски нѣща. Учебници, наустници, псалтири, търговски и любовни писма, разни писки се събирахх на купища отъ невѣжитѣ тнета, завързвахх ги въ чували и ги испращахх въ София подарѣхх на Масхаръ-паша. Мнѣ запрѣнитѣ «псалтири и наустници» въ члѣтѣ се намирахх и комитетски печати, квидни, писма, «лозинки» (ключове за шифриране и дешифриране на писма), дълги списѣци лица и много номера отъ вѣстникъ «Свобода» (органъ на Бѣлг. т. р. комитетъ, редактиран отъ Каравелова) падишхх въ рѣцѣтѣ на сѣитѣ заштин. Тетевенско и Орханийско на нѣхх нѣколко чувала съ вѣстникъ «Свобода» и съ драмата «Хаджи Димитъръ Асѣне».

Турскитѣ офицери и жандармски присѣ се държахх много непристойно спрѣмо зренитѣ «комити» и «некомити» бѣлгари. Звѣдвахх да ги биждѣ по голо, да ги бѣсѣт главата на долѣ, а извѣстни мѣста по тѣлото да горѣтѣ съ нагорещено желѣзо.

Бѣлгарското население въ завзетитѣ и градове бѣ подложено на плѣнѣ, на истез

и на **големо безчестие**, каквото безчестие може да се извърши само при едно «турско военно положение» . . . .

Къръ-сердаринътъ, Рюзгяръ-чаушъ, се събуди рано, поблагодари на чорбаджи Марва и заповѣда на отреда да се приготви за пътъ. Стражаритъ въ тъмни зори натовариха Общи на куцата кобилка и хваняха пътя за Орхание. Пощата на село Осиковица пътниците се съвѣщоуваха, а Рюзгяръ-чаушъ, който имъ даде вънъшната команда, имъ даде вънъшната команда. Стражаритъ помацитъ узнаха кой ѣзди в кобилка на Таца биябаши; начоголиха ги врабци бухала, и съ стиснати юмруци му канваха. Общи ги изгледа съ иронична усмивка на уста и пука нѣщо нецензурно по тая адресъ. Нѣкой си Шайнъ, рунтавогърдесмакъ, се спусна и нанесе силенъ ударъ по носа на Общи. Другъ въ яда си извади ножъ да «комитата». Къръ-сердаринътъ и на двамата помади зашлеви по плѣсница: «той е паша комититъ, а паша, какъвто и да бѣде той кога се не бие отъ простацитъ и дебелацитъ вась» каза Рюзгяръ-чаушъ и заповѣда на бозуцитъ да си вървятъ по работата. След малка закуска кърванътъ отъ стражари, ни съ къръ-сердарина, се запъти за Чипиловешкитъ ханища.

Орханийскиятъ ваймакаминъ отъ Плевнѣ уведоменъ телеграфически, че този денъ въ ние ще бѣде докаранъ Димитъръ Общи, тарятъ на хазнатаритъ. Неизвѣстно по съображения, навѣрно отъ женско любопитство.

той рѣши да посрѣщне виновника на обира при Чипило-Правешкитѣ ханища. Заобиколенъ отъ офицери, пристави, стражари и тѣла отъ Орханийски турци първенци, каймакаминътъ се яви на бай Цвѣтковото ханче. Тукъ взводъ низами и стотина башибозуци помаци пазѣхъ влисурата отъ нѣкакво си нападение. Прѣди нѣколко дни бай Цвѣтко бѣ затворенъ, окованъ въ тежки желѣза и хвърленъ въ зандана; ханчето днесъ бѣ безъ господарь. Сега ханчето бѣ се обърнжло на казарма, въ която живѣхъ постове отъ низами, черкези и помаци — башибозуци. Всичкитѣ гости на бай Цвѣтковото ханче, днесъ, съ нетърпѣние чакахъ пристиганието на «юначния и пжргавия» Рюзгяръ-чаушъ.

Прѣдъ обѣдъ изъ Чомпилската влисура се задахъ нѣколко конни стражари; голѣмцитѣ разбрахъ, че това е конвоя, който съпровожда и кара виновника на деня; разшавахъ се, размърдахъ се голѣмцитѣ прѣдъ бай Цвѣтковото ханче, тревожно чакахъ да видѣтъ лицето на «пашата». Войниците и башибозуцитѣ се наредихъ въ редици. Отъ страна да гледа човѣкъ би казалъ, че тукъ, днесъ се посрѣща или нѣкой голѣмецъ, или пъкъ нѣкой хаджия, който се връща отъ Мекка и Медине.

Отреда се спрѣ прѣдъ ханчето на бай Цвѣтка; вжръ-сердаринътъ, Рюзгяръ-чаушъ, на вѣсо и почтително отпрапортира на каймакамина историята за хващанието на Д. Общи въ село Чериково, въ хана на чорбаджи Пака. Купцата кобилка на Таца бинбаши въ «и» (внисонъ) на рапорта нѣщо изхърхори.

се разрева прѣдъ свѣтлото лице на  
на и съ съзи на очи разказа, какъ се  
на съ него злата сѣдба. Общи сво-  
есело изгледа «свѣтитѣ лица» на сна-  
еня. Сто и повече чифта очи стрѣ-  
токи погледи въ лицето на оцетаря-  
Той съ ироническа усмивка отблъсна  
погледи на тържествующитѣ Орханци.  
отъ купата кобилка и го настаниха  
но столче подъ кждравата върба. Сто-  
рбата бѣхъ стари и много близки при-  
Димитра Общи. Той се разгледа на  
и живо си спомни всичко що бѣ вър-  
ханчето на бая Цвѣтка и въ Чомпи-  
сура въ продължение на три години. . .  
а деня го начоголихъ и го затрупахъ съ  
ѣа всички той отговаряше хладнокрѣвно  
о само едно: «въ Цариградъ всичко  
а туеъ никому нищо не казвамъ».  
ицитѣ—башибозуци, що паѣхъ «Чом-  
лисура», разпо се говорѣше за глава-  
азнатаритѣ: едни казвахъ, че това е  
ъ на Хаджи Станя, други, че е Хад-  
ю събира жълда и джбови кори, трети  
говецътъ, който прѣкупува конѣ за  
ия панаиръ, четвърти, помакъ нѣкой са-  
обревци, ваза, че този господинъ е нѣ-  
ванъ, който разносятъ лопати и гребла  
исвѣтѣ села. . . .  
ицитѣ обѣдвахъ на бай Цвѣтковото  
въкуснитѣ ястиета дадохъ и на «комит-  
и». Слѣдъ обѣдъ каймаканинътъ отиде

Димитра Общи въ обора на бая Цвѣтка, показаму мѣстото, гдѣто бѣ заровена частъ отъ обраната сума, взета при Пантата, а по показанията на бая Цвѣтка бѣ извадена и обратно внесена въ Орханийското ковчежничество. Общи изгледа дупката, намръщи се, нищо не каза и за послѣденъ пѣтъ разгледа обора на бая Цвѣтка, въ който оборъ прѣди нѣколко дни се излѣжаваше неговиятъ любимецъ черню — арабски атъ.

По заповѣдь на каймакамина извадихъ изъ обора едрата кобила на бая Цвѣтка, натоварихъ на гърба ѝ главатаря на хазнатаритѣ, а бая Пеня натоварихъ на купцата кобилка. Съ накривени фесове и засмѣни до уши голѣмцитѣ на деня се наредихъ въ редица и заедно съ «пашата на комититѣ» се запѣтихъ за Орхание. Шествието бавно се движеше по раскаленото шосе; на бързия ходъ бъркаше смирената кобилка на Таца «бинбаши». Бай Пеню плачеше, а Общи свободно разговарѣше съ офицеритѣ и чиновницитѣ за коне, за хрѣтки и за ловджиски пушки. Голѣмцитѣ на деня бърже се примѣрихъ съ личността Общи; всѣки искаше да размѣни съ него по нѣколко думи. Каймакаминътъ си позволи дори нѣколко шеги да размѣни съ човѣка, който му създаде толкова безсънни нощи съ обира на хазната. Край града тумби, тумби отъ народъ, прѣчакахъ «високия гостъ» на Орхание: нимами, башибозуци, турци — граждани, турчета, и каджии се растѣпквахъ край шосето и съ напръгнато око гледахъ по посоката, отдѣто се прѣцполагаше пристиганието на хванжтия бун-

ъ - размирникъ. Пътниците наближило съ каймакамина тържествено влѣзоха, крѣстенъ на Султанъ Орхана. Къръбтъ, Рюзгаръ-чаушъ, получи хиляди чеси отъ публиката за сполучливото хвалаватара на «хазнатаритѣ».

дъ конашкитѣ порти чорбаджи Патю и

Стоянъ Брънчевъ посрѣщяха каймакини, до земя му се поклониха, изподъ гледахъ Общи и нѣщо си пришепнаха. Патю дори сега разбра, кой му взема турски въ Чомпилската клисура\*): Общи отъ вобилата на бая Цвѣтка и го настана тѣсна стаячка на затвора. Оковаха ги пранги; на врата му метнаха желя, къмъ нея прикачиха дълга верига; ха го съ веригата къмъ стѣла на стаянка отъ черкези и помаци се набра около а на затвора да гледа и разговаря съ на комититѣ\*\*). Общи вързанъ като стѣла полека се растѣпкваше низъ стая и не обръщаше ни най-малко вниманищата го тѣла. За смѣтка на каймаканесе се най-вкусна храна на «високия ски гостъ». Общи се навечеря, истегнаха! . . . . .

з и м ъ - е ф е н д и — искусниятъ сѣдебенъ тель, отъ Нишъ нарочно испратенъ за нѣе обирачитѣ на хазната — скрои хит-

ед. I-ва книжка второ издание. Стр. 120—125.  
[омацѣтѣ и черкезитѣ на мѣсто «комита» казваха



рия си планъ: нареди цѣла верига отъ въпроси, на които Общи трѣбваше да отговори; за да бѣде внушителенъ той нареди, натѣми, испытването да става нощно врѣме.

Срѣдъ нощъ е; засѣдателната стая на каймакамина е силно освѣтена. Конашкиятъ дворъ е пъленъ съ низами, черкези и башибузуци, въоръжени отъ главата до петитѣ. На мендерлицитѣ въ засѣдателната стая седжтъ четирма души: каймакаминътъ, яверинътъ, изслѣдователътъ и чорбаджи Стоянъ Брънчевъ. Прѣдъ изслѣдователътъ писалищно бюро, до бюрото «марсилски» плетенъ столъ полопродъненъ. Стражата введе въ стаята Общи, накиченъ съ тежки пранги; Кязимъ-ефенди го покани да седне на стола. Общи съ сънени очи изгледа четирмата голѣмци, седнж на стола и спокойно разгледа засѣдателната стая. Изслѣдователътъ съ тона на сждебенъ юпитеръ подкачи распитването.

— Името ви?

— Д и м и т ъ р ъ.

— Прѣзимето ви?

— **Общи — Косовацъ.**

— Кой ви даде този прѣкоръ?

— Да се живи приятели.

— Кажете името на приятелитѣ си?

— Всички българи и никой.

— Каква вѣра исповѣдвате?

— Б ѳ л г а р с к а.

— Има българи: папищаши, протестанти и православни, къмъ кои отъ тия три български вѣри принадлежите?

джи Стоянъ одобри питанieto на из-  
я.

тъ най-старата и най-яката  
ка вѣра.

пкитѣ голѣмци не разбрахъ какво ис-  
аже «пашата на комититѣ».

ий поданникъ сте?

ългарски.

ългарско царство нѣма; прочее какъ  
бждете поданникъ на царство, което  
вува?

ега нѣма, но скоро ще го има.

акаминѣтъ хрипна и съ стиснатъ юм-  
пкти въмъ дързкия бунтовникъ. Исгѣ-  
му смигна да си седне на мѣстото.

осподние, вие не съзнавате, кждѣ се  
съ този часъ! — каза развълнувано кай-  
ь и закрачи изъ стаята.

вие забравате съ кого говорите, —  
)бщ и.

здователтъ майсторски прѣкъсна раз-  
споръ между каймакамина и дързкия  
».

руги пътъ подъ сждъ давани ли сте?  
[иногоа.

ого познавате въ Орханне?

[икого.

ъ Етрополе?

[иного.

наете ли да четете и да пишете?

намъ.

[апишете името си на тая хартия—каза  
евди и подаде кжсче отъ бѣла книга.

. Общій.

екмеджето комитетската квитанция съ подписъ «Д. Общій» въ която се казваше, че «Господинъ № 99 внесълъ въ кассата на комитета 15 лири турски прѣзъ 1871 год. мѣсецъ юли. Българско.» Ефендите по-моли чорбаджи Стояна да сравни подписитѣ. Ясно бѣ, че рѣката на Общи е подписала и е издала прѣдметната квитанция. Поканиха го да ѝ прочете. Отъ първо виждане квитанцията, Общи разбра, че Василь Петровъ, прѣдсѣдательтъ на Сарсаулъ, е падналъ въ рѣцѣтъ на властѣта, че къщата му е притършувана, че комитетската кореспонденция е прѣхванята, че Сарсаулското съзаклетие е въ рѣцѣтъ на полицията . . . . .

— Спомнѣте ся, кому сте дали тая квитанция?

— Никому.

Познавате ли Василя Петровъ, тетевенецътъ, търговецъ въ Орханне?

— Пръвъ пътъ, сега, кракътъ ми стѣпва въ не; прочее не можъ да познавамъ никого.

— Ами Велча Шунтата, ами Божкалъ, ами Марина Николовъ, ами Гаврилаевъ не познавате ли? — се обади чор-Стоянъ.

— Никого, никого, никого! . . .

— Де, де, не се прѣструвай . . . Ами кой на чорбаджи Пата 30 лири въ Чомпилската на при Бѣглишката чешма?

— Той да благодари че евтино се отърва, — неговито Общи.

Чорбаджи Стоянъ се смълча, каймакаминътъ отъ ядъ се расхуча.

— Постояното ви занятие? — попита Казимъ ефенди.

— Бунтовничество — отговори Косовацъ и вкратцъ расказа бунтовническата си биография.

Голѣмцитѣ разбрахъ че иматъ работа съ господинъ, който тъкмо петнайсетъ години, въ качеството си на бунтовникъ, се скита низъ държавицитѣ на Балканския полуостровъ; разбрахъ че иматъ работа съ човѣкъ, който се не бои ни отъ султани, ни отъ царѣе, ни отъ императори, ни отъ заптии, ни отъ сатъри, ятагани, ни отъ пранги и коршуми; разбрахъ, че прѣдъ тѣхъ стои **Димитъръ Общи** — рицарътъ на камата, организаторътъ на тайния тероръ, главатарътъ на хазнатаритѣ . . . .

— Бунтовничеството не е занаятъ: никой държавенъ законъ никому не позволява такова занятие, — внушително каза изслѣдователътъ.

— До като е турско, ще живѣемъ вънъ отъ законитѣ: на мирни занятия ще се прѣдадемъ тогава само, когато настане новото царство — царството на правдата и свободата. . . .

Каймакаминътъ се распърпъ, развика, чорбаджи Стоянъ се сви въ кѣта и съ погледа на старъ конашки плѣхъ изгледа отъ главата до петитѣ «безстрашния бунтовникъ;» изслѣдователътъ се наеже, сдържано промърмори нѣщо подъ носа си и бидѣйви сгорещенъ продължи испита.

— Изловенитѣ съзаклетници казватъ че ти си обралъ хазната; истина ли е? .

— Да, азъ обрахъ хазната.

— Тѣ казватъ още, че ти си убилъ дякона Паисия.

— Да, азъ го убихъ.

— Какъ обрахте хазната.

— Какъ и защо обрахъ хазната; какъ и защо убихъ дякона Паисия, всичко туй ще разкажъ само въ Цариградъ на министритѣ, на везира и на султана. . . .

— Кажи намъ, ние ще имъ пишемъ и работата ще се свърши.

— Нито вамъ, нито на Масхаръ-паша въ София, нито на Акифъ-паша въ Руссе, нито на Абдулъ-Рахманъ паша въ Едерне ще кажъ какъ и защо съмъ извършилъ убийството и обира. Това добрѣ го разберете и моля освободѣте ме отъ казвото и да било по-нататъшно распитване.

Стражата отведе Общи въ зандана. Голѣмцитѣ останяхъ до зори въ засѣдателната стая. Каймакаминътъ и изслѣдователътъ се спрѣчкахъ по начина и тактиката на распитването. Каймакаминътъ искаше да се подхвърли на мъжи затворника, за да искаже причинитѣ на убийството и обира; изслѣдователътъ, поддържанъ отъ чорбаджи Стояна, искаше съ благодетъ да се дѣйствова върху човека, който се не бои отъ нищо и отъ никого. Криво бѣ на всинца имъ, гдѣто виновникътъ се държеше свободно и гордо прѣдъ хората на конака, гдѣто не зачиташе каймаками, мютесарифи, валии, а искаше да говори само съ министри, везири и султани; криво имъ бѣ, ала нѣмаше що да се прави. Тѣ сега много добрѣ раз-

брахъ съ казѣвъ човѣкъ иматъ работа, че Общи не е Цѣтѣво Вѣлевъ отъ Чинило-Правешкитѣ ханчета, войто отъ мѣки (нажежени желѣза, подпалена прахавъ подъ ноктетѣ) исказа гдѣ сж заровени торбитѣ съ краденитѣ пари . . . . разбрахъ, много добръ разбрахъ съ кого иматъ работа тѣ . . . .

На другия день, надвечеръ, конашкиятъ дворъ се изпълни отъ «тетевенски комити». И китѣ колибари — хазнатари бѣхъ навързан двѣ дълги вериги; на чело на веригитѣ ст Тодоръ Брамбарѣтъ и Стоянъ Пандурѣтъ. Х Станю, Петко Милевъ, братъ хаджи Иванови. Дочо Мрѣвковъ, Василь Ионковъ и всички видни и невидни членове на комитета Карданъ се окумихъ прѣдъ свѣтлото лице на Орханійския каймакаминъ. Тѣ бѣхъ натоварени на конѣ съ оковани рѣцѣ въ желѣзни гривни (белезици). Прѣдъ тѣхъ стояхъ нѣколко коня, натоварени съ хазна, задигната отъ властѣта изъ зимни дѣда Хаджия. Махмудъ-ага, жаркиятъ на хаджи Станя, съ расгѣненъ конъ тървлѣзе въ конашкия дворъ. Той ѣздѣше черна, ата на челеби Фотаки Каранскаки. Конѣтъ бѣ задигнатъ отъ обора на Доча Мрѣвковъ. Общи тъмъ прозореца видѣ тая печална картина и за като майка надъ гроба на милото си чедъ

Надвечеръ Махмудъ-ага посѣти въ челеби Фотаки Каранскаки и му се поче въ живота си прѣвъ пѣтъ ѣзди такѣвъ хубавъ, паргавъ и уменъ арабски атъ. Каза му, че слѣдъ откриванието обира на хазната той много добръ разбралъ играта на ѣдецъ, станала въ домъ за Петка чорбаджи. . . .

грашникътъ, съ исключение на Пѣва и Пиронкова, днесъ до единъ бѣхъ гости на Орханийския затворъ.

Отъ морални мжки Общи се поболѣ: хванжго безсъница и настѣпихъ нервни мжчителни припадѣци. . . . .

Орхание се обѣриж на арестанска казарма: сума свѣтъ бѣ доваранъ отъ Тетевенско, Етрополско, Плѣвенско и Троянско; повечето отъ тоя затворенъ свѣтъ бѣ непричастенъ въ дѣлата на Българското приврѣменно правителство, ала турскитѣ власти затварѣхъ кого дѣ завърѣхъ, щомъ нѣ се сторѣше, че този или онзи гауринъ е членъ на комитета. Изслѣдователтъ имаше прѣдъ себе си сума «политически прѣстѣпници», подлежащи на сѣдебно распитване. Той се смая съ кого да почене и съ кого да свърши распитването си. Най-сетѣ рѣши първомъ да прѣгледа полицейскитѣ дознания въ Тетевене, че сетѣ да пристѣпи къмъ распитвания; другитѣ затворници прѣдаде въ рѣцѣтъ на военнитѣ и полицейскитѣ власти да ги распитатъ и да съставѣтъ за това надлежнитѣ протоколи. Низамитѣ и стражаритѣ бижхъ и ония, що си казвахъ правото — защото сж комити — и ония, които отъ незнание нищо не казвахъ. Общи слушаше писѣцитѣ на затворницитѣ и отъ морални болки лудѣеше въ затвора. На нѣколко пѣти силно протестира прѣдъ каймакамина и изслѣдователя противъ биенieto и мжчението на «политическитѣ затворници». Тѣ, голѣмцитѣ, се извинявахъ съ грубостъта на стражаритѣ и низамитѣ и обѣщавахъ, че ще заповѣдѣтъ да се прѣкра-

тижтъ боеветѣ и истезанията, но приставитѣ и офицеритѣ знаяхъ какво трѣбва да се върши . . . . .

На 2 ноември Общи високо се развива, разкрѣска въ тѣсната стая на затвора. Прѣдъ него испъкна яверинтъ (адютанта) на Масхаръ-паша.

— Защо викашъ, защо крѣскашъ? — го попита адютантътъ.

— Хората ми не мжчете: не сме хайдучи. ние сме **политически прѣстѣпници**, а такявато прѣстѣпници всичкитѣ закони на свѣта закрилитѣ отъ полицейски произволи . . . . . Вие сте тирани: царството ви на тирания се крѣпи . . . . .

Яверинтъ се оскърбя; дигна високо марсовата си ръка и нанесе силна плѣсница по образа на Общи. Рицарътъ на камата се изчерви, злобно изгледа турския офицеринъ и го напсува гнусно по хамалски . . . . .

Изслѣдователтъ отъ изучаванieto книжата на тетевенскитѣ полицейски власти узна на подробно историята по обира на хазната и организаторитѣ и главатаритѣ на комитета Карданъ: въ книжата имаше всичко, каквото трѣбваше да знае едно съдебно диренье. — До единъ, всички Карданци, бѣха се признали прѣдъ Махмудъ-ага за участници въ дѣлото на комитета; ето защо Кязимъ-ефенди не подхвърли на распитване въ Орхание «Тетевенскитѣ комити». Само ги посѣти въ затвора, распита ги отгорѣ отгорѣ за нѣкои нѣща и ги утѣши съ мисълта че тѣ, като хора, подлъгани отъ «вънкашни лица» и понеже нищо не крижтъ отъ властта, ще бждатъ опростени отъ «всеопрощающия падишахъ.»



Втори път извадихъ Общи на испитъ. Пманъ станяхъ за това голѣмцитѣ: развива се, кръсва се Общи по адреса на каймакамина и рина, гдѣто позволяватъ на стражаритѣ и низа да истезаватъ хората му. Съ стиснатъ и вир юмрукъ яверинътъ се спусна да удари Об Кязмъ-ефенди му прѣпрѣчи пътя; станъ едно го сборичкване между изслѣдователя и явер на Масхаръ-паша.

Изслѣдователятъ раздраженъ отъ случи запхтѣнъ седна прѣдъ писалището и вкратцѣ даде на Общи показанията на тетевенци по о на хазната; слѣдъ това го покани да раскажъ и защо е обралъ хазната.

— Тукъ, въ Орхание, никому нищо да кажъ; по-скоро ме карайте въ София: тамъ, тамъ, каквото има да кажъ, тамъ ще кажъ . . . . .

Изслѣдователятъ телеграфически събщи Масхаръ-паша какъ стои работата на хванати хазнатари и числото на затворенитѣ комити. вечерта се получи заповѣдь: «тетевен орханійци и всички, които сж се признали участници въ обира и въ дѣлото на комит заедно съ Общи, да се откарать на часа София».

На 4 ноемврий, 1872 год., въ тъмни : изъ Орхание потегли голѣмъ верванъ отъ затници, низами, стражари, черкези и конѣ. И вакътъ (сѣверо-источниятъ вѣтръ) бучи, есеи дъждъ вали, Араба-конашката клисура злобно Начрѣдъ вървятъ два синджира роби — колиби

ари; въ първи сенджиръ Тодоръ Бръмба-  
въ втория Стоянъ Пандурътъ. Слѣдъ тѣхъ  
съ Тетевенци и Орханийци, отборъ младежи,  
и първи богаташи. Най-отподирѣ карать  
на Общи, натоваренъ на тежъ брѣчка и ово-  
ъ тежки вериги. Слѣдъ него свърца би-  
кола, натоварена съ комитетски нѣща —  
вени доказателства за сѣществуванието на  
о си «ново българско царство».  
тътъ наближи мѣстността Пантата. Бръм-  
се провикна та запѣ пѣсенъта на хай-  
Зелка; синджиритѣ зазвезаха, Прѣведена  
а. Бръмбарътъ свърши пѣсенъта и на дру-  
си каза: «момчета, помните ли, прѣди два  
, кои бѣхме на това хайдушко мѣсто! а  
и сме!» . . . . Черкезитѣ съ камшици за-  
царскитѣ душмани. . . . . Началникътъ  
еда, по чинъ майоръ, се спрѣ до Пантата  
ака Димитра Общи. Любезно го распита,  
стояли момчетата, кѣдѣ е била хазната и  
ж избѣгали стражаритѣ. Общи за послѣ-  
итѣ изгледа Пантата и Прѣведенската  
а и съ въздишка на уста каза: слѣдни-  
и.

— Обрали ъ разбойницитѣ, намъ какво отъ  
по-добрѣ е да си гледаме пжтя . . . . .  
ерванътъ се спрѣ прѣдъ вардарницитѣ (бе-  
та), що стърчатъ на Араба-конашката сѣ-  
ѣ). Затворницитѣ отъ чувството на самъ  
ение се наредиха подъ стрѣхата на въ-

Днесъ тамъ стърчатъ паметници на освободител-  
о ѣна.

дарниците — искаха да се защитятъ отъ силния студень вѣтъръ и дъжда. Поручикъ нѣкой си се спусна съ камшикъ въ ръка и забрули ушитѣ на «хазнатаритѣ» — изгони ги изподъ стрѣхата и го изложи съ лице къмъ вѣтъра и дъжда. Тази сѣбна отъ дънъ душа покърти Димитра Общи. Той високо извика на разярения поручикъ:

— На чина ви не прилича така жестоко да постъпвате съ тия злочети хора! . . . .

Поручикътъ се запъти къмъ бричката на Общи и му нанесе нѣколко камшика по вързанитѣ рацѣ. Майорътъ пристигна, Общи му се опаша, поручикътъ получи слабо мърменѣе. Слѣдъ малка закуска и тревожна почивка керванътъ се проточи по Араба-конашката седловина — запъти се за Ташъ-Кесенскитѣ ханища. При влизанieto въ село Ташъ-Кесенъ черкезинъ нѣкой си жестоко оскърби Хаджи Станя Станчевъ. Общи силно се застъпи за дѣда Хаджия; началникътъ на отряда удари нѣколко плѣсника на грубия черкезинъ.

Послѣ обѣдъ на ханчето, що е при моста на село Враждебна, пристигнаха нѣколко софийския цигани, въоружени съ тѣпани и съ зурни. Отъ гърмежа на тѣпанитѣ и писъка на зурнитѣ околността на Враждебна се заглуши. Тѣпанаритѣ бѣха испроводени отъ нѣколко конашки турци българомразци, — българофоби. Масхаръ нищо не знаеше за испратенитѣ тѣпанари при моста на село Враждебна.

Масхаръ-паша, бидѣйки заобиколенъ отъ голѣма свита висши чиновници, пристигна съ файти при мостчето на Враждебна. Въ честь на

пашата тѣпанитѣ грѣмнѣхъ, зурнитѣ писнѣхъ, близкия върбалѣкъ се залюлѣ. Пашата хвърли нѣколко монети на «голитѣ цигани» и запита, кой ги е проводилъ днесъ да тупкатъ прѣдъ моста. Каза му се, че това е една подигравка, натъкмена отъ нѣкои чиновници отъ «беледнието» противъ комититѣ, обирачи на царската хазна. Пашата прие тѣпани да тупкатъ при посрѣщанieto на царскитѣ душмани. Заповѣда на тѣпанаритѣ да се наредятъ отатѣкъ моста и да тупкатъ колко имъ «душа сака».

Масхаръ-паша се расположи въ ханчето на Враждебна и се впусна въ приятна бесѣда съ чиновницитѣ си, очаквайки пристиганieto на затворническия отредъ. Надвечеръ керванътъ наближи, тѣпанитѣ грѣмнѣхъ, двата синджира-роби наредихъ прѣдъ хана, Тетевенци и Орханийци се поклонихъ низко на пашата, Общи свалихъ отъ бръчката. Пашата любезно распита всичкитѣ си гости за благополучиното имъ пътуване отъ Орхание до Враждебна. Всички мълчяхъ. Общи се испъчи, свободно и гърлесто заговори, и стана единъ не просителъ, не плѣненъ робъ, тона на единъ побѣдителъ, наговори на псума дързости по поводъ на изстезанията, ставахъ въ Орхание, Тетевене, и за грубитѣ обноси на низамитѣ и черкезитѣ по пътя съ навързанитѣ затворници. Масхаръ трепна и се дръпна на страна отъ импровизирания ораторъ-защитникъ на «вжтрѣшнитѣ царски душмани». Отъ думитѣ му, отъ тона на говорението му, той почувствова, че прѣдъ него стои не нѣкой и

на хайдучка банда, а човѣкъ, който знае законитѣ на страната, и който мѣрка царство да събаря. Дързкиятъ говоръ на Общи развали благодушното настроение на пашата, но при все това той, Масхаръ, заповѣда да се пораслабятъ затворниците и на негова смѣтка да имъ се раздадѣтъ три оки ракия.... Бакалинътъ черпи, отъ тѣпанитѣ пукотъ иде, та земята се търсе... Изморенитѣ пѣтници се пораспуснѣхъ, насѣдахъ на земята, нѣкои отъ тѣхъ навирѣхъ крака въ знакъ на силна умора. До Враждебна на Общи се не позволяваше да разговаря съ когото и да било отъ затворниците. Тукъ това запрѣщение сѣкашъ изфиряса отъ шума на тѣпанитѣ и писъка на зурнитѣ. Хаджи Станю, Петко Милевъ и Анастасъ Хр. Поповъ се приближихъ при Общи и подкачихъ интименъ разговоръ.

— Братко Димитре, слѣдъ всичко туй що станѣ съ насъ, какво мислишъ да правишъ — попита съ насълзени очи дѣдо Хаджи Станю.

— Ще искамъ и ще настоявамъ въ Цариградъ да ме откарать, и тамъ, само на везиря ще расправа какъ стои нашата работа. Тукъ въ София, никому нищо нѣма да кажъ. На тия келешии ли ще седнѣ да расправямъ какво желае народа, какво сме искали да правимъ... Въ Цариградъ великъ въпросъ ще отворѣ на великитѣ и всесилни държави . . . . .

— Братко Димитре, Цариградъ е далеко. везирятъ е високо, та нѣма нито ти, нито ние да го видимъ; ала слушай що ще ти кажемъ: казвай всичко — ние всичко що знаехме казахме го —

казвай множество хора.

спасението на тия клетници

— Множество, мно-  
сенното, — повтори Хаджи !

— Множество, мно-  
казвайте, — потрети Петко

— На тия келеши въ София нищо нѣма да  
кажж. Въ Цариградъ, въ Цариградъ великъ въ-  
просъ ще отворж.

— Ние всичко казахме; слѣдъ насъ върви  
биволака кола, пълна съ комитетски нѣща. Какъ-  
те е Цариградъ заѣло. Въ София казвай мно-  
жество и ето ти, че въпросътъ ще стане отъ  
великъ по-великъ, — внушително каза дѣдо Хаджи.

Тѣпанитѣ бумтѣжъ, зурлитѣ пищѣжъ; Масхаръ  
пие прѣдъ механата «финъ конякъ» и се радва  
на хазнатаритѣ. Шопитѣ отъ Враждебна заоби-  
кожихъ хазнатаритѣ и съ погледитѣ на подпла-  
шени крави изглеждахъ ги отъ главата до петитѣ.

На Масхара станж кефъ, гдѣто шопитѣ  
съ оплашено око изглеждахъ царскитѣ душмани  
— обирачитѣ на царската хазна. Пашата запо-  
вѣда: шопитѣ на «коло» да се хванѣжъ, хоро да  
му друсижъ. Шопитѣ първомъ се отказажж, но  
като имъ се каза, че това пашата го иска и че  
ще ги почерпи, бързо се хванажж на хоро и го  
залюгѣхж по шопски. Пашата се възхити отъ  
пѣргавата игра на «раята». Заповѣда и цѣтъ  
«полвякъ» ракия се раздаде на разгорещени ѣ  
шопи. Бръмбарътъ отъ синджиритѣ се оба :  
провикнж се та запѣ пѣсньта на «Стоѣ а-  
Попова» . . . . .

Слънцето се скри задъ Лиленскитѣ върхове. Масхаръ се метна въ впрегнатия файтонъ и на пашовски крилѣ полетѣ за Софія. Керванътъ отъ комити, низами, стражари и черкези, на чело съ тѣпани и зурни се запъти за Софія. Гърмежа на тѣпанитѣ и писъка на зурнитѣ Общи не можеше да търпи, бидѣйки нервиранъ, постоянно се мърдаше въ бричката . . . . .

При село Подоени въ мрачината изгърмѣ, запищѣ музиката на Софійския воененъ гарнизонъ. Тя засвири марша на „Хуниядитѣ.“ На чело съ музиката керванътъ закрачи полека за турския пашовски конакъ. Високитѣ гости на Масхаръ-паша — на Враждебна така той нарѣче «тетевенскитѣ комити» — полека крачахъ за Софійския конакъ, а въ Софійската тъмница имъ се готвѣше оскърбително «добрѣ дошле» . . .

Ония чиновници — турци — комитофоби отъ беледието (градски съвѣтъ), що испроводихъ тѣпани и зурни на Враждебна, скроихъ планъ съ гардеанъ-башията (началникъ на затвора), за позорно посрѣщанье на тетевенскитѣ комити-хазна-тари въ затвора. Планътъ гласѣше: при влизанието на комититѣ въ каушитѣ на затвора затворницитѣ бабанти, турци и черкези, съ суровица въ ржка всѣкиго да прѣчакать и по гърба му да примѣрватъ по нѣколко суровици думайки: «Добрѣ дошле, добрѣ дошле, комита гауръ» . . . . .

Воената музика млѣкна прѣдъ пашовския в чакъ; вонашкия дворъ се изпълни отъ комити, черкези, низами, стражари и тѣла отъ «голи цигани». Началникътъ на затвора, на чело гар-

деанитѣ, посрѣщнах новитѣ си гости — комити затворници. Силно скръцнах съ зжби и заповѣда на гардеанитѣ и стражаритѣ да прѣгледатъ нѣщата на затворниците и да обискиратъ дрехитѣ имъ. При провѣрката на лицата, по списъка, испъгнах една голѣма грѣшка: повече затворници се намѣрихъ на лице отколкото гласѣше списъкътъ на Орханийския ваймакаминъ. На излишнитѣ затворници ударихъ нѣколко плѣсника, защото не се обадили още въ Орхание.

— Та отгдѣ да знамъ, че не съмъ вписанъ въ списъка — се обади бай Пеню отъ Чериково.

— Турска управия и нищо повече, — се обади Василь Ионковъ Гложенски.

Слѣдъ половинъ часъ расправи за туй за онуй съ комититѣ, гардеанитѣ распрѣдѣлихъ новитѣ си гости по съотвѣтствующи кауши.

Задъ вратата на всѣки каушъ съ суровици въ ржка чакахъ жертвитѣ си бабаититѣ затворници турци и черкези. Комититѣ ввеждахъ единъ по единъ. Щомъ пристѣпи вратата новиятъ гостенинъ и нѣколко суровици се стоварятъ по гърба и главата му. Думитѣ: «добрѣ дошле комита гяуръ» се повтарѣхъ при всѣка врата на каушитѣ. На дѣда Хаджия пукнахъ главата, на Тодора Брѣмбара оскубахъ мустака, защото зашлеви силенъ плѣсникъ на черкезина, що го бѣ ударилъ съ суровица по главата. На много хорица изпоранихъ главитѣ, изпочунихъ ребрата, защото силно протестирахъ прѣдъ началника на затвора за безчестието, което имъ се нанасяше по този начинъ.

Началникътъ на затвора бѣ глухъ къмъ справе-



ливитѣ протести на политическитѣ затворници; бѣ нѣщо повече отъ глухъ: той, въ отговоръ на протеститѣ, насъскваше затворницитѣ турци да се подиграватъ съ «новитѣ гости,» както намѣрѣтъ за добрѣ! . . . .

Общи настанихъ въ отдѣлна стая — оставихъ го самъ саминичѣкъ (на единиченъ затворъ). Залтието келъ Медю (помакъ) взема оцетарската шапка на Д. Общи и за «добрѣ дошле» ъ употребихъ намѣсто «нощно гърне.» Общи побѣсния: по адреса на султана, на везира, на пашата, на началника на затвора проводи какви не щешъ мръсни думи . . . Началника на затвора му се закани, че ще го съсипе отъ бой, ако още веднѣжъ си позволи да псува падишаха, пашата и везира. . . .

---

## XVI.

Турска София, сегашна столица на свободна България. — Пашовския конакъ, сегашенъ княжески дворецъ. — Софийската тъмница и наредбата ѝ. — Масхаръ-паша, членовѣтъ на испитната комисия. — Общи протестира. Хаджи Станю се изповѣдва. Великъ въпросъ се повдига. — Нови арести. — Левски усилено се търси. — Визирска заповѣдь. — Мѣмренѣе.

При сѣвернитѣ поли на Витошъ-планина клечи двѣ-хилядногодишна старина — римската Сардика — старо-шопската столица — Визан-

тийската София — Царь Иванъ Шипмановиятъ Срѣдецъ — слѣдъ паданieto на България турска мръсна паланка, сѣдалище на разни Масхари-пашовци — мютесарифи — турски окръжни управитети. . . . На Софийско поле при Витошко доље клечи двѣхилядно годишенъ старецъ — градъ съ мжченическо минжло, съ славно бѣдѣще — бѣдѣща столица на бѣдѣща свободна и цѣлокупна България и бѣдѣщи источникъ на бѣдѣщи интриги по раздѣлата на турската империя! . . . . . На два Перловски рида по шопски казано клечи градъ София, облѣченъ въ мръсенъ чифутски халатъ, съ шопски опинци на крака, съ турска чалма на глава! . . . . .

Градътъ е заобиколенъ съ дълбокъ и широкъ ровъ (обкопъ). «Света София» (джамия) съ распухнатитѣ си стѣни и прѣчупеното си минаре (викалница) прѣдава мраченъ срѣдневѣковенъ тонъ на турската мръсна паланка. Въ центра на града стърчатъ кубетата на нѣколко православни храмове: **Свети Краль, Свети Спасъ, Света Прѣчиста, мали Свети Никола, голѣми Свети Никола, стара Света Петка, Света Петка Самарджиска и Свети Георги** (Гюль-джамия — бѣдѣща приврѣменна гробница на Александра Батемберга). По неизвѣстни, намъ, исторически сѣдбини прѣдметнитѣ храмове сж начоголени отъ вси страни съ низки мръсни, тѣсни и тъмни еврейски домове. . . . . Православни храмове въ еврейска махала! Иди та се не чуди на историческитѣ сѣдбини! . . . . . Зданията въ еврейската махала — съсѣдитѣ на православнитѣ храмове — сж набѣкани едно до друго, едно въ

е тѣсно, мръсно, отврати-  
 ъ, нѣма свѣтлина, а живо-  
 о исвапъ! . . . . . Турската  
 града; тая е расположена  
 ого-истокъ и сѣверо-истокъ  
 ъ. Въ турската махала има  
 ювече свѣтлина — дворове

широки, обрасли съ разни овощни дървета. Тур-  
 скитѣ домове сж низки, едноетажни, съ низки  
 прозорци, закрѣчени съ дървени решетки (кафези).  
 Въ турската махала тукъ-тамъ се срѣщатъ, дво-  
 етажни, беговски конаци, съ широки свѣтли чар-  
 даци. Турската махала е непристъпна за непра-  
 вовѣрцитѣ: всѣки нетурчинъ, минаващи прѣзъ  
 турската махала, всѣкога ще иде дома си съ пук-  
 ната глава. . . . . Българитѣ (шопитѣ) населяватъ  
 крайщата на града; само Софийската българска  
 аристокрация (нѣколко семейства) живѣе около  
 църквата «Свети Кралъ», въ махалата тогава  
 нарицаема „царь Калоянъ“! . . . .

Улицитѣ сж тѣсни, криви, мръсни; есенно,  
 зимно и пролѣтно врѣме сж кални до уши. Въ  
 еврейската и християнска махали тукъ-тамъ се  
 срѣщатъ двоетажни къщи, построени по вкуса на  
 пловдивскитѣ нервозни вокони — съ много  
 прозорци, насочени все къмъ улицата! . . . . На  
 всѣкъдѣ изъ града владѣе хигиеническа мизерия:  
 по улицитѣ, по кривитѣ и тѣсни мегдани пролѣтъ-  
 лѣтъ се разлагатъ разни лѣшове — умрѣли куче-  
 та, котки, кокошки, мишки, често пѣти и едъръ  
 добитѣкъ. Прѣдъ прозорцитѣ на самата градска  
 са итарна дирекция се разлагатъ умрѣли котки

и ковошии. Познавачът на «турския изток» само по това ще се съйти, че градъ София се намира въ турски рѣцѣ. . . .

Въ пазаренъ день градътъ изглежда на шопски лагеръ отъ врѣмената «прѣселение на народитѣ»; въ съботенъ день — «тѣлцата на Голгота»; въ дѣлниченъ день — «турски градъ съ български вахжри-неволи»! . . . .

По високитѣ точки на Перловския ридъ сѣ расположены: пашинския конакъ (по шопски казано), казармитѣ, военната болница и джамията «Света София».

Конашкиятъ дворъ е тѣсенъ, въ него се набѣгани слѣднитѣ двоетажни постройкы:

I. Пашинскиятъ конакъ. Той е двуетажно паянтово здание, отвънъ и вътрѣ варосано-зидосано съ бѣла чиста Ташъ-Кесенска варъ. Горниятъ етажъ се състои отъ десетъ широки засѣдателни стаи. Въ тѣхъ се помѣщаватъ, номеръ по редъ, слѣднитѣ турски държавни канцеларии: №. 1 Кабинетъ на пашата съ «кафе оджаа», №. 2 Тахриратъ-мюдюрю (управитель на канцеларията), №. 3 Идаре-меджлиси (управителенъ съвѣтъ), №. 4 Темези-хукукъ (правосудие), №. 5 Меркезътъ (команданско управление), №. 6 Малъ-мюдюрю (финансовъ чиновникъ), №. 7 Санджкъ-емини (ковчежникъ), №. 8 Теджаретъ-меджлиси (търговско сѣдилище), №. 9 Беледие (градско общинско управление), №. 10 Кадийницата.

Въ долния етажъ се помѣщаватъ: №. 11 Тевтерханата (архива за владелата), №. 12 Тес-

кере-мюдюрю (паспорджийницата); №. 13 полицейскиятъ приставъ, за дребни расправии на деня, №. 14 Затворъ на фалиралитъ търговци. Другитъ стаи въ долния етажъ служатъ за складове на разни държавни нѣща, за «кафе оджаа» и за свърталище на конашкитъ плъхове.

II. Пашинскиятъ харемликъ. На истокъ отъ пашинския конакъ стои пашинския харемликъ — двоетажно паянтово здание, обърнато съ лицето си къмъ Витоша, а съ гърба си къмъ Орландовци, съ десетина-петнадесетъ малки стаички, съ зарешетени прозорци, съ високъ и широкъ чардакъ, зарешетенъ отъ вси страни съ «фино» дървени решетки. Харемликътъ е заграденъ отъ вси страни съ високи зидове. Малка една портица, внушителна на изгледъ, съобщава конака съ харемлика. Прѣдъ харемлика има малка овощна градина и роскошенъ цвѣтарникъ. Западното крило на харемлика служи за апартаментъ на пашата. Въ харемлика живѣятъ нѣколко ханжмки-голѣмкини, нѣколко пашовски наложници (одалиски). Прислугата у харема е тройно повече отъ господарскитъ: циганки, негърки, черкезѣкини, по нѣкога и българки, денонощно сновятъ изъ харема въ качеството си на прислуга — черна робия.

Апартаментитъ на голѣмкинитъ-ханжми сж послани съ съжни материи — на всѣка стъпка и пашински раскошъ. . . . Въ женското отдѣление на харема владѣе **женска тирания**, а въ мъжското — апартаментъ на пашата — «х а р е м с к а б л а г о с л о в и я» . . . . .

III. На сѣверо-западъ отъ конака стои гра-

модно двоетажно здание, паянтова постройка. Горниятъ етажъ служи за казарма на жандармерията, а долния — за оборъ на жандармскитѣ конѣ. Лицето на зданието е обърнато къмъ Орландовци, а гърба му къмъ пашинския конакъ. Въ горния етажъ има три отдѣлни стаи, назначени за канцелария на жандармското управление.

IV. На сѣверъ отъ зида на харемлика стои двуетажна постройка, вапсана въ синкава боя. Въ долния етажъ на това здание се съхранява «царската пара», а въ горния — държавнитѣ книжа.

V. Между пашинския конакъ, жандармската казарма, ковчежничеството и високитѣ зидове на харемлика, посрѣдъ конашкия дворъ, стърчи грозна гевгирена постройка. Това е Софийската апсана — Софийската тъмница — Софийскиятъ затворъ. . . .

Конашкиятъ дворъ е обграденъ съ високухленъ зидъ. Задъ зида, на западъ отъ конака, високо се дига викалото на «Челеби-джамиси», а на истокъ се гущатъ малки низки турски къщици. . . . .

Това бѣ прѣди 25 години! . . А сега? . . Историческитѣ събития сж безсърдечни шегобийци — жестоки подигравачи съ царства и народи: върху основитѣ на тогавашния пашински конакъ, днесъ внушително и гордо се издига княжескиятъ дворецъ на Княжество България; на двореца се развива не пашински байрякъ (турски полумѣсецъ), а знамето на **свободна България**. . . Тогавашниятъ кабинетъ на Масхаръ-паша, днесъ е **червената зала** на

Двореца. — Тогавашната засѣдателна стая на идаре-меджлиси (управителенъ съвѣтъ), днесъ е цвѣтарникъ (оранжерея) и **желтата зала** на княжеския дворецъ. — Тогавашниятъ меркезъ (стая на команданта), сега е чекалня при кабинетета на Княза, съ «марангосанъ» таванъ и накачена съ свещени знамена — славата и величието на българското воинство. . . . Тогавашниятъ «Теджаретъ-меджлиси», сега сж «параднитѣ стълби» що водѣтъ въ горния етажъ на княжеския дворецъ. — Тогавашнитѣ парадни стълби на пашинския конакъ, сега сж билиардна стая на княжеския дворецъ. — Тогавашниятъ «Теми-зи-хукувъ», сега е бесѣдна стая на княза, накачена съ разни исторически игралца. . . .

Харемликътъ е издѣно срутенъ, на мѣстото му днесъ растѣтъ хубави «княжески цвѣтя», а на бившия дворъ на харемлика, дѣто отъ бездѣлие по цѣли дни се люлѣехъ на черничеви дървета одалискитѣ на харема, днесъ растѣтъ тънки висови борики, напомнящи тънкитѣ високи черезкини, пашински наложници — одалиски. . . .

На мѣстото на тогавашната **жандармска казарма**, днесъ стои княжеската кухня. . .

На мѣстото на тогавашната **турска тъмница**, днесъ въ двора на палата се издига висока могила, обрасла съ разни дървета, съ хубаво малко фонтанче на върха; пролѣтно врѣме могилата е покрита съ кокичета и теменужки, съ мензухари и лалета; растѣтъ цвѣтътъ всѣкакви «хубавици диви», прѣнесени отъ Витоша и Рила....

На бившия тъмниченъ дворъ днесъ растѣтъ хубави борики, красавици на княжеския

дворецъ. Бившия тѣсенъ конашки дворъ, днесъ е разширенъ до неузнаваемостъ; съ желязни пармаклъци е заграденъ, съ бориви, съ айлапти съ брѣзи и липи е насаденъ, съ широки алеи нашаренъ. . . . Дѣ палинскиятъ конакъ, тогава, дѣ княжеския дворецъ сега!—разлика меа бото и земята! . . .

Сждбинитѣ исторически сж п признитѣ жени тѣ: бившата турска **м паланка**, днесъ е гиздава **СТОЛИЦА** на свободна България! — Тамъ, дѣто днесъ с знамената на «Славянска бесѣда», жабинясало блато — тамъ дѣт личествено се издигатъ «военно стерство» и «хотелъ България», мѣсто на низки турски къщици, н мръсни харемлици, котило на турчел бѣдѣщи тирани-господари на покорни пи!—Тамъ, дѣто днесъ величествено с улицитѣ «Търговска» и «Леге» тогава турска **чаршия**, съ дървени и о овѣдени кепенци! — Градската градина, която днесъ, въ праздниченъ день, събира толкова на приятна разходка, тогава бѣ градско к: — смѣтище, на което се търкаляхъ, сво отъ всѣкакво занятие, градскитѣ и конашки ! — Народниятъ музей (Бююкъ-джамя), въ днесъ се пазѣтъ черешевитѣ топчета на Април-свото възстание и револвера на Левс бѣ катедрална джамя за Софискитѣ м На мѣстото на тогавашната турска военна бох-ница, днесъ величествено се издига зданието



— клубът на оння, които  
 инъ капитани\*, побѣди-  
 тѣ генерали на **Милана**

Обрѣновичъ — уравниовѣсительтъ на политиката на Балкана . . . . . Тамъ, на околото, дѣто днесъ гиздаво и внушително изглежда оградата на **Народното събрание**, тогава стоеше мрачна, мръсна **черковна механа** (притежание на църквата Свети Кралъ), въ която шопитѣ отъ Софійско поле си почивахъ и заливахъ съ Кюстендилска сливовица «чернитѣ си кахъри». — Сегашната Княжеска зоологическа градина, тогава бѣ мочурлива ливада на нѣкой си простакъ — софійски ага, която ливада бѣ напусната отъ господаря си и служеше за свърталище и пасбище на краставитѣ софійски магарета и «куруданъ» биволици. — Сегашната ботаническа градина (докторскиятъ паметникъ) тогава бѣ «стари турски гробища, захвърлени забравени» и служихъ за пасбище на Подуенскитѣ шопи-овчари. Мѣстото на което Софийнци, тогава, на Тодоровъ-денъ си прѣпускахъ коньетѣ, днесъ на това мѣсто високо и гордо се издигатъ артилерийскитѣ казарми, плусъ казармитѣ на Княжеския конвой. — Мѣстото, на което днесъ високо стърчатъ шиповетѣ на държавната печатница, тогава бѣ складъ на сѣно, прѣдначено за турската кавалерия, а днесъ това мѣсто, служи за складъ на «държавното печатно слово».

- Тогавапната «циганска махала», днесъ служи мѣсто на «високата просвѣта» въ свободната татковина: тамъ, дѣто голитѣ циганчета, тогава, гчахъ по цѣли дни безъ опрѣдѣлени занятия'и  
 ! пролѣтното слънце си припичахъ голитѣ тум-

и, тамъ, днесъ, българската учаща се младежъ (назисти и студенти), събиратъ зрѣлитѣ плодове на зрѣлата наука. — Тогава, (прѣди 25 години), тѣ циганчета се навъртахъ около бѣсилбата, а люшкаты удушени тѣ трупове на борцитѣ години, а днесъ гимназиститѣ и студентитѣ благоговѣние гледатъ на «памятника Левски» — въ избликъ на благородни чувства думи не могатъ да прославятъ паметта имъ . . . . . Тогава вѣнска махала, днесъ учебно мѣсто, научно мѣсто — мѣсто на българската висока пролетарска култура . . . . . Тогазъ Рашидъ-бегове конаци — земленици, днесъ първоначално основно училище Денкоолу . . . . .

Турската Софийска тъмница е грозно гевгевско здание, съ тѣсни прозорци, зарешетени съ въжени яки решетки. Тъмницата има четири дълги кауша. Въ дъното на коридоритѣ между каушитѣ има двѣ тѣсни, тъмни, низки стѣнки. Едната отъ тѣхъ служи за строгъ арестъ (перъ), а другата за дежурна стая на нощни дежурни пазачи. Каушитѣ сѣ тъмни, съ изключително дебели стѣни, по стѣнитѣ имъ се прилепени нѣщо като дървени, широки полици, служещи за легло на затворниците. Вратитѣ на каушитѣ сѣ букви, оковани въ желязо. Тъмничната атмосфера е извънредно тежка за дишане, и никаква вентилация. Въ всѣки каушъ отъ измръсено до видѣло мѣжди газениче, което и тъмничния въздухъ . . . . .

Управлението на затвора е повѣрено въ ръцете на единъ началникъ на затвора; дадени му са помощъ нѣколко души тъмнична прислуга.

Въ тъмницата има повече отъ 200 души затворници.  $\frac{3}{4}$  отъ тѣхъ сж черкези, турци и цигани,  $\frac{1}{4}$  българи, евреи. Животътъ въ тъмницата за всичкитѣ затворници, изобщо, е неносенъ по тѣснотия, по липсването на свѣтлина и въздухъ, ала съвсѣмъ неносенъ е за немюсюманитѣ затворници. Осжденитѣ турци и черкези — бабаити — на «тъмниченъ затворъ въ окови» за по нѣколко години, сж пълни господари на живота въ каушитѣ. — Никой тъмниченъ надзирателъ не може да сломи тѣхнитѣ бикоглави натури. Тѣ раздаватъ мѣстата въ каушитѣ на новитѣ затворници, срѣщу извѣстна заплата; тѣ заповѣдватъ кога да се спи, кога да се говори; тѣ продаватъ на затворниците тютюнъ и други нѣща въ каушитѣ — тежко и горко ономува, който си не купи отъ тѣхъ! . . . . . Тѣ налагатъ особенъ данѣкъ (по десетъ пари на глава мѣсично) на своитѣ съкаушници безъ да питатъ султана въ Цариградъ, или пашата въ Софія — Който не плаща нека му мисли! . . . . . Новакътъ затворникъ нищо не може да получи отъ домашнитѣ си, докѣ не даде нѣкакъвъ си «бакшишъ» на «каушъ-бабаититѣ». Карти за играње можете да си купите само отъ «тиранина на кауша», и то на стойность двойна и тройна. Затворниците, наедно съ тъмничната прислуга, сж въ пълно распореджанье на «каушнитѣ-бабаити». Често пѣти и тъмничниятъ надзирателъ се допитва отъ «тиранитѣ на кауша». Изобщо казано, тъмничниятъ животъ на затворниците се намира въ рѣцѣтъ на осжденитѣ крѣвници турци, черкези и цигани пехлечии. . . . .

Такава бѣ наредбата на Софийската тъмница, когато въ мръснитѣ ѝ и тѣсни кауши нахвърляхъ «тетевенскитѣ и орханийскитѣ комити» и обирачитѣ на хазната. Общи туряхъ въ карцера на «единиченъ затворъ». Тетевенскитѣ първенци-богаташи натикахъ въ каушъ № 1, Орханийци въ № 3, а хазнатаритѣ въ други кауши. Мѣстата въ № 1 и № 3 кауши на веднѣжъ се дигнахъ на извънмѣрно висока цѣна: каушнитѣ бабаити вземахъ по турска лира отъ богаташитѣ — комити, по бѣло меджидие (петолевка) отъ сръдна рѣка хорица, по «бешликъ» отъ хазнатаритѣ. Тъмницата сѣ прѣпълни отъ затворници-комити; турскиятъ елементъ, сега, съставляваше малцинството, но съ помощта на властта той останѣ господствующа сила между стѣнитѣ на затвора. Тиранитѣ на каушнитѣ обложихъ съ седмиченъ данѣкъ, бѣло-меджидие, богаташитѣ комити. Плѣчката си дѣлихъ съ тъмничния надзирателъ и съ нѣколцина отъ тъмничната прислуга . . . . .

Военната музика до полунощъ гърмѣ двора на пашинския конакъ; засѣдателната стѣна на управителния съвѣтъ (идаре-меджлиси) силно освѣтена. Масхаръ въ кръга на своитѣ : тимни приятели, софийски бегове и агалари, днесъ, по поводъ докарваниято на «тетевенскитѣ и орханийски комити», се веселѣше въ конака. Докато каушнитѣ бабаити плѣчкосватъ новитѣ затворници, подъ звуковетѣ на военната музика, нека се запознаемъ съ тогавашното величие на турската власть въ София — да се запознаемъ съ Масхаръ-паша.

Масхаръ е на възраст 38—40 го-

на ръстъ е срѣденъ, плещестъ и малко шишковъ,  
съ сини очи, остриганъ по пашовски, руса коса,  
низко чело, бѣло лице, червени бузи, голѣми уши,  
носъ, орловъ клюнъ, подстригани мустаци, под-  
бръснжти сколуфи, живъ, пжргавъ, злобенъ, голѣмъ  
басканджия, отмѣстителенъ, голѣмъ «руш-  
ветчия»; прѣдъ силнитѣ на деня мекъ като  
памукъ, надъ слабитѣ тиранинъ; прѣдъ подчине-  
нитѣ си твърдъ като желѣзо, прѣдъ душманитѣ  
си гордъ, прѣдъ приятелитѣ си низкъ; явенъ  
почитателъ на еротиката, таенъ гонителъ на  
етиката; ученикъ отъ «Султанския лицей», бив-  
ши подсекретаръ на турската легация въ Парижъ;  
обожателъ на французитѣ, гонителъ на българитѣ,  
жлъченъ руссофобъ, унесенъ англоманъ  
— роденъ въ Цариградъ, възпитанъ въ конаци-  
тѣ на прочутия на врѣмето си Рушидъ-паша,  
произлѣзълъ е изъ «пашовско котило»; носителъ  
на възгледитѣ и намѣренията на турската висока  
цариградска аристокрация; истънченъ въ обноски-  
тѣ си, коравъ въ душата си, ласкателъ първо ка-  
чество, държавенъ разсипникъ въ пълната сми-  
сль на думата, синъ на Рушидъ-паша; баща  
му е единъ отъ придворнитѣ и близки на Султанъ-  
Абдулъ-Азиза генерали-адютанти, който, (баща  
му) продава службитѣ при висшата администрация  
съ надвание въ цѣлата империя, а синъ му  
прави сжщото въ Софийския мютесарифликъ\*).

---

\*) Слѣдъ освобождението на България, Масхаръ-паша  
е длъжността министъръ на полицията въ Цариг-  
радъ; прѣвъ 1893 год. тѣй умрѣ отъ апоплексия на длъж-  
нѣтъ Цариградски градоначалникъ. . . . .

икътъ на Масхаръ-паша е прѣпль-  
штъ ханжми» и отборъ черкескини—  
авказки хубавици, лично нему пода-  
дишахъ и отъ баща му.

едъ нощъ Масхаръ-паша се заливаше съ  
(митхадистъ) въ кръга на своитѣ ин-  
тели бегове-агалари, и бидѣйки дово-  
лополучния исходъ по дирението обира-  
ната, се завърна въ апартаментитѣ  
са си . . . . .

ноември, 1872 год., въ широката за-  
тая на идаре-меджлиси — днесъ  
та и оранжерей на княжеския  
— засѣдава голѣмата (по числото  
ѣ си) испытателна комисиия. Ко-  
мисиията подъ прѣдсѣдателството на Мас-  
Огдѣсно на нашата седятъ, слѣднитѣ  
ри и турски чиновници: **Селимъ ефен-**  
**спахи, Кюрдъ Хафхъзъ, Кючюкъ**  
**ѣй**, отлѣво седятъ слѣднитѣ българе,  
обаджи, членове на идаре и теджаретъ  
**ѣшю Жилиевски, Хаджи Мано, Мито**  
**Димитъръ Митовичъ**. Между бъл-  
гове на голѣмата комисиия, заслужи-  
ва внимание Хаджи Мано: прѣвъ бо-  
ковния въпросъ въ Софийско, старецъ  
и идеи, личенъ неприятель на Дя-  
ловичъ, лично познатъ съ Василъ Лев-  
ѣр. Ковачевъ той е далъ нѣколко лир  
и за смѣтка на «тайнитѣ комитети  
на Българи съ «конашко про-  
— табашки машини на разни в

нашки паша; за турцитѣ — членове на комисията, нѣма нѣщо особено да се каже: тѣ сж стари конашки плъхове, които систематично прогизватъ торбитѣ съ «царскитѣ пари», и безконтролно смучатъ кръвта на дебелокожия шопъ отъ софийско поле . . . . .

Засѣдателната стая е широка, свѣтла, освѣтлена съ много прозорци, обърнати на сѣверъ. Край стѣнитѣ на стаята се наредени низки широки мендерлици, послани съ «малинова дамаска»; посрѣдъ стаята стои дълга масса, покрита съ зелено сувно, около нея нѣколко кресла въ малиновъ цвѣтъ. Прѣдъ масата, на нѣколко стѣпки, дреме плетенъ столъ «марсилска стока». На мендерлицитѣ седятъ членоветѣ на комисията, на креслата Масхаръ-паша, Селимъ-ефенди и сждебниятъ изслѣдователъ. Плетениятъ столъ е назначенъ за подсѣдимитѣ бунтовници. Комисията е въ пълния си съставъ; Масхаръ съ оживление разказва на комисаритѣ за срѣщата си съ «комититѣ» при мостчето на село Враждебна, за разговора си съ Общи и за натоварената кола съ комитетски нѣща.

— Господа, днесъ ще чуете, ще видите, кой, какъ и защо е обралъ царската хазна въ Орханйската клисура при мѣстността Пантата; и ще се увѣрите, че въ царството на Падишахъ сж се завѣдили «нѣкакви си комити», които искатъ чрѣзъ възстание да подкопажатъ основитѣ на държавата и да въскрѣсяватъ нѣкакво си «българско царство». Между тѣхъ има първенци-богаташи отъ Тетевене и Орхание, — каза Масхаръ-паша. Заповѣда на небетъ-чаушу (дежурний старши) доведе въ засѣдателната стая Димитра Общи.

Членовѣтъ комисари съ напре насочени къмъ вратата, чакахъ Общи. Слѣдъ нѣколко минути пер Общи прѣврачи прага: босъ, голо отъ главата до петитѣ въ тежки ве се исправи прѣдъ голѣмата и с с я; гордо се изпъчи въ срѣдата в срѣщу пашата, силно тръснъ на вериги, свободно и внушително и ритѣ конашки, и прѣди нѣкой да вори уста, и съ сърдитѣ тонъ заговои паша — заговори за да чуѣтъ и ра китѣ ази-агалари, какви безобразия страна на стражари, низами, тъмни шни бабаити върху изловенитѣ и з тически прѣстѣпници — отвори уста говори на Масхаръ-паша слѣднитѣ

— Паша ефенди, извѣстно ли образия се вършѣтъ надъ полити творници отъ страна на тъмнични шнитѣ бабаити? на какви тежки исл хвърлени изловенитѣ въ Орхание и гари-революционери? Извѣстно ли хора съ прѣчупени ребра, съ прѣ съ оскубани мустаци и бради и съ ! Знаете ли че 70 годишни старци сѣ нашкитѣ дворове? Дѣ се намираме: ли или въ Мала-Азия? Срамота е въ жестоко да се постѣпва съ полит стѣпници! . . . . Ако сме виновни не ни позорѣте съ тия варварски исл

Пашата жетѣ зеленѣ извики



— Млъкнете: не за това сме те повикали тукъ въ свѣта! . .

— До като не изкажъ всичко, що видѣхъ и чухъ нѣма да млъкнѣ — каза Общи и продължи подробно да разказва на конашкитѣ голѣмци за жестокитѣ постѣпки на низами, стражари, мюдюри, офицери и каймаками при арестуването на комитѣ и при разпитването имъ. Нареждаше Общи единъ подиръ другъ грознитѣ факти на истезанията въ Орхание и Тетевене, биението съ камшикъ политическитѣ затворници при Арабаконашкитѣ стражарници (беклемета), позорното посрѣщане на почтенитѣ тетевенски и орханийски първенци въ затвора съ «суровица» по глава, и свърши съ гнусната подигравка, извършена отъ тъмничнитѣ слуги съ оцетарската му шапка.

Общи говорѣше високо, сърдито и гледаше право въ очитѣ, ту пашата, ту Пеша Жилевски. Дѣдо Пешо се смръзнѣ на мѣстото си, отъ голѣмъ «съклетъ» се изпоти на мендерлика: той, дѣдо Пешо, нѣколко пѣти даде знакъ на Общи юга говори да гледа пашата и турцитѣ, а не българитѣ ази, ала Общи гледаше Българитѣ, а говорѣше на турцитѣ. . . . .

Бидѣйки нервиранъ отъ думитѣ и тона на Общи, Масхаръ се растрепера, и жлъчно продума:

Наели сте се царство да събаряте, а мъчно ви е дѣто сж ви затворили.

— Затворътъ не ни тежи; протестирамъ само противъ позорнитѣ постѣпки и жестокитѣ истезания; нѣща, които не правятъ честь на една пр свѣтена държава.

— Млъкнете, или ще заповѣдамъ да ви хвърлятъ изъ стаята на вѣнъ! — извика папата.

— Съ глухи хора, като васъ, не искамъ да дамъ работа, — каза Общи, нарами тежката верига и тръгна да си излѣзе изъ

— Стой! на какъ се запъти?

— Въ затвора.

Седнете на стола: днесъ съ Вас ворж по обира на хазната, — каза мекъ тонъ и съ прѣстъ показа «метенъ столъ» на сърдития си гостен

Общи сърдито изгледа стола, джмиса, дигна високо дѣсната си ръка

— Докъ се не наважатъ тъмничните слуги и тъмничниятъ надзирателъ за снощната рна постъпка, до тогава нѣма съ ни какви обрани хазни да говорж.

Пешо чорбаджи и Мито Каймакчи хриближихъ се при Общи и го замолихъ ; стола и, както далъ Господъ да отгони питванията.

— Седнете си на мѣстата: съ глухискамъ да имамъ работа, — каза Общи и тегли за вратата.

Масхаръ-паша даде знакъ на Алиарший взе подъ мишца сърдития бунго отведе въ затвора.

Слѣдъ нѣколко минути на сцената и тъмничниятъ надзирателъ, треперящъ като тликово листо.

— По чия заповѣдъ каушните бабировици въ ръка сж посрѣщали монте

отъ Орхание и Тетевене? — запита сърдито пашата.

— Каза ми се, че това е ваше желание.

— Кой ви каза?

— Еминъ ефенди, секретарьтъ на беледието.

— Скоро, тукъ, да дойде Еминъ-ефенди, — заповѣда пашата.

Ефендите, желто-зелено, се исправи прѣдъ меджлиса.

— Кой ви каза да кажете на тъмничния надзирателъ да посрѣщне съ суровици моитѣ гости отъ Орхание и Тетевене?

— Али-ефенди, тескереджията.

— Скоро, тукъ, да дойде Али-ефенди тескереджията.

Али-ефенди съобщи, отъ своя страна, че му казалъ Махмудъ-ага, жандармскиятъ юзбашия. Пашата изгледа на криво ефендетата, нахока ги прѣдъ меджлиса и съ прѣстъ имъ се закани, още веднѣжъ такива лъжи да не пускатъ между служащитѣ при затвора; на тъмничния надзирателъ заглѣпи нѣколко плѣсника, дѣто се е поддалъ на разни «неотговорни ефендета по управлението на затвора» и му заповѣда да стегне юздитѣ на «каушнитѣ бабайти». Тъмничниятъ надзирателъ червенъ, испотенъ отъ срамъ и «саклетъ» се яви въ затвора; свика въ стаята си тъмничната прислуга, всѣкому удари по единъ-два плѣсника, като имъ каза: «идѣте се оплачете на пашата, дѣто ви ударихъ по два плѣсника» . . . .

Въ стаята прѣдъ меджлиса исправихъ Хаджи Стрѣчя Хаджи Станчевъ. Главата му бѣ привързана

ъ пешкиръ — раненъ отъ бабаитѣ при  
ето въ кауша. Пашата го повани да седне  
ъ. Хаджията седна и не погледна въ очи  
отъ членоветѣ на комисията: усѣщаше  
предно прѣсраменъ отъ тържествената об-  
а на голѣмата испитателна ко-  
л. Пашата го попита защо му е привър-  
панутъ.

- Снощи при влизанieto ни въ кауша, всѣ-  
о единъ бѣхме бити отъ затворниците мю-  
и и тъмничните слуги, — каза ниско дѣдо

- Познавате ли бабаитѣ и слугитѣ кон-  
биха?

- Тъмно бѣше, нищо се не виждаше . . .  
асхаръ съ приятелски тонъ подкачи разго-  
ъ дѣда Хаджия: напoмни му личните сръщи  
обира на хааната въ Орханне и Тетевене  
правитѣ за шоссето Осиковица-Ябла-  
по споровитѣ за пасбища между Извор-  
ъ близкото помашко село. Хаджията то-  
ѣ членъ на окръжния съвѣтъ, натоваренъ  
отъ Масхаръ-паша да уравни подигнатитѣ  
е — давни. Отъ споменитѣ на вчерашното  
пашата майсторски прѣмни на днешно-  
вното днешно. Мило, любезно, приятелски  
помоли Хаджията да расваже прѣдъ мед-  
историята на обира. Дѣдо Хаджи съ свѣн-  
югледи, насочени къмъ пода, съ нисъкъ  
расказа отъ ягла до конецъ историята на  
гъ: кога и какъ се е наредилъ таенъ ко-  
въ Тетевене, какво е говорилъ и вършѣтъ

Левски, какъ се ставали първитѣ засѣдания, какъ се събирали пари, какъ се прѣдумвали тетевенци и колибаритѣ отъ тетевенскитѣ колиби да станатъ комити, какъ Общи е уреждалъ комитети въ тетевенско и орханийско, какъ е нагласилъ плана на обира и какъ го изпълнилъ съ помощта на тетевенскитѣ колибари — всичко, що знаеше по наредбата на тайнитѣ комитети, дѣдо Хаджи разказа, като споменѣ стотина и повече имена на славни Карданци, върли съзаклетници — ченове на Българското приврѣменно правителство. — Първенцитѣ на Карданъ още въ Тетевене рѣшихъ да казватъ всичко — множество хора да посочатъ, въпросътъ да стане общъ, та нагазанието да бѣде по-слабо. Ето защо дѣдо Хаджи се исповѣда прѣдъ меджлиса, като прѣдъ светогорски духовникъ прѣзъ великитѣ пости. Отъ разказа на Хаджи Станя меджлисътъ ясно разбра, че Българитѣ въ тетевенско и орханийско искатъ руско царство. Комисаритѣ българитѣ на дѣда Хаджия потънахъ въ дѣнь турцитѣ комисари се изсмѣхъ на ума на скитѣ комити\*.

Българско царство ли?! Има много да дѣдо Хаджи, докато пропѣ пѣтелътъ на отдавна загубено царство, — се обади Салихъ спахията.

— Съ ножъ е взето, съ ножъ ще го отнемете; ако сте силни излѣзте на срѣща ни, — каза Масхаръ и плесна съ рацѣ.

Али чаушъ въ отговоръ на плѣсканието введе Петъръ Милевъ въ засѣдателната стая. Пашата го

ицих любезно, заповѣда да му дадѣтъ столъ, овесѣтъ кафе. Петко Страшникътъ юначко да членовеѣ на меджлиса, спокойно седна рѣдложениа столъ и редомъ се намѣсти при Хаджия. Хаджи Станю нѣщо му пришепна. ата любезно подаде портцигарето си на каритѣ първенци и ги помоли да запушѣтъ. о Страшникътъ и Хаджи Станю навириха метата. Кафеджията донесе кафе и даде по на всички присѣтствуующи. Милевъ, запитанъ тебенския комитетъ, расказа сѣщо онова, що рѣди малко казано отъ Хаджи Станя; разта бѣ само тая, че той говорѣше свободно, исто, натъртено, увѣрено и свърши съ дү: «дѣто е тебла вода пакъ ще тече. Масхаръ поиска да му се обясни поговорказана отъ Милева.

— Прѣди петстотинъ години Българитѣ сѣ и царство и скоро пакъ ще го иматъ, — самъ въ поясни думитѣ си.

Внушителната фигура и внушителниятъ тонъ летка Страшника смутиха турцитѣ комисари.

— И вие вѣрвате, че скоро ще дойде царо на Българитѣ? — попита пашата.

— Да не вѣрвахме, нѣмаше да приемѣмъ ата на Българското приврѣменно зителство, — отговори Петко Страшникътъ.

Введохъ въ засѣдателната стая Анастасъ Хр. овъ, прѣдсѣдатель на Плѣвенския комитетъ, жъ приятель на Василя Левски, членъ въ энския окръженъ сѣвѣтъ, сѣщо и въ градсѣвѣтъ, единъ отъ най-свѣстнитѣ плѣвен ки

първенци българи. Бай Анастасъ се намѣсти отъ дѣсната страна на Хаджи Станя, запуши цигара, засмърка кафе и отвори уста прѣдъ Масхаръ-паша, та му расказа историята на Плѣвненския комитетъ, организацията на българскитѣ революционни комитети и свърши съ думитѣ на Петка Страшника — «Българско е било и скоро пакъ българско ще стане».

Петка, Анастаса, Хаджията по заповѣдь на пашата отведохъ въ тъмницата. Комисаритѣ останяхъ на самѣ и живо размѣнихъ мисли върху поведението на двамата тетевенски първенци и господинътъ отъ Плѣвненъ, който съ кехлибарена броеница въ рѣка, нижеше думитѣ една по една, и при сгоденъ случай жестоко мѣмрѣше турскитѣ власти. Пешо Желявски и Мито Каймакчи отъ «саклетъ» се потѣхъ прѣдъ колегитѣ си турци, и какви не щешъ думи пускахъ по адреса на тетевенскитѣ първенци богаташи — «отъ много пари пощръклѣли — ново царство имъ се присънило — Български пашалѣкъ имъ се поревнжло — стари изкухѣли, извѣтрѣли глави! . . . . .»

Слѣдъ една малка почивка введохъ въ залата Василя Бошарановъ, личниятъ секретарь на Д. Общи, и учителъ въ село Киевски Изворъ. Бошарановъ бѣ окованъ въ тежки вериги. Той е младъ и пѣргавъ момѣкъ, на 20—22 год., блондинъ, отъ срѣденъ ръстъ, приказливъ, наивенъ, довѣрчивъ, крилатъ юноша, на два чифта крилѣ хвърчи въ Българскитѣ небеса. Въ продължение на двѣ години (1870 — 72 год.) той, въ качеството си на личенъ секретарь на Общи, бѣ по-

сѣтилъ заедно съ него, по-главнитѣ села въ Софійско, Етрополско, Орханійско, Ловченско и Тетевенско, вслѣдствие на което познаваше по-виднитѣ членове на селскитѣ и градски тайни комитети въ казанитѣ околии. Въ Орханійския затворъ и по пътя отъ Орханне до София тетевенскитѣ първенци, съ помощта на бая Анастаса, убѣдихъ Бошаранова да казва «множество хора» и нищо да не крие по обира на хазната и по убийството на дякона Пансия.

Младъ-зеленъ и въодушевенъ отъ мисълта, че множеството ще разрѣши въпроса, Бошарановъ се исправи прѣдъ свѣтлото лице на Масхара и подкачи да ниже фактитѣ единъ слѣдъ други, като кехлебаренитѣ броеници на Атанаса Плевнелията. Бошарановъ съ особена живостъ разказа исторіята по убийството на Пансия — той е единъ отъ дѣйствителнитѣ участници по убийството\*). Слѣдъ това описа маршрута по села и градове. Лѣто е ходилъ съ Общи и споменъ повече отъ сѣ имена. Въ реда на тия имена бѣхъ: Хр Ковачевъ, учителъ, Димитъръ Ножа, търговецъ-прѣдприемачъ, и двамата живу София, Тоне Ивановъ Крайчевъ, дѣдо С Мечката и попъ Стоянъ, и тримата отъ София село Желява, съселени на чорбаджи Желявски. До вечерята казанитѣ лица, повѣдъ на пашата, бѣхъ уловени и затъ Бошарановъ свърши разказа си съ думитѣ: членоветѣ на комитета, искаме не черк.

---

\*) Гледай първа книжка второ издание «Миналото» «Каймакамски распоредания».



а политическа свобода, каквато иматъ Сърбитѣ, Румънитѣ и Гърцитѣ» . . . . .

Личния секретаръ на Общи отведохъ въ тъмницата; членоветѣ на меджлиса се разотидохъ по домоветѣ си и раздрънкахъ изъ града показаніята на тетевенскитѣ първенци-комити, дадени прѣдъ пашата и меджлиса по обира на хазната, и показаніята на Бошаранова по убийството на дякона Паясия.

Масхаръ, тайно отъ другитѣ членове на меджлиса, подпрати Пеша Желявски при Общи въ тъмницата, да го утѣши съ мисълта, че всичкитѣ виновници, стражари, низами, чауши, които сж нанесли оскърбление на неговитѣ хора, ще бѣдѣтъ примѣрно наказани, че пашата дълбоко съжалява за извършенитѣ истезания въ Орхание и Тетевене, и че телеграфически е заповѣдалъ да се не повтарятъ — подпрати Пеша Желявски да съобщи на Димитра Общи показаніята на Анастаса, Хаджи Станя, Петка Милевъ и Василя Бошарановъ по обира на хазната и по убийството на Паясия — да му ги съобщи и да му каже, че всичко е открито, и че той напрасно се сърди на пашата, и напрасно врие хората на комитета, които вече до единъ се извѣстни на полицейскитѣ власти. . . .

Пешо чорбаджи е познайникъ на Д. Общи: въ дневника на Тая Ивановъ Крайчевъ (тогава, 1870—72 год. прѣдсѣдателъ на селския Желявски комитетъ, днесъ, 1898 год. членъ на Софиската окр. постоянна комисия) стои, че нѣколко пѣти Общи е дохождалъ въ село Желява, би-

дейки придружаванъ отъ Василя Бошарановъ; срѣщаль се съвършено случайно съ Пеша Желявски, разговаряль съ него по търговия, по черковния въпросъ и по наредбата на училищата. За Пеша той билъ извѣстенъ подъ името Иванъ Ангеловъ Бандармалиевъ, търговецъ на агнешки кожи и на «стари брави». Дори една нощъ, по покана на Тодора Пешевъ, слялъ на Пеша, Общи приспаль въ дома на Желявския чорбаджия.

Пешо Желявски въ качеството си на старъ познайникъ се яви въ тъмницата при Димитра Общи; разговори се на дълго и широко върху срѣщитѣ си съ него въ село Желява и пристѣпи къмъ изпълнение възложената нему отъ нашата мисия. Общи се възхити отъ мисльта, че виновниците на истезанията ще бждатъ строго наказани; за да го подслади, Пешо чорбаджи му съобщи факта, че нашата загвѣнитъ плѣсникъ на тъмничния надзирателъ прѣдъ меджлиса, задѣто позволилъ на тъмничната прислуга и на «каушнитѣ-бабаити» съ суровици да посрѣщатъ тетевенскитѣ и орханійски първенци комити, при влизаннето имъ въ каушитѣ. Желявски подслади моралнитѣ рани на Общи и съ слѣдната лъжа: пришепна му, че нашата тия дни, за наказание, ще уволни тъмничнитѣ слуги, заедно съ тъмничния надзирателъ, и че на тѣхно мѣсто ще назначи «почтени и благи хора»...

— Холамъ, Димитре, защо се опинашъ та не казвашъ каквото знаешъ за хората на комитета: я виждъ, тетевенскитѣ първенци всичко казватъ по обира на хазната, Бошарановъ всичко що си вършилъ по убийството на Дякона, Ан :-

тасъ Плъвнелията всичко що сте вършили на-  
едео съ Левски въ Плъвенъ и Ловечъ, въ Нико-  
полъ и Турно-Могурели. Ти казвашъ, че само на  
везиря ще кажешъ болкитѣ на раята и рабо-  
титѣ на комитета. Везирътъ е далеко, пашата е  
тука, кажи му всичко, и всичко тукъ, въ Софія,  
ще се свърши. Бошарановъ и Хаджията казахъ  
около 200—300 имена, — каза Желявски и  
много приятелски се раздѣли съ Д. Общи.

Думитѣ на Хаджи Станя, казани при мост-  
чето на Враждебна: «братко, Общи, казвай  
множество, за да ни спасишъ отъ бѣсил-  
бата», още звънтѣхъ въ ушитѣ на «Димитра  
Косовецъ». Мисълта, че всичко е открито отъ  
изловенитѣ хазнатари и отъ първенцитѣ на Кар-  
данъ и Сарсаулъ, че цѣла кола съ комитетски  
нѣща сж докарани въ Софія, заедно съ взетитѣ при  
Пантата «царски пари», че убийството на Паисия  
въ подробности е разказано отъ Бошаранова и  
отъ нѣкои Сарсаулци, че правителството на сул-  
тана въ лицето на Масхаръ-паша знае въ подроб-  
ности уредбата и дѣлата на тайнитѣ комитети  
— всичко туй накара Общи да изпълни просбата  
на Хаджи Станя и на Анастаса Хр. Поповъ,  
Плъвнелията. — Застави Общи да се откаже отъ ду-  
митѣ си «всичко само на везиря ще кажъ» — за-  
стави го да каже всичко на Масхаръ-паша въ при-  
сѣствие на членоветѣ на испитателната комисия.

Надвечеръ извадихъ Общи на тъмничния  
дворъ да се расходи (днесъ на това мѣсто въ  
Княжеския дворецъ растѣтъ млади борики). Ми-  
нувайки край №. 1 каушъ, прѣзъ вратцата, той

свъръ дѣда Хаджия, стоящъ умн  
ушното прозорче.

— Добъръ вечеръ дѣдо Ха  
се умислять?

— Братко, Общи, спаси ни  
казвай множество, иначе, занъ щ  
ца до единъ.

— Бъди спокоенъ, всичко и  
каза Общи и отиде въ мръсния т  
да диша чистъ въздухъ.

Срѣдъ нощъ е, първиятъ де  
зана е; засѣдателната стая е и  
тена; членовѣ комисари, мюсли  
славни християни, живо бесѣдва  
Конашката случка; насмѣшки и остротн пус  
кътъ тѣ по адреса на открититѣ български  
тайни комитети. — Присмивать се на Хаджи  
Станя, на Петка Милевъ, на Доча Мръвковъ,  
първи тетевенски богаташи и на Анастасъ Плев  
нелията, дѣто на тая напръднѣла възраст и при  
такъво голѣмо богатство сж трѣгнали по ума на  
нѣкой си Общи и на нѣкой си Левски—«влаш  
ки вагабонти» (думи на Митя Каймакчи) тур  
ската държава да съсипватъ и на нейно м  
да въздигать Българско царство... Комиса  
живо се разговарять; пашинскиятъ кафеджин  
черпи съ разни «шербети»; Али-чаушъ чака при  
вратата на стаята появата на пашата. Пор  
тицата, що свързва конака съ пашинския харем  
ликъ, изкърца, Масхаръ, придруженъ отъ яверина  
си, излѣзе изъ селямлъка (мѣжко отдѣление  
на харема), заобиколи затвора и влѣзе въ за

дателната стая. Комисаритѣ му се поклониха до земя; шербетъ отъ ново се раздаде, цигари се запушиха, стаята заприлича на кафене... Масхаръ, доволенъ отъ себе си и отъ цѣлия свѣтъ, весело се намѣсти на прѣдсѣдателското мѣсто и пуся нѣколко остроты по адреса на българитѣ, членове на испитателната комисия.

— Е, чорбаджи Пешо, твоитѣ шопи не харесватъ турското царство, та се нагърбили българско да правятъ, и ти до сега нищо да не знаешъ! хубава работа! ужъ за това сме ви натъкмили наредили въ конака по-отрано да узнавате желанията на раята. . . .

— Това е работа на «влашкитѣ вагабонти», — се обади Пешо Желявски.

— Какви «влашки вагабонти» ми казвашъ ти!... Ами твоитѣ: Тане Крайчевъ, попъ Стоянъ, дѣдо Стоянъ Мечката и всичкитѣ мъжъе отъ село Желява «влашки вагабонти» ли сж?

— Подмамени сж отъ «влашкитѣ вагабонти», — смирено продума Пешо Желявски.

— Е, чорбаджи Мано, твоитѣ: Димитъръ Ножаровъ, пръвъ Софиски търговецъ, и Хр. Ковачевъ, пръвъ между учителитѣ, да били комити, а ваша милость да не знае това, та по-отрано да ни обади!

— Искали станжли; но не искамъ да вѣрвамъ, че тия почтени и умни хора ще тръгнатъ по дѣтинския умъ на Бошаранова, — съ достоинство се обади чорбаджи Мано.

— Е, чорбаджи Мито (каймакчи), наша София да бжде пълна съ комити, а пъкъ ние да

не знаемъ... Защо по-рано не узна  
дѣхме пари, та да не дигатъ гю  
на хазната?....

— Кой да знае по-рано, ч  
габонти» вършятъ такива работи въ наша София,  
— каза Мито Каймакчи и се поклони до земята.

Пашата изпгвска съ ржцѣ, Али-чаушъ се яви.

— Доведѣте Общи; ако спи събудѣто го,  
— заповѣда Масхаръ.

Общи спѣше и сънуваше - грозни сънища.  
Али-чаушъ го събуди и го поведе къмъ засѣдател-  
ната стая.

Съ разочорлавена коса, одърпанъ, опър-  
панъ Общи се исправи прѣдъ меджлиса, полека  
сложи прангата си на пода и съ достоинство  
седна на прѣдложения нему столъ. Пешо Же-  
лявски се похвали на пашата прѣдъ меджлиса,  
че е старъ познайникъ съ Димитра Общи, и рас-  
каза на колегитѣ си колко срѣнци е ималъ съ  
него въ село Желява прѣдъ дюкянчето на Тоня  
Ивановъ Крайчевъ; какво си говорили за търго-  
вия, за църкви и училища, и какъ той, Общи,  
далъ въ присѣтствието на Пеша, двѣ лири турски  
на Тоня Крайчевъ, като задатъкъ за купуване  
на агнешки кожи и «стари брави».

— Ти да се благодаришъ, че евтино се отърва,  
— се обади търговецътъ на «старитѣ брави».

— Че какво?

— Какво ли? Бѣхме наредили да ти се по-  
искатъ сто лири за смѣтка на комитета; ако от-  
кажеше, щѣше да бѣдешъ убитъ по пътя между  
Желява и София.

— Че защо не сте го убили? — попита пашата.

— Синъ му Тодоръ за него даде петъ лири. Ето защо отложихме поканата.

— Синъ ми Тодоръ, петъ лири даде! . . .

— Да, да; синъ ви Тодоръ: той ме покани и еднѣжъ съмъ принощувалъ въ вашата кѣща, що е въ Желява. . . . .

Пешо Желявски потънѣ въ дѣнъ земя; пашата и членовѣтъ на комисията го изгледахъ съ съжеление. Смутъ въ меджлиса; пашата нѣщо пришепнѣ на чорбаджи Пеша; Пешо се успокои. . . .

Подкачи се распитванието на Общи. Прочетохъ му се дословно показанията на Хаджи Станя, на Анастаса, на Бошаранова и на Милева. Общи съ присторено хладнокрѣвие изслуша прочетеното. Той, сега, повторно се убѣди, че всичко е открито, че мълчанието отъ негова страна е безсмислено.

— Димитъръ ефенди: казаното отъ твоитѣ хора за обира на хазната, за убийството на дякона и за наредбата на комитета вѣрно ли? — попита пашата.

— Всичко е вѣрно — каза рицарѣтъ на камата и се впуснѣ въ подробности да разказва житие-битието си.

Захванѣ съ дѣтинството си и ученичеството си въ Косовския велиатъ (оттукъ се наричаше Косовецъ въ първитѣ си емигрантски години); минѣ на първитѣ си бунтовнически подвизи въ Критското възстание, послѣ на скитничеството си въ околноститѣ на Триестъ, сетнѣ на емигрант-

ството си въ Черна-гора; прѣминаването му отъ Цетина въ Бѣлградъ, постѣпването му въ Българската легия, запознаването му съ Левски, Ангела Кънчевъ, Василя Ионковъ, Христя Ивановъ (голъмия), запознаването му съ войводитѣ: Панайотъ Хитовъ, Илю войвода, дѣдо Иванъ Кулинъ, съ Раковски, съ Любена Каравеловъ и прочее първенци на българското бунтовническо дѣло — другаруването му съ Левски и Кънчева, като организатори на тайнитѣ Български революционни комитети вътрѣ въ България; убийството на Паясия, обира на хазната, и всичко що бѣ вършилъ въ качеството си на началникъ на тайната комитетска полиция и организаторъ на тайния (черния) тероръ. Общи разказваше свободно, задушевно, като че ли се намираше не прѣдъ меджлиса, а прѣдъ близки нему люде, събрани на забавителна вечеринка. Меджлисътъ съ особено внимание изслуша автобиографията на човѣка, който довчера искаше да говори за комитетскитѣ работи само съ везира. Пашата нѣколко пѣти любезно поднесе портцегарето си на «Димитра ефенди», но той отказва, прие само да испие нѣколко «рамазанъ шербетъ». Часътъ бѣ три прѣзъ нощъта; пашата закри меджлиса; Димитра отведохъ въ тъмницата, свалихъ отъ врата му дългата верига, а на краката му оставихъ да виси тежката пранга. Прѣзъ иджщата нощъ Общи бѣ втори пѣтъ распитанъ прѣдъ меджлиса. Този пѣтъ Общи раскры ва тѣ на Централния Б. революционенъ комитетъ въ «вътрѣ въ Българско» (Ловечъ) и «вънъ отъ тѣ



ско» (Букурещъ). За да подкрѣпи казаното, даде дълъгъ списъкъ отъ имена и лица, които влизахъ въ състава на Българското революционно съзаклетие.

Показанитѣ лица бѣхъ изъ ония окрѣзи, въ които Общи лично бѣ обикалялъ по нѣколко пѣти, — Срѣдня и Западна България. Комитетитѣ въ Южна и Источна България останяхъ непокътѣти. Едни отъ показанитѣ лица бѣхъ отдавна вече хванѣти, излѣжавахъ се въ Орханийската, Тетевенската и Софийска тѣмници; други бѣхъ вече избѣгали въ Ромѣния, а трети съ трепетъ чакахъ минутата и часа на затварянieto имъ. Между показанитѣ лица имаше и такива, които подъ разни прѣдлози избѣгвахъ да земѣтъ каквото и да било участие въ дѣлата на комитета. Тѣкивато лица Общи показа, за да има множество, както искахъ Хаджи Станю и Анастасъ Плѣвнелията.

Масхаръ-паша взема списъка отъ двѣстѣ и повече имена, написанъ саморѣчно отъ Димитра Косовецъ; тури го въ джеба си, поблагодари на «Димитра ефенди» и се оттегли въ кабенета си. Свика вѣрнитѣ си висши административни и сѣдебни чиновници — съвѣтници, прѣдстави имъ списъка и, изобщо, хода на раскрытията по Араба-Бонашката случка, като имъ заповѣда да приготвѣтъ още на часа подробенъ рапортъ по дѣлото до министра на вътрѣшнитѣ дѣла. На часа, по заповѣдъ на пашата, тахриратъ мюдюри — началникъ на канцеларията — написа телеграма до Ловчанския каймакѣминъ да хване и затвори

членоветѣ на централния Ловчански комитетъ: Маринъ попъ Лукановъ, Димитъръ попъ Николовъ Пъшковъ, Иванъ Драсовъ, попъ Кръстю, и подъ силна стража да ги испроводи въ София. Въ сжщата нощъ телеграми се дадохъ до всичкитѣ ваймаами и мюдюри въ Софийския папалгъе да хванатъ показанитѣ лица и набързо да ги испроводятъ до начальника на Софийския меркезъ. Третя, окржана, дълга телеграма се даде до всичкитѣ полицейски власти въ Дунавския и Едирненски вилаети, да се търси и затвори Василь Ивановъ Карловецътъ — Василь Левски — Дервишъ олу — Асланъ.

На другия денъ нароченъ куриеръ излѣзна изъ София и сѣкашъ на крилье полетѣ за столицата на османската държава. Това бѣ яверинътъ на Масхаръ паша, Нури-бей, който удари плѣсникъ на Общи въ Орханийската тъмница. Куриерътъ носѣше въ чантата си подписания отъ Масхаръ паша рапортъ, въ който наподобно се излагаше раскрытото комитетско дѣло. До Едирне яверинътъ отпътува въ правителствения «делижансъ» съ малка почивка на станциитѣ. Отъ Едирне до Цариградъ той отпътува по желѣзницата, която току що бѣ отворена за пътуване само на чиновници съ извънредни поръчки — за обикновенитѣ пътници тя се отвори едва прѣзъ 1873 год.

Слѣдъ даденитѣ показания на Общи, по заповѣдъ на нашата, испитателната комисия се раздѣли на три отдѣления: първото отдѣление пое да расчитва тетевенскитѣ комити, второто — орханийскитѣ, третото — «хазнатаритѣ» и уловенитѣ селъ и въ орханийско, тетевенско и етрополско.

Секциитѣ енергично работѣхъ, лично распитвахъ отдѣлно всѣкиго, разглеждахъ и провѣрявахъ «вещественитѣ доказателства на прѣстѣпленіето», хванѣти въ врѣме на прѣтърсванието, съставлявахъ подробни протоколи и всѣки день докладвахъ на пашата за резултатитѣ на испита.

Орханийци и Тетевенци, които подѣ гнета на тежкитѣ истезания всичко бѣхъ исказали, тѣхъ прѣдѣ секциитѣ на комисията, нищо не отричахъ; нѣщо повече: тѣ сѣкашъ бѣхъ се хищотизирали отѣ думитѣ на дѣда Хаджия, «множество да се казва», та исказахъ всичкитѣ си нехванѣти още другари. Въ продължение на една седмица секциитѣ прѣдставихъ на пашата прѣдѣлъгъ списѣѣ на сѣзаклетници отѣ тетевенско и орханийско. Частната случка, обирѣтъ на хазната, испѣенъ въ формата на «великъ въпросъ», както желаяхъ Анастасъ Плѣвнелията, Петко Милевъ, Хаджи Станю, и както го подзе Димитѣръ Косовецъ.

Секциитѣ распитвахъ, жандармитѣ и низамитѣ всѣки день влачахъ се нови комити, оковани въ тежки вериги, показани отѣ Общи и отѣ другитѣ затворници. Каушитѣ на тъмницата сѣ прѣиспѣлнихъ, нѣмаше мѣсто за новитѣ затворници, вслѣдствие на което жандармскитѣ казарми се прѣобѣрнѣхъ на затворнически кауши.

Въ единъ дѣждовенъ день, привечеръ, въ конашкия дворъ стоварихъ трима затворници: Старъ свещеникъ — попъ Луканъ отѣ Ловечъ — Маринъ Попъ Лукановъ (синъ на попъ Лукана) и Димитѣръ Попъ Николовъ Пѣшковъ. Освободихъ

ги отъ тежкитѣ желѣза и ги затворихъ въ единъ отъ «ваушитѣ» на жандармската казарма. На третия день, отъ докарването на Луканова и Пъшкова, изъ софийската тъмница отъ рѣка на рѣка се разнасяше, между политическитѣ затворници, нѣкаква си записка, написана съ «попски букви». Записката гласѣше: «другари, всичко отказвайте; никакви имена не споменувайте — спасението е въ отказването».

Записката бѣ написана отъ Марина Потъ Лукановъ. Прѣзъ дувитѣ на тъмничнитѣ нужници тя пропѣлъзѣ до рѣцѣтѣ на «затворницитѣ — комити». Съдържанието на записката отъ уста на уста бързо се прѣдаде по всичкитѣ 1 до затворницитѣ съзаклетници въ жанда казарма. Записката прѣобърна умоветѣ цата на ония отъ тетевенскитѣ и орх съзаклетници, които бѣхъ се отпуснѣли да казватъ и «множество да вика!» като че ли отъ дълбокъ сънъ се събудихъ, правствено се съпнѣхъ и обърнахъ волата на опак прѣдъ испытвателнитѣ секции — наченѣхъ да отказватъ всичко. Испитвачитѣ комисари се слясахъ отъ такова неочаквана постанка . . . .

Новодокаранитѣ съзаклетници, хванѣти въ разнитѣ паланки на софийския пашалѣкъ, съ опорство отказвахъ прѣдъ секциитѣ и прѣдъ пашата да сж имали каквото и да било звание даване съ Димитра Общи — казвахъ, че тѣ за прѣвъ пѣтъ слушатъ за съществуването на якакви си «тайни комитети». Заповѣдта, — «нищо да се не казва, — всичко да се отрича»,

— издадена отъ хванжтитѣ и докарани въ софийската тъмница членове на ловченския централенъ комитетъ, отъ день на день стѣгаше умоветѣ и сърдцата на «разслабленитѣ съзаклетници», и даваше голѣмъ куражъ на отпослѣ хванжтитѣ да се държатъ прѣдъ испитвачитѣ както прилича на «твърди въ вѣрата си съзаклетници». Заповѣдта достигнѣ и до ушитѣ на Общия; тя го поколеба изъ дѣнъ душа: мъчителна безсъница го хванѣ — раскаянието се яви въ всичката си сила — мораленъ трепетъ обзе душата му.

Въ окръжната телеграмма, распратена отъ София до всичкитѣ полицейски власти въ дунавския и одрински вилаети, подробно се описваше физическия потретъ на Василя Левски. Прѣснихъ отъ хванжтия въ Плѣвенъ «негативъ» портрета му и въ стотина екземпляра го распратихъ до административнитѣ центрове, а отъ тамъ до общинскитѣ управления, съ заповѣдъ да се покаже на ония, които желажтъ да го дирѣтъ. Правителството обѣща, чрѣзъ публикация, една голѣма сума за награда на ония, които му покажатъ (на правителството) мѣстонахождението на Дервишъ-олу Асланъ — Василь Ивановъ Карловеца — или пъкъ ако му донесѣтъ главата. Плачъ отъ тайни и явни шпиони трѣгнѣхъ въ диритѣ на Левски. Пѣтници, които отъ малко малко напомнимевахъ образа на Левски, бивахъ затваряни, подхвърляни на подробни распитвания, и само съ лични поръчителства, дадени отъ конашки първенци, бивахъ освобождавани отъ затвора. Въ

единъ и сѣщи день Масхаръ-паша получи три телеграми отъ три разни точки на дунавския вилаетъ, въ които телеграми се казваше, че «Дервингъ-олу Асланъ» е хванатъ. Разбира се, че въ меджлиса се смѣхъ до насита — едно и сѣщо лице не можеше да бѣде въ едно и сѣщо врѣме въ три, отдалечени единъ отъ други, града.

Въ тѣзи разгорещени дни на шпионската хайка, Левски се скиташе на югъ отъ Бидѣйки прѣдрешенъ ту въ дрехитѣ на дърваръ, ту въ дрехитѣ на опърпанъ горски монахъ.

Секциитѣ испитватъ, новодокаранитѣ клетници отказватъ, шпионитѣ душатъ диритѣ на Левски, Масхаръ гордо се раскожда на нака, изъ стая въ стая при испитнитѣ сѣда. Общи морално се мъче въ полюза на тѣщата, а въ това врѣме министерския сѣвъ падишаха засѣдава въ «Бабиалнето».

Министърътъ на вътрѣшнитѣ дѣла, Хадис-паша, внесе въ министерския сѣвъ на разданье рапорта на Масхаръ-паша. Министри падишаха, на чело на великия везиръ, отъ рапорта на Масхара-паша, добръ разбрахъ, каква люционна дѣятелность развива вътрѣ въ сѣщата между раята «млада България», — революционна България, ръководена отъ една шепа родолюбци, живущи въ прѣдѣли на васалното княжество Румелия, — революционна България, живуща въ сърдцата и умишлитѣ на пробуденитѣ (въ политическо отношение) менте отъ българското население, стремя

чрѣзъ вътрѣшна революция да подкопажтъ основитѣ на Отоманската империя; разбрахъ министритѣ на падишахъ, че нѣкой си раздяконенъ дяконъ, на име Василь Левски, окръженъ съ единъ малъкъ штабъ отъ фанатизирани проповѣдници на революцията, отдавна кръстосва изъ страната, подбужда раята на бунтъ, тайни комитети урежда, всеобща революция готви отъ двѣтѣ страни на Балкана; разбрахъ добръ всичко това голѣмцитѣ на **Бабиалието** и ни най-малко се растревожихъ отъ мисълта, че единъ денъ дунавскиятъ и одрински вилаети ще осъмнатъ въ пожаритѣ на революцията; не се растревожихъ защото вѣрвахъ, че българскиятъ Екзархатъ съ своитѣ официални и неофициални агенти въ провинцията може всѣкога да тури капакъ на всѣко революционно опитване отъ страна на «Млада България», стига само това да се поиска отъ страна на Високата Порта. Разбира се, че министритѣ на падишаха се лъжехъ въ смѣтката си, относително моралната сила на българския Екзархатъ върху българскитѣ революционери: прѣдъ личната проповѣдь на Левски и печатната на Либена Каравеловъ най-силнитѣ черковници-свѣтила гаснѣхъ въ очитѣ на народа . . . . .

Министритѣ на падишаха не се уплашихъ отъ показанията на Общи — Косовецъ, а се разсърдихъ на Масхаръ-паша, дѣто е дигнжлъ до Бога олелія въ софийския пашалѣкъ съ затварянето сумма селяни и граждани, при това мнозина отъ тѣхъ първенци, по богатство, и членове на

разни общински и държавни учрѣждения. Разсърдихъ му се дѣто е прѣпълилъ затворотъ въ София, Орхание, Тетевене, Плѣвенъ и Ловечъ съ българи-раи, вслѣдствие на което се станжли «особени запитвания» отъ страна на Великитѣ сили; разсърдихъ се министритѣ на Султанъ Азизовото протеже паша и рѣшихъ строго да го смърятъ за нетактичнитѣ му постѣпки, и дѣто прѣдварително не е искалъ разрѣшение за масовото затваряне на толкова селяни и граждани . . . . .

Цариградъ телеграфически заповѣда на София: «Спрѣте затварянieto на показанитѣ отъ Общи лица; слабо за подозрѣнитѣ на часа освободѣте; за въ бѣдѣще безъ разрѣшението на министра нищо не правѣте по дѣлото на Араба-Конашката случка, инакъ ще считаме лично Васъ за отговоренъ» . . . . .

Министерскиятъ съвѣтъ рѣши: **Особенъ, извънреденъ, чрѣзвычайенъ сѣдъ** да се нареди за разглеждане дѣлото «обирачитѣ на хазната при мѣстността Пантата». За членове на „**Извънредния сѣдъ**“ се назначихъ: Кючюкъ-Али Сайдъ-паша, генералъ, довѣрено лице на Султанъ Абдулъ Азиза, майоръ Шакиръ-ефенди, началникъ на канцелярията при генералния штабъ, Хаджи Иванчо Хаджи Пенчовичъ, (българинъ) членъ отъ **Държавния съвѣтъ** . . .

Нури-бей, яверинтъ на Масхаръ-паша, омърлушенъ се завърнѣ отъ Цариградъ; работѣлно се поклони на Масхара и му подаде писмо, скрѣпено съ печата на Великия везиръ. Пашата делекатно распечати писмото, прочете го нѣколко



пшти внимателно и разбра, че голѣмцитѣ въ Цариградъ сж недоволни отъ неговото «извънредно усърдие» по откриванieto на «тайнитѣ български комитети» и отъ затварянието на толкова много съзаклетници-българи. — Везирѣтъ въ една делекатна форма строго мѣмрѣше Масхара. Пашата се почувствува дълбоко оскърбенъ отъ везирското мѣмрение; конакѣтъ, харемликѣтъ и софийското небе му се видѣхж извънредно тѣсни. Сърдитъ на цѣлия свѣтъ, заобиколи тъмничнитѣ и жандармски кауши, навжсено изгледа «българитѣ съзаклетници», пришепнж нѣщо на яверина си, и доверьта отпжтува съ файтонъ за градъ Кюстендилъ. — Отиде въ царството на сливитѣ, ябълкитѣ и грушитѣ да се порастуши въ конацитѣ на Юнузбега, и да се порасходи край политѣ на Осоговската планина; отиде да искжпи болнитѣ си нерви въ жежкитѣ води на кюстендилскитѣ бани; да се кжпи въ жежкитѣ бани и да вземе двѣстѣ лири турски рушветъ отъ кюстендилскитѣ евреи за нѣкакъвъ си процесъ, повдигнжтъ противъ тѣхъ отъ кюстендилското християнско население. . . .

Христо Ковачевъ, прѣподователъ на турски езикъ и географія при «софийското главно мжжво училище», като «почтенъ господинъ» (думи на Хаджи Мана, казани прѣдъ меджлиса), бѣ затворенъ въ една отъ стаятѣ на жандармската казарма, и бѣ поставенъ на по-добри условия отъ другитѣ затворници-съзаклетници: храна, облѣкло, вѣстници, книги когато поискаше давахж му се безъ каквито и да било спънки отъ страна на дежурнитѣ. Около него, като човѣкъ ученъ и добръ зна-

ющъ турския езикъ, постоянно се навъртатъ жандармскитѣ пристави и тъмничния надзирателъ, за да чуѣтъ нѣкоя «вѣстникарска новина», писана въ турскитѣ, българскитѣ и френски вѣстници, издавани въ Цариградъ. Жандармскитѣ малки началства и тъмничниятъ надзирателъ на «почтена нога» се държатъ съ затворника Хр. Ковачевъ.

На другия день, слѣдъ заминуванието на пашата за Кюстендилъ, тъмничниятъ надзирателъ се яви при Ковачева, бидѣйки засмѣнъ до уши.

— Христо ефенди!

— Какво ново има?

— Нашиятъ — пашата — замина за Кюстендилъ.

— Че защо?

— Солено му изгѣзе «комитско дѣло»; тѣсно му станѣ, тукъ въ Енава, та чакъ въ Кюстендилъ се запилѣ да залива съ мастика чернитѣ си кахари: отъ Цариградъ Нури-бей му донесѣ сърдито писмо; везирѣтъ му писалъ: «Какви лударии вършишъ ти тамъ, та софийския пашагъ си обърналъ съ краката на горѣ»? . . . . .

— Стой не думай таквизъ думи; на да ли е тъй работата! . . . . .

— Хакъ му е: плѣсникъ ми удари прѣдъ цѣлия меджлисъ; нека сега види, добръ ли е голѣмцитѣ плѣсници да удрѣтъ на подчиненитѣ си.

— Че какво ще прави по това врѣме въ Кюстендилъ?

— Съ Юнузъ-бега мастика ще плюса и на везира ще се заканва.

Доволенъ, че Масхаръ получилъ плѣсница

отъ цариградскитѣ голѣмци, тъмничниятъ надзиратель весело напусна стаята на Христа Ковачевъ.

---

## ХVІІ.

**Извънреднитѣ комисари пристигатъ въ София.—Промѣна въ положението на политическитѣ затворници. — Трето распитванье и сѣденье.—Янглжшъ олмушъ.—Послѣдна срѣща.—Бѣсилката.—Пѣтници.—Списъкътъ на осѣденитѣ и заточенитѣ.**

Цариградъ телеграфически обади на София, че извънреднитѣ комисари, натоварени съ разглежданието Араба-Конашката случка, сѣ вече на пътъ за мѣстоназначението си. Тахриратъ мюдюрю (началникътъ на канцеларията), въ отсъствието на Масхаръ паша, енергически се зае да направи потрѣбното за тържественото посрѣщанье на Султанъ-Азизовитѣ пратеници. — Свика началницитѣ на разнитѣ учрѣждения и имъ поиска съвѣтъ. Тѣ наредихъ и натъкмихъ: 1) тържествена срѣща отъ чиновницитѣ и първенцитѣ граждани при върбитѣ, що сѣ на пътя за село Горублене, днесъ Слатинското ханче; 2) при черковната механа (днесъ на това мѣсто стои оградата на Народното събрание) «рота низами» съ музика на чело; 3) пашата при портитѣ на конака; 4) Тахриратъ мюдюрю при вратата на пашинския кабинетъ; 5) Беледие реизи (прѣдсѣдателятъ на общин-

ския съвѣтъ) при параднитѣ стълби на конака. Това за срѣщата, а за измамата: 1) стоятѣ на конака да се измижатъ и прѣчистятъ, конашкиятъ дворъ, тъмницата, жандармската казарма, всичко, всичко, всичко, що е въ конака и около конака да се измете, изчисти, та да блѣсне прѣдъ очитѣ на генерала; 2) градскитѣ улици и площади около конака да се изчистятъ отъ разни лешови, да се изметатъ и на нѣкои мѣста да се посижатъ съ пѣськъ.

Рѣшението се тури въ изпълнение: циганки, еврейки съ метли и парцали въ ръка се разшавахъ изъ пашинския конакъ; дигнахъ се прахъ, стотина паяджини си пострадахъ, вода се разлѣ по подове и стълби, сума пѣськъ и чукани кермиди се изпохарчихъ за триене на никога вечистенитѣ до сега подове и стълби; праха по кнѣжата се отупа; канцелариятъ се прѣмѣнихъ съ нови пердета и нови постилки; въ два дни конакътъ блѣснахъ отъ вънъ и вътрѣ. Конашкиятъ дворъ, тъмницата, жандармската казарма всичко по реда си бѣ изчистено, прѣметено, приготвено за пашовско-ревизирско око. . . .

Телалинъ (глашатай) се развика изъ махалитѣ, що сж близо около конака: «отъ Цариградъ пратеници на падишахъ идатъ; има заповѣдъ отъ конака: всѣки да измете, изчисти, двора си и улицата прѣдъ портитѣ си. Който не изпълни заповѣдта ще плаща бѣло меджедие (петолевка) глоба». Махалелиитѣ на конака се разтичахъ, разшавахъ дворове да мѣтатъ, улица да чистятъ. Въ два дни конашката махала изглеждаше на прѣчистена циганка. . . .

София телеграфически съобщи на Кюстендилъ за тръгванието на Саидъ паша отъ Цариградъ. Масхаръ, като орелъ съ прѣчупени крилье прилетѣ въ София. Съ бастунъ въ ржка тръгнѣ изъ чаршията лично да внушава на дюкенджиитѣ да има чистота и редъ въ дюкянитѣ имъ. Мръснитѣ евреи дюкенджии се разшавахъ, чаршията малко, съвсѣмъ малко, заприлича на чистена бочина. . . .

На 25 Ноември, голѣма кавалкада отъ турци-граждани се заплѣти за Горубленскитѣ ханове; чиновницитѣ въ «сюртуци азизие» почтително чакахъ при върбитѣ пратеницитѣ на падишаха; софийскитѣ евреи и шопи се намирахъ въ особено възбудено състояние. Низамитѣ съ музика на чело чакахъ прѣдъ черковната механа. Нѣколко файтона отъ къмъ «Побитъ-камъкъ» се зададохъ; пратеницитѣ пристигнѣхъ; темени и поклони до земята отъ страна на посрѣщачитѣ; при черковната механа военната музика засвири марша «Азизие» и на чело на тълпата отведе високи-тѣ гости въ двора на конака. Масхаръ при конашкитѣ порти се поклони до земя на царскитѣ пратеници и ги отведе въ пашинския кабенетъ. Нѣколко депутации отъ страна на софийскитѣ граждани се прѣдставихъ прѣдъ свѣтлото лице на генерала и го поздравихъ съ «добрѣ дошле». Слѣдъ малка почивка Саидъ паша разгледа конашкитѣ апартаменти, распита за туй за онуй началницитѣ на канцелариитѣ, и бидейки придруженъ отъ Масхара и другаритѣ си отиде въ опрѣдѣлената за комисаритѣ квартира.

За квартира на комисаритѣ бѣ опредѣлена «градската къща», находяща се срѣщу «беледийската» градина; тя е двоетажно паянтово здание съ къшкѣ, гледжщѣ къмъ лицето на конава. Въ врѣме на окупацията (1878—79 год.) прѣдметната «градска къща» служеше за жилище на Г-на **Тухалка**, директоръ на финанситѣ при комисарското управление, а прѣзъ 1880—82 служеше за помѣщение на градския софійски съвѣтъ; днесъ на това мѣсто зѣе дупка — прѣзъ 1889—93 щѣше да се строи великолѣпна сграда за помѣщение на градското софійско общинско управление...

Вечерята отъ страна на градския съвѣтъ се даде голѣмо огощение въ «градската къща» на царскитѣ пратеници. На огощението прискѣствувахъ по-виднитѣ конашки първенци турци и българи. Отъ българитѣ бѣхъ поканени: **Димитъръ Трайковичъ**, **Хаджи Мано**, **Пешо Желявски** и **Мито Каймакчи**. Разговорътъ на гоститѣ изключително бѣ посветенъ върху героитѣ на Араба-Конашката случка. Всѣки единъ отъ комисаритѣ на испитнитѣ секции, бързаше да се искаже по въпроса и да освети генерала **Саидъ папа** по дѣлото на «тетевенскитѣ и орханийски комити». **Трайковичъ** упорно мълчеше по въпроса: той бѣ членъ отъ софійския таенъ бълг. револ. комитетъ, и въ себе си, прѣдъ себе си, за себе си, се усѣщаше морално най-слабъ да дава, каквото и да бѣ освѣтление по «великия въпросъ», случаи о повдигнатъ отъ **карданскитѣ** и **сарсаулски първенци**.

До като конашкитѣ първенци освѣтляватъ Саида за «тетевенскитѣ комити», нека се запознаемъ съ Султанъ-Азизовитѣ пратеници.

1. Генералъ Али **Сайдъ паша**, на години 45—50, на ръстъ вжсъ, дребничекъ; по думитѣ на хаджи Иванча Пенчовичъ, Али Сайдъ, тегленъ на кантаръ прѣвъ 1870 год. дошелъ тъмо 35 оки! . . . Сухъ, физически слабичекъ, мургавичекъ, съ малки черни очи подвижни, пжргавъ, живъ, сериозенъ, разуменъ, съ внушителенъ тонъ, съ държавнически умъ, франкофилъ, генералъ отъ двореца, бждщи великъ везиръ. . .

2. Майоръ **Шакиръ ефенди** на години 32—35, на ръстъ едъръ, пълненъ, бѣлоликъ, черноокъ, черноносъ, хубавецъ, веселчакъ, добрякъ, до извѣстна степенъ глупакъ, въ обноскитѣ си лекъ, достѣпенъ за всѣкиго, распуснжтъ въ думитѣ си, пада малко фанфаронджа.

Въ врѣме на освободителната война «майоръ Шакиръ ефенди се отличи при Ловечъ, вслѣдствие на което биде произведенъ въ чинъ генералъ. Слѣдъ руско-турската война (1877—78 год.) зае длъжността «посланникъ на Отоманската Империя при двора на руския царъ, въ Петербургъ». Въ врѣме на «арменскитѣ смущения» (1895—96) той зае длъжността главенъ управитель на «турска Армения» и организаторъ на кюрдскитѣ полкове «хамидие», боито съ кюрдска жестокость потѣпкахж арменскитѣ революционни движения\*) . . .

---

\*) Свѣдѣнията за Али Сайдъ паша и Шакиръ ефенди (сега — маршалъ Шакиръ паша) ни сж дадени лично отъ покой-

3. Хаджи Иванчо Х. Пенчовичъ — на години 45—50, тънъкъ, високъ, строенъ, хубавецъ — носъ орловъ вълнъ, очи гриви, бузи бѣли — червени, по темпераментъ сангвиникъ; стриже се, бръсне се и се носи по паповски; до известна степенъ надмененъ и недостъженъ за българитѣ отъ срѣдна рѣка, а прѣдъ силнитѣ на деня извънмѣрно приказливъ и подлизурливъ. Родомъ е отъ Русе, дѣтинствувалъ и ученичествувалъ съ прочутия на врѣмето си турски държавникъ Митхадъ паша — съ него заедно се училъ въ единъ отъ парижкитѣ лицей, сетнѣ е другарувалъ съ него по разнитѣ турски канцеларии, вѣлаетски и министерски, до като се намѣстилъ, чрѣзъ влиянието на Митхадъ паша, на длъжността «членъ на турския държавенъ съвѣтъ». Пенчовичъ е човѣкъ отъ «голѣмото добруто» — *bon vivant* — въ пълната смисълъ на думата. Свободно владѣе езицитѣ: френски, гръцки и турски, а български говори съ нѣкакъвъ си френско-турски акцентъ; сладкодуменъ е; начетенъ е съ свѣтско-френската литература; приятенъ събесѣдникъ е, обича много женското общество, особено дамнитѣ отъ «голѣмия свѣтъ» — пада малко отъ Донъ-Жуанитѣ. . . .

Въ врѣмето на «влянието въ Батакъ» и цариградската конференция» (1876) Пенчовичъ е служилъ за доносчикъ (въ качеството си членъ на турския държавенъ съвѣтъ) на графа Игна-

---

ния Хаджи Иванчо Хаджи Пенчовичъ, членъ на чрѣзвичайната тогава комисия (глед. вн. Василь Левски «амѣсто прѣдговоръ» отъ Ст. Займовъ).



тивѣа, тогава русски посланникъ въ Цариградъ, споредъ както той самъ, Пенчовичъ, увѣряваше пишущия тия редове прѣзъ 1888 година.

Слѣдъ освобождението на България, Пенчовичъ зае длъжността (слѣдъ «прѣврѣта»), членъ на държавния съвѣтъ, а слѣдъ закриванieto на това учрѣждение — зае длъжността «членъ на вакуфската комисиѣ» . . . . .

Това сж то «тройцѣта» — висши държавни чиновници — извънредни сѣдии, пратени отъ Цариградъ въ София да сѣдѣтъ българитѣ-революционери, хванѣти отъ полицейскитѣ власти по откриванieto обирачитѣ на хазната.

На другия день дребничкиятъ, кжсичкиятъ Али-Сандъ-паша, придруженъ отъ едритѣ си и високи другари, прѣдвожданъ отъ Масхаръ-паша, посѣти тъмницѣта и жандармската казарма — посѣти политическитѣ затворници. Общи отъ пулюзѣтъ се развива, раскрѣска по адреса на турскитѣ полицейски власти, дѣто жестоко се подиграватъ съ честѣта и здравieto на българскитѣ политически затворници. Дребничкиятъ, кжсичкиятъ генералъ има търпѣнието съ внимание да изслуша протеста на оногова, за когото чудесни му се разсказвахъ отъ конашкитѣ първенци. Масхаръ-паша се приближи при вратѣта на пулюза и пришепнѣ, съ омоляющъ гласъ, нѣщо на Общи. Намѣсто да се укроти, Общи повече се разяри. Пенчовичъ се приближи до пулюза, надзърнѣ прѣзъ дупкѣта на вратѣта да виде лицето, което така смѣло осжжда дѣлата на турската полицейска власть въ софиския пашалѣкъ.

Гривитѣ му очи се срѣщяхъ съ лъскави слававо соколиви очи на Общи, свѣтащи отъ огъня на силната нервна раздражителностъ. Пенчовичъ уплашенъ се дръпна отъ вратата на пулюза. Орханийскитѣ и тетевенски първенци—«комити», одързостени отъ протеста на Д. Общи, отъ своя страна високо протестирахъ прѣдъ царскитѣ комисари за извършенитѣ надъ тѣхъ истезания въ «Орхания и Тетевене, и за оскръблението, което имъ се нанесе въ затвора софийски, въ минутата когато ги хвърлихъ въ отдѣлнитѣ кауши. Протестирахъ и за туй, дѣто каушнитѣ «бабанти» се располагатъ произволно съ имуществата имъ, съ чувствата имъ, съ здравието имъ и съ честъта имъ. Поискахъ да бждатъ затворени въ отдѣлни само за българитѣ кауши, да имъ се дава нужната храна, да имъ се даде свобода денемъ да се расхождатъ изъ двора на затвора, да имъ се опрѣдѣлѣтъ особени дни за пранѣ въ общата пералня, и т. н.

Извънреднитѣ комисари мълчаливо изслушахъ протеститѣ на политическитѣ затворници; Шакиръ-ефенди съ навъсени вежди забѣлѣжи нѣщо въ тевтерчето си.

Царскитѣ пратеници посѣтихъ и затворенитѣ комити въ каушитѣ на жандармската казарма.

Късичкиятъ, мургавичкиятъ, Али-Сандъ намѣри, че затворницитѣ-комити, находящи се въ тъмницата, се намиратъ въ тежка физическа мизерия; въпросително изгледа Масхаръ-паша и заповѣда просбата на затворницитѣ, по възможности, да се удовлетвори по-скоро, до колкото позволява това помѣщенieto на затвора. До

черта заповѣдта се изпълни; двата голѣми и широки кауша на затвора се дадохъ само на революционеритѣ; бабаитѣ турци, черкези, цигани бѣхъ натъпкани само въ единъ каушъ; тѣ протестирахъ прѣдъ тъмничния надзирателъ, нѣ имъ се каза отъ «високото мѣсто», че ако продължаватъ да викатъ, ще се доведе рота низами «и че ще ги съсипятъ съ бой» . . . . .

Тетевенци и Орханійци свободно се расположихъ въ «комитски кауши» — тъмничнитѣ слуги така кръстихъ каушитѣ, въ които затворихъ само съзаклетници. — Настѣпающитѣ дълги зимни нощи тѣ прѣкарвахъ въ разни забавления: пѣсни, свирни, приказки, играње хоро, ржченица, играње въ книги и пр. . . . . Денемъ съ «пранги» на крака се расхождахъ изъ тѣсния и мръсенъ дворъ на затвора. По всичко се виждаше, че положението на «комититѣ» слѣдъ посѣщението на тъмницата отъ генерала Ала-Сандъ-паша, въ много отношения се подобри. Само Общи оставихъ самъ-самниничѣкъ въ пулюза да се пърже въ собственото си масло. . . . .

По-хитритѣ и по-твърдитѣ въ «вѣрата на съзаклетието» революционери (М. Лукановъ, Д. Пъшковъ, Хр. Ковачевъ, и пр.) наредихъ, натъкмихъ новъ планъ на отговоритѣ, които трѣбваше да се даватъ на запитванията на чрѣзвичайнитѣ комисари. Планътъ бѣ много простъ: ония, които до сега всичко сж казали, да заявятъ прѣдъ комисаритѣ, че казаното отъ тѣхъ е лъжа — казано е отъ тѣхъ за да се отървѣтъ отъ тежитѣ изтезания, а пъкъ ония, които всичко

до сега сж крили, твърдо да се държатъ на «ин-  
яра» (отричанieto).

Тетевенци обсъдиха плана на адвокатству-  
ющитѣ си другари и намѣрихъ, че е късно вече  
да се отричатъ комитетскитѣ дѣла, добръ извѣсти  
на турскитѣ власти, особено като се вземе прѣдъ  
видъ докаранитѣ съ кола въ София  
нѣща, които явно говорятъ за п  
та на заловенитѣ съзаклетници. Тѣ р  
ки за себе си каквото обича мож  
само другаритѣ си да не замѣсва  
на комитета.

Анастасъ Поповъ, дѣдо Хаджи и Д. Общи  
бѣхъ толкова отишли на далечъ въ показанитѣ  
си, безъ да бждатъ заставени на това съ каквото  
и да било истезание, щото не имъ стигаще ума,  
като какъ могатъ да се върнатъ назадъ  
да отричатъ; заедно съ мнозинството з  
да го ударятъ на «иняръ». Взеетото  
— «всичко да се иняри» — тури на  
дигачитѣ на «великия въпросъ». Тѣ  
лушихъ и трѣгнахъ да трѣснатъ, за  
«срѣдния пѣтъ» . . . . .

Духътъ на тайнитѣ инструкции,  
чрѣзвычайнитѣ комисари отъ министе  
вѣтъ, искаше да се тури капакъ на п  
отъ тетевенци «великъ въпросъ», и да  
подъ общия знаменателъ: «обрачи на  
ната хазна» и «убийци на дякона Па  
Да се окачествятъ за «убийци и крадци», а  
не политически дѣйци, изразители волята на бъл-  
гарското племе. — Подигнатиятъ «великъ въпросъ»

да се прѣдстави прѣдъ очитѣ на дипломатитѣ въ Цариградъ въ формата на «частна случка, съ разбойнически характеръ».

По духа на инструкциитѣ Али-Саидъ-паша заповѣда, щото въ Тетевене, Орхание, Етрополе, Ловечъ, Плевенъ да се прѣгледатъ показанията, на затворенитѣ българи и слабо заподозрѣнитѣ на часа да се освободятъ и туржатъ подъ полицейски надзоръ до второ распореждане. Само главнитѣ прѣстѣпници, ако такива се намиратъ между затворницитѣ въ казанитѣ градове, да се испратятъ подъ стража въ София, заедно съ показанията имъ. Въ продължение на нѣколко дни, вслѣдствие заповѣдта на султанския комисаръ, затворитѣ въ Тетевене, Орхание и пр. се изпразднихъ отъ затворници комити; много малцина отъ толкова затворници бѣхъ докарани въ софийската тъмница.

Чрѣзвичайнитѣ комисари не бързахъ съ распитванието на «българитѣ-революционери». Цѣла седмица съ помощта на Кязимъ-ефенди, първиятъ изслѣдователъ на комититѣ въ Орхание, изучвахъ показанията на главнитѣ виновници, разглеждахъ намѣренитѣ нѣща въ домоветѣ на съзаклетницитѣ и проучвахъ хванжтитѣ комитетски книжа. Хаджи Иванчо Пенчовичъ и Хаджи Мано Стояновъ бѣхъ натоварени да проучатъ книжата и съ рапортъ да докладватъ за тѣча на пашата.

Отъ показанията на главнитѣ виновници, отъ прѣхванжтитѣ комитетски нѣща и книжа щѣхъ очитѣ на чрѣзвичайнитѣ комисари живо

тъкж картината на комитетското устройство комисаритѣ, дѣто се е рекло, съчитѣ се виж и се увѣрихж за съществуването на таенъ, лгарски, революционенъ комитетъ, то съ силата на камата и револвера терората мирнитѣ елементи на раята, а' съ авторитета на печатното слово (в. «Свобода», брошури) палва сърдцата на българското племе за политическа независимостъ; насъсква го на непослушностъ, обѣщава му златни гори; проповѣдва нѣкакви си политически идеали за правда и бода; увѣщава го подъ знамето на «свобода» да хришне като единъ човѣкъ, и съ силата на оръжието да сваля «веригитѣ на политическото робство». Видѣхж, увѣрихж се и разхж извънреднитѣ комисари тая печална истина, съгласно инструкциитѣ рѣшихж да туржтъ капъ на всичко това — да оформжтъ въ частна чѣва подигнатия въпросъ . . . . .

Али Сандъ-паша, прѣди да пристави съ личното распитване на главнитѣ виновници, телеграфически заповѣда, въ силата на пръвоначалното си, до всичкитѣ валии (главни управители) въ Европейска Турция строго да се дирятъ кой си Василь Ивановъ, Карловецъ — поддържателя: Дервишъ-олу Асланъ, Кешинъ първанъ — **Василь Левски**; при това обѣщава хиляди гроша награда на онегова, който представи на властта главата на Левски, или само живъ . . . . .

Декември настѣпи съ своитѣ снѣжни бури и метели; желѣзнитѣ печки на конаяа силно съ-

гърмѣхъ, запращѣхъ въ канцеляриитѣ царски; въ стаята на управителния съвѣтъ комисаритѣ, облѣчени въ парадна носия, подвацихъ распитването на българитѣ-революционери — убийцитѣ на Паисия и обирачитѣ на държавната хазна, — казано по езика на извънреднитѣ комисари . . . . .

Широката стая на управителния съвѣтъ (днесъ желтата зала въ княжеския дворецъ) е послана, накичена въ нова прѣмѣна, както прилича за извънредни комисари. На кадиѳянъ «фотеилъ» седи Али-Сайдъ-паша; отдѣсно маноръ Шакиръ-ефенди, отлѣво Пенчовичъ, острани Масхаръ-паша, въ качеството си допълнителенъ членъ на извънредната комисия.

Яверинътъ Нури-бей, введи тихо, безшумно въ засѣдателната стая Димитра Общи. Косовецъ, умисленъ, умърлушенъ, почти разсѣенъ за окружающитѣ го нѣща, се исправи прѣдъ «свѣтлихъ лица» на извънреднитѣ комисари; мързеливо седнѣ на «подсѣдимия столъ» и ревнодушно изгледа Султанъ-Азизовитѣ пратеници. По всичко се виждаше че той бѣ паднѣлъ духомъ, че нѣкаква морална болка мѣчи неговата бунтовническа душа.

Дребничкиятъ, малкиятъ (кючюкъ) Али-Сайдъ-паша стрѣлнѣ малкитѣ си черни очи та изгледа отъ главата до петитѣ човѣка, който създаде, съ обира на хазната и съ показанията си прѣдъ меджлиса, такъво главоболие на турското правителство — изгледа го съ голѣмо любпитство и злостно се начумери. Високиятъ на

ръстъ, а лекъ въ обносцитѣ си,  
любезно поздрави «конашкиятъ г  
накиченъ отъ главата до петитѣ  
риги . . . . .

— Добъръ день, господинъ Общи, — по-  
български се обади Хаджи Иванчо Пенчовичъ.

— А, вие ли сте Пенчовичъ паща, — сту-  
дено попита рицарьтъ на камата.

— Да, азъ. Какво има да каже

— Нищо: питамъ си така; иска  
вие ли сте същия Пенчовичъ паща.  
отдавна съмъ слушалъ много нѣща.

— Азъ съмъ същиятъ.

— Да си живъ на Султанъ Ас  
— каза Общи и студено изгледа съ г  
синкави очи държавния събѣтникъ Пе  
п а щ а . . . . .

Майоръ Шакиръ-ефенди високо и  
чете показанията на Общи, дадени и  
Орхание, послѣ въ София прѣдъ врѣ  
питателна комисия, прѣдсѣдателствова  
харъ-паща. Косовецъ хладнокръвно из  
четеното: като че ли показанията да бѣ  
гиги нѣкого, съ когото Общи е ималъ  
нѣкакво познанство, но сега не ще .

— Къмъ показанията си какво и  
вете? — запита подсѣдимия Али-Саидъ

— Всичко казано за личнитѣ дѣл  
е напълно вѣрно, а онова що е каз  
за другитѣ лица е подла клевета

Общи говорѣше въ трето лице .  
съ това даваше да се разбере, че то



ва отъ Общи, който, въ яда си и по исканieto на тетевенскитѣ първенци комити, се е истървалъ та разказалъ прѣдъ меджлиса историята и уредбата на Българското приврѣменно правителство . . . . .

— Вие не сте ли Общи, та казвате, че Общи е клеветилъ, когато е разказвалъ за хората на комитета.

— Нѣкога си бѣхъ Общи, а сега съмъ смирениятъ Димитъръ Николовъ, родомъ отъ едно скопско малко селце.

— Не сте ли отъ Дяково? — попита Саидъ-паша.

— Отъ Дяково е Димитъръ Общи, а азъ, Димитъръ Николовъ съмъ отъ скопско, отъ Македония, отъ шаренитѣ кули на Кралевича Марка.

Чрѣзвичайнитѣ сѣдии очудено се изгледахъ! . . . . .

Пенчовичъ-паша прочете списъка на съзаклетницитѣ, показани отъ Димитра Общи.

— Прочетениятъ списъкъ е написанъ съ вашата собствена ржка. Какво има още да кажете за показанитѣ отъ васъ лица, сега затворени въ софийската тъмница, — попита начуморено дребничкиятъ паша.

— Питайте Димитра Общи, азъ Димитъръ Николовъ нищо не знамъ за лицата, на които сега се прочетохъ имената.

— Та вие на ли сте сѣщия Общи? — сърдито и вторично попита Саидъ-паша.

— Повтарямъ, потретямъ, че Димитъръ Общи е другъ човѣкъ, а азъ, седѣщиятъ прѣдъ васъ съмъ Димитъръ Николовъ отъ скопско.

— Този господинъ, трѣбва да е лудъ, —  
пнѣ Али-Сандъ на Пенчовичъ-паша.

— Кажете ни, какъ се дѣла Димитъръ  
за когото се казва че е обрагъ хазната  
е убилъ дякона Паисия, — попита Ша-  
фенди.

— Той умрѣ.

— Чудна работа: негова милость трѣбва да  
дѣлѣ, — пришепнѣ сега Пенчовичъ-паша  
акиръ-ефенди.

— Кога умрѣ?

— Слѣдъ като дойдохъ извънреднитѣ сѣдии  
рия.

— Какъ му е гроба?

— На всѣкъдѣ и никадѣ.

— Вие, Господинъ Димитъръ Николовъ отъ  
о, какво знаете за дѣлото на Димитра  
отъ градъ Дяково? — попита Али-  
за послѣденъ нѣтъ подсѣдимия.

— Повтарямъ и потрѣтамъ: всичко що е  
Д. Общи за себе си е вѣрно, а всичко  
казалъ за другитѣ лица е подла клевета —  
одсѣдимия и помоли сѣда да го освободи  
живито и да било по-нататѣшния запитвания.  
Димитра Николовъ отъ скопско\* отведохъ  
ницата, а на подсѣдимиятъ столъ се оку-  
единъ слѣдъ други, дѣдо хаджи, Петко  
ъ, Анастасъ Хр. Поповъ и прочее, пър-  
на Карданъ и Сарсаулъ.

вторитѣ на «множеството» и подигачитѣ  
ликия въпросъ\* съ низъеъ тонъ повторихъ  
тѣ си показания прѣдъ Масхаръ-паша;

отрѣкохъ само оная часть отъ показаніята си, която се отнасяше до други лица, тѣхни другари по мисль и дѣло.

Въ края на исповѣдта си дѣдо хаджи Станю взе висока нота, и за очудване на чрѣзвичайнитѣ сѣдии каза отъ сърдце и душа: «искаме, и сега го искаме, България да бѣде свободна, както сѣ днесъ свободни Сърбия и Румъния. Ако намъ се не даде, синоветѣ ни, внуцитѣ ни ще го искатъ, аю и тѣмъ се не даде, прѣвнуцитѣ ни съ топори и черешевы топове ще отнематъ бащиното си царство» . . . . .

Въ сѣщия духъ се изказахъ, само съ други думи, Василь Петровъ, Анастасъ Хр. Поповъ, Петко Милевъ, Василь Ионковъ Гложански: тѣ считахъ отрицанието за недостолѣвно адвокатствуванье въ случая дѣто имъ се падаше да исповѣдватъ желанието на млада, революционна България. . . . .

Слѣдъ карданскитѣ и сарсаулски първенци прѣдъ комисаритѣ, единъ по единъ, се окумихъ, ония отъ тетевенци и орханийци, които прѣдъ полицейскитѣ власти, отъ тежки мъки всичко бѣхъ исповѣдали; тѣ сега прѣдъ «високитѣ сѣдии» всичко отричахъ: напиряхъ на обстоятелството, че били жестоко истезавани, и че въ несъзнание сѣ назвали всичко онова, което стои записано въ полицейскитѣ протоколи и въ дневницитѣ на изслѣдователя.

Отрицанието на мнозинството затворници-съзавѣтници участие въ дѣлото на която тета до извѣстна стѣпень радваше чрѣзвичай-

нитѣ сѣди: даваше имъ възмо-  
жанакъ на шумната Араба-Коня

Прѣдъ свѣтлитѣ лица на из-  
исправихъ Христа Ковачев  
на турски езикъ въ софийското  
българско училище. Облѣ  
по най-новата мода, съ «азияне  
на глава, той се поклони на извънреднитѣ сѣди  
и свободно седна на подседимия столъ.

Шакиръ-ефенди му прочете ония мѣста отъ  
показаніята на Общи, на Василя Бошарановъ и  
на съзаклетницитѣ отъ село Желява, отъ които  
мѣста ясно се разбираше, че той, Христо Кова-  
чевъ, е единъ отъ най-енергичнитѣ дѣйци на со-  
фийскій таенъ бълг. р. комитетъ. . . . .

Ключюкъ Али-Сайдъ-паша пита, Ковачевъ от-  
рича каквото и да било познанство съ Общи, съ  
Бошаранова и съ заклетницитѣ отъ село Желя-  
ва. Шакиръ ефенди обръща на опаки листото:  
чете първитѣ показанія на Ковачева, дадени прѣдъ  
Масхаръ-паша, особено ония мѣста отъ показа-  
нията му, дѣто той признава, че единъ денъ на  
улицата при църквата «свети Кралъ» го срѣщ-  
налъ нѣкой си господинъ на име Димитъръ Общи,  
далъ му нѣкъво си писмо и го пованилъ да земе  
участие въ комитета. Ковачевъ му поръчалъ да  
дойде вечерта дома му, та тамъ по-надълго и  
широко да се сприважатъ. Вечерта Ковачевъ  
върналъ дома си много късно — билъ на гост  
у Трайковича — и безъ да пита бабата (слуга  
дохождалъ ли е нѣкой човѣкъ да го търси, ле-  
жалъ да спи.

— Господинъ Ковачевъ, прочетеното отъ Шакиръ-ефенди казано ли е прѣдъ меджлиса?

— Да, казано е.

— Защо днесъ отричате познанството си съ Общи?

Ковачевъ мълчи и се поти.

— Казали сте, че сте поржчали на Общи да дойде вечерята у васъ на гости, за да се сприкажете по-отблизо, послѣ сте забравили, та сте се върнали много късно дома си и дори не сте питали бабата за гостенина си. Това, възможно ли е? — Възможно ли е да каните на гости такъвъ човѣкъ, какъвто е Общи, сетнѣ да забравите поканата си, и още повече, като сте се върнали дори не сте питали бабата, дохождалъ ли е гостенинътъ? . . . .

Ковачевъ мълчи и се поти. . . . .

— Господинъ Ковачевъ, по облѣклото ви, по обноскитѣ ви, по думитѣ ви се вижда че вие сте образованъ човѣкъ, при това учителъ на дѣцата и на бацитѣ имъ, та бива ли да лъжете тѣй, че и дѣцата да ви хванжтъ въ лъжа? . . . . На единъ народенъ учителъ, каквото сте вие, не прилича да лъже прѣдъ сѣда — сериозно, внушително, съвѣщателно каза дребничкиятъ на ръстъ паша и освободи Ковачева отъ червежа и потежа, — заповѣда да го отведжтъ въ затвора.

Хр. Ковачевъ и днесъ съ червенина на лицето си спомня какъ Али-Сайдъ-паша го улови въ лъжа и го прѣсрамирлъ прѣдъ пашитѣ въ ся з. . . . .

Слѣдъ Ковачева прѣдъ сѣда исправихъ чле-

новетѣ на ловченския централенъ революционенъ комитетъ: Маринъ пощъ Лукановъ и Димитъръ пощъ Николовъ Пъшковъ. Обвиняватъ се като интелектуални убийци на даяна Паясия — по тѣхна заповѣдь Общи извършилъ убийството, — и като интелектуални виновници на Араба-Конашката случая.

Лукановъ и Пъшковъ категорически отричатъ каквото и да било познанство съ Димитра Общи и съ нѣкакъвъ си кешинъ Първанъ, Дервинъ-олу Асланъ — Василь Левски.

Въ отговоръ на опоритото имъ отричане Пенчовичъ-паша имъ навежда отъ хиляди рѣки вода, да ги убѣди, че тѣ сж членове на ловченския комитетъ. Шакиръ-ефенди, божемъ отъ любовитство, имъ прочете показанята на Общи и на Василя Бошарановъ, въ които подробно се разказва за дѣятелността на ловченския централенъ комитетъ. Лукановъ, Пъшковъ, мигътъ, потятъ се, червѣтъ се но за себе си и за комитетскитѣ дѣла нищо не казватъ.

Съ ироническа усмивка на уста Али-Сандъ-паша испроводи въ затвора ловченскитѣ комити, като имъ каза: «знаемъ, кои сте вие, какво сте вършили, и по закона ще ви се даде приличното възнаграждение».

Въ деня и часа, когато распитвахъ прѣдъ сѣда М. Луканова, Али-Сандъ-паша получи телеграмма отъ градъ Тулча, прѣдадена чрѣзъ Руссе.

Въ телеграмата се съобщаваше на царския пратеникъ приятната новина: «снощи въ Хърсово биде хванътъ Кешинъ-Първанъ, Василь Левски дедиклери, и утрѣ подъ силна стражъ ъ испровождамъ за София».

Чръзвичайнитѣ комисари распитвахъ тетенскитѣ колибари — фактическитѣ обирачи на държавната хазна — и съ нетърпѣние чакахъ докарването на Левски въ София.

Никулденъ е; Христо Ковачевъ, облѣченъ въ новитѣ си сувнени дрехи, умисленъ, загриженъ, се растъпква изъ стаята на юзъ-башията. Тъмничниятъ надзирателъ засмѣнъ до уши се исправи прѣдъ Ковачева.

— Христо ефенди, знаешъ ли новото?

— Какво има?

— Общи, твоятъ клеветникъ, затворихъ при другитѣ комити, та опразднихъ «пулюза» (карцера): довечера въ пулюза ще затворѣхъ «башъ комитата на комититѣ» — Кешишъ Първанъ, дедиклери, — Левски довечера отъ Орхание пристига, — каза тъмничниятъ надзирателъ, остави най-послѣдния брой отъ турския вѣстникъ «Басаретъ» и отиде да се распорежда за настаняването на Кешишъ Първана въ пулюза на тъмницата.

Ковачевъ развълнуванъ закрачи изъ стаята на юзъ-башията и пророни нѣколко сълзи за Васля Левски. Той се настани на прозореца и насочи погледи къмъ село Подуени, отгдѣто щѣхъ да доваратъ главатарътъ на Бълг. Р. Комитетъ. Надвечеръ чифтъ бричка се зададе отъ къмъ Орхание, бидейки окръжена отъ десетина и повече конни стражари. Бричката спрѣ прѣдъ жандарм-ска казарма, тъмо подъ прозореца, на който Ковачевъ отдавна зѣпаше. Изъ бричката извадихъ господинъ нѣкой си, накиченъ отъ главата до петѣ съ тежки вериги. Пенчовичъ-паша и Ша-

офенди любезно поздравих «гостенина отъ» съ турското «хонъ гелдинъ» — добръ — Хр. Ковачевъ отъ прозореца се втренчи на «високия гостенинъ» и отъ радостенъ хванхтиятъ въ Хърсово и докара въ София господинъ не бѣ Левски. Господиному направихъ тъкѣва голѣма честь царкомисари, бѣ родомъ отъ Карлово, далечна на на Василя Левски. По ръстъ, по очи, разъ, по вървежъ той много приличаше на така си Левски, но далечъ стоеше отъ радост на комитета, може би и нищо да не знае за съществуването на «българското революционно правителство. Той е дребенъ търговецъ на шаеци, които разнася по Долинските селца и паланки. По търговия отива въ Хърсово; полицейскиятъ приставъ се зае въ него, намѣра голѣмо сходство съ порочна Оногова, който се дири подъ шумка и отъ турската полиция; затворилъ го, самъ го отваря въ Тулча, обърналъ внимание на тулченския мютесарифъ-паша върху пороченъ хванхтото лице. Всички въ тулченския градъ се обѣдили, че това е същинското лице, отдавна се дири по заповѣдъ на централната властъ.

Божовиятъ Левски отварахъ съ голѣми походи въ пулюза, който прѣди нѣколко часа разненъ отъ Димитра Общи. Високиятъ на софийската тъмница се оплака на Паша-паша, че отъ дългия и зименъ пътъ с е умръ, настиналъ — измръзналъ. Това се съобщи,



на Али-Саидъ-паша; на часа се явихъ доктори, прѣгледахъ болнива, опрѣдѣлихъ му нужнитѣ цѣрове, фелшеритѣ го растрихъ; дадохъ му вмѣсто чай липовъ цвѣтъ, топло млѣко и още други потогонни срѣдства. Пѣтникътъ дойде на себе си, малко се повокопити. . . . .

На третия день чрѣзвичайнитѣ комисари се увѣрихъ въ печалната истина, че хванжтиятъ въ Хърсово и докараниятъ въ Софія господинъ не е Левски, а е единъ миренъ, малъкъ, търговецъ на шаеци и терлици. . . . .

— Янглжшъ олмушъ, — каза царскиятъ комисаръ и заповѣда на тъмничния началникъ да освободи отъ тъмницата «Хърсовския Левски».

Търговецътъ на шаеци и терлици освободихъ отъ тежкитѣ вериги, и по негово собствено желание го откарахъ въ градската болница (днесъ тамъ се помѣщава пожарната команда). Въ болницата той пролежа тъкмо три мѣсеца: отъ страхъ и простуда, човѣкътъ сериозно бѣ се разболѣлъ. . . . .

До края на Декември чрѣзвичайнитѣ сѣдии прѣвършихъ распитванията на затворенитѣ комити, опрѣдѣлихъ наказанията, приготвихъ присѣдитѣ и чакахъ съ нетърпѣние новината за хващанъето на сѣщинския Левски.

Въ писалището на «темизи-хукукъ» нѣколко камжшеви пера денонощно съърцахъ — пишехъ писжди на осѣденитѣ отъ комисаритѣ революцонери.

Сѣдението и опрѣдѣлението на наказанията сѣ чинъ по старата турска сѣдебна процедура: ви-

новниците само се распитватъ; наложеното наказание имъ се съобщава въ затвора отъ страна на тъмничния началникъ, безъ да бждатъ викани прѣдъсжда съ цѣль да се защищаватъ лично или чрѣзъ пълномощникъ—адвокатъ—защитникъ. Това ставаше съ обикновенитѣ прѣстѣпници, а съ вѣстаницитѣ българи, осждени на заточение или на бѣсилка, ставаше по-друго-яче: наказанията имъ се съобщавахъ отъ началника на затвора въ оня градъ, дѣто бивахъ испроводени на заточение, а на осжденитѣ на смъртъ нищо прѣдварително не съобщавахъ — откарвахъ право на бѣсилката и тамъ прѣдъ публиката имъ се прочиташе присждата — «иляма».

Присждитѣ на Тетевенци, обирачи на царската хазна, бѣхъ вече готови. Каза имъ се отъ тъмничния началникъ да се готвѣтъ на «дълга пѣтя», но на кждѣ това не имъ се обади.

Сутринята рано, на 1-й Януари, на връхъ Нова година (1873), изъ Софиската тъмница изкарахъ обирачитѣ на хазната, наредихъ ги въ редици, нанизахъ ги на вериги и ги откарахъ по Цариградското шосе. Конни стражари съ голи шашки въ рѣка ги придружаватъ. Прѣдъ черковната механа, Тодоръ Брѣмбарѣтъ поиска да се почерпѣтъ за послѣденъ пѣтъ съ Кюстендилска сливовица. Момчетата пийнѣхъ по нѣколко чаши; веригитѣ задрѣнкахъ; съ пѣсни на уста колибаритѣ пешкомъ се запѣтихъ за Стамбула града. . .

На 8 Януари (1873 год.), въ тъмни зори прѣдъ пашинския вонакъ чакахъ около десетина брички, впрегнѣти съ по два коня (чифтъ брѣчки).

Въ «комитетскитѣ кауши» иде шумъ, врѣва, кръсъкъ: Карданци и Сарсаулци се расплащатъ, пригръщатъ се, прощаватъ се, свързватъ нѣщата си, расправятъ се съ тъмничаритѣ за туй за онуй . . .

Карданскитѣ и сарсаулски първенци-съзаклетници натоварихъ на брички; подѣ силна стража ги испроводихъ, за вѣдѣ? Сами тѣ, съзаклетницитѣ, не знаяхъ за вѣдѣ ги каратъ. . . .

Каушитѣ се изпразднихъ отъ орханийци и тетевенци. Общи останъ въ единъ каушъ съ много малцина другари съзаклетници, още не испроводени за вѣдѣто и да било. Общи наченъ силно да се вълнува не за своята, а за съдбата на хората си, които на групи, на групи испроводахъ за нѣвѣдѣ си, бидейки оковани въ тежки вериги. . . .

На 29 Декември, 1872 год., въ софийския конакъ се получи телеграма отъ търновския паша. Въ телеграмата се съобщаваше на извънреднитѣ комисари приятната новина: «прѣзъ нощта на 27 Декември въ ханчето на село Ка крина е хванжтъ Дервишъ-олу Асланъ — сжщинскиятъ Левски». Али-Саидъ, засраменъ отъ случката съ «хърсовския Левски» недовѣрчиво се отнесе въмъ търновската новина. Яви се на апарата, повика пашата и дълго разговаря съ него за хванжтото лице. Търновскиятъ апаратъ прѣдаде увѣрение на софийския, че хванжтото лице е сжщенскиятъ Левски — самъ той исповѣдалъ прѣдъ пашата и Карагъзова, че е сжщинскиятъ Левски, когото отдавна търсжтъ полчейскитѣ власти. . . .

На 30 Декември, вечерта, имаше голѣмъ заефетъ (банкетъ) въ софійския конакъ — пашитѣ тържествувахъ по случай улавяннето на В. Левски.

Общи бѣ осъденъ на смъртъ; деньтъ на обѣсване му бѣ опрѣдѣленъ, именно 5 Януари, но прѣдъ видъ кващанието на Левски, обѣсването му бѣ отложено за неопрѣдѣлено врѣме. . .

На 5 Януари Левски докарахъ въ София, и го затвориохъ въ една тѣсна малка стая на военната казарма; на 9, сѣщиятъ мѣсець, го расчитахъ въ конака, а на 11 го турихъ на лична срѣща съ Димитра Общи (глед. «Василь Левски», стр. 142—144, Займовъ).

Пашинскиятъ конакъ, засѣдателната стая (днесъ желтата зала въ двореца) на чрѣзвичайнитѣ комисари; умърлушенъ, угриженъ на столъ седи Димитъръ Николовъ. Хаджи Иванчо Пенчовичъ разказва нѣкаква си арабска приказка на другаритѣ си комисари; комисаритѣ чакахъ докарването на Левски въ засѣдателната стая. Пенчовичъ още не бѣ довършилъ «арабската приказка», ето че яверинитѣ введе въ стаята Василя Левски. Общи трепна, сѣкашъ ножъ забихъ въ измъченитѣ му гърди. Левски развъгнувано седна на прѣдложения нему столъ и злобно изгледа другаря си по мисль и дѣло; сега той виждаше прѣдъ себе си въ конашката стая не Димитра Общи, а нѣкакъвъ си сатана — виждаше Юда искаротски. . . . Общи, просъзенъ отъ моралии мѣки, умилително изгледа човѣка, който му бѣ далъ властта да убива го-

тивниците на комитета, и отъ негово име да урежда и управлява, съзаклетието въ Западна България. Сега той виждаше прѣдъ себе си не другара си Василя Левски, а върховния си мораленъ съдия — виждаше мѣмрението на съвѣстѣта си — измамата си — морално разбитото си сърдце. . . .

— Господине Общи, негова милость познавате ли? — попита Пенчовичъ-паша.

Общи отвори уста да каже нѣщо, навѣрно щѣше да каже че го не познава. Левски събра всичкитѣ си сили, изправи се юначно и енергично заплю рицаря на камата. . . . . Това бѣ послѣдната срѣща на Димитра Общи съ Василя Левски. . . . Общи отведохъ въ мръсната тъмница, а Левски распитахъ за обира на хазната.

Постъпката на Левски подлуди Общи: моралнитѣ рани, що разиждахъ отдавна сърдцето на Общи, бѣхъ посипани съ лютъ пеперь — мъчителна безсъница жестоко нагази раскаяния Общи. — Гризението на съвѣстѣта избликна въ най-висока степенъ — въ степенѣта на полуда — силни нервни припадъци налетѣхъ върху разбитото сърдце на Димитра Николовъ. . . . .

На челото на Общи червеникаво петно изгъна, голямо колкото турско «ирмиличе». Три дни и три нощи Общи не мигна, не хална: ту плачеше, ту пѣеше нѣваквa си тѣжна македонска пѣснь. . . . .

На 14 Януари, въ циганската махала (тогава) — тамъ, дѣто днесъ се издига гордо паметникътъ на Левски — Али-чаушъ високо се караше на

ина Подуенски шопи: по заповѣдъ на Али-паша бѣсилка се дигаше между джамията София и село Подуени, отдѣсно на оржото шоссе. Наетиѣ отъ властѣта шопи ихъ грозната бѣсилка; голитѣ циганчета и черѣта се люлѣхъ на издигнатата люлка до насита . . . . .

Іа 14 Януари, вечерѣта, Общи се облѣха въ вода, изми си кравата, гърдитѣ и обгѣче въ чисти нови дрехи, дадени му отъ вѣскитѣ първенци (Хаджи Станю и Петѣ). Слѣдъ това хапна нѣколко залъга отъ о на Тоня Ивановъ Крайчевъ и се изте заспа. По срѣдъ нощъ се събуди и почув силни нервни припадѣци. Събуди Крайчеви му разказа грозния си сънъ, що бѣ въ нѣ врѣме на краткото си спанѣе. До зор не мигна, на дълго и широко се разговори Крайчева за станжлата измама. . . .

Іа 15 Януари, сутринѣта рано, тъмничниятъ кателъ влѣзе въ кауша и повика Общи. — Общи ефенди, пашата те чака съ фая въ конашкия дворъ: ще отидете въ Троянскъ да ловите комити, — каза иронически кателътъ.

Тъмничнитѣ слуги свалихъ отъ Общи тежките и заключихъ рѣцѣтѣ му въ жегѣзни гризаведохъ го изъ тъмницата и го прѣдадохъ рѣцѣтѣ на «взводъ низами». Низамитѣ го въведохъ въ «позорната кола» и го откарахъ по улицата бѣсилка.

Конашка публика и нѣколко ранобудни г

гани и шопи отъ Подуени зѣпахж при бѣсилката. Масхаръ-паша заповѣда, низамитѣ свалихж отъ колата рицаря на камата; Али-чаушѣ привачи тежката присжда «Иляма» върху гърдитѣ на Димитра, палачитѣ подложихж подъ бѣсилката катранено буре; Общи гордо се исправи на подложеното буре, жестоко изгледа конашката публика, дума никому не каза, наведе вратѣ и даде знакъ да му метнатъ примката на шията; циганитѣ-палачи направихж нуждното; Общи енергично ритнж катраненото буре и самѣ се залюлѣ на турската бѣсилка. Бѣсилото заскърца, захленца, Общи потрепера и издъхнж . . . . . **Богъ да го прости, вѣчна му паметъ . . . . .**

Цѣлъ день трушѣтъ на Общи се кандулка на турската бѣсилка; голитѣ циганчета какви не щещѣ забавления си правихж съ трупа на Оногова, който отъ нѣкой турски голѣмецъ на тоя свѣтъ се не боеше . . . . .

На 6 Февруари, 1873 год., на сжщата бѣсилка и на сжщото вжже увиснж и Василь Левски, — **душата на българскитѣ революционни комитети . . . . .**

На 18 Януари, 1873 год., изъ софийската тъмница искарехж останжалитѣ политически затворници, натоварихж ги на брички и подъ силна стража ги испроводихж въ диритѣ на заточенитѣ Карданци и Сарсаулци. Въ тая послѣдня група заточенци влизахж: Василь Ионковъ, Христо Ковачевъ, Димитръ Пъшковъ, Маринъ попъ Лукановъ, Тоне Ивановъ Крайчевъ и още нѣколцина Врарци и Изворчани.

На 9 Януари, 1873 год.,  
то чръзвичайнитѣ комисари р  
Левски (глед. биография Лев  
хасковското село Куру-Чешме  
тя Пловдивъ-Хасково, станж  
между обирачитѣ на хазната и  
новетѣ на хасковския таенъ р

П. Берковски, Михаилъ Минчевъ и Ст. За-  
имовъ бѣхъ ходили въ село Алмалии на гости у  
инженера Георги Прошка, тогава началникъ на  
Алмалійската секция по постройката на желѣз-  
ната линия Одринъ-Пловдивъ. Връщайки се отъ  
Алмалии въ Хасково спрѣхъ въ село Куру-Чеш-  
ме, на хана що е при моста. Весели, извън-  
редно доволни отъ сърдечния приемъ на Георги  
Прошка, тѣ се расположихъ на ханското бю-  
шенце, що гледа на шосето Пловдивъ-Куру-  
Чешме. Селскиятъ свещеникъ, учителятъ и сел-  
скитѣ младежи, всички членове на Куручешмен-  
ския селски комитетъ, начоголихъ веселитѣ гости  
на инженера Прошка. Берковски отвори слад-  
ководумнитѣ си уста, та заговори за наредбата и  
и за ползата на вечернитѣ и недѣлни селски  
училища и за врѣдата отъ селскитѣ седѣнки  
(Берковски не знамъ защо бѣ противъ седѣнкитѣ)  
Говори, говори Берковски за училища и за се-  
дѣнки, па като се провикна та запѣ чѣ  
пѣсенъ «Онамо-намо зади балкана» .

Берковски още не бѣ свършилъ пѣсенъ ,  
ето че по шосето отъ къмъ Пловдивъ се зади е  
тъпа отъ въоръжени и невъоръжени хора -  
конни стражари, съ голи шапки въ ръка, » -



воирахъ два синжира роби. Пътниците наближаваха хана, звеканието на веригите се донасяше до ушите на Прошековите гости; всички разбраха, безъ дума да си кажатъ, че пътниците сж страшни прѣстѣпници!.... Началникътъ на конвоя нѣщо измърмори, двата сенджирѣ роби прѣдъ хана се наредиха и се расположиха на дълга почивка.

Михалъ Минчевъ се приближи при начальника на конвоя и го попита съ тона на конашко ефенди:

— Господине (ефенди), за какъ карате тия хора?

— За Едрене, — отговори мюлязимъ ефенди.

— Какво прѣстѣпление сж извършили тия хора?

— Обрахъ при Орхание царската хазна.....

Минчевъ събщи на другарите си думите на мюлязимъ-ефенди. Прошековите гости, наедно съ свещеника и учителя, се вмъкнаха въ малката стаячка на хана. Берковски заплака, заплакахъ и другарите му. . . . На часа събраха помежду си нѣколко гроша — Прошековите гости си истърсиха до дъно кесията — Свещеникътъ и учителятъ тръгнаха изъ село да събиратъ върпи, навои, ризи, хлѣбъ, сиренье и друга провизия. Съ позволенieto на мюлязимъ-ефенди Минчевъ заръча нѣколко оки вино на Тетевенци, обирачите на царската хазна. Лично всѣкому спусна въ ръката по нѣколко гроша. Тодоръ Бръмбарьтъ с исправил и отъ името на другарите си поблагодарил на «добритѣ християни», що подариха

лко гроша на «бѣднитѣ пѣтници-зато-  
Учительтъ донесе нови кърпи, нови опия-  
елци, сиренѣе, хлѣбъ и пр. Минчевъ съ-  
мюлязимъ-ефенди, че донесенитѣ нѣща  
назначени за пѣтницитѣ-затворници и  
разрѣшение да имъ ги раздаде.

Както ги виждате: голи, боси, гладни  
тѣ комити\*, а пѣеъ сѣ пѣтници за да-  
всто—човѣщина е да се помага на бѣд-  
жтници, — благо каза мюлязиминътъ и  
да имъ се раздадѣтъ донесенитѣ нѣща.....  
гницитѣ бѣхъ поразени отъ сърдечната  
ъ село Куру-Чешме. Стоянъ Пандурътъ  
лзи и каза:

Братя християни, правѣте добро, добро  
тъ вашитѣ дѣца . . . . . Отиваме на да-  
рана, оставихме дѣца и жени безъ пара  
тъ . . . . .

яни начоголихъ нещастнитѣ пѣтници, у-  
и гледахъ, какъ гладно гълтатъ раздаде-  
отъ Минчева храна. Спуснахъ имъ, кой  
можеше, по нѣколко турски примлечета  
ханитѣ рѣцѣ. Нѣкой си богатичекъ селя-  
иадежъ, имъ порѣча два «половая» вино.  
вдохъ се, напихъ се, прѣбухъ се, почи-  
тетевенскитѣ юнаци и съ пѣсни на уста  
пѣтя за Едрене. . . . .

ошековитѣ гости принощувахъ въ село  
шме; въсползувани отъ случая, събрахъ  
ицѣта членовѣтъ на селския комитетъ и имъ  
ж вкратцѣ историята на Араба-Конашката  
Куру-Чешменскитѣ младежи силно се рѣ -

палихъ, оплакахъ сѣдбата на народнитѣ хора и  
исказахъ съжаление, че по-отрано не имъ се ка-  
зало за минуванието прѣзъ селото имъ на «те-  
тевенскитѣ юнаци» — ако знаели, щѣли били да  
нападнатъ конвоя, за да освободятъ хората на  
комитета . . . . .

Берковски и Заимовъ цѣла седмица се на-  
мирахъ подъ силното впечатлѣние, що имъ произ-  
веде неучастваната срѣща съ тетевенскитѣ  
юнаци при ханчето на Куру-Чешме. . . . .

---

### ХVIII.

**Списъкъ на осѣденитѣ и заточенитѣ въ  
Мала-Азия Българи-революционери, хва-  
нати по поводъ обира на хазната.**

До 18 Януари софийската тъмница бѣ съ-  
всѣмъ изпразднена отъ героитѣ на Араба-Конашка-  
та случка; сѣщо и затворитѣ въ Орхание, Тете-  
вене, Етрополе, Ловечъ, Троянъ, Плѣвенъ, Вратца  
бѣхъ изпразднени отъ затворенитѣ, по подозрѣ-  
ние, българи-съзаклетници. Слѣдъ 18 Януари, въ  
София останъ самъ-саминичъкъ Василь Левски,  
затворенъ въ една отъ стаятъ на военната ка-  
зарма. Всички осѣдени бѣхъ испроводени въ  
М а л а - А з и я на заточение, а неосѣденитѣ осво-  
бодихъ и распроводихъ по домоветѣ имъ подъ над-  
зора на полицейскитѣ тайни и явни агенти. . . .

Тукъ прилагаме пълния списъкъ на всички  
ония отъ заточенитѣ, които бѣхъ испроводени  
по разни крѣпости въ М а л а - А з и я.

## **I. Въ Днаръ-Бекиръ.**

†\*) 1. Хаджи Станю Хаджи Станчевъ, отъ Тетевене, осъденъ на вѣчно заточение, избѣгалъ заедно съ Петва Милевъ и Костаки Догановъ отъ Днаръ-Бекиръ прѣзъ 1876 год. 25, юни. Бѣ честитъ да види «Свободна България» и да поживѣе на свобода.

† 2. Петко Милевъ Страшникътъ, отъ Тетевене, осъденъ на вѣчно заточение; избѣгалъ отъ Днаръ-Бекиръ — 25 юни 1876 год.

† 3. Анастасъ Хинковъ Поповъ, отъ Плъвенъ, осъденъ на вѣчно заточение. Починалъ въ Плъвенъ слѣдъ освобождението.

4. Маринъ попъ Лукановъ, отъ Ловечъ, осъденъ на вѣчно заточение, избѣгалъ изъ Днаръ-Бекиръ заедно съ Д. Пъшковъ и Георги Минчевъ 24 юни 1876 год. Слѣдъ освобождението е заемалъ нѣколко години на редъ длъжноститѣ: ловченски градски кметъ и ловченски окръженъ управителъ.

5. Димитъръ попъ Николовъ Пъшковъ, отъ Брайлски Сопотъ (ловченско), осъденъ на вѣчно заточение. Избѣгалъ. Слѣдъ освобождението е заемалъ нѣколко години на редъ изборнитѣ длъжности: прѣдсѣдателъ на ловченската окръжна постоянна комисия, и прѣдсѣдателъ на ловченския окръженъ съвѣтъ.

† 6. Василь Петровъ, отъ Тетевене, живущъ въ Орхание, прѣдсѣдателъ на орханийск

---

\*) † Показва че лицето е починало прѣди или посл. освобождението.

комитетъ; осъденъ на вѣчно заточение, починалъ въ Диаръ-Бекиръ на 5 септемвр., 1873 год., отъ «Диарбекирската синя пшпа». Остави жена и дѣца безъ пара безъ пулъ.

† 7. Петъръ Цаковъ, Саулски, 60 годишенъ старецъ, баща на Василя Петровъ; осъденъ на три години въ желѣза. Бѣ честитъ да види «Свободна България»; поживѣ на свобода нѣколко години и почина въ кръга на домашнитѣ си.

8. Гавриилъ Генчовъ, Бръмбчевъ (Бръмбаровъ), отъ Орхание, осъденъ на вѣчно заточение; избѣгалъ отъ Диаръ-Бекиръ на 25 юни, 1876 год. Слѣдъ освобождението нѣколко години наредъ е заемалъ разни длѣжности по финансовата часть въ орханийската околия.

† 9. Маринъ Николовъ, отъ Орхание, ковчезникъ турски и касиеръ комитетски; осъденъ на десетъ години тъмниченъ затворъ и въ желѣза. Слѣдъ освобождението се завърнѣ живъ и здравъ и зае длѣжността «орханийски ковчезникъ» — длѣжностъ, която имаше прѣди откриване обира на хазната.

† 10. Попъ Георги Диковъ, Тутманиковъ, отъ село Джурово (Тетевенско), осъденъ на десетъ год. въ затворъ и желѣза. Слѣдъ освобождението се завърнѣ живо здраво въ енорията си село Ведраре.

† 11. Фильо попъ Петровъ { братя отъ

† 12. Иосифъ попъ Петровъ { село Ведраре, осъдени по на 6 години. Видѣхъ свободата и живѣхъ въ «Свободна България».

. Иванъ Ветовъ, отъ село Ведраре, осъденъ на 6 години затворъ.

. Вутйо Ветовъ, отъ Видраре, осъденъ на 6 години.

. Вутйо Пеловъ, отъ Ведраре; осъденъ на 6 години.

. Илия Костовъ, Гюндузовъ, учителъ въ село Ведраре, родомъ отъ Голѣми Сопотъ (Бѣла Паланка), осъденъ на 10 години.

17. Василь Братановъ Бошарановъ, учителъ въ село Изворъ (Киевски Изворъ), осъденъ на 10 години. Слѣдъ освобождението е заемалъ длъжности по вѣдомството на православно-софийското окръжие.

18. Дико Тодоровъ, отъ село Киевски Изворъ, осъденъ на 4 години. Починалъ въ Деаръ-бекиръ на 1874, 14 октомври.

19. Дико Беровъ, отъ село Киевски Изворъ, осъденъ на 4 години. Починалъ въ Деаръ-бекиръ на 14 мартъ, 1875 год.

20. Дидю Пѣевъ, отъ село Киевски Изворъ, осъденъ на 4 години.

. Дочо Мариновъ Мръвковъ, отъ село Деаръ-бекиръ, осъденъ на 8 години, днесъ живѣе въ Деаръ-бекиръ.

. Марко Иончевъ, отъ Тетевене, осъденъ на 6 години.

23. Дѣдо Лало Пѣевъ, отъ Тетевене 60 години старецъ, осъденъ на 5 години. Починалъ въ Деаръ-бекиръ.

24. Станчо Хаджи Ивановъ, отъ Тетевене, осъденъ на 4 години. Починалъ въ Деаръ-бекиръ.

25. Станю Хаджи Ивановъ, братъ на Станча, отъ Тетевене, осжденъ на 3 години.

26. Иванъ Петковъ (храбро), отъ Тетевене, осжденъ на 3 години.

27. Иванъ Стояновъ (Докторъ Ибришимътъ), отъ Тетевене, осжденъ на 8 години.

28. Иванъ Лировъ Фурнаджиевъ, родомъ отъ Сопотъ, учитель въ Тетевене, осжденъ на 10 години.

† 29. Василь Цвѣтковъ Пупешковъ, отъ Тетевене, учитель, осжденъ на 6 години. Слѣдъ освобождение е заемалъ длъжността «бирникъ» и «ковчезникъ» въ Тетевене—убитъ за пари отъ разбойници въ тетевенско.

30. Христо Петровъ Ковачевъ, родомъ отъ Сопотъ, учитель въ Софія, осжденъ на 5 години. Слѣдъ освобождението 8 години наредъ е заемалъ длъжността държавенъ ковчезникъ при софийското столично ковчезничество, сега ковчезникъ при софийското градско общинско управление и касиеръ на фонда «Василь Левски».

31. Станчо попъ Николовъ, отъ село Лопенъ (Етрополско), осжденъ на 3 години.

32. Недко Давовъ, отъ село Осиковица, осжденъ на 4 години.

33. Попъ Стоянъ Попъ Петковъ, отъ село Желява, осжденъ на 3 години. Завърнжлъ се пѣди освободителната война въ селото си.

† 34. Стоянъ Младеновъ (Мечката) 70 год пенъ старецъ отъ село Желява, осжденъ на 3 години. Починжлъ на 26 Октомври 1873 год. въ Дръ-Бекиръ отъ старческо истощение.

35. Тоне Ивановъ Крайчевъ, отъ село Ява, осъденъ на 3 години. Прѣди освободителната война се завърналъ въ селото си. Слѣдъ бождението нѣколко години на редъ е заемалъ изборната длъжностъ членъ на софийската община постоянна комисия и е билъ прѣдставителъ въ нѣколко народни събрания. Днесъ е членъ на софийската община постоянна комисия прѣдставителъ въ VIII обикновено народно собрание.

36. Стоянъ Стаменовъ, отъ Орханне.

37. Димитъръ Петковъ Бояджи, отъ Вратца, живущъ въ Орханне.

38. Христо Цвѣтковъ Гановски, отъ село Ганаре (Орѣховско), живущъ въ Орханне, слѣдъ бождението е заемалъ нѣколко години наредъ общински длъжности въ орханнѣско.

## II. Въ Енгюре (Ангора).

39. Димитъръ Крачуновъ, отъ Киевски Изворъ, селски кметъ, прѣдсѣдателъ на Изворския общински комитетъ.

40. Георги Стойковъ, отъ Киевски Изворъ.

41. Маринъ Попъ Димитровъ, отъ Киевски Изворъ.

## III. Въ Аргана-Мадени (рудници).

42. Стоянъ Костовъ Пандурѣна, отъ Тетевенъ.

† 43. Лечо Николовъ Гайдарски, отъ Тетевенъ. Починалъ въ тъмницата на Аргана-Мадени.



44. Атанасъ Толовъ, отъ колибитъ Черни-Витъ.
45. Вълъ Станчевъ, отъ Тетевене.
46. Маринъ Станчевъ, отъ Тетевене
47. Иото Тенковъ, Мечварътъ, отъ Тетевене.
48. Цоко Генчевъ, отъ Тетевене.
49. Найдень Вълковъ, отъ Тетевене.
50. Павелъ Лаловъ, отъ Тетевене.
51. Тодоръ Кръстевъ Бръмбарътъ, отъ колибитъ «Бръмбари», село Рибарица.
52. Маринъ Павловъ, отъ Тетевене.
53. Василь Ионковъ Гложански, отъ село Гложане, избѣгалъ заедно съ Атанаса **Узуновъ** отъ Аргана-Маденската тъмница прѣзъ 1876 год. Раненъ при Стара-Загора 1877 год. Опълченецъ.
54. Велчо Шунтовъ-Шейретовъ, отъ Орхание.
55. Божилъ (Бошко) Генчевъ, отъ Орхание.
56. Никола Цвѣтковъ, отъ село Правецъ (Орханийско)
57. Василь Цолевъ отъ село Правецъ, починалъ въ затвора на 8 юни 1874 год.
58. Цвѣтко Вълчевъ (**Бай Цвѣтко** ханджията) отъ село Правецъ, починалъ въ тъмницата на Аргана-Мадени на 2 май 1874 год. Остави жена съ много дребни дѣца.
59. Атанасъ Гложански (Тако).
60. Павелъ Варбановъ.
61. Дако Сжйковъ, отъ Киевски Изворъ.
62. Вуто Ниновъ, отъ Киевски Изворъ.

**Бѣлѣжка.** Пенка Павловица е прѣдредила въ женски дрехи Д. Общи и го е извела изъ Тетевене посрѣдъ разяренитѣ тѣлпи башибозуци и стражари, а не Госпожа Мрѣвкова, както е казано на стр. 141—142. Човѣкътъ на Доча Мрѣвковъ (карданецътъ) го е поелъ вѣнъ отъ града отъ рѣцѣтъ на Павловица и и го е отвелъ въ Гложане при Василя Ионковъ Гложански. Пенка Павловица е била хванжта отъ турскитѣ власти и откарана въ София, като участница въ дѣлата на комитета. Нѣколко пѣти е била распитвана отъ Масхаръ-паша и отъ чрѣзвичайнитѣ сѣдии. Слѣдъ обѣсванието на Общи, тя е била освободена отъ затвора и подъ стража испроводена обратно въ Тетевене. Пенка Павловица е вземала най-живо участие въ дѣлата на комитета «Карданъ». По разказитѣ на Тетевенци тя, Павловица, е била родена «дружина» по Балкана да води, а не чакрѣбъ въ Тетевене да върти. . . . .

---

---

### Печатна грѣшка.

Стр.	редъ	вмѣсто	чети
90	10	13 Октомври	13 Септември





покрай, разнитъ учебни, забавни и други книги, намиратъ се за пръданъ и слѣдущитъ по **БЪЛГАРСКА ИСТОРИЯ** спомагателни книги и учебници:

**Минжлото.** Очерки и спомени изъ дѣятелността на българскитъ тайни революционни комитети отъ 1869 — 1877 г. Написалъ Ст. Заимовъ. Второ поправено издание. Пловдивъ, 1898 г.

**Първа книжка.** Стр. 220 на 8-ни . . . л. 1.

**Втора книжка.** Стр. 280 на 8-ни . . . л. 2.

**Трѣтя книжка.** Печата се.

**Историята на Българския народъ** (по Д-ръ Иречекъ) съставилъ С. С. Бобчевъ. Пловдивъ, 1888 г. стр. 304 на гол. 8-ни . . . л. 2.

**История на Българския народъ**, отъ Ст. С. Бобчевъ. Учебникъ за гимназиитъ и срѣднитъ училища споредъ програмитъ отъ Министерството на Просвѣщеніето. Второ прѣработено и допълнено издание. Пловдивъ, 1897; стр. 232 на гол. 8-ни л. 2.

**История на Българския народъ** отъ 697 — 1878 год. Съставилъ С. Н. Миларовъ. Пловдивъ, 1888 г. стр. 274 на гол. 8-ни . . . л. 3.

**Славянетъ и Българетъ**, исторически раскази отъ А. Л. Лонгъ. Цариградъ, 1870; стр. 60 на 16-ни . . . л. —

**Краткъ учебникъ за Българската история** отъ най-старо врѣме и до днесъ. За трикласнитъ училища, споредъ програмата, съставилъ С. С. Бобчевъ. Четвърто, прѣработено, издание; Пловдивъ, 1895; стр. 129 на 8-ни . . . л. 1.

**Учебникъ по Българската История** за долни класове на гимназиитъ и за трикласнитъ общински училища. Съставилъ Д. Ганчевъ. Пловдивъ, второ прѣработено издание, стр. 102 на гол. 8-ни . . . л. —

**Раскази изъ Българската История**, съ 9 хубави картини изъ важнитъ исторически събития. Съставилъ Д. Ганчевъ. Пловдивъ, 1893; стр. 186 на 8-ни . . . л. —

**Княжество България** отъ Константина Иречекъ. Прѣвелъ Георги Беневъ. Пловдивъ, 1878; стр. 129 на 8-ни . . . л. —



Готови за печатанье сж: IV и V книжки

## **„МИНЖЛОТО“**

състоящи отъ по 20—25 печатни коли.

6  
**СТОЯНЪ ЗАИМОВЪ.**

---

# **МИНЖЛОТО**

**ОЧЕРКИ И СПОМЕНИ**

**ИЗЪ**

**ДѢЯТЕЛНОСТЪТА НА БЪЛГАРСКИТѢ ТАЙНИ РЕВОЛЮЦИОННИ КОМИТЕТИ**

**ОТЪ**

**1869—1877 год.**

**2. ИЗД.**

**ТРЕТА КНИЖКА**

**ТРАКИЙСКОТО СЪЗАКЛЕТІЕ.**



---

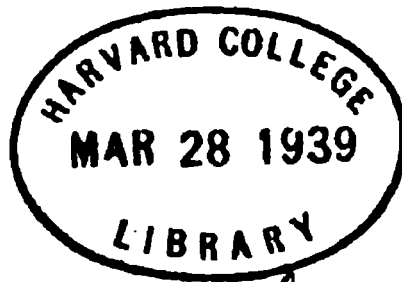
**ПЛОВДИВЪ**

**Издание и печать на Хр. Г. Дановъ**

**1899**

Clav 9153.98

✓



*Defters fund*



## Ъ

### **ЪЛОТО.**

Вото издание,  
а, по при  
ание е из

при второто издание на **Минялото.**  
ниятъ и същественъ материалъ отъ п  
издание на I-ва книжка намѣстихме въ т  
книжка, глава четвърта, стр. 172—192.

II. Глава I, отъ настоящата III-та  
прѣко продължение на II-рата книжка с  
рото издание, на отдѣла: „**Чрѣзвичай  
мисари**“, стр. 233—265. Оттукъ слѣдва,  
да се прочете I-ва глава отъ III-та книж  
ва да се прочете отдѣла за „Чрѣзвичай  
мисари“ отъ II-рата книжка.

III. Фактитѣ, събитията, изложени  
книжка, допълнително, втори пжтъ сж п  
отъ първоначалнитѣ имъ източници. 3/4  
ложени тукъ, въ III-та книжка, факти  
лично познати като на дѣецъ и очеви

За случката съ Узунова въ Габ  
брахмѣ свѣдѣния: а) отъ личнитѣ пока  
Паскала Паскаловъ, тогава съдържателъ  
днесъ живущъ въ София; б) отъ показа  
Никола Сарановъ, тогава първа год  
тель въ Габрово, днесъ първостепененъ  
при Соф. Държ. Дѣвическа Гимназия; в

казанията на Кера Рѣзкова, съпруга на покойния Петъръ Рѣзовъ, единъ отъ поржчителитѣ на Узунова прѣдъ Габровския конакъ.

За избѣгванието на Узунова изъ ржцѣтъ на турската полиция отъ Хаджи Давидковия ханъ събрахме свѣдѣния : а) отъ личнитѣ показания на покойния Христо Ивановъ, нарѣченъ **Голѣмия**, послѣ — войводата, тогава, единъ отъ стълповетѣ на Търновското съзаклетие ; б) отъ личнитѣ показания на живущия и днесъ Иванъ Хаджи Димитровъ, тогава, прѣдсѣдателъ на търновския комитетъ и първи търговецъ на търновската търговска пияца ; в) отъ баба Величка, тогава ключница на богатия Хаджи Димитровъ домъ въ Търново. Тя, баба Величка, живо ни разказа, какъ Узуновъ, слѣдъ като избѣгалъ изъ Хаджи Давидковия ханъ, отъ никого незабѣлѣзанъ, се вмъкналъ въ дома на Иванча и на часа се прѣдreshилъ въ градинарски дрехи, лѣсковска носия. Баба Величка отъ 1868—1877 год. е вземала най-живо участие въ сѣдбата на ония съзаклетници, които имахъ нужда отъ тайно скривалище, отъ морална и материална поддържка. Тя днесъ живѣе въ София при зетя си Полковникъ Н. Рѣзовъ.

За дѣятелността на Узунова въ Стара-Загора черпихме свѣдѣнията си отъ личнитѣ показания на покойния Никола Райновъ Пантата, отъ живущитѣ днесъ Стефанъ Сливковъ, Георги Хаджи Дечевъ и Христо Сяровъ, тогава стълпове на Атила и първи граждани въ Стара-Загора.

Другарската срѣща въ село Чайрлии, което се намира на дѣсно отъ пята Сливенъ-лджитѣ и прѣди нѣколко години служеше за лагеръ на Сливенския полкъ, ни е разказана лично отъ Узунова и отъ Михаила Грековъ, тогава главенъ учителъ въ г. Сливенъ.

Подробноститѣ по приготвлението на главната засада, между Търново-Сейменъ и

Каяджикъ ни сж разказвани лично отъ покойния Бойча Руссевъ, съ когото дълго време другарувахме въ Одринската и Диарбекирска тъмници. За организиранieto на дружинката отъ кавалеристи, която щѣше да спре и зароби трена между Каяджикъ—Търново-Сейменъ, събрахме свѣдѣния отъ попъ Минча, Бойча Руссевъ, Никола Райновъ Пантата и Стоя Филипповъ — Пощата.

Материалитѣ за дѣятелността на Боричане сме почерпнжли отъ личнитѣ показания на Янка Кочевъ, на Ивана Митевъ, на Хаджи Попъ Димитра Коларовъ, на Стоя Пощата и на Зографина, членове първенци, тогава, на Чирпанското съзаклетие.

Въ Одринската тъмница прѣживѣхме съ Узунова наедно петъ мѣсеца въ една и сжща стая, дѣто и лично слушахме неговитѣ раскази по разнитѣ му скитания по градове и села, за организиранieto на тайнитѣ комитети.

Материалитѣ за Курбетското съзаклетие сж черпени отъ показанията на Георгия Байдановъ, тогава учителъ въ село Курбетито, бивши нашъ съученикъ отъ V-ия класъ на Старо-Загорското мжжко V-то класно училище (1868—1870 год.).

Отъ многото свѣдѣния, извлечени изъ личнитѣ показания на дѣйци и очевидци, взехме за материалъ на запискитѣ си само ония отъ тѣхъ, които даватъ жива и пълна характеристика на българската младежъ, която се опитваше чрѣзъ революция да свали отъ българскитѣ плещи неносния яремъ на петвѣковното робство. Това пробиране на материалитѣ разсърди мнозина наши добри приятели, дѣто не сме написали всичко, що сж ни съобщили било устно или писмено.

Прочее, отбѣлѣженитѣ и изложени факти въ настоящата III-та книжка сж почерпнжли изъ първоначалнитѣ имъ извори, направо изъ спомечитѣ (записки и лични раскази) на дѣйци и

очевидци. Тукъ му е мѣстото да споменѣ единъ неотдавнашенъ разговоръ, станѣлъ между наша милость и единъ старецъ, заслуживши много и прѣмного по църковната ни распра съ вселенската патрикана. Старецътъ току що бѣ прочелъ подаренитѣ му отъ насъ I-ва и II-ра книжки Минялото отъ второто издание, и силно желаше да побесѣдва съ насъ по въпроса: какъ трѣбва да се пише история?

— По какви источники работите вашитѣ „очерки и спомени“, — запита старецътъ.

— Распитваме самитѣ дѣйци, за които пишемъ, распращаеме „запитвания“ до съучастници и очевидци на събитията, ровимъ се въ собственитѣ си дневници, писани въ затворитѣ, ровимъ се въ паметъта си, четемъ личнитѣ спомени на другари „по мисль и дѣло“, а дѣто ни падне на рѣка прибираме и частни писма, писани въ оная епоха, които, частни писма, се докосватъ до разказванитѣ отъ насъ събития, — бѣ нашия скроменъ и сърдеченъ отговоръ.

— Така история се не пише: материалитѣ за очеркитѣ и споменитѣ си вие трѣбва да черпите изъ старо гръцкитѣ и римски лѣтописи. Така правѣтъ всичкитѣ учени историци, — бащински ни посвѣтѣва любезниятъ старецъ.

— Та ние история не пишемъ, а готвимъ материали за бѣдѣщата история: ние разказваме събитията въ качеството си на дѣйци и очевидци; ние пишемъ лѣтописи, въ които ще се ровѣтъ бѣдѣшитѣ историци. Тѣхна работа е, тамъ, кое какъ ще оцѣнятъ и кое досущъ нѣма да зачетѣтъ. Нашата работа е да имъ дадемъ, по възможность, повече сурови материали, та да има какво да пробиратъ и да го редѣтъ въ исторически вериги, — отговорихме на събесѣдника си

— История така се не пише, — сърдито звика събесѣдника ни и отъ старческа нервозность истърва бастуна си.

набавяме, че ние история не пишемъ, а събираме материяли за историцитѣ,—малко височко отговорихме на събесѣдника си.

— Латински и старо-грѣцки цитати искамъ азъ, а не лични спомени на нѣкои си даскаленини . . . .

— Добрѣ, добрѣ, при третото издание на **Миналото за баташкото кланье** ще цитираме отъ старо-грѣцкитѣ и латински лѣтописи, — казахме та хубавичко разсърдихме събесѣдника си.

IV. Както I-ва и II-ра книжка, така и III-та книжка отъ **Миналото** (такива ще бѣдѣтъ и другитѣ деветъ книжки), по планъ, изложба, езикъ, начинъ и тонъ, изглеждатъ повечето на исторически романъ, отколкото на обикновени прости записки, дневници или лични спомени. Такъва изложба и форма нарочно дадохме на очеркитѣ и споменитѣ си, за да запознаемъ, по единъ лекъ и увлѣкателенъ начинъ, широката читающа публика съ епохата на българскитѣ тайни революционни комитети; съ дѣятелността на ония тайни комитети, които напрѣгахъ слабитѣ си морални и материялни сили, народътъ самъ да свали отъ плѣщитѣ си петвѣковното иго. Тия младежки опити, „сами да се освободимъ“ макаръ и да се завършихъ съ **баташката касапница**, а исканата политическа свобода ни се даде отъ силнитѣ на свѣта, то пакъ тѣ, младежкитѣ опити, иматъ висока морална и патриотична стойностъ въ възпитателно отношение за гредущитѣ поколения: тия младежки опити, прѣиспълнени съ крилати надежди, ще възпитатъ гредущитѣ поколения въ принципа на народната самостоятелностъ, въ простото житейско начало, еднакво приспособимо и за единъ народъ и за отдѣлна личностъ—въ началото: „помогни си самъ, ако искашъ и Господъ (силниятъ на свѣта трѣбва да се разбѣ а) да ти помогне.“ Ето и защо се заехме отъ всѣкъ ърдце да нарисуваме надлъжъ и на ширъ епо-

хата на младежкитѣ опити — „сами да се освободимъ.“

На нѣколцина тѣсномо зъчни критичари не се хареса избраната отъ насъ форма и изложба на очеркитѣ и споменитѣ; тѣ искатъ отъ насъ само имена, дати и латински цитаци, а не живи раскази, като че ли имената, датитѣ и цитатитѣ иматъ езикъ, та сами ще раскажатъ на обикновенитѣ читатели, кое какъ е било, какъ се е свършило и защо така, а не инакъ се е завършило.

V. Край дѣйцитѣ на принципа „сами да се освободимъ“ ние рисуваме на длъжъ и на ширъ и епохата, въ която тѣ дѣйствувахъ; рисуваме всичко онуй, което се испрѣчваше по пътя на освободителното дѣло, спираше го или го окриляваше, или пѣкъ измѣняваше посоката му. Тукъ-тамъ изъ очеркитѣ ние правиме описание на нѣкои отъ тогавашнитѣ народни обичаи и носии. При характеристиката на дѣйствующихитѣ лица и въздѣйствующата върху тѣхъ срѣда ние се опитаме да хвърлимъ нужната психологическа свѣтлина, за да се разбере по-добрѣ вътрѣшната причина (интелектуалнитѣ и морални мотиви) на извършенитѣ отъ тѣхъ дѣла. Ето отгдѣ произлизатъ дължината и широчината на нашитѣ „очерки и спомени.“

И така епохата на „сами да се освободимъ“ ние рисуваме на длъжъ и на ширъ, вслѣдствие на което и пишемъ книжки отъ по 20—25 печатни коли.

Нашитѣ „Очерки и спомени“ сж единъ видъ опитъ, исторически и психологически да се освѣти **ума** и **сърдцето** на епохата, която подготви освобождението ни отъ силнитѣ на свѣта

*София 20/II 1899 год.*

**Стоянъ Захаръ.**

## ГЛАВА I.

Великиятъ везиръ го поиска; Катарджи го изтърва; графътъ нищо не каза за него; Сърбия го прибра. — Кждѣ се дѣнахъ книжата на Б. Ц. Р. комитетъ. — Обискъ. — Той се завърнѣ. — в. „Свобода“ се прѣобърнѣ въ в. „Независимостъ“.

Извънреднитѣ турски комисари, Саидъ паша, Шакиръ-ефенди, Хаджи Иванчо Пенчовичъ (гледай втора книжка, второ издание, «Минжлото» стр. 233—265) отъ показанията на хванжтитѣ съзаклетници и намѣренитѣ въ домоветѣ имъ нѣща, добръ разбрахъ и дълбоко се увѣрихъ, че главниятъ вдѣхновителъ на Българското революционно съзаклетие (Млада България) е Любенъ Каравеловъ, живущъ въ Букурещъ, редакторъ на в. «Свобода», прѣдсѣдателъ на Бълг. цен. р. комитетъ. Разбрахъ тѣ това отъ показанията на Общи и отъ прѣхванжтитѣ писма, размѣнени между Букурещъ, Ловечъ, Тетевене и Плѣвенъ, и на часа съобщихъ на великия везиръ, тогава, Махмудъ-Недимъ-паша. Въ първия си добладъ до Високата порта тѣ, комисаритѣ, исказахъ съгласиеніе че нѣматъ на рѣка главниятъ, въ интелігентуално и морално отношение, виновникъ на

гарското съзаклетие, за да отговаря прѣдъ тѣхъ  
иона заедно съ подскоросанитѣ отъ него бълг.  
клетници и поискахъ какъ-какъ да имъ се  
ра въ София Любенъ Каравеловъ, за да го раз-  
бъ и сждѣтъ като главенъ вдѣхновителъ на  
арската революционно-освободителна мисль.

Високата порта съ строга нота поиска отъ  
ииското правителство Любена Каравеловъ —  
жа отъ министра Катарджи да арестува  
авелова и да го прѣдаде на турскитѣ власти  
Руссе, отгдѣто, окованъ въ желѣза да бѣде  
юводенъ въ София на комисаря Сандъ-паша.

Особенъ турски пратеникъ отпѣтува отъ  
иградъ за Букурещъ, и лично прѣдаде нотата  
ржцѣтѣ на министра Катарджи. За увѣрение.  
Любенъ Каравеловъ е вдѣхновителъ на бы-  
жото революционно съзаклетие, пратеникътъ  
постави на Катарджи заловенитѣ писма въ Ло-  
, Плѣвенъ и Тетевене, пратени отъ името на  
б. р. комитетъ и подписани отъ прѣдсѣдателя  
Каравеловъ.

Въ нотатата си Високата порта напираше  
бстоятелството, че по заповѣдь на Л. Кара-  
овъ е извършено убийството на Дякона  
и сия и обира на хазната въ Араба-Конашката  
гура.\*) Турскиятъ пратеникъ настоя прѣдъ

\*) Убийството на Пансия и обирътъ на хазната са лично  
на Д. Общи, а не на Букурещкия ц. б. р. комитетъ по-  
ото правителство искаше да експлоатира съ тѣхъ, та по  
ектуаленъ обирачъ на хазната и убиецъ на Пансия да му  
рѣдаде Л. Каравеловъ. Такъвъ мотивъ за прѣдаване бѣ-  
ленъ отъ околното мотива, че той, Каравеловъ, съ мисль  
оросвалъ българитѣ на размирица.



министра Катарджи лично нему да се прѣдаде прѣдсѣдателя на б. ц. р. комитетъ, и окованъ въ желѣза подъ силна стража да се испроводи на военния командантъ въ гр. Руссе. Турскиятъ пратеникъ бѣ придруженъ отъ нѣколко души турски заштии, прѣдрешени въ френски дрехи, въоръжени съ револвери и ками. Пратеникътъ и прѣдрешенитѣ стражари се настанихъ въ дома на турското консулато.

Букурещъ, 1872, Никулденъ. Снѣгътъ пада на едри парцали; улицитѣ, покривитѣ на къщитѣ, клоноветѣ на акациитѣ по булевардитѣ сж отрупани съ «прѣвъ снѣгъ». Православнитѣ християни въ Букурещъ си правятъ Никулдена: шейни, файтони се надпрѣпускатъ по широкитѣ букурешки улици. Николовци приематъ, испращатъ гости честитници. Много шарани, прѣсни и солени, се изѣдохъ тоя день. Вечеръ настанъ, театрътъ се напълни отъ весели гости, любители на смѣха и сълзитѣ. Въ министерската ложа седи министрътъ Катарджи колѣно до колѣно съ пратеника на садразамина Махмудъ-Недимъ паша. Министрътъ нѣщо весело разказва на турския пратеникъ. Въ съсѣдната ложа седи секретарьтъ на министерския съвѣтъ съ домочадието си. Младъ господинъ, хубавецъ, елегантно облѣченъ по най-новата мода, весело забавлява дъщерята на секретаря. Хубавецътъ господинъ въ качеството си на «домашенъ приятель» е поканенъ въ ложата на секретаря да забавлява госпожата и госпожицитѣ. «Домашниятъ приятель» на секретаря узна отъ събесѣдника си, че

господинътъ, който разговаря турски чиновникъ, испратенъ о нѣкаква си тайна мисия. Хуочи въ събесѣдника на Катард шепнѣ на министерския секретаръ да го покани въ лож приказка. Секретарьтъ нѣколко шепнѣ нѣщо таинствено въ ухоси приятель». Хубавецътъ прѣсвѣтъ му се завъртъ; присторъ сбогува се съ «любезното семей театръ; седнѣ въ единъ отъ фа

— Биржаръ, карай на «сгулуй, домъ №.33».

На страда Вергулуй е 1 етаженъ домъ съ кривъ и тѣсе служи, и за жилище на любеза помѣщение на печатницата и на вѣст. «Свобода». Една тѣсна съединена чрѣзъ стъклена вра печатницата, служи за работбена. Въ срѣдата на стаята масса, покрита съ проста, оцбасма, върху която сѣ нахвърлени, въ безпоредъкъ, нѣкъкви си книжа. На една отъ стѣнитѣ виси портрета на Раковски; подъ портрета револвера на сѣщия, подаренъ на Любена прѣзъ 1867 год., а подъ револвера картата на България, издадена отъ Хр. Г. Дановъ. Отъ двѣтъ страни на Раковски, висѣтъ портретитѣ на Добролюбова и Бѣлински, а срѣщу тѣхъ, на противната страна, виси портрета на Писарева, обкованъ въ злато

ержило. Въ жглитѣ на стаята стоѣтъ полички, направени по руски вкусъ, отрупани съ капиталнитѣ съчинения на русскитѣ знаменитости въ литературата и науката. Такава е на гледъ работната стая на човѣка, който иска да катурне съ перото си турската царщина. . . .

Православнитѣ бувурешки християни, кой въ театъръ, кой въ механа, кой у дома си, въ кръга на челядта си и мили другари, испрождахъ Никулдена, а Любенъ, самъ-саминичекъ, бѣ се затворилъ въ работната си стая и тършуваше нѣщо изъ томоветѣ на Херцена и Писарева. Газена ламба съ зеленъ книженъ калпакъ слабо освѣтлява стаята на главния редакторъ. Прѣдъ него стои купъ отъ ивици хартия, надраскани съ собствената му рѣка. Това бѣхъ приготвенитѣ материали за в. «Свобода.» Будилникъ-часовникъ цѣка прѣдъ Любена на тѣсната маса; прѣдъ часовника стои пепелница прѣпълнена съ огарци отъ цигари. Стаята е потънѣла въ пушекъ отъ тютюнъ; по срѣдъ стаята малка чугунна печка едвамъ тлѣе. Часътъ е десетъ прѣзъ ноца. Любенъ затвори съчиненията на Писарева; дръпнѣ една бѣла ивица хартия, затопи писалката; дебелитѣ му страстни бърни живо мръднѣхъ, коситѣ му настрѣхнѣхъ: писалката заскърца по бѣлата книжна ивица. На улицата, прѣдъ печатницата, се спрѣ файтонъ, на вънкашната порта нѣкой потропа силно. Любенъ се вслуша и слѣдъ малко пакъ продължи да драще въ жната ивица. Бѣлиятъ (така се нарича Нивъ) Астарджиевъ, родомъ отъ Ловечъ, работникъ

въ печатницата), току що бѣ се завърнжлъ отъ кафенето на Крашовски, исправи се задъ портата и попита:

— Кой тропа?

— Азъ.

— Кой си?

— По-скоро отваряй, не познавашъ ли ме?

А, ти ли си, бай Кирякъ, заповѣдайте...

Вратата на печатницата се отвори хъ, хубавецътъ момъкъ, който напуснж безъ врѣме театра, нахълта въ жилището на Любена Каравеловъ съ бързината на соколъ.

— Ставай, обличай се, и върви съ мене, — каза заповѣднически хубавецътъ господинъ на Любена.

— Защо? Какво има? на кждѣ? — зачудено попита редакторътъ.

— Животътъ ти е въ опасностъ, по-скоро, по-скоро се обличай и върви съ мене.

— Никола, каза Кирякъ на Бѣлия, ние отиваме съ г-на Каравелова на гости у Петраки гостиничара, и може би тамъ ще останемъ, та ако г-жа Ната и Киро Тулешковъ питатъ за господаря ти, кажи имъ че сме тамъ и нека ни не търсжтъ: ние сами ще си дойдемъ.

Любенъ и Кирякъ се метнжхъ въ файтона; камшикътъ исплющѣ, файтонътъ се затъркала къмъ табашката махала. Кирякъ шепнешкомъ раскры на Любена въ каква опасностъ се намира живота му. Слѣдъ 20 минутно пътувание по бурешикитѣ широки улици, файтонътъ се спрѣ прѣдъ домъ №. 99 — двуетажна къща, находяща се

близо при самитѣ табакни. Това бѣ домътъ на Никола Крецу (Кръстевъ), богатъ българинъ, родомъ отъ с. Голѣмо Бѣлово (Пазарджишко), покровитель и защитникъ на българитѣ-емигранти, обожателъ на Георги Раковски и голѣмъ почитателъ на Любена Каравеловъ.

Баба хаджийка, 80 годишна жена, майка на Креца, която бѣ живѣла 30 години въ Букурещъ, ала 30 думи влашки не знаеше, едвамъ бѣ намѣстила старитѣ си кости въ пухови постелки, когато файтонъ се спрѣ прѣдъ кѣщата на синъ ѝ. Баба хаджийка е яка, здрава бѣловка — българка, съ нови зѣби, наново покарали прѣди двѣ години. Цѣлъ день тя тича изъ богатата кѣща на сина си Никола и върши работа за три слугини. Баба хаджийка е патриотка надъ патриотѣтѣ.

— Бай Никола, късни гости-честитници ти идѣтъ — съ свойствениятъ нему шеговитъ тонъ каза Любенъ.

— По-добрѣ късно, отколкото никога — се обади Никола Крецу и отведи къснитѣ си гости въ кабенета.

— Да ти е на помощъ Свети Никола; жива ли е баба хаджийка — каза Любенъ и сърдечно стисна рѣката на Креца.

— Жива съмъ жива, Любене — обади се баба хаджийка изъ леглото си отъ съсѣдната стая.

Нощнитѣ гости обяснихъ на бая Креца нощната си Светиниколска визита. Бай Никола разбра, че гоститѣ му сѣ дошле не Светиниколски шапанъ да ѣдѣтъ, а спасение на живота си да

търсятъ — разбра това бай Никола и плесна ръцѣ до Бога.

— Нима министръ Катарджи ще те предаде на турскитѣ власти въ Руссе?

— Да, рѣшение е взето отъ министерския съвѣтъ по тоя въпросъ. Това го научихъ отъ положително мѣсто — утвърдително каза Кирякъ Цанковъ.

— Съ какво можъ да ви помогна въ случая? — попита Крецу.

— Отъ окото на турскитѣ шпиони и отъ ръката на ромънската полиция ще скриете въ дома си бая Любена. Вие сте ромънски подавникъ, а по конституцията домъ ви е непрѣкосновенъ за полицията — каза Кирякъ и силно стисна ръката на Креца.

«Домну» Николай Крецу прие да скрие въ къщата си човѣка, за главата на когото султановото правителство бѣ испратило нароченъ човѣкъ въ столицата на Ромъния. Баба хаджийка се яви на сцената съ бѣловско контушче, подлатено съ лисичи кожи. Отъ посърнжитѣ лица на нощнитѣ гости-честитници тя разбра, че нѣщо страшно е станжло, или пъкъ че има да стане.

— Бабо хаджийке, щешъ ме, — не щешъ ме, азъ нѣколко дни съмъ ти скришенъ гостенинъ, — каза ѝ Любенъ шеговито.

Баба хаджийка бѣ приготвила, лично за себе си, по бѣловска рецепта, Светиниколски варанъ съ разни дженжефили — карамфили и чучули орѣхи, и го бѣ оставила за утрѣшния дѣнь. Сама го донесе и го сложи на софрата. Дѣ

сохж варпатско вино. Нивулдинскиятъ пиръ се почна и трая до тъмни зори. Гоститѣ се развеселихж; баба хаджийка испѣ една стара българска пѣсенъ, слушана отъ нея въ Бѣлово прѣди 60 години. Въ отговоръ на баба хаджийкината пѣсенъ Любенъ испѣ друга стара коприщенска пѣсенъ.

На сутринята Кирякъ Цанковъ напусна дома на Никола Крецу; и прѣди обѣдъ въ фракъ, цилиндъръ и бѣли ржжавици, той се яви въ руското дипломатическо агенство. Поиска срѣща, по важна работа, съ руския, тогава, дипломатически агентъ въ Букурещъ **Зиновиевъ**\*). Слѣдъ обѣдъ въ три часа Цанкову бѣ дадена исканата срѣща. Кирякъ подробно расправи на Зиновиева трудното и опасно положение, въ което се намира Каравеловъ, и го помоли въ името на Бога и царя Всерусийски да вземе подъ защита си единъ български вѣстникарь, писателъ и народенъ дѣецъ.

— Ваше Прѣвѣсходителство, въ лицето на Каравелова руското правителство ще защити оная българска младежъ, която буди политически спящия български народъ — каза умолително Цанковъ.

— Не мож — бѣ отговора на Зиновиева.

— Защо?

— Защото Каравеловъ е записанъ въ «черната книга» на повѣреното ми агенство. Записанъ е въ черната книга по слѣднитѣ причини:  
а) води приятелство съ полскитѣ емигранти —

---

\*) Сжщиятъ Зиновиевъ днесъ (1898 год.) е руски посланикъ въ Цариградъ.

товници, б) води прѣписка съ русскитѣ нигилисти, в) замѣсенъ е въ дѣлото на Нечаева\*) г) прѣзъ вѣстникъ «свобода» псува Букурекитѣ нотабили българи, мои най-добри лични приятели и поддържатели на руската политика тукъ въ Букурещъ, д) той е самъ съзаклетъ и стои на челото на едно съзаклетие въ гария, а вамъ ви е добръ известно, че руското вѣтелство не обича съзаклетниците и неповѣтелствува каквото и да било съзаклетие.

— Значи подъ крилата на руския двуглавътъ нѣма прибѣжище за единъ българинъ-революционеръ — каза нажалено Цанковъ.

— Да, нѣма — отговори натѣртено Зиновъ.

Кирикъ Цанковъ, подпрѣдсѣдательтъ на Т. Р. Централенъ Комитетъ съ посърнило лице усна руското дипломатическо агенство и се ети за сѣрбското. Тамъ намѣри сѣрбския дипломатически агентинъ Петрониевича. На дълго и ооко му обясни положението на Каравелова и цата си съ Зиновиева.

— Г-нъ агентъ отъ васъ зависи живота на въ българинъ, който стои на чело на едно граю българско революционно съзаклетие. Ако авеловъ падне въ рацѣтъ на турскитѣ власти, ще бжде сѣденъ въ София и щж бжде обѣ-, като главатаръ на съзаклетнето. Отъ име-

\*) Съзаклетното дѣло на Нечаева се откри въ 1869 въ Москва, а се разгледна въ сѣда прѣзъ 1870—71 год. евъ бѣ единъ отъ главатаритѣ на нигилиститѣ въ Москва. : билъ лично познатъ на Любена Каравеловъ, но Каравелъ н ималъ никаква нигилистическа свръзка съ Нечаева.



то на българското тайно съзаклетие ви моля да вземете подъ защитата си прѣдсѣдателя на Бъл. Центр. Комитетъ.

— Не мож: а) Каравеловъ се обвинява отъ моето правителство за интелектуаленъ съучастникъ въ убийството на князя Михайла, затова е затварянъ въ Австрия, и слѣдъ тримѣсеченъ затворъ е екстерниранъ въ Ромъния, б) Каравелову съ регентски декретъ е забранено да живѣе въ Сърбия. Правителството сръбско го счита за искрененъ приятелъ на антидинастицитѣ Карагеоргиевци, и за вдъхновителъ на сръбската нихилистическа младежъ. Ето защо не мож да помогнѣ на Каравелова.

— Русското и Сръбско агенство отказватъ да защитятъ българското революционно дѣло; остава ни сега да се обърнемъ за помощъ къмъ австрийското агенство — саркастически каза Кирякъ Цанковъ.

Петрониевичъ се замисли; съ метнжти на кръста ржцѣ той закрачи изъ кабенета си. Цанковъ чакаше послѣдната му дума. Слѣдъ нѣколко минути агентинътъ се приближи, стиснѣ сърдечно ржката на Цанкова и му каза:

— Не се отчайвайте: ей сега, съ шифрована депеша ще съобщѣ въ Бѣлградъ на регентитѣ опасното положение на Каравелова; ще ходатайствувамъ въ негова полза. Ходатайството ми, вѣрвамъ, че ще мине прѣдъ регента Ристича. Въ всѣки случай ще чакаме инструкции по вѣпроса отъ Бѣлградъ.

Цанковъ полуонадежденъ напуснѣ сръбското консулато.

На другия денъ Зиновиевъ потърси К. Цан-  
к. Надвечеръ, въ мрачината, Цанковъ се прѣд-  
и Зиновиеву въ жилището му. Бѣ поканенъ  
«чашка чай». Зиновиевъ събщи на К. Цан-  
к., че ималъ срѣща съ министра Катарджи  
дѣлото на Л. Каравелова. Министърътъ му  
изалъ нотата на Високата порта. Въ нотата  
Императорското Отоманско правителство иска  
правителството на вассалното нему романско  
жество да му прѣдаде Л. Каравеловъ, за да  
зиди заедно съ уловевитѣ въ Софийско съз-  
нищи, като интелектуаленъ убиецъ на вѣвой  
Джонъ Панси, и като интелектуаленъ обя-  
на царската хазна въ Орханийско. Вино-  
гъта му била доказана отъ показанията на хва-  
итѣ съзаклетници и прѣхванѣтитѣ вѣща, кни-  
и записки въ домоветѣ имъ. Катарджи не скрилъ  
Зиновиева, че министерскиятъ съвѣтъ е взелъ  
ение да прѣдаде Каравелова на турскитѣ  
ти въ Руссе. Зиновиевъ помолилъ Катарджи  
не бърза съ арестуването и прѣдаването на  
авелова. Зиновиевъ повѣрително каза на Цан-  
к., че утрѣ подробно ще събщи на **Графа** (Ге-  
алъ Игнатиевъ, русски посланикъ въ Цариградъ)  
е чака неговитѣ заповѣди по работата на Ка-  
мова. Подпрѣдсѣдателятъ на центр. бъл. р. Ко-  
етъ полуспокоенъ и полуонадежденъ напусна  
ището на русск. дипл. агентство и отиде да до-  
ва на скрития въ дома на Креца прѣдсѣдатель.

На Никулдентъ Цанковъ отведе и скри Ка-  
елова въ дома на Креца, а на другия левъ,

сутринътa рано, тайни и явни полицейски агенти блокирахъ печатницата и жилището му. Пръвъ се яви въ печатницата полицейскиятъ комисаръ «Домну Галическо», началникъ на «черната комисия». (Букурещъ въ административно-полицейско отношение се дѣли на полицейски комисарства, носящи имената на боитѣ: червена, бѣла, зелена, жълта, черна. Жилището на Каравелова спада въ района на «черната комисия»). Галическо, кавалерийски офицеръ въ запаса, извънредно учтиво се прѣдстави на Г-жа Наталия Каравелова и извънредно учтиво ѝ съобщи желанието си да се види съ съпруга ѝ и се разговори за нѣкакви си печетарски поръчки. Наталия сама не знаеше вѣдѣ се намира за сега нейния съпругъ, та на учтивия Галическа просбата останъ безъ послѣдствие. На сцената се яви Киро Тулешковъ, управителъ на Любенъ Каравеловата печатница, пжргавъ, работливъ и придишливъ момъкъ, вѣчно спорящъ съ Наталия по управлението на печатницата.

— Г-не комисаръ, господарьтъ на печатницата вчера вечеръ отиде на гости и още не се е върнжлъ; на вѣрно за обѣдъ ще си дойде — каза напето Тулешковъ.

— Отидохъ съ Цанкова да ѣдхтъ Никулденски шаранъ у бай Петраки гостиничаря\*) — се обади Бѣлиятъ.

Галическо се запжти за бай Петраковата гос-

---

\*) Слѣдъ освобождението Бай Петраки отвори гостиница въ София, въ която се хранѣхъ Софийскитѣ голѣмци до 1886—87 годѣ.

тиница. Отъ показанieto на бая Петрака и прислугата въ гостиницата Галическо разбра, че никакви гости никъкъвъ шаранъ не сж ъли у Петраковата гостиница. — Полицията разбра, че Каравеловъ е избѣгалъ изъ жилището си и се е скрилъ въ нѣкоя частна къща.

Слѣдъ Галическа, прѣдъ обѣдъ, въ печатницата се явихъ единъ слѣдъ други господиновци нѣкои си, чисто облѣчени въ цивилни дрехи, съ поръчки за отпечатване на нѣкъкви си формуляри. Тулешковъ отведнѣжъ разбра, че тѣзи господиновци сж прѣдрешени полицейски; изгледа ги отъ главата до петитѣ и любезно имъ показа вратата на печатницата. Полицията потърси другаря на Каравелова, съ когото вечерята излѣзълъ изъ печатницата. Галическо при парадниятъ входъ на руското дипл. агенство застигна Цанкова, който бѣ облѣченъ въ парадна форма. Учиво му се поклони и любезно го попита:

— Съ г-на Каравелова снощи сте ъли Никулденски шаранъ у бая Петрака. Пардонъ, гдѣ мож да видж г-на Караволова?

Цанковъ се сѣти защо Галическо търси г-на Каравелова. . . .

— По лични екстренни работи г-нъ Каравеловъ тая сутринъ рано отпътува на право за Петербургъ. Сега отивамъ въ агенството да изпълнж една негова важна поръчка.

Галическо пуся въ слѣдитѣ на Цанкова прѣдрешенъ агентинъ, който издалече слѣдѣше за влизаннето му и излазаннето му въ агенствата и частнитѣ домове.

Тулешковъ и Наталия не дочакахъ на обѣдъ Каравелова; силно обезпокоени отъ внезапното му липсване и отъ посѣщението на жилището му отъ полицейски явни и тайни агенти, тѣ тръгнахъ да го търсатъ въ домоветъ на близки приятели. Тулешковъ и Наталия застигнахъ Цанкова въ сръбското агенство и му съобщихъ за посѣщението на печатницата отъ комисаря Галическа. Цанковъ имъ пришепна скривалището на Каравелова и строго имъ заповѣда никому нищо да не казватъ.

— Полицията строго слѣди за движението на домашнитъ и работницитъ отъ печатницата, и по това иска да узнае скривалището на Любена. Стойте си дома, гледайте си работата, като чели нищо не е станало. Въ дома на Креца никой отъ васъ да не стѣпя — заповѣда Цанковъ и се мръдна въ кабинета на Петрониевича.

Първитъ отговори на Зиновиева и Петрониевича не малко оплашихъ Каравелова, Цанкова и Никола Крецу. Въ това тревожно състояние прѣзъ ума на Каравелова минна слѣдната практическа мисль: Цанковъ и Крецу да посѣтатъ редакциитъ на опозиционнитъ вѣстници, да имъ съобщатъ за опасното положение на Каравелова и да ги помолѣтъ да дигнатъ гласа си въ негова полза. Също да посѣтатъ най-влиятелнитъ депутати, живущи въ Букурещъ и да ги помолѣтъ да се застъпятъ за него прѣдъ министерския съветъ. Докато Зиновиевъ чакаше заповѣдъ на Графа, а Петрониевичъ заповѣдитъ на

ята Ристича, по дѣлото на Каравелова, Цан-  
и Крецу обиколихъ всичкитѣ редакции и  
китѣ влиятелни депутати. На третия день отъ  
улденъ оппозиционнитѣ вѣстници удариха тѣ-  
, на всеуслишание по дѣлото на Каравелова,  
естоко нападнхъ министра Катарджи. Въ  
а на либералитѣ се направи нѣщо като ми-  
ъ, въ който взехъ участие най-виднитѣ ли-  
ли депутати. Държахъ се нѣколко пламенни  
и въ защита на Каравелова, и въ защита  
българската революционна пропаганда. Ора-  
тѣ на либералния клубъ жестоко осадихъ  
офилската политика на Катарджи и съ ре-  
ция отъ митинга, адресирана до Краля, по-  
хъ свалянието му отъ властъ. Правителстве-  
и оппозиционни вѣстници се хванхъ за гу-  
а по дѣлото на Каравелова. Казахъ си най-  
ни и горчиви думи. Отъ Болградъ, Браила,  
цъ, Крайово, Гюргево се депеширахъ на ви-  
йше име телеграми съ просьба: Каравеловъ да  
е прѣдава на турскитѣ власти. Вѣстникар-  
тѣ шумъ около личността на Каравелова  
ж голѣмъ. Цанковъ, Крецу и Любенъ се  
ѣхъ до уши, а баба хаджийка подмладѣ на  
мко дни.

Правителственитѣ вѣстници настоявахъ да  
амѣри, арестува и прѣдаде на турскитѣ власти  
кѣтъ, който отъ земята на ромнитѣ пратпа-  
ци на полове и обирачи на царски хазни  
ницитѣ на оппозицията искахъ позорно да  
иди доплиятъ отъ Цариградъ пратеникъ  
аванието на Каравелова, а пъкъ надощи

съ него тайни агенти до единъ да се изловѣтъ и испѣдѣтъ задъ граница. **Червенитѣ** (либералитѣ), по дѣлото на Любена, нарѣкохъ **Бѣлитѣ** (консерваторитѣ) турски шпиони, руски подлоги, а «**Бѣлитѣ**» нарѣкохъ «**червенитѣ**» нихилисти, размирници, покровители и защитници на убийци и обирачи на царскитѣ хазни, съучастници въ бържавитѣ дѣла на поляшкитѣ и български тайни съзаклетия. . . . .

**Бѣлитѣ** и **червенитѣ** се псувахъ прѣзъ вѣстницитѣ, а Галическо денонощно търсѣше скривалището на избѣгалия редакторъ—революционеръ. По честото ходение на Цанкова въ дома на Креца полицията се усъмни и допуснѣ, че Каравеловъ е скритъ въ този домъ. Въ околнитѣ на кжщата дюкенчета и табахни Галическо турнѣ тайни агенти. Тулешковъ не изтърпѣ, посѣти Каравелова въ скривалището му, за да му докладва нѣкои нѣща по управлението на печатницата. На излизанне изъ дома, полицията го задържа, отведе го въ участъва, но отъ показанията му нищо не разбра. Влизанието на вѣнкашни лица въ дома на Креца ставаше подъ строгия надзоръ на баба Хаджийка и синъ ѝ Никола.

Полицията отъ нарочно сдържана пасивность минѣ въ явна активностъ: по заповѣдъ на префекта, Галическо се опита да направи обискъ въ дома на Креца. Баба Хаджийка заключи съ ключъ портата и вратитѣ на кжщата, и съ кръс-тосани рѣцѣ седнѣ на стълбитѣ да чака какво щъ стане по-нататѣкъ. Цанковъ и Крецу отърча ж при адвоката и депутата Флева, най-зж-

бестиятъ противникъ на Катарджи въ камарата и въ печата. Флева дигна шумъ въ прокурорството по поводъ опитванието на полицията да обискира дома на Креца, ромжнски поданикъ, честенъ гражданинъ и почтенъ търговецъ. Прокурорскиятъ паркетъ отмѣни заповѣдта на префекта; Галическо клюмна глава, махна съ ржка и отиде та се почерпи съ Киряка и Никола въ кафене «Юнионъ».

Въ деня, когато Галическо се опитваше да обискира дома на Креца, Петрониевичъ получи заповѣди отъ регенството по работата на Каравелова. Заповѣдано му бѣ да направи всичко възможно за спасението живота на Каравелова и тайно да го прѣхвърли въ прѣдѣлитѣ на Сърбия. Каравеловъ нѣмаше никакъвъ паспортъ освѣнъ австрийския билетъ, даденъ нему при екстернираниято му задъ австрийската граница, слѣдъ освобождението му отъ затвора на Земунската крѣпостъ. Цанковъ и Васа Живановичъ, секретаръ на сръбското агенство, се явихъ въ управлението на австрийското консулство и поискахъ да се визира билета на Каравелова. К а л и ч ъ, тогава австро-унгарски дипломатически агентъ въ Букурещъ, подъ мустакъ се засмѣ, подъ вѣжди изгледа гоститѣ си и подписа билета.

— Добъръ пътъ, г-нъ Цанковъ, само внимавайте да не би да ви хванатъ при прѣминаването границата — каза Каличъ и приятелски стисна ржката на Киряка.

Въ единъ зименъ день, рано утринъ, при вѣжщата на Креца чакаше файтонъ, запрегнатъ съ четири конѣ. Каравеловъ цалуна ржка на б а



Хаджийка, а синъ ѝ Никола цалунж по чело и уста; закжта се добрѣ въ мечата шуба на бая Никола и се метнж въ файтона. Камшикътъ исплющѣ, звънцитѣ задрънкахж, файтонътъ полетѣ по пѣтя за Крайова. Два дни Каравеловъ прѣседѣ въ Слатина, въ дома на Хаджи Никола Бобевски, двѣ нощи прѣкара въ една и сѣща стаичка съ дѣда Христа Пиронковъ (глед. II книжка, второ издание «Минжлото»). Слѣдъ двудневна почивка Каравеловъ отпѣтува прѣзъ Крайово направо за Турно-Северинъ, благополучно прѣминж Дунава, озова се въ Кладово и оттукъ се опѣти право за Бѣлградъ. Сърбскигѣ вѣстници, безъ разлика на партии, радостно оповѣстихж пристиганието на Каравелова въ сърбската столица, и го нарѣкохж **Мацини** на **Балканския полуостровъ**.

Зиновиевъ не получи нито дума отъ графа Игнатиевъ по дѣлото на Каравелова. Види се, че Зиновиевъ нищо не е писалъ на графа, или пъкъ ако е писалъ, то графътъ е намѣрилъ за по-добрѣ да се не прави никаква постѣпка по екстрадицията на Каравелова, прѣдъ ромжнското и турското правителства.

Каравеловъ скришомъ се измъкнж изъ бургурешкото си скривалище, тайномъ се прѣхвърли на сърбска земя безъ да остави каквато и да било заповѣдъ Тулешкову по управлението на печатницата, и опѣтвание на Наталия за скриванне на комитетската архива. Тулешковъ, както и по-прѣди, енергично управляваше печатницата, а Наталия като щура се луташе, ту до сърбското

агенство, ту до Зиновиева,  
писалище на депутата Флев

Ромънскиятъ власти узна  
вѣсти\* неприятната новина,  
благополучно пристигналъ в  
билъ приетъ на ауденция от  
тича. Това по реда си бѣ с  
царски пратеникъ. Той поиска отъ Катарджи да  
му се прѣдаде архивата на Б. Центр. Р. Т. Ко  
митетъ, за да се прѣпрати на чрѣзвичайната  
комисия въ София, та по документитѣ да се  
сѣди за прѣстапността на българскитѣ хванати  
сѣзаклетници. Слѣдъ дълго колѣбанне Катарджи  
разрѣши да се направи обискъ въ жилището на  
избѣгалия задъ граница Каравеловъ.

Каравеловъ бѣ още на пътъ за Бѣлградъ,  
когато, по заповѣдъ на Цанкова, Наталия изнесе  
комитетската архива изъ жилището си и я скри  
въ дома на Васа Живановичъ, секретаръ на  
сръбското агенство, личенъ и близкъ приятелъ  
на Каравелова, и горещъ българофилъ.

Праздникъ нѣкъкъвъ си е; по букурешкитѣ  
улицы, покрити съ снѣгъ до колѣнѣ, народътъ  
се разхожда пѣшкомъ и съ шейни. Тълпа отъ  
венгерци и венгерки (слуги и слугини) съ гайда  
на чело обивалатъ букурешкитѣ улицы — праз  
днуватъ нѣкъкъвъ си народенъ маджарски праз  
никъ. Привечеръ край печатницата на Каравел  
минѣ веселата тълпа отъ венгерци и венгер  
Въ това врѣме изъ печатницата излѣзе нѣкой  
натоваренъ съ пълненъ човаль и тръгна нае  
съ веселата тълпа. Този нѣкой си бѣ Але

слуга при печатницата, въртачъ на колелото, привързанъ като куче къмъ господаря си. Въ чувала бѣхъ набѣгани секретнитѣ книжа на комитета. При катедралната църква, Алекси се отдѣли отъ веселящата се тѣла, закриви на дѣсно въ широката улица и се мръднѣ въ жилището на Васа Живановичъ. Чувала съ тайнитѣ книжа той прѣдаде лично Живановичу; извади изъ джеба си печата на комитета и го сложи върху массата. Алекси се върнѣ въ печатницата, и повторно изнесе още пълна бохча съ нѣкакви си «тайни нѣща».

Архивата на «българскитѣ комитетски тайни» почиваше на тавана у дома на Живановича, когато комисарьтъ Галическо получи заповѣдь да обискира жилището на Каравелова.

Часътъ е 9, прѣди обѣдь. Вънѣ дърво и камъкъ се пука отъ студъ, а вътрѣ въ печатницата бубути чугунна печка, купена на ветхо за нѣколко лева. Въ ржцѣтъ на словослагателитѣ компаситѣ тракатъ, — реджтъ нѣкаква си аритметика, календарче за новата 73 година, и нѣкъкъвъ си «православенъ катихизисъ». Тулешковъ, управительтъ на печатницата, и Наталия, господарката на печатницата, нѣщо остро си говоржтъ по исплащанието дневнитѣ на работницитѣ. Вратата на печатницата се отвори: влязатъ Галическо, придруженъ отъ единъ господинъ съ златни очила и облѣченъ въ сѣжа прѣмѣна, и двама полицѣйски агенти. Господинътъ съ златнитѣ очила е висши турски чиновникъ, служащъ въ тайната турска полиция, по происхождение турко-

иде нѣколко модерни езици, пътува  
въ европейски столици, върти се въ  
политически сфери съ шпионски цѣли.  
Кой е господарь на печатницата? —  
царьтъ Галическо.

царьтъ замина за Петербургъ — от-  
пешковъ.

Кой е неговия замѣстникъ?

Кой — съ гордостъ отговори Киро Ту-

шевъ, името на закона печатницата и жи-  
лищата Каравелова ще бъдатъ обискирани.

Името на закона нѣма да ви позволя-  
ватъ нито печатницата, нито жилището  
това, до като ми не прѣдставите фор-  
мално постановление за това — съ до-  
стъпници Тушевъ.

Слугата скитѣ компаси спрѣхъ; въ пе-  
рсе възвори пълна тишина, като че ли  
нищо.

Вие можете да обискирате моя кука —  
турски, полу-сръбски езикъ се обави  
Каравелова.

Следвай, прави обискъ! — заповѣда

Тушевъ отвори вратата на печатницата.

Кой се исправи прѣдъ неканенитѣ гости,  
известно разстояние, взема положѣ-  
ние, извади изъ подъ палтото и  
назначи го въ лицето на комисаря и  
сръбски, извики:

Името на закона, всички вънъ, ни е  
нужно! . . . .

Полицейскитѣ се смирѣхъ на мѣстата си. Господинѣтъ съ златнитѣ очила прижѣлтѣ, прибѣднѣ. Наталия се развива, разкрѣска, волкото ѣ гласъ държи. Алекси задигнѣ близко стоящата върлина и се спустнѣ къмъ полицейскитѣ. Галическо и турко-полякѣтъ се спогледахъ жално-милно, нѣщо си казахъ по френцуски, и съ навѣсени лица напуснѣхъ печатницата—отидохъ да докладватъ на префекта за опорството на Тулешкова и връвата на Г-жа Каравелова. Наталия се метнѣ на фойтона, стоящъ случайно прѣдъ печатницата, и отиде да докладва на Петрониевича за случката. Тулешковъ напѣди работницитѣ изъ печатницата, заключи на всѣвѣдѣ, остави Алексия да варди, и като вихъръ се запѣти за руското консулато. Тамъ той случайно намѣри, че Зиновиевъ се готви да отива при Катарджи по нѣкаква си дипломатическа работа; разказа му за опитванието на ромѣнската полиция да обискира жилището и печатницата на Каравелова и му поиска закрилата на руския царъ.

— Архивата на комитета тамъ ли е? — попита Зиновиевъ.

— Не знамъ.

Ако е тамъ, не позволявайте да се обискира нито печатницата, нито жилището; ако ли пѣкъ е изнесена и спастрена на здраво мѣсто, то позволѣте на властитѣ да направѣтъ обискъ.

Тулешковъ, недоволенъ отъ отговора на Зиновиева, сѣкашъ на крилѣ полетѣ къмъ адвокатското писалище на Флева. Въ писалището намѣри Флева, а намѣри помощника му Пе-

треско. Каза му се че Флева е въ касационния съдъ по едно наследствено дѣло. Тулешковъ тича въ помещението на касационния съдъ; въ стаята на адвокатитѣ намѣри Флева и му разказа опитването на Галическа да обискира печатницата и жилището на Каравелова. На фойтонъ Флева и Тулешковъ отпитувахъ за прокурорския паркетъ. Прокурорътъ Ионеско обяви на Флева, че паркетътъ не е вземалъ никакво рѣшение за обискиране жилището на Каравелова, че това е работа на полицията, че той, ей сега, лично ще се срѣщне съ префекта, за да му иска обяснение относително постѣпкитѣ на комисара Галическа. Флева и Ионеско се явихъ прѣдъ префекта и поискахъ обяснение по обискиранieto на печатницата и жилището на Каравелова.

— Министърътъ на вътрѣшнитѣ дѣла е заповѣдалъ да се обискира жилището на революционера.

— Протестирамъ въ името на закона противъ произволническитѣ заповѣди на министра — изрѣва Флева и силно удари масата съ мускулистата си ръка.

Отъ силното сътресение на масата маситницата се гаврътна и залѣ докладната записка на префекта.

— Ще посвѣтвамъ моитѣ клиенти, Тулешкова и Наталия Каравелова, да стрѣлятъ върху полицията, ако тя посмѣе да се яви въ печатницата безъ съдебно постановление за обискъ. прогърмѣ басиста Флева, блъсна на излизане вратата на кабинета и напустихъ префектуръ.

Префектътъ тича при министра на вътрѣш-  
тъ дѣла на устенъ докладъ по срѣщата си съ  
адвоката Флева; министърътъ тича при прези-  
дентъ-министра; тамъ той завари Зиновиева на ди-  
пломатическа приказка. Катарджи отъ устния до-  
кладъ на другаря си министъръ разбра, че Флева  
иска да експлоатира съ заповѣдта за обискъ,  
както експлоатира съ заповѣдта за арестуването  
на Каравелова. Той се оплака на Зиновиева отъ  
опозицията (червенитѣ), гдѣто си служи въ бор-  
бата съ нечестни срѣдства, и гдѣто спѣва съ дѣ-  
лата си вървежа на държавната машина. Зино-  
виевъ се прѣстори, че нищо не знае за опитва-  
нето на Галическа да обискира жилището на Ка-  
равелова, и посвѣтвва Катарджи да отмѣни за-  
повѣдта си за обискиране.

— Навѣрно книжата до сега сж изнесени  
изъ жилището; прочее, нѣма защо да се излагате  
на критика прѣдъ оппозицията — каза Зиновиевъ  
свѣщателно.

— Поне за очи, прѣдъ султанския прате-  
никъ, трѣбва да се направи обискъ — каза Ка-  
тарджи.

Отъ крака, дѣто се е рѣкло, се взе слѣдното  
рѣшение: префектътъ, прокурорътъ, и Флева,  
повѣреникъ на Г-жа Каравелова, тримата наедно  
да отиджтъ въ жилището на революционера, за  
о<sup>чи</sup> да направжтъ обискъ въ печатницата, да  
с<sup>т</sup>авжтъ протоколъ по обиска, да го подпишжтъ  
и тримата, и слѣдъ това да се прѣдаде на тур-  
си я царски пратеникъ. . . . .

Опозиционнитѣ вѣстници дигнжжх отново

ъ около личността на Каравелова по опитето на полицията да обискира жилището му чатницата му, и скърбѣхъ, дѣто управителтъ печатницата, Тулешковъ, не стрѣлялъ въ «поиската мутра» на комисаря Галическа.

Префектътъ, прокурорътъ и Флева тържешно, официално, посѣтихъ жилището на избѣя революционеръ; съставихъ надлежния пролъ и го прѣдадохъ на Катарджи.

На втория день, отъ съставяннето на протоколъ, пратеникътъ на Махмудъ Недимъ-паша съдни рѣцѣ се запъти за Цариградъ. Прѣдъи на везира пустия по съдържанието си пролъ и му докладва за майсторското избѣгване Каравелова изъ рѣцѣтъ на ромжиската полиция. . . .

Турскитѣ и ромжески шпиони подушихъ, ниятата на Централния Комитетъ сж прѣневъ жилището на Васа Живановичъ. Пуснахъ ходъ всичкото си шпионско искусство за да изхътия «тайни книжа» и скъпо и прѣскапо ги продадхъ на турското дѣство въ Букурещъ. При Васа Живановичъве шуртъ му Джуро, разваленъ момъкъ — правимъ комарджия, — лѣга става въ кафеганитѣ и публичнитѣ домове; има да плаща гаргитѣ, що вижхъ гнѣзда по старитѣ дърна Чешмеджияу \*). Живѣе при зетя си ирана, занимава, божемъ, нѣкаква си длъжъ при канцеларията на сръбското агенствъ

\*) Най-голямата и стара градска градина въ Букурешъ е съ вѣковни дървета, бръстове и липи.



но никога въ канцеларията не стъпва, а на края на мѣсеца получава пълната си заплата, съ която не може да расплати дълговетѣ си, що има да исплаща на вѣкоткитѣ отъ хотелъ «Конкордия.» Шпионитѣ пипнѣхъ на рѣка тоя разваленъ момѣкъ и чрѣзъ него измѣкнѣхъ изъ жилището на Живановича книжата на Централния Комитетъ. Турскитѣ шпиони брѣхъ на Джуро петстотинъ наполеона за прѣдаването на архивата. Джуро нощно врѣме, на нѣколко пѣти, изнесе книжата изъ дома на зетя си и ги прѣдаде въ рѣцѣтъ на турскитѣ шпиони, които ги занесохъ въ турското консулато въ Букурещъ.

Книжата, свързани грижливо, се испратихъ съ нароченъ човѣкъ въ София до прѣдсѣдателя на чрѣзвичайната комисия, Али Саид-паша. Тия книжа днесъ за днесъ се намиратъ въ турската държавна архива въ Цариградъ, пришити къмъ дѣлото на Араба-Конашката случка — обирѣтъ на хазната отъ Д. Общи.

Васа Живановичъ не допускаше и не подозираше, че шурей му Джуро е продалъ на турскитѣ шпиони повѣренитѣ му тайни книжа, та спокойно чакаше завръщанието на Каравелова отъ Бѣлградъ въ Букурещъ, за да му прѣдаде цѣла-цѣлиничка секретната архива.

---

Любенъ Каравеловъ посрѣщнѣ новата, 73-та година, въ врѣга на сръбската интеллигенция, дѣлаща въ рѣцѣтъ си юздитѣ на държавно управление и сѣдбинитѣ на «Балканския

Пиемонтъ.» Въсхваляванъ до небеса отъ сръбскитѣ патриоти — пиемонтисти, диганъ на рѣцѣ, съ въстържно «живио», радушно посрѣщанъ, пригрѣщанъ и испращанъ въ кръга на «више-шволцитѣ,» професори и студенти, той се чувствуваше извънредно щастливъ, гдѣто съдбата бѣ го запазила отъ рѣцѣтъ на турскитѣ джелати. За всичко това той написа на Живановича, на «кавгаджийката Наталия» и на «любезния Кирякъ Цанковъ.»

На 10 Януарий 73-та година, ромънската камара се отвори. По нѣкакви си вътрѣшни и вънкашни въпроси Катарджи паднѣ. Замѣстникътъ му поведе покровителствена политика спрѣмо българитѣ емигранти. Петрониевичъ издѣйствува отъ ромънското правителство свободното завръщане на Каравелова въ Букурещъ. Въ края на Януарий Любенъ се завърнѣ въ ромънската столица съ нѣколко сръбски жълтици въ джѣбъ и съ нѣколко касси, пълни съ нови букви, които увеличи х и расшири х метериалитѣ на печатницата му. На втория день, слѣдъ завръщанието си отъ Бѣлградъ, той официално посѣти всички ония лица, които му помогна х да избѣга изъ рѣцѣтъ на турскитѣ шпиони и отъ комисаря Галическа, началникъ на «черната комисия.» Облѣченъ почти франтски, съ черна атлазена вратовръзка, съ боброва шапка на глава, съ прѣчесана по модата брада, бидейки придруженъ отъ К. Цанковъ, облѣченъ извънредно по франтски и парадно, той, Каравеловъ, прави визита на министѣра президента Когничана; поблагодари му за покровителствен а

му политика спрѣмо българитѣ-емигранти-революционери, и му пожела честито управление политическитѣ сѣдбини на ромжнския народъ. Отъ кабинета на Когалничана, Каравеловъ и Цанковъ се запжтихж за кабинета на Зиновиева, да го поздравѣтъ и му съобщѣтъ за срѣщата си съ Когалничана. Зиновиевъ не ги прие; чрѣзъ секретаря си имъ обяви, че той не може да види оногова, който чрѣзъ вѣстникъ «Свобода» псува на лѣво и на дѣсно «българскитѣ нотабили», най-вѣрнитѣ приятели и поддържатели на руската политика въ Ромжния и България.

На третия день Каравеловъ узна горчивата новина, че «тайнитѣ книжа» липсали отъ дома на Живановича. Слугата и слугинята (мжжъ и жена-венгерци) у дома на Живановича бѣхж на часа затворени въ зимника на сръбското агенство и подхвърлени на строго испитвание. Отъ показанията на мжжа се разбра, че Джуро нощно врѣме свалилъ нѣщо отъ тавана и го изнесълъ изъ дома на вѣнъ. Живановичъ и Каравеловъ силно заподозрѣхж Джура въ кражба и продажба на тайнитѣ книжа. Зетътъ напѣди шурея си, единъ видъ го екстернира изъ ромжнското царство и го проводи да се учи на умъ разумъ по бѣлградскитѣ улици. Чрѣзъ шпионитѣ на сръбското агенство Живановичъ узна, че шурей му продалъ тайнитѣ книжа на турскитѣ шпиони, що се навъртатъ около турското дипломатическо агенство въ Букурещъ.

---

Прѣзъ декември печатниятъ органъ на българското съзаклетие спрѣ, а въ началото на мѣсець февруари отъново се появи въ слѣдната промѣна: името «Свобода» се замѣни съ името «Независимостъ»; отговорниятъ редакторъ на «Свобода» бѣ .І. Каравеловъ, а за отговоренъ редакторъ на «Независимостъ» се яви Киро Петровичъ Тулешковъ. Въ в. «Независимостъ» Каравеловъ заглѣ пѣсенъта на революцията на повисокъ гласъ, съ тая само разлика, че за тая пѣсенъ сега той лично не отговаряше прѣдъ ромѣнскитѣ закони, а се криеше задъ гърба на К. Петровича. К. Тулешковъ съ гордостъ нарами кръста на отговорността прѣдъ закона за печата и почти всѣки мѣсець биваше виканъ отъ съдебния слѣдователъ на горчива приказка и съдебно-полицейска расправа. . . . .

Бѣлѣжка. — Свѣдѣніята, изложени въ тая глава, сѣ черпени отъ показанията, дадени намъ лично отъ Г-жа Наталия Каравелова, отъ Г-на Киряка Цанковъ и отъ Г-на К. П. Тулешковъ, и тримата още живи свидѣтели на разказанитѣ събития.

---

## ГЛАВА ВТОРА.

### П Ж Т Н И К Ъ.

Новата, 1873, година бѣ встѣпила въ длѣжността си «распоредителка на природнитѣ явления и човѣческитѣ сѣдбини» — бѣ януари мѣсецъ. Зла зима бѣ — дърво и камѣкъ, дѣто се е рекло, се пука отъ студъ. По Тундженската долина и по върховетѣ на Стара-планина зимна буря грозно вие. Прашинки отъ снѣгъ се виждѣтъ на кѣлба, и ту се издигатъ, ту се спускатъ въ небесния ширъ. Бурята вие, долове гърмѣтъ, буки се люлѣжѣтъ, отъ снѣга се отърсватъ, а снѣжнитѣ прѣспи ставатъ отъ голѣми по-голѣми. Небето е забулено отъ снѣжни облаци и отъ снѣжни вихрушки. Пѣтекѣ, пѣтища, друмища, шоссета, окопи, долове, всичко, всичко е затрупано съ снѣгъ! . . . . .

Голѣмъ-Сѣчко се не шегува: заповѣдалъ е на студоветѣ да оковатъ съ ледни обрѣчи рѣкитѣ, а на вѣтроветѣ да натрупатъ снѣговетѣ въ дълбоки непроходими прѣспи.

Отъ небето се ронѣтъ дребни снѣжни луспи, вѣтроветѣ ги подхващатъ, игражѣтъ си съ тѣхъ и по кефа си ги распращатъ по всички посоки изъ небесния ширъ.

Въздушнитѣ вълни на зимната буря съ ягъстъ се хвърлятъ въ димящитѣ се комини и въ ху телеграфнитѣ стѣлове; коминитѣ бубу-



тътъ, стълповетъ гъмжътъ. . . Това е езикътъ на бурята, що върлува долъ по полето. Тя казва на мирнитъ хора: «стойте си дома, пазѣте огнището, вѣнъ е хала голѣма; тя носове замръзва, челюсти сковава, пѣтници затрушва». . . . .

Днесъ, 6 януари, жива човѣшка душа нигдѣ се не мѣрка по пѣтищата и друмищата на Тунженската долина; всичко се е прибрало подъ подслонъ край топлото огнище, слухти и се вслушва въ рева на зимната хала.

«Лудъ е онзи, който днесъ трѣгне на пѣтъ, било пѣшкомъ, било съ конъ, било съ фѣйтонъ» би казалъ всѣки, комуто е широко около врата, мирно въ душата, топло въ кѣта, — всѣки, който живѣе само за себе си, у когото животинскиятъ егоизъмъ вѣчно души възвишения алтруизъмъ.

Въ тоя буренъ зименъ день по пѣтя Казанлъкъ-Шипка конникъ-пѣтникъ се лута изъ дебелитъ снѣжни прѣспи. Конътъ му, свитъ надвѣтъ отъ зимната хала, съ широко отворени ноздри и напрегнѣти крака, прѣвзема крачка по крачка снѣжнитѣ насипи и прѣспи. Конското копито не може да стори партина: халата на часа завѣва съ снѣгъ копитнитѣ снѣжни трапчинки. Пѣтникътъ-вѣдачъ, закѣтанъ съ зименъ кожухъ, подплатенъ съ вълчи кожи, обутъ въ високи чизми, въорѣженъ съ дебели вълнени рѣкавици, съ черкезски камшикъ въ рѣка, съ глава обвита въ боямба, агко прилѣпенъ на седлото, съ остремени погледи на шипченскитѣ върхове, любезно побутва милото си добиче, и съ думи го насърдава да гази прѣспи, пѣтъ да измине, на с. Шипка

гне, та на Духовникова вечерта да  
и двамата гости. Милото добиче съ ко-  
деликатностъ подбира почва подъ конско  
и послушно изпълнява волята на любезния  
дачъ. Оттатъкъ гората на село Хасътъ  
испръхтѣ и живо се исправи на задни си  
Пътникътъ се разгледа и видѣ, че старъ  
клучи близо край пътя. Юй, извижа той  
нѣколко пъти и гръмнѣ съ револвера на  
тъ; вълкътъ спокойно се оттегли въ гората.  
кътъ неволно се прѣбръсти; съ милуване  
и милото си добиче и отново го подбани  
и прѣспи.

Божухътъ съ вълчитѣ вожи, що обвиня мла-  
и гиздава снага на пътника-вздачъ, е соб-  
стъ на Георгия Хаджи Дечевъ; високитѣ бо-  
сж собственостъ на Никола Ганчевъ; боямба-  
даръкъ отъ Стефана Сливковъ; дебелитъ вы-  
жкавици сж подаръкъ отъ Василя Левски.  
пъкъ подарени отъ «сестра во Христѣ»  
тина; черкезкиятъ камшикъ е подаръкъ отъ  
я Сяровъ, сапунарътъ; конътъ е прите-  
на Костадина Келовъ отъ Сливенъ, пода-  
лично пътнику, за да си служи съ него по  
ни работи.

Гръзъ плещитѣ, подъ кожуха, на пътника  
метнѣта пътна чанта; въ чантата се на-  
въ слѣднитѣ нѣща: востъчни печати за  
официранье турски тескерета, два устава на  
Р. Комитетъ, нѣколко шифровани записки,  
чени съ шифъра на Атила и Асѣя  
(Загора—Търново), послѣдния брой т



вѣстникъ «Свобода», завитъ въ гръцкия вѣстникъ «Неологосъ», десетъ лири турски и снопъ отъ малки ключета на нѣкоя си библиотека, находяща се въ Пловдивъ. Десетътъ турски лири сж дадени на пѣтника лично отъ Христия Сяровъ за смѣтка на Старо-Загорския комитетъ. Сяровъ е взелъ тия лири отъ попъ Койча срѣщу залогъ (ипотека, да се изразимъ по сегашному) на голѣмото си майчино лозье, останжло нему наслѣдство отъ прабаба му.

Кой е, какъвъ е този господинъ? За вждѣ отива? По каква работа? Ето обикновенитъ въпроси, които би се задалъ всѣки отъ насъ, който би видѣлъ, прѣзъ прозореца на топлата си стая какъ пѣтникътъ се бори съ старопланинскитъ снѣгове и вихри.

Пѣтникътъ е синъ на чорбаджи Цвѣтка, прочутъ на врѣмето си по своитъ богатства въ Едирне и Цариградъ, силенъ и прѣдъ хюкюмата и прѣдъ двореца на падишаха. — Пѣтникътъ е синъ на онзи чорбаджи Цвѣтко, който прѣзъ 1850—1860 год., въ врѣме везируванието на прочутия Рушидъ-паша, качваше и сваляше пашитѣ-валии отъ прѣстола на Одринския валикъ. Майката и бащата на пѣтника сж православни българи, родомъ отъ Коприщица, отдавна прѣселени въ Едирне, а отпослѣ и въ Цариградъ.

Същинското име на пѣтника е **Атанасъ Цвѣтковъ Узуновъ**. Той пѣтува изъ Турция подъ слѣднитъ лъжовни имена: Цвѣтко Крадликовъ отъ Едирне, Иванъ Конокрадовъ отъ Стара-Загора; Боюклу Кара-Мустафа отъ Цари-

градъ, отъ махалата Еюбъ; Георги Аргирнадисъ отъ Цариградъ, отъ махалата Цандекли, и Димитъръ Тричковъ отъ Калоферъ. За всѣко лъжовно име, той има и лъжовно тескере, издадено отъ фалшификаторското писалище на Хр. Саровъ и на Георги Данчевъ, и двамата прочути, на врѣмето си, фалшификатори на турски тескерета, съ които тѣ снабдявахъ нуждающитѣ се съзаклетници за пътуванье изъ Турция, или пъкъ за избѣгванье задъ граница. Споредъ тескерето, той нагласява и кафеета си. Днесъ той пътува подъ лъжовното име Цвѣтко Крадниковъ, въ кафеета на тежъкъ цариградски търговецъ, агентъ на прочутата търговска кантора, «Симовъ и съдружие».

Въ продължение на двѣ години (1870—72) чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ е обиколилъ почти всичкитѣ по-голѣми градове на сѣверъ и на югъ отъ Стара-планина, и въ видъ на разни секретни чъртежи е снелъ плана на турскитѣ крѣпости, разположени край Дунава и отъ двѣ на Балкана. Снеманието плановетѣ на крѣпости той извърши по собствена и за което и жежко бѣ расцалуванъ отъ Б. Левски въ една отъ срѣщитѣ си съ него въ Калоферския мъжки манастиръ.

Той, чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ, застъпи Ангела Кънчевъ, слѣдъ самоубиенъ, въ дѣлата по урежданieto на тайнитѣ омитети въ дунавската и тракийска области.

Физически портретъ на пътя  
— Снажна, висока, стройна, мъжка фигура.

роки, здрави и испъкнжли гърди; широки плещи, здраво охранено тѣло; кръглесто правилно лице, по срѣдата на което стърчи грѣко-класически носъ; чело високо и широко; черепъ правилно сложенъ; черна коса, черни вѣжди, дълги клѣпачи, изъ подъ които се свѣтватъ голѣми, черни, маслинени очи. На въсо казано: пѣтникѣтъ е хубавецъ въ пълната смисълъ на думата. Иначе рѣчено: Аполонъ Белведерски, роденъ въ Едирне, расълъ въ Цариградъ.

Пѣтникѣтъ е на 23 — 24 годишна възраст; има развита мускулатура и издържлива нервна система.

Образование. Чорбаджи Цвѣтковия синъ има срѣдне реално образование. Свършилъ е пълния курсъ на реалното училище въ г. Николаевъ (Русия). Въспитаникъ е на Южно-Славянския пансионъ. Напълно владѣе, съ перо и съ говоръ, слѣднитѣ четири чужди езици: грѣцки, френски, руски и турски.

Развитие. Умствениятъ ръстъ на чорбаджи Цвѣтковия синъ е повече отъ срѣденъ: чрѣзъ четене на най-виднитѣ автори въ науката, поезията, критиката и философията, и чрѣзъ саморазвитие, той се е издигналъ високо надъ умственото равнище, що дава срѣдното реално образование въ Русия. Любитѣ му автори сж: русскитѣ критици Добролюбовъ и Писаревъ, белетриститѣ Гоголь, Лермонтовъ и Тургеневъ; Пушкина не търпи и самъ той не знае защо. Отъ френскитѣ писатели най-много чете Виктора Иго; отъ английскитѣ най-силно впечатлѣ-

правятъ: 1) Байронъ, не толкова съ си, колкото съ факта, че умрѣ въ Гър-звободата на Гърцитѣ, 2). Шекспиръ, жето и тънко схващанье психологията на тѣ страсти. Отъ нѣмскитѣ автори, по , обича Гете и Шилера, отъ филосо-ге само Хербарта; Канта не може . Чудно нѣщо, нѣмскитѣ и английски фи-и поети обича, а самитѣ народности, които ъздали, мрази отъ дънъ-душа! . . . Най-ича да се рови въ книгитѣ, що се отна-обяснението причинитѣ на «великата революция» и въ критическитѣ етюди рева, въ които съ младежка разюзданост на остановения редъ на нѣщата, и съ та-разюзданостъ се прокарватъ най-крайнитѣ и възгледи, насочени противъ съврѣмен-ественъ строй, и съврѣменната официална доктрина.

Вдрасположение. Чорбаджи Цвѣто-анъ естествено е прѣдрасположенъ къмъ ическитѣ и филофски науки. Тукъ, въ да, той испытва най-високитѣ умствени вия, ала Писаревъ и Любенъ Каравеловъ, итѣ си проповѣди за политическа и со-свобода, сж го отбили отъ природната му (сж го тласнали по пътя на революцията импераментъ. Той е повече флегматикъ, о холерикъ; ала, при радостно състоян-е, сангвиникъ.

Говоръ. Говори тихо, спокойно, полетъ, мелодично, приятно.

Прави и обичаи. Отгледанъ е на меки постелки и покривки, ала не се гнуси отъ голата земя и когато за възглавница има кукурузена шума. Отхраненъ е съ черни хайвери и съ сладки петмези, ала се задоволява и съ празъ, лукъ, зеле и кукурузенъ качамакъ. Облаченъ е, въ дѣтинство, въ боприна, кадифе и сукно, ала не се гнуси сега отъ шакъ, отъ грубата хаба и отъ калчищена риза. Обуванъ е, въ дѣтинство, съ скъпи сахтиенени обувки, сега не се гнуси отъ половинъ свъсани чепици. . . .

Вино, ракия въ уста не туря, а отъ тютюня бѣга, като дяволъ отъ тамянъ.

Въспитанъ въ Омировата Илиада, не се гнуси отъ българската народна пѣсня; съ особно благодарение слуша епопеята за балканскитѣ хайдутѣ-хъшлаци. И самъ, по нѣкогъжъ, съ сърдечна горещина, запѣва епопеята за Чавдаръ-войвода. Голѣмъ почетателъ е на Гарибалди и на Кошута; съ същото почитание се отнася и къмъ българскитѣ живи и покойни войводи.

Въ обноска си, спрѣмо ближнитѣ, е привѣтливъ, услужливъ, любезенъ, остѣпчивъ и вѣчно расположенъ на услуга. Прѣдъ непознати, до извѣстна стѣпенъ е гордѣливъ, мълчаливъ, замисленъ, важенъ и прѣдопрѣдителенъ.

Спи малко, ала дълбоко; ѣде каквото се е намѣрило, облача каквото му се падне на ржка. Ловечето чете, по-малко пише; празднитѣ отъ работа часове прѣкарва въ младежки революционни мечти. Никакви азартни игри не знае. Въ радостни минути обича да декламира елегии Лермонтова, Байрона и Шевченко.

Вѣрую. По политическия пѣтникъ е револю. ристъ. «Спасението на по революцията и террора» — на околнитѣ си.

Това е то господинѣтѣ и насипи въ Тундженска Казанлъкъ-Шипка. . . рѣчения, чорбаджи цвѣтѣвъ Цвѣтковъ **Узуновъ**.

За кѣдѣ отива милостивно време?

Отива за Велико-Търн славна столица» на нѣкога рѣе «прѣславни Асѣневци»

По каква работа?

На 4 Януари (1873 го, по троянския комитетски в: подробно му се описваше хващанieto на В. Левски въ Какринското ханче и бързото му откарване въ търновската тъмница. Писмото заваря Узунова въ Стара-Загора, въ къщата на Христа Сяровъ въ време на вечеря. Прѣдъ портрета на Раковски, Узуновъ се закълна въ присѣтствието на Коля Ганчевъ и Тача Сяровъ, че ще употреби всичко, за да спаси отъ рѣцѣтъ на турската власт хванѣтия Левски. Свика на засѣдание първенцитѣ на Атила (Старо-Загорското съзаклетие) и тържествено обяви рѣшението си и дената си клетва. Първенцитѣ одобрихъ рѣшението на Ангелъ Кънчевия замѣстникъ и насърчихъ въ великото дѣло — освободенъ

на Левски отъ турски рѣцѣ. Въ нѣколко часа всичко бѣ приготвено за пѣтъ. На шести Януари, рано сутринята, той се метна на подареното му конче отъ Келова и отпѣтува за Велико-Търново. Бурята го завари при Тулово поле.

Зимната хала на всждѣ шетж, долове реватъ, снѣгове се сипѣтъ, вихритѣ шибѣтъ кого дѣ срѣщѣтъ, конѣтъ се свива на двѣ половини, пѣтникѣтъ го подканва да газѣ прѣспи. Да, прѣдстои му да прѣгази Шипченския проходъ, засипанъ съ дебелѣ прѣспи и да се намѣри по-скоро въ Велико Търново.

Днесъ той ще принощува въ село Шипка въ вѣщата на Христя Духовниковъ. На другия день съ опасностъ на живота си ще се покатери по шипченскитѣ върхове. За «чудо и привазъ» на шипченскитѣ хайдутѣги, членове на комитета, Чорбаджи Цвѣтковия синъ обяви война на зимнитѣ балкански вихри. . . Бурята бучи, а конѣтъ си крачи, пѣтникѣтъ сърцато се държи на седлото. . . . .

### Затворникъ.

На сѣверъ отъ Балкана, въ горното течение на р. Янтра, въ единъ усоеенъ планински долъ, лежи малъкъ градецъ, носещъ името на едно криво, чепато дърво, омразно на овцитѣ и овчѣритѣ, — лежи градецъ, който носи името на чепатия габеръ. На гледъ, по расположение, по направление на улицитѣ и распрѣдѣление на къщата, Габрово е кривъ и чепатъ градецъ: въ нѣмъ тръгнешъ отъ единия край, докѣтъ дости-

другия, чини ти се, че се намиращъ въ  
во си «чрево адово». Главната улица е  
мръсна; повечето отъ къщата, распололо-  
отъ двѣ ѝ страни, сж двуетажни, вслѣдствие  
ето улицата сдобива изгледа на дълбока,  
а, усойна, адска дупка. Повечето отъ къща-  
главната улица сж прилѣпени една до дру-  
го ластовичи гнѣзда. Каменни плочи служатъ  
кривъ на къщата. Габровци се раждатъ  
гѣтъ подъ каменни плочи и въ планинско  
прочее, трѣбвало би да притежаватъ темпе-  
га на зеления усоевъ каменистъ гущеръ,  
кашъ на пукъ, тѣ, габровци, иматъ темпе-  
та на врабцитѣ небесни, що се скитатъ по  
Божи, житце да събиратъ, гушка да на-  
тъ. . .

Който не знае къситѣ та дебел и почтени  
ки, левентъ-гедитѣ габровци, Якимтъ \*)  
брово; който не знае габровскитѣ гаванки,  
ци и бѣклици, ножове и ножчета, косери,  
и и хлопци, той не заслужва честта да  
исправяме за мѣстоположеннето и образа  
брово . . . . .

Зъ Габрово има староврѣменски градски  
никъ, камбаната на който често пѣти из-  
звукове на пуканята хлопка; въ таква слу-  
орбаджи Илия, Видинлията, не намира мѣ-  
цѣлото Габрово.

Зъ Габрово има конакъ; въ конака се на-  
нѣколко чиновници, зли севлиевски читаи.

\*) Голямъ родъ Габровци, прочутъ по своята липежъ ка-  
истъ.



Нѣколко конни и пѣши заптии (стражари), на чело съ единъ юзбашия, съставляватъ габровската турска полиция. Въ Габрово управлява каймакамъ. Началникъ на писалището е Рушидъ-ефенди. На Рушида липсватъ двата прѣдни зѣби, за което Габровци го наричѣтъ беззѣбото-ефенди. Рушидъ-ефенди рѣдко се усмихва, но ако се усмихне, изглежда на старо овчарско куче, кога рѣмжи. Злото и беззѣбо ефенди е родомъ отъ Севлиево. Кога се получи заповѣдь за прѣмѣстванието му отъ Севлиево въ Габрово, Севлиевци отслужихъ молебенъ, мюсюманитѣ въ джамиитѣ, християнитѣ въ църквитѣ, за дѣто Господъ ги отърва отъ едно голѣмо зло. «Габровци да му мислѣтъ,» — си думяхъ Севлиевци, когато ефендите на текъ бричка отпѣтува за Габрово да заеме новата си служба.

Въ Габрово има комитетъ; той е съставенъ още прѣзъ 1870 год. лично отъ Василя Левски. Името на Габровския комитетъ е **Перунъ**. Прѣдсѣдатель на комитета е Зафиръ Петковъ, Сахатчията (часовникарь), родомъ отъ Стара-Загора, живущъ въ Габрово. Чудна работа, Старо-Загорци, въ който градъ се заседѣвахъ по търговия въ Сѣверна България, турѣхъ се на чело на мѣстнитѣ частни р. б. комитети. По-виднитѣ членове на Перунъ сж: Христо Конкилевъ, Бочаровъ, Георги Кръстниковъ, Тотю Ивановъ, Христо Топозановъ, Цвѣтко Королевъ, Якимъ Цанковъ, Якимъ Генчовъ, Постомпировъ.

Въ Габрово има много ханове. Бѣлѣжити сж: Паскалевиатъ, Кръстниковиятъ

и ханътъ на Петра Рѣзкѣ ханъ се намира въ сръдата Бѣлѣжитъ е по това, че въ не ва рѣка търговци-пѣтници, и «челебийски ханъ»; и по тои че кафенето му служи за свѣ скитѣ първенци, конашки и злото и беззѣбо ефенди черното и сутринно кафе. Кръстниковиятъ ханъ се намира недалечъ отъ Паскалевия; кацналъ е върху самия скалистъ брѣгъ на р. Янтра. Бѣлѣжитъ е по това, че въ него отсѣдатъ търговцитѣ отъ втора рѣка, куриеритѣ на тайнитѣ комитети и апостолитѣ на свободата, и по това още е бѣлѣжитъ, че въ него Зафиръ Петковъ крѣщава Габровци въ мисълта за прѣдстоящата вървава революция. Рѣзковиятъ ханъ е бѣлѣжитъ по това, че е ханъ на Петра Рѣзката, че служи за складъ на конски самари, и че въ него отсѣдатъ Шипченскитѣ и Севлиевски кираджии; бѣлѣжитъ е още и по това, че притежательтъ му, а не съдържательтъ, Петъръ Рѣзката, е много добъръ чловѣкъ и примѣренъ патриотъ.

На 31 Декември, 1872 год., началникътъ на писалището, беззѣбото и зло ефенди, свика Габровскитѣ ханджии, притежатели и наематели, и имъ събщи заповѣдта на търновския мютесарифъ-паша. Заповѣдта гласѣше: «всѣки ханджия е длѣженъ да слѣди за поведението пѣтницитѣ; щомъ отседнатъ на хана имъ, часа да имъ взематъ тескерето (пѣтенъ биле и да го прѣдставятъ въ полицейското управле»

Ако пътникътъ имъ се покаже нѣкакъ съмнителенъ, то на часа и него лично да прѣдставятъ заедно съ тескерето му прѣдъ начальника на писалището».

Горната заповѣдь бѣ издадена вслѣдствие хващанieto на Василя Левски (На 26 сѣщия мѣсець въ Какринското ханче) и откритията на Орханийскитѣ власти по разслѣдванieto обирачитѣ на хазната.

Турскитѣ власти отъ раскритията въ Орхание бѣхъ узнали, че агентитѣ на комитета въ видъ на «тежки търговци» шерѣтъ по градове и села, та размиряватъ мирната рая.

Беззѣбото ефенди не прочете, а изрѣмжа заповѣдта на Търновския паша и съ стиснѣтъ юмрукъ изпроводи ханджитѣ изъ конашкитѣ порти.

— Да ли не ще дѡ врѣме беззѣбата ти тиква да се търкаля по «Каменския мостъ», — продума единъ отъ ханджитѣ (види се да бѣ кръщелникъ на Зафиря Петковъ), когато другаритѣ му се чудѣхъ на пашовската заповѣдь.

— И защо ли е дотрѣбвало на нашитѣ българановци да си развалятъ рахата (спокойствие). Не си гледѣтъ търговията и занаята, па мирно, както е далъ Господъ, да си живѣѣтъ, ами седнѣли комитѣлъкъ да правѣтъ. Зарадъ ѣхъ и насъ влачѣтъ по конаци и тескереджийци, — говорѣше единъ старъ, дебелъ и тѣлъстъ, то коледенски шопаръ, ханджия.

— А бе, отгдѣ да знаемъ, може би хората иматъ право дѣто сѣ го ударили на коми-

Зеръ, агитѣ го прѣкалияхъ съ золумлю-  
и, — отвърна ханджията на Кръстнико-  
гъ.

повѣдѣта на беззжбото ефенди до вечерята  
и цѣлото Габрово. На «Бждни вечеръ»  
си почесахъ езицитѣ върху нѣеакви  
еки търговци,» които ходѣли по градове  
«комити» да пишжтъ, бунтове да правжтъ,  
да събарятъ».

бровци испратихъ старата (72-та) и по-  
хъ новата (73-та) година. На Ивановъ-  
жжпахъ Ивановцитѣ и се заловихъ на  
търговцитѣ за търговия, ковачитѣ за чу-  
бръснаритѣ за бръснажитѣ, кафеджинитѣ

**ПШУМУУ**

Януари е; послѣ обѣдъ е. Паскалевото  
е натъпкано съ отборъ Габровци. Нае-  
ъ на кафенето Христо Комбозътъ и  
му Пенчо, синъ на Костилката Генча,  
етнжти ржжави се навъртжтъ около оджава-  
гъ посѣтителитѣ на кафенето високо крѣ-  
ъ политиката на Бисмарка, други игражтъ  
а, трети четжтъ вѣстници, а Г-нъ К. и  
, въ единъ вжтъ на кафенето, си шел-  
бщо.

Чухъ, че го отровили и го хвърлили  
Гитра, — пришепна Д. на К.

Азъ пъкъ чухъ, че го откарали въ  
съ привързана глава и съ отрѣзано ухо.  
че изказалъ нѣколко души отъ нашитѣ  
и. Заповѣдъ дошла да ги затворжтъ, съ  
бото куче се потава, види се, чака

узнае повече лица, па тогава да почне затварянето, — отшепна К. на Д.

Шепнешитѣ господиновци сж отъ Габровскитѣ първенци, и отъ «оглашенитѣ Перунци». Отъ желание да пококетничжтъ съ патриотизъмъ прѣдъ съгражданитѣ си съзаклетници, тѣ се приели да бжджтъ членове на комитета.

— Дано да не е казалъ, че познава нѣкого отъ насъ въ Перунъ, — пришепна Д. на К.

— За себе си не се бож: само пари съмъ далъ и то взаимообразно на Зафиря. На заседание нито веднъжъ съмъ билъ. Ако ме затворятъ ще имъ кажж, че съмъ далъ взаимообразно пари на Зафиря, но не като на прѣдсѣдателъ на комитета, а като на търговецъ-часовникарь.

— И моята работа е сжщата; сжщото ще кажж и азъ.

Оглашенитѣ Перунци още не бѣхж свършили разговора си, ето ти че прѣдъ Паскалевия ханъ, прѣдъ вратата на кафенето се спрѣ пжтникъ-конникъ, отрупанъ отъ главата до петитѣ съ снѣгъ. Това бѣ Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ.

Атанасъ Цвѣтковъ Узуновъ, бидеѣйки съпровожданъ отъ четирма Шипченски хайдутяги, членове на шипченското съзаклетие, благополучно прѣгази дълбожитѣ прѣспи на шипченския проходъ. Съ другаритѣ си се раздѣли при «турското беклеме (стражарница), що се намира задъ върха «Свети Никола,» и самъ се запжти за Габрово. Съ вкоченени отъ студъ ржцѣ и така той се спрѣ прѣдъ портитѣ на Паскалевия ханъ.

Младъ, здравъ, пѣргавъ, червендалестъ, гривовъ момъ изхвърна изъ кафенето, посрѣщна пѣтника-войникъ. Това бѣ Паскалъ Паскалевъ, стопанинъ и съдържателъ на хана. Той отведе коня въ обора, а на пѣтника показа вратата на кафенето.

— Пакъ те навихъ, черпи! Пенчо, дай двѣ мастишки,—се провикна единъ отъ играчитѣ и силно трѣшна таблата върху масата.

— Даскале, бабинъ, даскале, пакъ ли те патупахъ,—се обади хъ гласове по адреса на навѣстития даскалъ.

Въ това врѣме вратата на кафенето се отвори: Чорбаджи Цвѣтковия синъ влѣзе, никому поклонъ не стори, а право отиде при печката, пригърна ѝ, съ вкоченѣлитѣ си ръцѣ и косо изгледа отбора Габровця. Кафенето охмѣ, погледитѣ се спрѣхъ на измръзналия пѣтникъ.

Слугата Пенчо стѣгна печката, ламарината забубутя: пѣтникътъ се стопли, хвърли си шубата, извади си ботушитѣ, размрази си вратата и си зарѣча чай.

— Чай въ Габрово не се намира, — се обади Христо Камбозътъ, съдържателътъ на кафенето.

— Тогава сварѣте липовъ цвѣтъ.

— Липовъ цвѣтъ се намира само у Костаки хекиминътъ.

— Нѣмате ли бжзовъ цвѣтъ?

— Съ бжзовъ цвѣтъ цѣримъ возитѣ въ вихавица, а вие, слава Богу, не сте коза,—а в шеговито Камбозътъ.

Пѣтникѣтъ се усмихна леко: чисти бѣли зѣби лѣснѣхъ между двѣ червени, като мерджанъ, устни.

— Г-не, ако е да се стоплите отжтрѣ, то му дръпнѣте половинѣ ока ракия: така прави Афъзътъ, когато виде небето затурмено отъ снѣгъ.

— Ракия, вино не пия; топло ястие ми дайте и приготвѣте топла стая.

Високитѣ ботуши, роскошниятъ пѣтнически кожухъ, вѣсото сукнено палтенце, подплатено съ сиви агнешки кожи, прѣметнѣта прѣзъ рамото пѣтническа чанта, черкезкитѣ камшиѣ, дългитѣ ала-Шиллеръ коси, изпъкнатитѣ напрѣдъ гърди, гиздавиятъ и строенъ ходъ; — всичко туй накара Христия Паскалевъ да помисли, че пѣтникѣтъ е отъ ония «тежки търговци», за които беззѣбото буче срѣщу нова година имъ чете дългъ и прѣдългъ прокименъ. Ханджията Христо Паскалевъ пришепна мисълта си на кафеджията Христо Комбозѣтъ. Комбозѣтъ ъ пришепна на оглашенитѣ Перунци; тѣ единъ по единъ, огледайки се като истървани зайци, напуснѣхъ кафенето.

Кой е, откъдѣ иде, за кѣдѣ отива, по каква работа ходи? — бѣхъ питанията, които пѣтувахъ отъ уста въ уста у Паскалевото кафе.

Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ се нахрани, и се оттегли въ приготвената стая на почивка. Паскалевъ се исправи прѣдъ него, съобщилъ заповѣдта на търновския паша и му поиска те верето. Пѣтникѣтъ отвори чантата, подаде

то, и помоли пѣргавия момѣкъ по-своро  
върне тескерето, защото ще гони ве-  
въ Дрѣново. Слугата на хана се затече  
онака съ тескерето въ рѣка. Пѣтникътъ  
и спокоеиъ, че тескерето му е непогрѣшно,  
се на кревата и задрѣма. Дрѣмката му  
тежкитѣ дрѣмки: насъиъ той видѣ иѣщо  
гно.

Слугата се завърнѣ отъ конака съ запла-  
чи.

- Беззѣбото куче задърѣа тескерето, иѣ-  
и удари и ми каза, да ти кажѣ заедно съ  
а да отидешъ въ конака, — каза слугата  
юдаря си и отиде въ обора да си доплаче.  
аскалъ събщи неприятната новина на  
я търговецъ".

орбаджи Цвѣтѣовия синъ нахлу висовитѣ  
иши, срѣса дългата си коса, наметнѣ ко-  
тъ вълчитѣ кожи, и, придруженъ отъ Па-  
Паскалевъ, се запѣти за писалището на  
то ефенди.

ушидѣ-ефенди, съ стѣклена леща въ рѣка,  
идаше печатитѣ и подписитѣ на «съмни-  
» тескере, когато Паскалъ прѣдстави въ  
цето му «тежкия търговецъ». Спряхавото  
ефенди изгледа отъ главата до петитѣ ху-  
иѣтникъ и тросиѣто го запѣта:

- Отгдѣ сте?
- Писано е въ тескерето.
- За кадѣ отивате?
- Казано е въ тескерето.
- По каква работа ходите?



— Четѣте въ тескерето.

Отговоритѣ на пѣтника бѣхъ спокойни, но горди. Това порази ефендите.

— Тескерето ви е лъжовно — внушително каза беззжбото ефенди.

— Въ какво се състои лъжовността му?  
— живо попита пѣтникътъ.

— Има прѣдня дата: издадено е отъ 5 февруари тая година, а ние сме днесъ на 8 януари. Както виждате, грѣшката е въ мѣсеца. При това печатътъ му не е истински. На, сравни тоя и тоя печати на Старо-Загорското писалище и ще се увѣришъ, че не сж еднакви.

«Тежкиятъ търговецъ» взема тескерето си, разгледа го внимателно, и намѣри, че Христо Сяровъ, фалшификаторътъ на тескерето, сгрѣшилъ въ мѣсецитѣ. Разгледа ударенитѣ печати по политѣ на тескерето и намѣри, че между сжщинския печатъ на Старо-Загорското писалище и лъжовиятъ печатъ на Сярова, имаше една незначителна разлика. Слѣдъ това разгледа внимателно каититѣ (прѣглежданията) на тескерето въ Казанлъкъ и Шипка и хладнокрѣвно го подаде на Рушидѣ-ефенди.

— Грѣшката «въ прѣдня дата» е направена, навѣрно, по разсѣяностъ отъ чиновника на писалището въ Стара-Загора. (И дѣйствително Сяровъ по разсѣяностъ, а не отъ незнание, бѣ псалъ февруари на мѣсто януари). А пъкъ колко то се отнася до печатитѣ, има да кажж, че тѣ сж еднакви—почти въ нищо не се различаватъ, — каза безъ смущение пѣтникътъ.

Какъ се казвате?

Четѣте: името ми е писано въ тескерето. Исвятко Курдиликовъ—неправилно проидито.

Не Исвятко Курдиликовъ, а Цвѣтко Кра—поправи пътникътъ беззжбото ефенди. На, и името ви правилно не е написано. Правилно е писано, но вие криво четете. Бре, невѣрнико нени, ти ли щи ме учетж, — изръмжа ефендите и показа.

Баджи Цвѣтковиатъ синъ сви вѣжди, намо и съ очи стрѣляж злобното ефендиатъ Рушидъ трепнаж.

Тескерето ти отъ край до край е лъисово извика ефендите.

Тескерето ми отъ край до край е истинцовно, а лъжовенъ човѣкъ го провѣрва, щата нота отговори пътникътъ.

Едито призеленѣ, прижълтѣ, растрепериюба. Да бѣ другъ нѣкой би му залъсница, ала прѣдъ него сега стоеше чойто съ държението си даваше да се че никакъ, съвсѣмъ никакъ, се не боишкитѣ ефендета. Понеже нѣмаше държата удари плесница на смѣлия гяуринъ, ито, силно се плеснаж по бузата, жестокостака си и жълчно каза:

Ца ме не викатъ Рушидъ-ефенди.... Ти ю косъмъ ще обръснж, ако не те идъ стража при пашата въ Търново... Али-ага, тури подъ стража тоя непог

никъ до втора заповѣдь, — заповѣда беззжбото ефенди на стоящия до него юзбаши.

Пѣтника отведохъ въ стаята на пристава и го затворихъ, а Рушидъ ефенди съ запѣнени уста отиде при каймакамина да му докладва за лъжовността на тескерето и за дързкитѣ обноси на «тежкия търговецъ».

При каймакамина, въ това врѣме, се намирахъ по работа Дянко Илиевъ Видинлиевъ, конашки аза (членъ отъ управителния съвѣтъ) и Костаки хекиминътъ, градски лѣкаръ, цинцаринъ, но за чудо голѣмо, българофилъ до висока стѣпень. Костаки има голѣми свръзки съ Калоферскитѣ първенци — богаташи, живущи въ Цариградъ. Той въ качеството си на лѣкаръ, много врѣме е живѣлъ въ Калоферъ и въ распрата съ гръцката Патриаршия държалъ е страната на Българитѣ. Нѣщо повече отъ това: той е личенъ приятель на Василя Левски, комуто всѣчески помагаше въ дѣлото по урежданieto на тайни комитети. Костаки за кѣсо врѣме бѣ придобилъ влияние надъ каймакамина въ Габрово.

Рушидъ-ефенди жълтъ-зеленъ се исправи прѣдъ каймакамина и съ запѣнени уста му расправи прѣпирнята между него и «тежкия търговецъ». Заповѣдь се даде, пѣтникътъ введохъ въ стаята при каймакама.

Съ челебийска надутость пѣтникътъ протесира заповѣдта на ефендите — туряне подъсража — и спокойно расказа прѣпирнята си съ Рушидъ-ефенди за «прѣдната дата» и печатитѣ въ тескерето му. Каймакаминътъ, дѣто се е рѣшилъ съчитѣ на Рушида разгледа тескерето.

— Съ такъви «съмнителни» т да се пътува изъ царството на 1 подъ стража и въ бѣленици (жел мазмата (прѣдписаніе) ще ви п ново до пашата. Тамъ съ него вѣте, тескерето си управѣте, и то обичате за тамъ вървѣте, — чески каймакаминътъ.

— Въ тия разбъркани и (отвертията по Араба-Конаш такъво забъркано тескере не м отъ Паскалевия ханъ до «Пад отъ Стара-Загора до Търново, — ефенди казаното отъ каймаками

— Обръщамъ вниманието фенди върху каятитѣ на тескере въ Казанлъкъ и Шипка.

Каймакаминътъ провѣри каятитѣ; въпросително изгледа беззѣбото ефенди, нѣщо му пришепнѣ и велегласно обяви, че каятитѣ сѣ истински и писани отъ рѣката на тескереджиятъ.

— Ако Казанлъкъ и Шипка се завѣрили тескерето ми, то не разбирамъ защо Габровскитѣ власти ми отказватъ същото, — внушително каза патникътъ.

— Чиновникътъ на писалището въ Казанлъкъ, Ибрахимъ ефенди, е пияница отъ първа рѣка; когато е завѣривалъ тескерето ви, навѣрно е билъ пиянъ, та не е съгледалъ прѣдната да 1 ; иначе, той, още отъ тамъ щѣше да ви върне по 1

---

\*) Мѣстность край Габрово.

стража въ Стара-Загора. А чиновникътъ въ Шипка, Али ефенди, е такъвъ мързеливко, че щомъ е видѣлъ Казанлъшкия кайтъ, завѣрилъ е тескерето ви, безъ да провѣри по-нататъкъ,—отговори беззѣбото ефенди.

Рушидъ ефенди право казваше за тескереджитѣ въ Казанлъкъ и Шипка.

— Пияниците и лѣнивцитѣ чиновници правятъ грѣшки, а търговцитѣ теглятъ. Това не е въ интереса на държавата,—до негдѣ укорително каза чорбаджи Цвѣтковия синъ.

— Утрѣ рано съ бѣлезици на рѣцѣ подъ стража и съ мазмата ще ви испроводимъ до пашата въ Търново. Тая нощъ сте гостъ на мюлезимъ-ефенди (полицейски приставъ),—каза каймакаминътъ и тури точка на припирията.

— Протестирамъ противъ незаконното ми затваряне; нека присѣтствующитѣ тукъ членове на съвѣта знайтъ това и ми бждѣтъ свидѣтели гдѣто трѣбва. Загубитѣ, които ще послѣдватъ отъ затварянieto ми, ще потърсѣ чрѣзъ сѣдилището отъ Габровскитѣ власти. Трѣбва да знаете, че азъ съмъ прѣдставителъ на голѣмата търговска кантора въ Цариградъ-Калоферъ, извѣстна подъ фирмата Симовъ.

Костаки хекиминътъ, който до сега съ напрегнато внимание слѣдѣше прѣпирията между каймакамина и пѣтника, се намѣси въ разговора. По грѣцки запита пѣтника: Кой е и по каква работа ходи. Скоро Костаки разбра, че прѣдъ не о стои шурея на Симова и синътъ на чорбаджи Цвѣтка; а Симовъ и чорбаджи Цвѣтко

обри стари приятели на Костаки хекимина. Ъхъ за него богове въ търговския свѣтъ и хора отъ българското общество.

Пятника отведоха въ стаята на пристава турихъ подъ стража. Грозната мисль — властитѣ направихъ обискъ на нѣщата миана, ще лѣсне кой съмъ и по какво ходя — трже посѣти затворника. Отъ мъка сърце се сви, уши му писнахъ, въ мозъка му — кръвъ. Утрѣшниятъ день съ всичката гро- живо се нарисува отъ раздраженото му на- жение.

Костаки хекиминътъ расправн на каймакѣ- и на Дянѣ Илиевъ Видинлиевъ, вонашни джия, отъ какъвъ голѣмъ родъ произхожда и на каква прочута търговска къща е ставителъ. Каймакаминътъ и беззѣбото ефен- е умърлушихъ — повѣрвахъ, че тежниятъ вецъ чрѣвъ сѣдъ ще ги накара да платихъ вскиѣ загуби, които ще послѣдватъ отъ за- нието му. Загрижи се каймакамъ ефенди, ли се беззѣбото ефенди и се впуснахъ да ктъ срѣдния спасителенъ пѣтъ. Костаки хе- нѣтъ имъ показа пѣтя: двамина габровци да чителствуватъ за честността и легалността жтника. Въ силата на това поржчителство кѣтъ да се освободи отъ затвора, и утрѣ подъ ка, безъ бѣлѣзици, да се испроводи до тър- ня паша. Самъ Костаки хекиминътъ намѣри . поржители: единѣтъ бѣ Петъръ Рѣзвата, има зиманѣ-даванѣ съ търговската къща и мова въ Калоферъ а другиятъ — Паскалъ /

скаловъ, ханджията. Беззжбото ефенди приготви поржчителството, поржчителитѣ го подписахъ; тежкия търговецъ освободихъ, Паскалъ го отведе на хана. Съ пристиганието си въ хана Узуновъ се погрижи да унищожи всичко, което силно говорѣше, че той е бунтовникъ, а не тежъкъ търговецъ. Восъчнитѣ печати набѣка въ междинитѣ на нужника, книжата и писмата раскъса на късчета и ги нахвърли въ бубутящата печка. Цѣла нощъ Узуновъ не заспа. Грозна мисль изнасилваше неговата душа. Паскалъ Паскалевъ принощува въ стаята на пѣтника съ цѣль да го забавлява. До срѣдъ нощъ му расправя своитѣ донжуански похождения, и му разказа какъ е извлѣкълъ изъ харема на каймакамина една българка дѣвойка, обезчестена отъ трима габровски чашкѣни, синове на бонашки голѣмци. Паскалъ Паскалевъ дълбоко вѣрваше, че пѣтникътъ е младъ тежъкъ търговецъ, та за да го утѣши и за да се похвали, расказваше му своитѣ и чужди донжуански похождения.

**Бѣлѣжка.** Въ врѣме на русско-турската война, 1877 год., когато Сюлейманъ паша напрѣгаше всички сили да прѣвземе върховетѣ на Шипка, Паскалъ Паскалевъ бѣ самозванъ градоначалникъ въ Габрово. По негова заповѣдъ бидохъ изклани въ габровския затворъ 38 души турски башибозуци, хванѣти отъ казацитѣ въ Казанлъшко поле. Подъ негова команда се извърши обѣсванието на казанлъшкия каймакаминъ на една отъ върбитѣ, що дрѣмѣтъ на П а д а л о.

Въ това врѣме окръженъ габровски началникъ бѣ капитанъ Масловъ, а неговъ помощникъ—Атанасъ Дѣтковъ Узуновъ. Паскалъ Паскалевъ въ качеството на габровски градоначалникъ три пѣти на день вѣдваше на Узунова за станжлитѣ произшествия града.

На 10 януари, сутринята р-ската тъмница изведохъ двама : доветъ на Янтра отъ студъ пра-каты. Затворниците нанизахъ на рига (лазе) и по една отъ ржц-чихъ въ желъзни гривни. Прѣдъ п-вши стражари доведохъ отъ х-сина на чорбаджи Цвѣтѣ. Чети-жари, въоръжени съ кавалерийски-се метнахъ на добръ охранени-Цвѣтко Крадливовъ, добръ закъ-кожухъ на Георгия Хаджи Дечев-ния нему конь отъ Костадинъ К-затворници, окръжени отъ чети-жари (суварие-заптие), хваняхъ п-При Каменския мостъ Петъръ-чака шурей на Симова, даде м-парче славина, пожела му добр-вижданье. Паскалъ Паскалевъ и-нина си, тежкия търговецъ, дори-мостъ.\*

Пжтниците мълчешкомъ нап-и загазихъ дълбокитъ снѣгове, шоссето за Търново. При Бой-търговецъ влѣзе въ разговоръ съ-затворници. Тѣ бѣхъ отъ село С-По Коледнишкитъ празници о-Топлингъ да крадѣтъ мома и, за за-убили съ пищовъ брата на мома-отъ никого не криехъ по извѣрп-случайно убийство. Съ овчарска-подпълна подробностъ тѣ рассказа



та съ вълчитѣ кожи\* историята на убийството. Челебията почерпи наивнитѣ хора и ги научи какво да говорѣтъ прѣдъ сѣдебнитѣ власти.

При хановетѣ на Бойката, Узуновъ скрои планъ за избѣгване. Той захванѣ съ подслаждане и подмазване началника на конвоя. Старшиятъ на конвоя бѣ старъ турчинъ, търновецъ, влизалъ въ нѣколко битки съ московцитѣ, дори веднѣжъ е билъ русски плѣнникъ. Има тридесетъ годишна полицейска служба, на раменѣтъ му лъщѣтъ нѣколко сѣрмени нашивки, въ знакъ на непорочна служба. Той е човекъ съ побѣлѣли коси. Казва се Мустафа чаушъ. Останѣлитѣ трима конни стражари сѣ севлиевски зли гаджали, прѣди година зачислени въ редоветѣ на габровската полиция. Габровската околия бѣ дигнѣла до Бога олеия отъ зулумлудитѣ на севлиевскитѣ зли гаджали-заптии.

Цвѣтко Крадливовъ зарѣча ракия, взема голѣма чаша и съ собствената си рѣка почерпи злитѣ заптии. Весели, засмѣни и отъ вѣтрѣ съ спиртъ стоплени, стражаритѣ вхнѣхъ конѣтъ си и отново подѣарахъ затворницитѣ. Мустафа чаушъ и «тежкитѣ търговецъ» останѣхъ малко надирѣ отъ съпѣтницитѣ си и влѣзохъ въ разговоръ.

— Челеби, се обѣрнѣ Мустафа Чаушъ къмъ затворника Крадливовъ, вчера вие много се прѣграхте съ Рушидъ-ефенди, па и съ каймакамина. Лго се расправяхте; защо бѣ тая расправия?

Цвѣтко Крадливовъ на кѣсо расправи прѣрната си съ Рушидъ-ефенди за «прѣдната дата» тескерето си.

— Та и приставътъ снощи ни казваше, че идъ-ефенди се е хваналъ у магарешка сѣнка, жалъ съ желѣзни гривни да те испроважда ърново до пашата. Този Рушидъ-ефенди е тъ човѣкъ; откажъ е дошълъ въ Габрово, нѣ не е оставилъ на мира въ конака. Всѣки има съ насъ расправи. Хеле, пъкъ откато ѣхъ оногова въ Какринското ханче и го прѣѣхъ прѣзъ Габрово (думата е за В. Левски) што е побѣсняло: пѣтникъ християнинъ съ правилно тескере прѣзъ Габрово безъ спѣнки ѣже да мине. На, онзи день одного клетника ражаринъ върнѣ обратно въ Севлиево: тето му било погрѣшно; тескереджията въ иево билъ пияница. Насъ постоянно хоеа, : сме слѣдили за пѣтниците, а пѣтниците че тескерето имъ било писано отъ тескери-пияници, — каза Мустафа чаушъ и цѣраханъ та запади лулата си.

— Да даде Господъ животъ и здравѣе, блаучно да пристигнемъ въ Търново, да изгѣуѣдъ свѣтлото лице на пашата и като му явѣхъ диващината на Рушида, да видимъ, ще се дѣне туй злобно ефенди. На пашата ажъ, че и вие сте недоволни отъ него, — и Челебията и запита стареца за житнето му.

Мустафа чаушъ наду лула, дигнѣ високо, изгледа довѣрчиво събѣсѣдника си и еж да му разказва животоописанието си. | а | години билъ на «сеферъ» (воененъ поход.) | сковеца. Много булки любилъ въ влашки а

земя, въ време на Кръмската война, и най-сетнѣ паднѣлъ робъ въ русски рѣцѣ и три мѣсеца гостувалъ въ г. Киевъ, гдѣто и научилъ много русски думи.

— Челеби, вие били ли сте въ москофіята — запита Мустафа чаушъ събѣсѣдника си, слѣдъ като свърши разказа за робуването си въ широката москофія.

— Нито баща ми, нито азъ сме стѣпвали на руска земя, — каза и излъга чорбаджи Цвѣтовия синъ.

— Чудни работи: русситѣ казватъ на айвата (дюля) айва, на халата — халатъ, на юзюма (сушено гроздѣе) — юзюмъ, на симита — «булка», — каза Мустафа чаушъ и удари лудата си о седлото та ѝ истърси.

— На книгитѣ пише, че въ московската земя има «бинъ-биръ милионъ» татари, та види се московцитѣ отъ устата имъ се вземали горнитѣ думи, — отговори човѣкътъ, който дебнѣше психологическия моментъ за да пристѣпи къмъ подкупване началника на стражата.

— Мустафа чаушъ, толкова като сте ходили по свѣта, баримъ челядъ завѣдихте ли?

— Голѣма челядъ имамъ, челеби, ала нѣма съ що да ѝ поддържамъ. Царщината малко ни плаща, па и нередовно. На, петъ мѣсеца пари не сме получили отъ хазната. До шия въ дългове съмъ потнѣлъ. Снощи взехъ бешликъ на заемъ, та съмъ трѣгнѣлъ на пѣтъ за Търново. Челядъта ми живѣе въ Търново; става толкова мѣсеца пу-ъ-пара не съмъ имъ пращалъ; сега отивамъ

при дѣцата си съ празни рѣцѣ;  
ми е! . . .

Крадликовъ бръкна въ чантата си, извади турска лира, приближи се до събѣсѣдника си, приятелски му стисна рѣката и му спусна турската лира.

— На добритѣ хора Господъ помага; на, вземи тая лира и зарадвай челядѣта си, — каза челебията и приятно се усмихна.

Отъ радостъ очитѣ на Мустафа чаушъ свѣтнѣхъ, сърдцето му трепна. Той умилно изгледа челебията и съ умилни погледи му благодари за подарѣка. Лирата тури въ празната си кисня при нѣколкото турски «ирмиличета». По всичко се виждаше, че Мустафа чаушъ се зарадва, като дѣте по Великденъ, кога му дадѣтъ червено яйце.

Пътниците-затворници пристигнахъ на хановѣтъ Царева-ливада. Мустафа чаушъ не знаеше съ какво да послужи на любезния си челебия. Изхова ханджитѣ, дѣто не умѣхъ да посрѣщатъ тежки търговци, като стоящия прѣхъ тѣхъ челебия. Челебията повтори черпнята при Бойката. Стражаритѣ се посъвзѣхъ отъ студа. любезно изгледахъ челебията, и бидейки доволни отъ почивката, радостно подкарахъ затворниците за Дрѣново.

Въ Дрѣново почивката бѣ голѣма. Мустафа чаушъ откара Зелено-дрѣвцитѣ въ затвора, а челебията остави на Баржмовия ханъ. Стражаритѣ, на чело съ Мустафа чаушъ, седнахъ въ една отъ стаятъ на хана на една софра съ челебията. Челебията нагости съ всевакви ясти

сътрапезниците си стражари, напои ги съ «дрѣновско хардалие» и заплати имъ ема (сѣно за коньетѣ). И челебията си дрѣпнѣхъ отъ вкусното «дрѣновско хардалие». Доволни отъ обѣда, челебията и Мустафа чаушъ излѣзохъ да се поразхождѣтъ изъ града. Случайно ги срѣщнѣхъ Дрѣновскиятъ мюдюринъ (околийски началникъ). Той троснѣто запита чауша: какъ така си позволява да развожда изъ града турнѣти подъ стража хора.

— Господине началникъ, негова милость, челебията, за малка грѣшка на тескерето му е турнѣтъ подъ стража. Рушидѣ-ефенди, тескереджията, знаешъ го какъвъ е придирчивъ: намѣрилъ нѣкаква си грѣшка въ тескерето му и хайде въ дупката. Габровскитѣ чорбаджии хрипнѣхъ на кракъ и освободихъ челебията отъ затвора. Сега съ мазмата ще го прѣдставимъ прѣдъ пашата. Челебията е отъ тежкитѣ търговци, носи пълна чанта съ лири, — отговори Мустафа чаушъ на дрѣновското началство.

Крадликовъ и мюдюринѣтъ се запознахъ, алафранга си стиснѣхъ рѣцѣтъ, отбихъ се въ близкото кафене, почерпихъ се по кафе и почнѣхъ да се разговарятъ върху търговията и на прѣдѣлка на занаятитѣ; слѣдъ това прѣлюбезно се раздѣлихъ: мюдюринѣтъ отиде въ конака да сѣди и управля, а челебията трѣгнѣ за хана на Барѣма. Сѣщущу хана има манифактураджиски дюкенъ; Челебията се отби въ дюбяна, купи си широка, дълга, вълнена «б о я м б а.»\*) Мустафа чаушъ ви-

---

\*) Боямба, вълненъ шалъ, за топление на шията,

къвѣ си топѣ отъ много шарена басма и  
е дѣцата му много обичали такѣва басма.  
та откупи цѣлия топѣ и го подари на  
а. Чаушинѣтъ съ благодарностъ прие по-  
като обѣща на челебията, че ще раскаже  
та си, кой имѣ е купилъ такѣва хубава,  
басма.

ражаритѣ доволни отъ себе си и отъ свѣта  
хх Дрѣново. На края на градеца има  
челебията заповѣда да се даде за негова  
вино на окованитѣ въ желѣза Зелено  
и, кой колкото обича.

ушинѣтъ изпълни заповѣдта на челебия-  
ителитѣ отъ Зелено Дърво му дръпнахх  
накривихх валиаци, засукахх мустаци и  
ахх веригата по пътя за Търново. Челе-  
жани веселитѣ си съпътници да му испѣ-  
коя балканска пѣсенъ. Зеленодрѣвци под-  
сенъта на Страхилъ войвода; челебия-  
вѣсхищение се провикнахх; Мустафа чаушъ  
ѣ запали лулата си; единъ отъ заптнитѣ из-  
тъ знакъ на вѣсхищение. Съ пѣсни на уста  
итѣ газѣхх дълбожитѣ прѣспя, що закри-  
рновското шоссе. По едно врѣме единѣтъ  
нопойцитѣ се прострѣ въ снѣга и загърна  
клана кокошка. Челебията хрипнахх отъ  
, разгърди падналия, нажули му челото,  
и врата съ снѣгъ. Момѣѣтъ се съвзе...

Нищо, това е отъ виното,—ваза Кра-  
и отново ѣхнахх коня си.

но, рано пътницитѣ пристигнахх на М -  
ле. Прѣдъ очитѣ на Брадликова блѣс и

покритото съ снѣгъ Търново. Планътъ на избѣгването му изъ ржцѣтъ на стражаритѣ живо испъкнѣ прѣдъ умственитѣ му очи. Той пришепнѣ на Мустафа чаушъ:

— Ти, заедно съ двамина отъ стражаритѣ, откарай затворницитѣ въ конака и прѣдай на пашата мазматата, а азъ, заедно съ стражарина Ибрахимъ, ще отседнѣ на Хаджи Давидковия ханъ. Доклѣ настаните затворницитѣ въ затвора и прѣдадете мазматата, азъ ще се измиѣ, изчистѣ, ще се приготвѣ за да излѣзѣ прѣдъ свѣтлото лице на пашата. Като свършѣ своята работа съ пашата, ще му разкажѣ какви теглила, вие стражаритѣ, теглите отъ злия Рушидъ ефенди.

Мустафа чаушъ послуша челебията. Крадливовъ отседнѣ на Хаджи Давидковия ханъ.

### Бѣглецъ.

Хаджи Давидковия ханъ се намира на Унъ-пазаръ. Лицето му е обърнато на сѣверъ, а гърба му на югъ \*). Ханътъ е тѣсенъ, оборитѣ му сѣ тъмни, забутани; нужницитѣ му извънредно мръсни, портитѣ му низки и прогнили отъ врѣмето. Отъ лѣвата страна при портитѣ има тѣсно, низко и мръсно кафене, свързано съ мръсния дворъ на хана чрѣзъ една задня врата.

Челебията напрѣдъ, Ибрахимъ стражари-

---

\*) Слѣдъ освобождението Хаджи Давидковия ханъ се прѣобърнѣ на частна кѣща. Прѣзъ 1897 год. посѣтихме съ Христия голѣмния бивши ханъ, сега частна кѣща, и го разгледахме въ подробности. Стаята, въ която бѣ отседналъ Узуновъ прѣзъ 1872 год., сега служеше за гостна стая на домакинята.

прѣдъ него, влѣзохъ въ хана и отседнахъ  
тукъ. Слугата хванъ за юздитѣ испотениѣ  
и ги поведе по мегдана на Унѣ-пазаръ.  
Тукъ показа стая на тежкия търговецъ.  
Тукъ застанъ на портитѣ да пази, да не  
убиятъ нѣкакъ си, да се изплъзне изъ рѣ-  
ку. Челебията се настави въ стаята: шу-  
мантата окачи на дървената клечка, що  
е задъ вратата; дясанитѣ тури върху  
стола, извади нѣщо отъ тѣхъ; чантата испразни  
и всичко отъ нея набѣка подъ мишниц-  
и; върху чизмитѣ си тегли крачолитѣ на  
дъното, обви си добръ главата и врата въ  
та и нова боямба, що бѣ купилъ въ Дръ-  
въ тоя кафефетъ, той напусна стаята, за-  
ключъ съ ключъ; взема ключа съ себе си;  
иде въ обора и зарови нѣщо въ тъмнитѣ му-  
ни жгли. Слѣдъ това влѣзе въ кафенето  
заднитѣ му врата: нежъ минута кафенето  
е едно. По огледа се той насамъ-натамъ и  
официалната врата на кафенето излѣзе на-  
вън; минъ-заминъ прѣдъ очитѣ на Ибрахима  
въ улицата, що води отъ Унѣ-пазаръ за Кар-  
Кривихъ на лѣво, хванъ една крива и тѣсна  
покрита съ поледица. Слѣдъ нѣколко ми-  
нути стигна западния край на града; спус-  
на югъ и се доближи до едни низки, ала  
портъ. Това бѣ домътъ на Ивана Ха-  
имитровъ, прѣдсѣдатель на търнов-  
скъ. Крадливовъ, като въ бащинъ до-  
мъ вжщата на Хаджи Димитрова; заглъ-  
бъ отъжтрѣ, влѣзе въ гостната стая и



ржча на познатата нему стара жена, посветена въ дѣлата на търновското съзаклетие, да повика Иванча отъ контората. На часа Узуновъ се прѣоблѣче въ градинарскитѣ дрехи, що бѣ оставилъ въ Иванчовата къща прѣди година врѣме, когато бѣ се завърнѣлъ отъ обиколката си по Трѣвненско, Лѣсковско и Горне-Орѣховско.

Мустафа чаушъ прѣдаде Зеленодрѣвскитѣ герои на търновския тъмниченъ надзирателъ и се запъти къмъ стаята на пашата, за да му прѣдаде мазматата отъ Габрово. Прѣди малко пашата бѣ излѣзълъ изъ конака и въ селямѣжа си се забавляваше съ пиене мастика и ѣдене мезета. Яверинътъ на пашата, който се намѣри случайно въ конака, отвори плика, прочете мазматата, и заповѣда на чауша да затвори «тежкия търговецъ» въ най-тъсния и тъменъ полюзъ на затвора. Чаушинътъ разбра, че въ мазматата Рушидъ-ефенди е вмѣкнѣлъ нѣкоя дяволия; затече се на Хаджи Давидковия ханъ да обади на челебията заповѣдта на яверина и да го отведе въ затвора.

Прѣдъ портата на хана стои заптието Ибрахимъ, чопли носъ и спокойно гледа какъ търновскитѣ слугини се биѣтъ за вода на близката чешма. Мустафа чаушъ се исправи прѣдъ него.

— Дѣ е челебията?

— Горѣ въ стаята.

Чаушинътъ потропа вратата на стаята; никой се не обажда. Потропа още по-силно, пакъ се не обажда никой. Повика ханджията, разпита го за челебията.

— Челебията е тукъ, въ стаята, — каза съ увѣренность ханджията.

Викахъ, тропяхъ, най-сетѣ отворихъ врата и влѣзохъ въ стаята. Нѣма челебия, нѣма дяволъ. Вълчиятъ кожухъ и голѣмата чанта висятъ на дървената клетка; дисагитѣ отворени и небръжно захвърлени на кревата: това и въ стаята чаушинътъ и ханджията. Тръгъ търсатъ челебията въ обора, въ нужници дупките на хана. Тукъ челебия, тамъ челебия — челебията изфирясалъ: това добръ го разбра, ушинътъ и ханджията. Мустафа зашлеви и плесника на Ибрахима и желтъ-зеленъ се : къмъ вонака да съобщи неприятната новина

Търновската полиция удари тѣпанъ на тревогата. Селимъ чаушъ Гаргата, прочут новски полицейскъ, познатъ и на воеводи Картала, съ отредъ заптии обгради Хаджи ; ковия ханъ. Затвори седящитѣ посѣтителъ,твори и околнитѣ на хана бакали и фурни. Прѣобърна хана, дѣто се е рѣкло, съ краки горѣ, но челебията не намѣри. Отъ затворъ фурнаджии разбра, че единъ господинъ, съ въ боямба глава, минжлъ прѣзъ Унъ-пазари шлъ по улицата що води за Картала. С Гаргата тръгна въ диритѣ на избѣгалия бия. До кривванието му въ тѣсната и криличка, много души го видѣли, но по-напникой го не видѣлъ на кждѣ отишлъ. Не се направи обискъ въ близкитѣ къщи — нѣ нѣма избѣгалия челебия.

Коня на челебията, кожуха му, чанъ

дасагитѣ му отварахъ въ конака. По заповѣдь на пашата, Мустафа чаушъ и Ибрахима заптието обезоръжихъ и хвърлихъ въ оная стая, въ която бѣ заповѣдано отъ яверина на пашата да се затвори заподозрѣния въ комитаджилъкъ тежъкъ търговецъ.

Иванъ Хаджи Димитровъ играеше табла съ Джоржа Момчевъ въ Стамболовото кафене, когато сестрениа му синъ Генчо Михалакевъ, дойде отъ контората и му пришепна, че нѣкой си господинъ го чава дома. Иванчо напусна играта, излизе на улицата и чу шумотевицата на Селимъ чаушъ Гаргата. Прѣминъ прѣзъ тълпата, що зѣпаше прѣдъ Хаджи Давидковия ханъ и се приближи при Селимъ чауша. Иванчо и Селимъ Гаргата сж стари и добри приятели.

— Селимъ-аа, какво е станало, та толкова свѣтъ се е събралъ тукъ?—попита Иванчо.

— Челебия-комита избѣгнахъ отъ ржцѣтъ на нашитѣ лапни-шарани заптии..... Трѣбва да се е скрилъ тѣдѣва нѣкъдѣ изъ Картала.

— Потърсѣте го и въ другитѣ ханища, — посвѣтѣ Иванчо и се запти за дома си.

Селимъ Гаргата испрати стражари да тършуватъ въ ханищата. Иванчо съ мисль въ главата си, че избѣгнахлиятъ челебия е човѣкъ на комитета, потропа на портата у тѣхъ. Баба Велича му отвори и му пришепна приятната новина: «онзи съ голѣмитѣ черни очи, дѣто бѣ у насъ прѣди година на гости, който взема кучето на Левски и го отведе на село, избѣгалъ отъ Хаджи Давидковия ханъ и сега е въ твоята спалня».

збра, кой е причинителят на полицей-тевица на Унѣ-пазарь. Сърдце му трепу се приметна. Вратата на стаята се двѣ уста жешко се цѣлунаха; двѣ сърдзатупках. Атанасъ на късо рассказа въ Габрово, подкупването на Мустагванието отъ хана, и съобща цѣлтанването си въ Търново: да се направи освободението на Левски отъ рацѣтъ гѣ власти.

Бей, тогава търновски мютесарифъ-паша, цата си съ ранения и хванатия въ село (яконъ Левски, бѣ станалъ извънредно енъ къмъ всѣки пътующъ «тежъкъ тървъ главата му бодърствуваше мисълта, «тежки търговци», като дякона Левощно скитатъ изъ пашалъка му, смуоветъ на райтъ и уреждатъ нѣкакви ни комитети. Щомъ се научи за изна заподозрѣния въ Габрово челебия, са допусна да види въ неговото лице такивато «тежки търговци». Ето защо аповѣда: «избѣгналиятъ трѣбва безъ се хване. . . .»

едъ бинбаши, началникъ на търновската, нареди по всичкитѣ изходни и входни а Търново полицейски постове, да а издѣзващитѣ изъ града люде. Сума юде по подозрѣние бидоха хванати, въ конака, бити, распитани и сетнѣ

къ чаушъ Гаргата по срѣдъ нощъ г-

на кракъ Търново: внезапно нападнѣ нѣкѣ частни вѣщи въ махалата Карталъ и нѣкѣ хана, що сѣ по крайщата на града.

Полицията дирѣше подъ керемидѣ и лѣто се е рѣило, избѣгнѣлия челебия, а той топлата спалня на Иванча Хаджи Димитѣ сладко-сладко разговаряше съ прѣдсѣдателя Асѣневци (търновското съзаклетие носи и Асѣнь) за работи, които трѣбваше наскоро се извършѣтъ въ интереса на общето Бгарско съзаклетие.

Да се върнемъ за малко врѣме въ Габѣ и да видимъ що се случи съ нѣщата, набѣзѣ отъ Крадликова въ междинитѣ на нужника Паскалевия ханѣ.

На втория день, Пенчо, синѣтъ на Генча стилката, слуга въ Паскалевото кафене, намъ восъчнитѣ печати и нѣкакво си букварче съ вени корици, а на корицитѣ му исписано ропъ куче (Уставъ на Бѣл. Ц. Р. Комитетѣ). Продушниятъ Пенчо прѣдаде букварчето на Хри Комбозѣтъ, съдържателъ на кафенето, а печалъ задържа за себе си — да си поиграе съ тѣ. Взема броеветѣ отъ вѣстницитѣ «Турция» «Право», що лежахъ по маситѣ на кафенетѣ четене на гоститѣ, и испѣстри бѣлитѣ имъ и съ отпечатѣци отъ намѣренитѣ въ нужника съчни печати. Така напѣстренитѣ съ пѣ броеве той остави на маситѣ.

Афѣзѣтъ, чиновникъ на владѣлата габровския вѣнакъ, извѣстенъ и на дѣцѣта I брово по своята закономия за риба и ра

си пие утрешното кафе въ Паск. Той знае добръ български и слѣ въ българскитѣ вѣстници. Физичес на Афюза е: голѣми сини очи, въ широко лице, издълбано отъ бр червенъ патладжанъ, ръсть ср плещи. Облѣченъ мръсно Нравств третъ: злюбенъ, отмѣстителенъ — прѣзъ 1876 год. въ врѣме когато дойде въ Габрово Фазлж : рива габровци съ своята дива орда, той, Афюзътъ, му прѣдстави подробенъ списъкъ на габровскитѣ младежи, учители и търговци, съ единственната цѣль да имъ отмѣсти за нѣкакви си, ужъ обиди, нанесени му прѣди години до размирнитѣ врѣмена. При това трѣбва да се знае, че на поканата на Фазлж паша, да му се даде пъленъ списъкъ на габровската интелигенция, никой отъ чиновниците турци въ Габрово не се нае да направи това — намѣри се само той, грапавиятъ, злюбиятъ Афюзъ.

По обикновеному Афюзътъ дойде въ кафенето да си пие утрешното кафе. Взе броя отъ вѣстникъ «Турция» и наченъ да разгледва ударенитѣ по бѣлитѣ поли мюхюри (печати). Забѣлѣжи че и по политѣ на вѣстникъ «Право» сж ударени такива печати. Распита и узна, че Пенчо, синътъ на Костилката, е ударилъ тия печатъ Съ овчедушна наивность Пенчо разказа, какъ гдѣ е намѣрилъ печатитѣ и буьварчето. (буьварчето и печатитѣ въ рѣка, Афюзътъ се г пати при каймакама. Рушидъ, беззѣбото ефен

каймакаминътъ и Афюзътъ направихъ съвѣщание. Добрѣ се разбра, че тия нѣща сж оставени отъ «тежкия търговецъ». На часа се «сѣчини обстоятелствена» телеграма до пашата въ Търново. Намѣренитѣ нѣща съ нароченъ стражаръ испроводихъ до пашата. Отъ пашата се получи заповѣдъ: Петъръ Рѣзковъ, Паскалъ Паскалевъ, поръчителитѣ на избѣгалия челебия, да се затворятъ, да се подхвърлятъ на мжки, за да исважатъ сжщинското име на челебията.

Рѣзкова и Паскалева на часа турихъ въ затвора, а на Костакя хекиминътъ показахъ пътя за Калоферъ — интернирахъ го. . . .

Дрѣновскиятъ мюдюринъ, като узна кому е подавалъ ржка и съ кого е разговарялъ за търговия и занаяти въ кафенето, отъ ядъ щѣше да се пукне. — Да е зналъ че е комита, щѣлъ да го окове въ желѣза и съ десетъ конни стражари щѣлъ да го испроводи бакшишъ на Али-бея.

Отъ полученитѣ свѣдѣния изъ Габрово (телеграмата и нѣщата) търновскиятъ мютесарифъ-паша заврѣпихъ въ мисълта, че избѣгалиятъ челебия е другаръ на Левски. Съ окръжна телеграма оповѣсти на всичкитѣ административни полицейски центрове въ Дунавския и Одрински вилаети за избѣгванието отъ ржцѣтъ на полицията **Рой си Цвѣтко Крадиковъ**. Въ телеграмата бѣ сж изброени вънкашнитѣ признаци на бѣглеца: «150 см. ботуши, дълга коса, черни голѣми очи, ръстъ високъ, бѣлѣгъ отстрана на челото (рѣзка), години 22—26». (Глед. вѣст. «Дунавъ» отъ 172 год.).

Отъ донесенията на туряжитѣ по изходнитѣ и входни пѣтища полицейски постове Али-бей бѣ увѣренъ, че бѣглецътъ е въ Търново, скритъ или въ ханъ, или въ частна къща. Свика на съвѣтъ конашкитѣ първенци, турци и българи, и ги помоли да го улеснятъ въ задачата издирване скривалището на бѣглеца-комита. Съвѣтниците го посвѣтвахъ да употреби шпионската система и подкупничеството. Пашата натовари Мехмедъ бинбаши (началникъ на полицията въ Търново) да намѣри шпиони и подкупници изъ между търновскитѣ българи. За тая цѣль му отпусна сумата 100 лири турски.

Мехмедъ-бинбаши е близъкъ приятель на Ивана Хаджи Димитровъ. Последниятъ прѣди двѣ години му е далъ взаимообразно хилядо гроша и до денъ днешень не ги е поискалъ. Въ срѣщитѣ съ Иванъ и дума не дава да се спомене за даденитѣ въ заемъ пари, та изгледваше, като че ли тия пари му бѣхъ дадени въ подарѣкъ. \*) Па, освѣнъ това, Иванчо ефенди изглеждаше, въ очитѣ на бинбашията, за много вѣренъ поданикъ на падишаха, за голѣмъ приятель на пашата и за любимецъ на раята. Съ 100 лири въ рѣка бинбашията дълго врѣме мисли, какъ

---

\*) Прѣдметната сума бѣ дадена на Мехмедъ бинбаши отъ касата на комитета, ужъ, взаимообразно чрѣзъ Иванча, съ единствената цѣль да се прѣдрасположи началникътъ на полицията въ прѣдсѣдательтъ на комитета. Разбира се, че бинбашиятъ никѣкъ не подозираше, че паритѣ съ комитетата.



и чрѣзъ кого да подкачи подкупванието на хора, отъ българско произхождение, съ полицейско обоняние и съ шпионско настроение. Мисли, мисли бинбашията и най-сетнѣ намисли: рѣши да дѣйствува чрѣзъ «добрия си приятелъ», Ивана Хаджи Димитровъ, безъ да подозира ни най-малко че той, Хаджи Димитровъ, е прѣдсѣдателъ на търновския комитетъ, а въ дадения случай скривателъ на избѣгналия «тежъкъ търговецъ». Проводи Селима чаушъ Гаргата да доведе въ конака челеби Иванча ефенди. Гаргата, придруженъ отъ едно заптие, тръгнѣ за Баждарлъка, гдѣто се намира кантората на Иванча.

Иванъ и Атанасъ спокойно разговарѣхъ въ топлата стая, когато Гаргата хванѣ пѣтя за Баждарлъка. Селимъ не знаеше защо бинбашията иска да види Иванча ефенди. Щомъ узна, че го нѣма въ кантората, той се запѣти за дома му. Портитѣ се почукахъ, баба Величка излѣзе, посрѣщнѣ Гаргата, разбра работата, излъга чауша, че Иванча го нѣма дома, затвори портата и растреперана, като опушната сърна, се върнѣ при Атанаса и Ивана. Прѣдаде имъ заповѣдта на бинбашията и посвѣтѣва: Атанасъ да отиде да се скрие въ нейната собствена кѣща, що се намира до църквата «свети Атанасъ» срѣщу мекчиията дѣда Костадина. Иванчо обезкриленъ отъ страха, погълзѣ къмъ конака—отиде да разсере защо го вика началникътъ на полицията. Атанасъ не послуша баба Величка: намѣсто да скрие въ нейната кѣща, направи засада въ двора, що се намира до самата порта; взема

игленката пушка на Лей  
едно съ кучето си, прѣди годи  
вилъ на Иванча; насипа въ  
тронитѣ ѝ (300 патрона) и ча  
на търновската полиция. Ата  
полицията е открила свривалии

Иванчо ефенди съ присте  
поздрави съ «добро-утро» доб  
бинбашията. Вратата на «черни  
се притворихъ, бинбашията ги  
и весело се изтегна на мендер

— Иванчо ефенди, става  
отъ какъ ви дължъ хилядо гр  
знамъ какъ не можахъ да се  
да ви се расплатъ. Всеблагий Б  
съ пари, та ви повикахъ да в  
прѣизпълненъ отъ самоудоволсти  
и раствори кисията за да плап

— Лири ми даде, лири  
прибави бинбашията, слѣдъ кат

— Чакалъ съмъ ви двѣ, и  
двадесетъ години: какво по-доб  
да услужишъ на единъ добъръ  
говори Иванчо и върна паритѣ

Прѣзъ ума на Иванча прѣ  
та: «бинбашията се расплаща,  
повѣдано да ме затвори.»

— Не, не, вземѣте си па  
мендерлика, зеръ, има да ви съо  
— каза бинбашията извънредн  
тупка съ ржка мѣстото, гдѣто т  
добриятъ му приятель.

Иванчо не взе паритѣ; съ присторено спокойствие се сви алатурка на мендерлика и напрегнато чакаше важната новина. Мехмедъ почти шепнишкомъ му разказа: 1) рѣшението на конашкитѣ първенци относително дирението на избѣгналия бунтовникъ, 2) заповѣдта на пашата да се подкупятъ людѣе и наредятъ шпиони, и 3) неговото рѣшение да дѣйствува чрѣзъ Иванча при избора на шпионитѣ и наема на подкупницитѣ. Хаджи Димитровъ слушаше и не вѣрваше на ушитѣ си; виждаше и не вѣрваше на очитѣ си . . . Нѣщо тежко се свали отъ неговитѣ гърди; сърдце му трепнѣ радостно; прѣдъ очи му блѣснѣ спасителна свѣтлина . . . . На душа и на снага му олекнѣ извънредно . . . .

Прѣдсѣдателятъ на търновския комитетъ прие да послужи на бинбашията и пашата — да наеме шпиони и да ги пусне въ диритѣ на избѣгалия съзаклетникъ. Бинбашията отброи 50 отъ стотѣхъ лири и ги даде на Иванча за подкупъ на хора. Иванчо ги прибра, прибра и стария си дългъ и бидѣйки окриленъ отъ радостната изненада, напуснѣ вонака. Съ шестдесетъ конашки лири въ кесия, отпуснѣти отъ параграфа за шпионитѣ, той закрачи низъ чаршия. Чинѣше му се, че цѣлата чаршия него гледа, за него мисли и че се сѣща въ каква клопка е паднѣла търновската полиция.

На радостни крилѣ Иванчо полетѣ за дома . . . Засмѣнъ до уши той потропа вънвашнитѣ врати. Атанасъ, съ игленка пушка въ ржка, надригнѣ прѣзъ дупката на вратата. Баба Величка

анъ радостно пригърна Атанаса и му  
къ турската полиция, по заблуждение,  
въ ржцѣтъ на комитетската полиция.  
и лиритѣ, дадени му отъ конака за  
шпиони.

ѣта въ дома на Ивана Хаджи Дими-  
веселие; присѣдствуваха на веселнето  
членове на търновския комитетъ. Асѣ-  
прѣдсѣдателството на Узунова засѣ-  
нощъ въ дома на Асѣния (Иванъ Х.  
Планъ се сврои за залъгване на  
полиция. За шпиони се опрѣдѣлиха  
членовѣтъ на комитета, които се чис-  
редовѣтъ на търновската тайна коми-  
ция. Даде имъ се наставление какъ да  
турската полиция. Отъ конашевѣтъ лири-  
охъ само по една за присмѣхъ надъ  
бинбашията.

о ефенди, добриятъ приятелъ на гра-  
а, лично прѣдстави единъ по единъ на  
наетитѣ за шпиони лица. На втория  
това, турската полиция се подхвърли  
тревоги, и тръгна да прави безсми-  
яви и смѣшни обиски по мѣста и въ-  
ликога бунтовникъ не би се рѣшилъ да  
Наетитѣ шпиони нощно врѣме се на-  
къ къщата на Иванча, около бѣглеца,  
въ чаршията, по ханищата и въ конака,  
началниѣта.

ѣколко глупави обиски, извършени  
на мнимитѣ шпиони:

ѣдъ нощъ е; Селимъ чаушъ Гаргъ

заобиколенъ отъ десетина пѣши стражари, дебишкомъ се приближава до хана на Великооглу, що е на Унѣ-пазарь, близо до хана на Хаджи Давидка. Стражаритѣ придружава единъ отъ шпионитѣ. Съдържателятъ на хана Евтимъ Карловецътъ дълбоко спи съ цѣлото си домочадие. Мнимиятъ шпионинъ се промъква прѣзъ единъ отъ прозорцитѣ на кафенето, отваря портитѣ на хана. Стражаритѣ нахълтватъ въ хана и правотичжтъ въ плѣвника, гдѣто, ужъ, по показанието на шпионина, се намиралъ бѣглецътъ-комита. Два котарака, подплашени отъ нощнитѣ гости, дигатъ шумъ въ плѣвника; стражаритѣ стрѣлжтъ върху тѣхъ, мислейки, че иматъ прѣдъ себе си скрития комита-челебия. Шумъ, врѣва, гърмежъ.... олелія! запалихъ свѣщи и що да виджтъ: единъ отъ стражаритѣ, като гонялъ котарацитѣ, нахълталъ до шия въ отворения за чистене прѣзъ деня нужникъ.

2. Търновската Света гора е отрупана съ снѣгъ; снѣжнитѣ ѝ прѣспи достигатъ до два човѣшки боя. Единъ отъ шпионитѣ пришепва на Гаргата, че видѣлъ нѣкакъвъ си човѣкъ да се скита изъ гората. По срѣдъ день се образува хайка отъ стражари и башибозуци турци и се испроводи да обискира Светата гора. Намѣсто избѣгалия комита хайката пипнж една дърта лисица съ прѣчупенъ кракъ и оскубана опашка.

3. На пѣтя за Лѣсковецъ има една каменна скала, съ много пукнѣтини, наречена Зинжлата стѣна. Единъ пакъ отъ лжешпионитѣ, подушилъ, че бѣглецътъ се е скрилъ въ една отъ г тѣмитѣ пукнѣтини на Зинжлата стѣна.

Сутринята посѣтилъ стѣната и намѣрилъ човѣшки слѣди по снѣга. По срѣдъ бѣлъ день Селимъ чаушъ Гаргата съ тѣла стражари заобиколи стѣната и ѝ направи щателна ревизия. Но, намѣсто бѣглеца намѣрва умрѣлъ конь, раздърпанъ отъ вучета и орли, съ вирнати копита на горѣ.

4. Ханджията отъ село Самоводене съ очитѣ си, ужъ, видѣлъ какъ по срѣдъ нощъ единъ човѣкъ съ високи ботуши, съ дълга коса и съ боямба на глава заминжлъ прѣзъ селото и хванжлъ пътя за Бѣла—Руссе. Това съобщение самъ Иванчо ефенди прѣдаде на бинбашията. Съ това съобщение търновския комитетъ освободи търновската турска полиция отъ мисълта да търси бѣглеца въ Търново и въ околноститѣ му, като насочи вниманието на мютюсарифъ-паша къмъ дунавскитѣ градове Свищовъ-Руссе-Никополь.

До като агентитѣ на тайната търновска комитетска полиция залъгвахъ съ разни залагалки агентитѣ на явната търновска турска полиция, бѣглецътъ, заедно съ най-рѣшителнитѣ Асѣневци, рѣшаваше въпроса за освобождението на Левски отъ турски ржцѣ.

Иванчо ефенди имà двѣ лични срѣщи съ Алибея, мютюсарифъ-паша, по издирванието на избѣгалия комита.

— Увѣренъ съмъ, дълбоко съмъ увѣренъ, Иванчо ефенди, че избѣгалиятъ е другаръ на Дякона Левски: печатитѣ, книжата, нѣщата, биварчето, кожуха, дисагитѣ, коньтъ, сѣдлото; — всичко, всичко, ти казвамъ, говори въ полза на моето прѣдположение. Който ми го хване, и

пъкѣ ми покаже скривалището му, ще получи голѣмъ, прѣголѣмъ подарѣкъ, — каза сърдечно Али-бей на Иванча, като вѣрваше, че Иванчо напълно му съчувствува. . . .

— Съ Божя воля, моитѣ хора ще го издирѣтъ; дано само да не е избѣгалъ още въ същия день изъ града, — съ лукавство каза Иванчо ефенди и силно сръмнѣ горещото кафе.

— Оногова, комитата, дѣто го докарахъ съ привързана глава отъ Ловечъ и го откараха подъ силна стража за Софія, какъ се казваше по име? — запита, съ привидна наивностъ, Иванчо ефенди.

— Дяконътъ Василъ Левски — Дервишъ-оглу Асланъ, — отговори Али-бей.

— Чудни хора сѣ тия комити: какво искатъ тѣ отъ царството? — запита Иванчо.

— Вжже, сатъръ, куршумъ, — ядовито отговори бей.

— Дервишъ-оглу, навѣрно ще сѣдѣтъ, отсѣдѣтъ въ Софія и тамъ ще го обѣсѣтъ.

— Ба, въ Софія ще го сѣдѣтъ, а въ Цариградъ на моста ще го обѣсѣтъ. До колкото знамъ така се е постѣжвало съ такива прѣстѣпници — отговори бей и подаде папироска на любезния си събесѣдникъ.

Хаджи Димитровъ съобщи на Узунова разговора си съ Али-бей. Прѣдположението на бей, че въ Софія ще сѣдѣтъ Левски, а въ Цариградъ го обѣсѣтъ, роди въ главата на Бѣглеца идеята за наредба на засади. Бѣглецътъ скрои планътъ и засадитѣ и писменно съобщи за това на Ц. Б. Комитетъ въ Букурещъ. Писмото на Узу-

нова падна въ рацѣтъ на Кырѣа Цанковъ, понеже Каравеловъ въ това врѣме се намираше въ Бѣлградъ, въ качеството си на бѣглець. Ако се не лъжемъ, това писмо и днесъ се намира въ личната архива на К. Цанкова.

Бѣглецътъ прѣдположи че Левски ще бѣде прѣкаранъ или чрѣзъ Ломъ — Руссе — Варна — Цариградъ, или чрѣзъ Пазарджикъ — Пловдивъ — Одринъ — Цариградъ. Съ писмо Узуновъ заповѣда на съзаклетниците въ Кубратъ (Руссе), Мирославъ (Разградъ), Крумъ (Шуменъ), Еремия (Варна) да приготвятъ засади по жѣлѣзния пѣтъ, и въ случай че прѣкаратъ затворника, да спрѣтъ трѣна, да избиятъ стражата, да освободятъ Левски и да го отведатъ въ село Дивъ-Дѣдово (Ченгелъ).

Понеже бѣ зима та пароходитѣ не работѣтъ по Дунава, то Бѣглецътъ допусна че Левски поскоро ще бѣде прѣкаранъ прѣзъ Тракия, а не по Дунава, вслѣдствие на което и трѣбваше да се приготвятъ нѣколко засади по пѣтя София — Цариградъ, между Пловдивъ и Одринъ. За урежданieto на засадитѣ въ Тракия бѣ необходимо лично присѣствие на Узунова въ Атиѣ. Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ желаше лично да ръководи наредбата на засадитѣ и лично да прѣдвожда юнацитѣ, които ще нападнатъ стражата.

На 15 Януари 1873 год. е излѣзе изъ Велико Търново и хванѣ пѣтя за София. Това бѣ пратеникътъ на Узунова. Той отива въ София, да слѣди за всичко, що се върсъ политическитѣ затворници въ тъмницата, и



помощта на писменъ ключъ да му съобщава въ Стара-Загора. Но най-голѣмата длъжностъ на пратеника е телеграфически да извѣсти за денѣтъ, въ който ще откаратъ Левски за Цариградъ, било прѣзъ Пловдивъ, било прѣзъ Ломъ. Телеграмата ще гласи така: «Стара-Загора. Христю Сярову, сапунджи. Лойта испровождамъ прѣзъ Пловдивъ.

(подпись) К а с а б ъ Д и м о ».

Прѣведено ще рѣче: Левски ще бѣде прѣваранъ прѣзъ Пловдивъ за Цариградъ.

На 16 Януари прѣдъ портитѣ на Ивана Хаджи Димитровъ дрѣмѣхъ два монастирски коня. Изъ дома излѣзохъ двамина калугери; ѣхнѣхъ конѣтѣ и се запѣтихъ за Лѣсковския монастиръ. Единѣтъ отъ калугеритѣ бѣ чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ. По срѣдъ бѣлъ денъ Бѣглецѣтъ минъ прѣзъ главната улица на гр. Търново, свободно изгледа конашната сграда, минъ край нея, зави на долѣ и прѣзъ турската махала хванъ пѣтя, що води за Лѣсковецъ край «Зинжлата стѣна».

Въ Лѣсковецъ Бѣглецѣтъ принощува въ дома на Марина Станчевъ, членъ на Лѣсковското съзаклетие.

Прѣзъ Лѣсковецъ, Елена, Хаинито и Нова-Загора чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ отпѣтува о ратно за Стара-Загора. Въ Хаинито той прѣспа въ дома на Кръстникъ Стояна. Сега подъ лутерското си расо той носѣше два револвера, една черкезска кама, а въ джеба си тридесетъ конѣтки лири, дадени на Иванча ефенди за шпи-

онски цѣли. Подарениятъ му на Георга Хаджи Дечевъ, чѣмъшнинитѣ сѣлски десаги съ тѣхъ нѣща, всичко туй остъ Търновската полиция. Восъчварчето съ левчето до деня война се пазѣхъ въ архива градоначалство.

Паскала Паскалевъ и Поржчителѣ на Цвѣтка Крадиковъ — освободилихъ отъ затвора въ края на Януари съ поржчителство, и ги накарахъ, за смѣхъ, да тръгнатъ отъ село на село, отъ градъ на градъ, да търсятъ избѣгалиятъ «тежъкъ търговецъ». Рѣзковъ ходи до Дръново, Паскалевъ до Севлиево и съ това се свърши дирението на Крадикова отъ тѣхна страна.

Крадиковъ бѣ вече на пътъ отъ село Ханито за Нова-Загора, когато въ Търново пристигна **Дългата коса** \*). Тя дойде отъ Букурещъ, донесе писмо отъ Ц. Комитетъ до Ивана Хаджи Димитровъ. Въ писмото се искаше подробно да се опише станалото съ Левски въ Ловечъ, и всичко що се знае за откарването му въ София.

### Засади.

На 6 Януари Узуновъ напусна Атиза, а 20 сѣщи отново се завърна въ Стара-Загора.

---

\*) Глед. Книжка втора, второ издание, «Минжло» стр. 3—8. «Дългата коса».

20 Януарий е. Въ махалата Света Троица, до чешмата на Токмо оглу, въ града Стара-Загора, се дими високъ тѣсенъ коминъ, излѣнъ отъ чугунъ. По срѣдата на комина разярено гледа чугунено левче съ корона на глава. Коминътъ носи гербътъ на бѣдщата свободна България. Коминътъ принадлежи на Христя Сяровъ, фабрикантъ на парфюмерни сапуни. Надъ портитѣ на тѣсния дворъ стои надписъ съ жълтеникави букви: «Фабрика за европейски сапунъ». Въ работилницата (атилие) на фабриката около «казанътъ» се навърта момъкъ прѣпасанъ съ бѣла прѣстилка на гърди. Момъкътъ има срѣденъ ръстъ, широки плещи, широко и валчесто лице, тѣсно набръчкано чело, вълчи челюсти, възсинкави очи, кждрава коса, късъ носъ съ аждраханови ноздри. Момъкътъ е облѣченъ въ европейски работнически дрехи, синкава блуза прѣзъ кръста съ запасанъ ластиченъ поясъ. По обноски, по говоръ, по маниеръ, по облѣкло и храна, по всичко се вижда, че момъкътъ е живѣлъ по «Европата» и че е видѣлъ нѣщо повече отъ онова, което е могла да му даде въ онова врѣме просвѣтената Стара-Загора. Момъкътъ е чиракувалъ и практикувалъ занаята си въ Златна Прага — вѣрата, сърдцето на чехския народъ. Името на момъка е Тачко (Христо), прѣзѣмето — Сяровъ. Прѣди да свърши курса на сачарството въ Прага, той е билъ учителъ, бунникъ, легионеръ, другаръ и съпроводникъ на вски по агитациитѣ му въ сѣверна и южна България. Между Старо-Загорското простолудие

генъ подъ името «Черковското дас-  
. Нѣколко години на редъ се е въртѣл-  
ата на Българската емиграция въ Бъ-

Букурещъ, отгукъ и лично е запознатъ  
ки видни Български войводи, бунтовници  
вници-революционери. Въ минутата, ко-  
намираме да работи въ фабриката за са-  
й се чете единъ отъ стълповетъ на Старо-  
то съзаклетие.

ровъ стои, днесъ, 20 Януари 1873 год.  
а и по турски обяснява механизма и у-  
юто му на нѣколко Старо-Загорски бейчета,  
въ фабриката му да видѣтъ какъ «сапунджи  
и работи алафранга сапуни». Христати  
и обяснява разни химически състави по  
ството на бейчетата, а тѣ го зѣпнатъ и  
всѣмъ нищо, не му разбиратъ. Съ цуканье  
и бейчетата исказватъ своето очудване  
ията и майсторията на «сапунджи Хри-  
Тачко отвори нѣкаква си голѣма кутия  
и изъ нея «термометри, разни мѣрилки  
спиртъ, вино и пр.» И когато подкачи  
зва на любопитнитѣ си гости защо слу-  
ченитѣ уреди, въ работилницата влѣзе  
въ нѣкой си. Той прѣспокойно се приближи  
чината събесѣдници и съ любопитството  
такъ-селянинъ се вслуша въ разговоритѣ  
въ начало Сяровъ припозна влѣзлия госпо-  
селянина Дечо бакалина отъ село  
ашъ-дере, добръ нему познатъ още отъ  
на своето даскалуване въ село Че-  
атова и хладнокрѣвно продължаваше а

обяснява направата на уредитѣ. Но окото му не захъснѣ да узнае, че въ селската носия на Деча бабаина се крие избѣгалия отъ ржцѣтѣ на турската полиция въ Търново Атанасъ Узуновъ. Сяровъ трепнѣ, сѣкашъ грѣмъ минѣ прѣзъ цѣлата му снага. Лицето му приплѣднѣ и отново пакъ се зачерви; ржката му испуснѣ термометра: свѣтъ му се завъртѣ. Явно бѣ че Сяровъ се смути отъ присѣтствието на селянина, но наивнитѣ бейчета не го забѣлѣжихъ, или и да го забѣлѣжихъ, не си направихъ трудъ да търсѣтъ причинитѣ му, защото, тѣ не бѣхъ нито полиция, нито сѣдебни изслѣдователи, нито прокурори, нито пъкъ бѣхъ дошли съ шпионска цѣль въ фабриката на Христка сапунджи. Селянинътъ стрѣлнѣ съ погледа си смутения Тачка. Сяровъ се съвзе и съ присторено равнодушие запита новия си гостенинъ.

— Добрѣ дошле, бай Дечо! Какво има, какво нѣма по ваше село? Тая година въ Кжзлашъ дере станѣхъ ли много свадби? — поздрави и запита Тачко селянина по турски.

— Много здравѣе отъ дѣдо попа и отъ даскалъ Ивана. Носѣ ти нѣколко фитове подарѣкъ, — отговори присторено по български селянинътъ съ рунтавия овчарски калпакъ.

Бейчетата хладнокрѣвно изгледахъ козаря съ рунтавия калпакъ и помолихъ Христка сапунджи да имъ даде по кутия отъ най-хубавия и най-миризливия «алафранга» сапунъ. Бейчетата, слѣдъ като заплатихъ скѣпо и прѣскѣпо миризливитѣ сапуни, напуснѣхъ работилницата, отидохъ да разказватъ на домашнитѣ си за ви-

итѣ и слушани чудесни въ фабриката на стази челеби.

— Христо, ти се оплаши? — съ шеговитиъ запита Атанасъ.

— Отъ изненада и страхъ на мѣстото си мръхъ, — отговори Христати и братски приизскажия си гостенинъ.

— Тачко, страхътъ на една страна, а работнитѣ работи на друга. Отъ село Кортень во при тебъ идж. Въ кошарата на бая Георга рмихъ калугерското расо и надѣнахъ тия овъжи дрици. По важни причини се завърнахъ въ Атила. Довечера ще има засѣдание въ на Никола Райновъ Пантата. Съобщи на Коля Ганчевъ, Донча Фесчията, на Миева, на Цанката и ги покани да дойдатъ непременно на засѣдание. Ти непременно трѣбва присѣствувашъ; работата се касае за освобождението на Левски съ оръжие въ ръка отъ ѣтъ на турската властъ.

— Георги Данчевъ, зографинътъ, е тукъ; тлъ е по комитетска работа тия дни отъ панъ, — съобщи Сяровъ.

— Кажи му отъ мое име, че и той трѣбва да намѣри на засѣданието, — почти заповѣдски каза опърпаниа возаръ.

Ясна, свѣтла, тиха, зимна, студена нощъ надъ Старо-Загорско поле. Звѣздитѣ трептъ по зимному. Студъ е сковалъ и свѣгове и лове. Замръзнжлиятъ свѣгъ скърца подъ обувката на пѣшеходцитѣ. Въ гостната стая на дѣла Пантата трепти лосена свѣщъ. Къщи а

на дѣда Никола се намира почти на край града. По околни пѣтища и затѣнтени улички гости нѣкакви си, единъ по единъ, навлѣзохъ въ дома на дѣда Никола. Срѣдъ нощъ е; около лоената свѣщъ стои Кортенскиятъ козарь. Поканенитѣ на засѣданіе съзаклетници сж на мѣстата си. Козарьтъ ги изгледа братски, приятелски се усмихна и съ думитѣ «тукъ сме всинца» отвори засѣданіето.

. Козарьтъ тихо, жално, мило, подкачи скърбната си рѣчь и живо прѣдстави на другаритѣ си злата сждба, що сполетѣ душата на българскитѣ комитети; расказа имъ въ какво положение се намира сега за сега Левски и по кой начинъ може да се освободи отъ турски ржцѣ. Прѣдстави имъ кроежа си на засадитѣ и поиска свѣтитѣ имъ.

— Смъртъ на враговетѣ, свобода на другаря, що гние въ затвора! — се обади, като отзивъ на рѣчта му, Христави сапунджи.

Кроежътъ бѣ напълно приетъ. Споредъ него трѣбваше, да се приготвѣтъ слѣднитѣ засади по пѣтя Софія—Цариградъ: 1) главна, командующа засада, управлявана лично отъ Узунова. Засадата да се приготви между Търново-Сейменъ и станцията Каяджикъ, 2) Засада между Пазарджикъ и Ихтиманъ — операционенъ пунктъ село Вѣтренъ, 3) Засада Пловдивъ—Папазлии, 4) Засада Папазлии—Хаджи-Елесь. Дѣйствията на главната, командующата засада, ще се извършѣтъ отъ хората на Старо-Загорското, Търново-Сейменското и Хасковското съзаклетия; на

— отъ Докумци (Татарь-Пазарджикскіе), на третята — отъ Делиянци (свото съзаклетіе), на четвъртата — отъ Бене (Чирпанското съзаклетіе).

Алиникътъ на командущата засада чрезъ скороходци ще дава тонъ и напътваніе на засади.

Бриг. Данчевъ Зографинътъ бѣ натоваренъ Козаря и събранието на часа да отиде на Чирпанъ, Пловдивъ и Пазарджикъ и устно на Боричане, Делиянци и взетото рѣшеніе по устройваніето на войската и да ги подвигне на часа да се залови за работа.

Бриг. Данчевъ Зографинътъ замина за Босейки въ джеба си двѣ шиферни таблички ове за дешифрираніе писма, нова съставлена отъ Узунова по пътя Елена — Босейки.

Боричане радостно посрѣщаша заповѣдта на Данчевъ. На часа избраха измежду си едного за командиръ да ръководи урежданіето на войската между Папазлии и Хаджи-Елесъ. На 23 ноември споредно съ желѣзата на желѣзния пътъ отиде на Хаджи-Елесъ (сега Борисовъ-градъ) и Папазлии. Тамъ първо гледаше господинъ нѣкой си закачуленъ. Тамъ бѣла рупаланска аба. Това бѣше Боричаненъ да изучи мѣстността на войската. Хаджи-Елесъ — Папазлии. Тамъ бѣше на чирпанската засада е нареденъ на Узунова Стою Филиповъ. По щастіе Зографинътъ само нѣколко часа пристоя на



Чирпанъ и набързо отпътува за Делианъ (Пловдивъ). Делиянци се събрахъ на съвѣтъ. Антонъ Балтовъ прѣдсѣдателствува, Димитъръ Матювски разяснява, Зографинътъ сладководно разказва, какъ леко и безъ шумъ ще бжде плѣненъ трена, и какъ Левски ще бжде освободенъ отъ тежкитѣ вериги. На засѣданieto при-сѣтствуватъ около петнадесетъ души пловдивски младежи. Отъ радостъ очи имъ свѣтѣтъ като ясни звѣзди. Делиянци засѣдаватъ по срѣдъ бѣлъ день въ «Свето-Троицкото училище» подъ прѣдлогъ че разглеждатъ нѣкакви си «читалищни смѣтки.» Делиянци рѣшихъ и постановихъ: между Катунца и Папазлии да се приготви засада: устроителъ и началникъ на засадата да бжде Антонъ Балтовъ. 20 души Перущяне и 10 души Делиянци ще дѣйствуватъ съ револвери и ками при плѣняването на трена. За тая цѣль се отпускатъ 20 лири турски отъ касата на Пловдивския комитетъ на Перущенския, за да купи на бѣднитѣ юнаци ками и други разни потрѣби.

Доволенъ отъ Боричане и Делиянци, Зографинътъ отпътува за Докумъ (Пазарджикъ). Докумци се изсмѣхъ на Узуновата заповѣдь: да се устрояватъ засади по желѣзния пѣтъ.

— Какви засади сте ми тръгнжли да тъкмите? Нема не знаете, че Левски е вече мъртъзъ: нанесената му рана въ Какринското ханче сѣ подлютила и го умъртвила, — каза прѣдсѣдателятъ на Докумци и помоли Зографина да съобща това на Узунова и да го разубѣди отъ мѣхъта да урежда засади.

Зографинътъ бѣ увѣренъ отъ Делиянци, че вски е още живъ и здравъ, и че въ София и овдѣвъ, между вонашкитѣ първенци, се гово-  
ю често, какво слѣдъ като го осаждайтъ на  
ьртъ щѣли го проводятъ въ Цариградъ, за  
го убѣсжтъ. Ето защо Зографинътъ обвини  
кумци въ нерѣшителность и сърдитъ се за-  
нѣ въ Атила.

Сяровъ съ нароченъ скороходецъ проводи  
мо въ Хасково до Петра Берковски. Въ пис-  
го си на кратко му съобщи взетото рѣшение  
урежданieto на засадитѣ и го помоли въ името  
мъченика Левски да отиде въ село Алмалин  
и инженеритѣ чехи и отъ тѣхъ да узнае дви-  
нието и бързината на треноветѣ между Плов-  
съ — Одринъ, и на часа да съобщи по същия  
ороходецъ сетивнитѣ отъ срѣщата си съ инжи-  
нитѣ.

На 24 Януари Берковски и Михо Хаджи  
анчевъ Миячевъ посѣтихъ село Алмалин;  
къ любезни гости на инженера Георги Про-  
къ, началникъ на отдѣла, който подкачи и до-  
мши линията между Калджикъ и Хаджи-Елесь.  
ошекъ прие и испрати съжитѣ си гости по бо-  
рски. Берковски узна отъ Прошка, каквото  
трѣбваше и на часа съобщи въ Атила на  
рова, по скороходца, когото бѣ довелъ съ се-  
си въ село Алмалин.

Бѣлѣжка. Георги Прошекъ, тогава инж-  
ръ по строящия се желѣзенъ пѣть Одринъ—Пл-  
съ, днесъ е пивоваръ въ столицата на свобод-  
ггария. Въ една бесѣда, станѣла между него и  
милость, прѣзъ 1895 год. въ бюфета на „Дѣлѣ

Зимникъ," върху засадитѣ на Узунова прѣзъ 1873 г. Прошекъ ни каза, че той отъ запитванията на Берковски се досѣтилъ като за какво го распитвалъ относително движението на треноветѣ, но не се рѣшилъ да му искаже догатката си. „Ако Берковски бѣ ми се открилъ като на приятелъ и като на чехъ, който не по-малко отъ българскитѣ патриоти желаехъ освобождението на България, азъ щѣхъ да дамъ слѣдния съвѣтъ на Узунова: само съ десетъ въоръжени кавалеристи да плѣни трена и да освободи Левски, вслучай че го прѣкаратъ по желѣзницата. Щѣхъ да наредж работата така, щото двама души съ знамена въ рѣка (сигнални знакове) да спрѣтъ трена, гдѣто поиска Узуновъ, безъ да може да се движе нито на прѣдъ, нито назадъ“.

На 26 Януари на желѣзнопътната станция Червена-вода на линията Руссе — Варна трима господиновци озъртайки се шушнѣхъ си нѣщо. Единъ отъ тѣхъ бѣ облѣченъ въ мундиръ, какъвто носѣтъ чиновницитѣ по линията Руссе — Варна. Господинътъ въ мундира бѣ Георги Икономовъ, макасия по желѣзницата, а другитѣ двама бѣхъ Ради Ивановъ и Тома Кърджиевъ. И тримата сж отъ Кубратовото царство (Русчушкото съзаклетие). По писменната заповѣдь на Узунова тѣ уреждахъ засада между Номуне-чиѳликъ (Образцовия чиѳликъ) и Червена-вода. Въ плѣняването на трена ще дѣйствуватъ 20 души Червеноводци и десетъ души Кубратовци. За началникъ на засадата е отъ еденъ Червеноводскиятъ кметъ, който е и щѣдѣтелъ на Червеноводското съзаклетие, състоюще се отъ сто души отборъ юнаци.

Бѣлѣжки: а) Ради Ивановъ слѣдъ осво-

тата война нѣколко години на редъ заема важности по урежданieto на нововъзродената Първъмъ бѣше директоръ на телеграфитѣ и въ Княжество България, послѣ директоръ на Българско пароходно дружество на“.

Георги Икономовъ прѣзъ 1876 година бѣ глѣбатаритѣ на Срѣдногорското въстание съ Панайота Воловъ загина въ вълнитѣ на а при село Бѣла.

Тома Карджиевъ, тогава, 1873 год. учи Червена-вода, прѣзъ 1887 година, заедно съ ъ Олимпий Пановъ и А. Узуновъ, биде застрѣ- причина на Февруарскитѣ смутове въ Руссе. 27 Януари по желѣзния пътъ между Касъ — Шайтанджикъ (Руссе — Варна) си господинъ се растѣпкваше полена. Ту ждаше, ту се исправѣше надъ желѣзата, ли имъ четѣше молитва, — правѣше опитъ тлата, що свързватъ желѣзнитѣ прѣтове. ъ Върбанъ Юрдановъ, единъ отъ етѣ на съзаклетieto Крумъ (Шуменското гие). Мѣсто на засадата Юрдановъ бѣ из- жалитѣ, що се намиратъ въ района на юкъ. Въ плѣняванието на трена ще дѣй- ъ юнацитѣ отъ Дивъ-дѣдовското и Сме- ) съзаклетие. Началникъ на юнацитѣ ще мъ Върбанъ Юрдановъ.

злѣжка. Прѣзъ 1875 год. Върбанъ Юрда- ъ глѣбатаръ на въстаницитѣ отъ Червена- Мѣдъ разбиванието на четата, той биде убитъ на въ едно турско село. Слѣдъ освободитъ на, братъ му Василь Юрдановъ прѣнесе в с- въ Шуменъ. На мѣстото, дѣто е убитъ, дѣ з- кроменъ паметникъ, дигнатъ отъ семействъ о- ови въ честъ на мъченика за българскъ а

## Главната засада.

Ония отъ читателитѣ, които се имали високата честь да пътуватъ по желѣзницата на Барона Хирша отъ Пловдивъ за Одринъ, забѣлѣжили сж че между станциитѣ Каяджикъ — Търново-Сейменъ желѣзницата минава прѣзъ една тѣсна и низка влисура, по дѣното на която лжавуши рѣка Марица. Линията върви по дѣсния брѣгъ на рѣката. Въ цѣлото продължение на низката и съ шубрѣци покрита влисура нигдѣ не е поставена кантонерка; — мѣсто тихо и сгодно за работенѣе. . . .

На 23 Януари въ казаната влисура се явихж двамина ловци-турци, въорѣжени съ чифтета и придружени съ двѣ ловджиски кучета. Палетата (кучета заечари) тичахж и джавкахж по заешкитѣ слѣди, оставени по ровкия снѣгъ. Зайчаритѣ джавкатъ, а ловцитѣ-турци, пѣшкомъ, на 20 крачки разстояние единъ отъ други, замислено вървѣтъ край желѣзнитѣ релси. Високиятъ и плещестиятъ ловецъ, що вървѣше отзадъ, нѣколко пѣти се наведе надъ релситѣ и дълго врѣме имъ чете нѣкаква си молитва. Съ восъкъ въ рѣка той сне образитѣ на витлата, съ които се завитляватъ (забурмяватъ) релситѣ. Образитѣ на нѣколко витла, заедно съ восъка, влѣзохж въ една малка кутийка, приготвена нарочно за това. Кутийката съ восъчнитѣ отпечатаци отъ своя странна влѣзе въ ловджийската чанта на турчина. Турчинътъ, що отераднѣ образитѣ на витлата, бѣ чорбаджи Цѣтковиятъ синъ; — оня, който съ калугерски

дрехи се измъкнах изъ Велико-Търново и заминах за Атила, да приготвя засади. Вториятъ, нисичкиятъ, набитичкиятъ съ мускули, турчинъ-ловецъ бѣ Бойчо Русевъ, отъ село Гюрюджии — единъ отъ най-върнитѣ и прѣдани селяни на комитетското дѣло.

Бѣлѣжка. По поводъ Хасковското приключение, Русевъ биде осъденъ на вѣчно заточение въ Деаръ-Бекиръ. Прѣзъ 1876 год. въ врѣме на голѣмото въстание, той избѣга отъ Деаръ-Бекиръ и благополучно пристигна въ Букурещъ. Въ врѣме на освободителната война, той се записа въ опълчението въ редоветѣ на третя дружина. Въ боя при Стара-Загора Бойчо сложи коститѣ си за свободата на отечеството. Споредъ казванието на другаритѣ му опълченци, Русевъ Бойчо билъ умъртвенъ отъ турски щикъ при защитата на знамето.

Ловцитѣ-турци, слѣдъ като снехъ образитѣ на витлата, и слѣдъ като убихъ и нѣколко заяка, запхтихъ се за Търново-Сейменъ. Принощувахъ въ Сейменъ, въ дома на Дойча Аладжовъ, прѣдсѣдателъ на Сейменския комитетъ. На другия день ловцитѣ-турци, съ зайци на рамо, хваняхъ пята за Стара-Загора.

Между Атилци се намѣри майсторъ желѣзаръ, който по заповѣдъ на Коля Ганчевъ изработи четире ключа по восъчнитѣ образци, донесени отъ Узунова.

На 27 Януари прѣзъ нощта фенерче нѣкъво си, освѣти желѣзнитѣ релси, надъ които прѣдъ нѣколко дни единъ турчинъ се наведе и направи съкъ отпечати образитѣ на витлата имъ. Фенерчето държи Бойчо Русевъ, а съ ключевитѣ

боти Узуновъ. Двѣ отъ витлата послушахъ, развитлихъ се, ала третото силно опорствуваше. Жилестата рѣка на Бойча пипнѣ ключа, завъртѣ го силно, бурмата исхвъркнѣ, Атанасъ ритнѣ съ кракѣ, релситѣ се раздвоихъ, съзаклетниците се изгледахъ радостно. Радостта имъ бѣ велика, сърдца имъ затупкахъ силно, очи имъ свѣтнѣхъ отъ тържество. . .

— Свършено, Левски е свободенъ, — съ дѣтинска увѣреностъ каза Чорбаджи Цвѣтковицѣ синъ.

— Само дано го прѣкаратъ по тоя пѣтъ, — допълни бѣдещиятъ защитникъ на знамето при Стара-Загора.

Присторенитѣ турци раскопчихъ два чифта релси. Можехъ да раскопчѣтъ и шестъ чифта и шеснадесетъ, но нѣмаше нужда: сега се правѣше само прѣдварителенъ опитъ за изваждане на релситѣ.

Раскопченитѣ релси отново бѣхъ закопчани. Ключовитѣ отново влѣзохъ въ джеба на Атанаса. Фенерчето огаснѣ, съзаклетниците ѣхнѣхъ конѣтѣ и хванѣхъ пѣтя за село Джамбазето.

За сполучливото изливане на ключоветѣ Узуновъ заповѣда да се брожѣтъ отъ комитетската каса петъ лири турски на майстора-желѣзарѣ. Коле Ганчевъ повика желѣзара и му събщи заповѣдта на Апостола.

— Благодарѣ за подарѣка, ала не желяхъ да го приемѣ: комитетѣтъ има нужда отъ пари; азъ съмъ бѣденъ та съ пари не могъ да го дарѣ, згнѣва съ труда си ще помагамъ, когато той, комитетѣтъ, ме повика на работа, — каза чисто-

сърдечно прѣданиятъ отъ все сърдце на съзаклетнието работникъ.

На 30 Януари Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ заповѣда нагласяването на четата, която ще плѣни трена между Каяджикъ и Търново-Сейменъ. Атиази приготвихъ тридесетъ турски носии дрехи, нужни за прѣдрешването на юнацитѣ. На 3 Февруари четата бѣ готова да дѣйствува; тя се състоеше изключително отъ кавалеристи: четирма отъ село Хайнито, трима отъ село Елхово, трима отъ село Махалата, двама отъ село Дервента (Змейово), четирма отъ село Арабаджиево, на чело съ попъ Минча Кжневъ, трима отъ село Гюнюлии и четирма отъ село Гюрюджин, на чело съ Бойча Русевъ, петмина отъ Атиа, на чело съ дѣда Никола Райновъ—Пантата. Съ главатаря наедно, чорбаджи Цвѣтковия синъ, всичко ставатъ 25 души конници.

Хайнчани и Елховци се настанихъ въ Стара-Загора по домоветѣ на съзаклетницитѣ. Махленчани, Гюрюджийци и Гюнюлийци въ село Арабаджиево, въ качеството си на гости сватове, за сватуване, ужка, попъ Минчевата сестра.

По съвѣтитѣ на Ганчева, Узуновъ заповѣда да се напусне чирпанската засада между Хаджи-Елесъ и Папазлии, а Стою Филиповъ съ десетъ души Боричани да отиде въ село Курбетито и тамъ да чака заповѣдта му. Боричани се присъединихъ къмъ Атиази. Сборниятъ пунктъ дѣйствиe бѣ селото Сейменъ.

Всичко бѣ готово. Чакаше се заповѣдъ тръгване, но такава Узуновъ не даваше. Г



чината на това бѣ, че отъ Софія нѣмаше никакво извѣстие за откарванието на Левски въ Цариградъ. Пратениятъ отъ Търново нароченъ куриеръ въ Софія до 30 Януари не бѣ съобщилъ нищо, нито съ писмо, нито съ телеграмма. Това обстоятелство силно възмущаваше застъпника на Левски. Трѣбваше да се прати другъ куриеръ. Такъвъ се намѣри и се проводи на часа.

На 2 Февруари конникъ-пѣтникъ излѣзе изъ Атила и хванъ пѣтя за Боричъ. Това бѣ Дончо Фесчията, младъ, пѣргавъ, хубавъ и контешки облѣченъ момъкъ. Дончо отиваше въ Делиянъ да узнае, какъ стои, въобще, работата на Левски: скоро ли и кога ще го прѣваратъ за Цариградъ. Ако Делиянци не знахтъ това, той ще отиде въ Докумъ, ако и Докумци не знахтъ, ще отиде чакъ въ Романъ (Софія) и отъ тамъ ще телеграфира:

Стара-Загора. Кундураджи Никола  
(Ганчевъ) Кюселето е скъпо.

Подпись Фесчи.

Значи: Левски е обѣсенъ.

Или: «Пращамъ ти тия дни заръчаната стока».

Значи: Левски ще бѣде откаранъ за Цариградъ въ еди кой си день.

Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ и дѣдо Никола антата отъ 7 Февруари почнахъ да сновѣтъ нощно ъме, ту до село Арабаджиево, ту до Стара-гора. Наставлявахъ, насърдчавахъ, опѣтвахъ

отъ селата съзаклетници въ онова, което  
е да се върши при заробването на  
освобождението на Левски.

Филиповъ (Пощата) не стърпѣ въ с.  
, прѣскочи въ с. Арабаджиево да види  
работата. Заповѣда му се да отведе  
си въ село Опанъ и тамъ да чака  
овѣдъ.

вруари, день снѣжно-дъждовенъ е; калъ  
, снѣгъ до глезени, небето е покрито  
ви облаци . . . . Въ село Арабаджиево,  
на попъ Минча Кланевъ, на скромната  
апеца весело разговарятъ: главатарѣтъ  
ата засада, дѣдо Никола Пантата,  
сеевъ и попъ Минчо, домовладиката.  
който знаеше на прѣсти историята на  
освобождение, съ възхищение разказва  
езниците си, какъ една шепа бунтов-  
равили засада, прѣчакали цѣлъ турски  
ружина), разбили го, плѣнили го и го  
въ гората . . . . Кучетата на попъ Минча  
ктникъ-конникъ, обвитъ съ мушама, от-  
двора и попита за попъ Минча. Неча-  
остенинъ бѣ Коле Ганчевъ, прѣдсѣда-  
Старо-Загорския комитетъ.

гъ-зеленъ Ганчевъ влезихъ въ стаята,  
ахъ устроителитѣ на засадата. Жално-  
изглежда той, стиснахъ Узунова за раката  
:

Левски е убѣсенъ, ти да си живъ. Не  
граммата отъ Донча . . .

овъ приблѣднѣ, залятнахъ; свѣтъ му

завъртѣ . . . . «Левски е обѣсенъ, да живѣе свободата» — каза Узуновъ и захвърли телеграммата.

Грозната новина внесе силно смущение въ дома на попъ Минча. Попъ Минчо скокнѣ, като оженъ, дръпнѣ Евангелието отъ иконостаса, жешко разцалува «распетието» и съ сълзи на очи каза: «Боже, помогни на България да се отърве отъ ржцѣтъ на турчина» . . . . .

Дѣдо Никола, растреперанъ като листъ, цалуна Евангелието и въ името на Спасителя се закълна да отплати за смъртта на Левски съ тримата си юначни синове \*).

Бойчо Русевъ плака, като дѣте. . . . .

Узуновъ распуснѣ четата. Отбранитѣ юнаци, нажалени, съ сълзи на очи, се завърнѣхъ по домоветѣ си.

Попъ Минчо отслужи панахида за «упокоение души великаго мѣченика дякона Игнатия».

Нажаленъ, до земя наведенъ, Узуновъ напуснѣ село Арабаджиево, отпѣтува за Атила. Останови се за нѣколко дни въ дома на дѣда Никола.

Ключоветѣ, съ които расклопихъ релситѣ, бидохъ захвърлени на «църковния таванъ» въ село Арабаджиево, а турскитѣ дрехи, въ които щѣхъ да се прѣдрешѣтъ юнацитѣ, изпогнихъ по сванитѣ и хамбаритѣ на Атилци.

По желанието на чорбаджи Цвѣтковия синъ

---

\*) Дѣдо Никола въ време на Старо-Загорското възстание 75 год. прѣвъ излѣзе на Чадъръ-могила съ тримата си синове, и останѣ послѣденъ при распрѣскванието на възстаницитѣ.

и, Боричъ, Делиянъ, Добрумъ, Сливевъ, между съзаклетниците, се отслужи панаху покое на души великаго мъченика Левски\*. Въ Атила, въ време на панаху свещенодѣйствиува попъ Еню отъ Гювата Махала.

### въ застъпи мѣстото на Левски.

бройнитѣ затваряния, произведени отъ власти, въ Орханійско, Тетевенско и . (глед. втор. книж. второ издание «Мини- . 135—191) изпоплашихъ до днѣ души нитѣ въ Западна България; а улавяннето отъ Ловчанскитѣ власти въ Какринското кадай биографията на Василя Левски, цание, отъ Ст. Заимовъ) зашемедн съ- итѣ въ Источна и Южна България, ала то на Узунова да освободи народния отъ турски рѣцѣ—устрояването на за- желѣзнитѣ линии Руссе-Варна и Плов- анъ — свѣсти и одързости послѣднитѣ. 6 Февруари, 1873 год. Левски, дяконътъ а турската бѣсилка. Трупътъ му, безъ черковни обреди и почести, затѣтрихъ гѣ Софийски гробища, що се намиратъ ) между село Подуене и джамията «Света Новината за убѣсването на Левски» ически се донесе въ Стара-Загора. Из- сороходци разнесохъ грозната новин- итѣ Софийски гробища сега се намиратъ въ ог- ижеския конвой; служатъ му за разни нужди.

между съзаклетниците отъ двѣтъ страни на Балкана. Фактътъ на убѣсванието бѣ грозенъ, поразителенъ и внушителенъ; съзаклетниците въ Источна и Южна България изтрѣпнахъ, сгушихъ се до земя, умърлушихъ се и се замислихъ всѣки за собствената си сѣдба. Слѣдъ смъртъта на Левски българското революционно съзаклетие приличаше на разбита войска.

Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ се тури на чело на тази разбита войска, станъ главнокомандуещъ на изтрѣпналитѣ отъ страхъ и умърлушенитѣ отъ скърбъ съзаклетници — тури се на чело на общето съзаклетие, зае мѣстото на Левски и рѣши да закрѣпи оцѣлѣлитѣ отъ Араба-Конашката поразия комитети, да устрои нови, та отъ двѣтъ страни на Балкана да сгѣсти мрѣжата на тайнитѣ дружини.

Прѣдъ замѣстника на Левски, прѣиспълненъ отъ излишна енергия, се исправихъ нѣколко тежки въпроси, които искахъ отъ самаго него своето разрѣшение.

Първия въпросъ бѣ: Да се намѣри ново срѣдище на съзаклетието въ Българско, сащото старото, Ловечъ, бѣ унищожено зотъ Араба-Конашката поразия.

Наслѣдникътъ набързо разрѣши въпроса за новото срѣдище на съзаклетието въ Българско. Той избра за такъво Стара-Загора — Атила — защото между редоветѣ на Старо-Загорскитѣ младежи имаше най-много и яко привързани момци къмъ дѣлото на революцията.

Вториятъ въпросъ бѣ: Падналиятъ,

ствие Араба-Конашката поразия, на съзаклетниците да се подигне жната революционна висота. Този Узунъ разрѣши съ распращането на една записка\* до прѣдсѣдателитѣ на оцѣ-комитети. Записката бѣ каса по съдър-но прѣиспѣлнена отъ чувството на високо гизъмъ. Тя насърди обезсърченитѣ, загърлушенитѣ, исправи сгушенитѣ, успокои жкоенитѣ. Отвсѣждѣ, дѣто бѣ стигнала ата, се получихъ благоприятни отговори.

Ѣлѣжка. „Обрѣжната записка“ дойде и въ ); пишущиятъ тия редове нѣколко пѣти наредъ на гласъ на Петра Берковски. Берковски искаше на на записката да разбере бунтовническата на новия Апостолъ, замѣстникътъ на Левски; ето и караше Звукаря да му чете на гласъ „окръж-писка“ на Узунова. Слѣдъ освобождението по-се записката у мнозина приятели, стоящи (то-а чело на комитетитѣ въ Тракия, но у никого намѣрихме: по причина на жтнитѣ врѣмена тѣ рили заедно съ другитѣ комитетски книжа.

ретиятъ въпросъ бѣ: Трѣбва ли да се гъ политическитѣ обири и убийства, трѣбва ли да се тури точка на ая, черния терроръ, употребяванъ Левски и Общи като срѣдство за лвание противникитѣ на комитета? [а тоя, отъ голѣма важность за дѣлото, ѣ, наследникътъ на Левски отговори п-лно. Узунъ рѣши да продължи чернъ, практикуванъ отъ неговитѣ прѣдшестъ Ангелъ Къячевъ, Общи и Левски) и чрѣ

него да накара всички да треперят прѣдъ тайната му властъ, дадена нему отъ нѣкъкви си тайнствени небесни сили.

— Само чрѣзъ террорътъ ще накараме мало и голѣмо, турско и българско, да ни уважава, да ни почита и да се бои отъ насъ — казваше Узуновъ на Коля Ганчевъ, когато послѣдниятъ го съвѣтваше да не се употребляватъ за напрѣдъ политически убийства и обиди.

— Убийте го, на парчета го нарѣжете, въ дракитѣ го захвърлете — заповѣдваше Узуновъ на Бойча Русевъ, когато послѣдния му се оплакваше, че единъ отъ селскитѣ първенци на село Гюрюджи отказалъ да приеме расписката на комитета и се закаралъ да обади на властта въ Стара-Загора.

Четвъртиятъ въпросъ бѣ: Да се свикатъ ли първенцитѣ отъ частнитѣ комитети на общо събрание за разрѣшение на извѣстни въпроси, или пъкъ наследникътъ самъ да си ги разрѣши и чрѣзъ заповѣдь да ги наложи на частнитѣ градски и селски комитети? И прѣди да тръгне по градове и села, да ревизира и урежда частнитѣ комитети, въ качеството си на главенъ Апостолъ, не трѣбва ли да има **пълномощно** дадено нему отъ едно общо събрание на комитетскитѣ прѣдставители?

На горнитѣ два въпроса Узуновъ отговори с заповѣдь до прѣдсѣдателитѣ на частнитѣ м. б. р. комитети отъ двѣтѣ страни на Балкана, да изпратятъ пратеници за общото събрание, което

чане на 19 февруари въ Стара-Загора. На вѣдѣта се отзовахъ само частнитѣ комитети Южна България; отъ Сѣверна България ованата се отзова само Търновския комитетъ, пратеникъ на който бѣ Иванчо Хаджировъ. Останжалитѣ комитети на сѣверъ отъ насъ, мълчахъ, види се, че тѣ се намирахъ одъ гнета на страха, що имъ зададе Арабапката поразия и убѣсването на Левски.

На 19 Февруари испратенитѣ делегати на нѣ комитети се намирахъ вече въ Стара-а. Засѣдавахъ ту въ хана на Георгия Хаджия, ту въ сапунджийницата на Христя Ся-

Прѣдсѣдателъ на «тайното комитетско съ-е» бѣ Чорбаджи Цвѣтковицъ синъ. Прате-ѣ взехъ слѣднитѣ по-главни рѣшения: а) ки станжалата печална случка съ комитет-дѣло въ Орханийско, Тетевенско и Софий-гайнитѣ комитети трѣбва да се застъпватъ иво за успѣха на освободителното дѣло; итическитѣ убийства и обирни да се вършатъ айнитѣ агенти на комитета, ако нуждата иска; в) проповѣдта за бунтъ да се усили селянитѣ. За поддържане на дѣлото е расхвърли на заможенитѣ съзаклетници е равно на «царската давнина» що пла-на бирници и на конашки натрапници. даждие да носи лъжовното име: «милостивия ветата обителъ Иванъ Рилски»; г) и въ най-юначнитѣ съзаклетници да се вз-тъ хора, отъ които да се образуватъ и «тайни чети» за произвеждане терроръ



надъ ония конашки аги и чорбаджии, които се опитжтъ да посегнатъ върху дѣлото на комитета; д) да се даде Ат. Цв. Узунову **пълномощно** отъ името на общото събрание, въ удостовѣрение на това, че той се натоварва съ главното управление на т. б. р. комитетъ въ Тракия, Дунавска и Западна България и въ Македония.

На 25 Февруари пратеницитъ напуснахъх Атила, занесохъ на другаритъ си съзаклетници най-приятни и насърчителни новини. Живакътъ у топломѣра на революционния духъ се покачи нагорѣ нѣколко градуса. . . . .

Петиятъ въпросъ бѣ: Кои измежду тракийскитъ съзаклетници трѣбва да се вземжтъ за помощници-апостоли на главния апостолъ?

— «Ония, които безусловно вѣрватъ въ успѣха на дѣлото и които кръстосватъ между села и градове било по своя работа, било като официални служители на народа» — отговори Узуновъ на дадения нему отъ тежко сложившитъ се обстоятелства за дѣлото въпросъ.

За помощници-апостоли Узуновъ избра слѣднитъ лица: Георги Данчевъ Зографинътъ, Христо Сяровъ, Попъ Минчо Кжневъ, Бойчо Руссевъ, Даскалъ Киро Катрофиловъ и Дяконъ Викенти.

Зографинътъ ходѣше по манастири, по се а и градове църкви да «зографисва» и шепнѣе на българскитъ младежи тия сладки думи: «Турското царство ще падне, на мѣстото му ще изгостне българско... Момчета, стѣгайте старитъ бащи ошпци»!

### Христо Сяровъ разнас

градове и села «нова мода сапунъ» и проповѣдаше «нова мода идея» — «свободата не ще екзархъ, иска Караджата» (Думи на А. Каравеловъ). Прѣди да бѣде «нова мода сапунджия» Сяровъ, както казахме по-напрѣдъ, по едно врѣме бѣ селски учителъ, сетнѣ легионеръ въ Бѣлградъ, послѣ ученикъ въ Прага. Въ длъжността си селски учителъ, той бѣ челилъ сърдцата на селянитѣ въ Старо-Загорѣ и Ново-Загорско, а слѣдъ завръщанieto си Чехско станж най-горещъ проповѣдникъ на рлюцията. Свободната му, проста, наивна и обидителна рѣчь бѣ рѣдкость въ тогавашно между проповѣдницитѣ на политическата не симость. Проститѣ му и откровени обноси селянитѣ, готовността му да сподѣли и съ бѣдния послѣдния си залъкъ, всичко туй и ваше пълната възможность да бѣде близъ сърдцето на простия и скритъ въ душата си гаринъ. Сяровъ бѣ въ пълната смисълъ нмата «български демократъ», или казано по шему бѣ «ръженъ хлѣбъ», достъпенъ за машьта. «Чистиятъ бѣлъ пазарски хлѣбъ», въ по нашему, това сж челебнитѣ отъ вл китѣ и хюкюматски вонаци.

Попъ Минчо Къневъ, селянинъ, селски отъ село Арабаджиево, който лѣга и стал селянитѣ, който имъ «кръцава», «опява» и ти вода» — е грубъ въ обносиктѣ си, зашителенъ въ движенията си, строгъ въ думи спрѣмо паството си. Ако нѣкой отъ стадои

се откаже да приеме доброволно «новата вѣра» той му показва подъ джубето си револвера.

— Ако ти понася не ставай бунтовникъ — казва той на всѣки отъ ония селяни, които съ мънканья отхвърлятъ поканата му, и имъ показва подарения нему отъ Коля Ганчевъ револверъ.

Попъ Минчо е назначенъ отъ Старо-Загорския църковно-училищенъ съвѣтъ за училищенъ надзирателъ (единъ видъ училищенъ инспекторъ) на нѣколко села отъ Старо-Загорската околия, съсѣдни и околни на село Арабаджиево. Надзирателската си длъжностъ попъ Минчо изпълнява съ излишѣкъ отъ енергия. Селскитѣ учители до единъ му сж въ ржката; чрѣзъ тѣхъ той внася смутъ въ страната.

Бойчо Руссевъ е младъ, здравъ, пжргавъ и умствено развитъ селянинъ; при това е богатъ и съ добро име прѣдъ селянитѣ отъ околнитѣ села на родното му село Гюрюджии. Той е скромненъ, простъ и тихъ въ обноскитѣ си, внимателенъ е къмъ просбитѣ на нуждающитѣ се отъ богатството му. Раздава пари безъ лихва и безъ записъ на ония отъ съселянитѣ си, които сж членове на тайния комитетъ въ село Гюрюджии. Прѣзъ годината нѣколко пжти скита по селата въ Старо-Загорско и Търново-Сейменско за покува на едъръ и дребенъ добитѣкъ. Има и добрѣ уцено селско домакинство; работи съ нѣколко ора; нивитѣ му и лозята му сж добрѣ обработени, а ливадитѣ му — да се не нагледашъ, дѣто се прѣкло.

Дяконъ Викенти е таксиотинъ на Българския манастиръ при село Арапово, находящи се близо до града на «Лангеритъ». Той е младъ, хубавецъ, разговорливъ, симпатиченъ, енергиченъ и рѣшителенъ монахъ. Искрененъ закрильникъ е на онеправданитѣ. Постоянно скита по градове и села между Родопитѣ и Стара планина, та събира помощи за Араповския манастиръ. Въоръженъ е съ два револвера и съ черкезка кама; открито проповѣдва на селянитѣ Евангелски моралъ, и тайно имъ шепне за «второто пришествие» на българското царство.

Савва Катрафиловъ е распопенъ попъ, пристрастенъ проповѣдникъ на православието; испроводенъ е отъ Екзархията въ село Мерицлери (Чирпанска околия) да се бори съ протестантитѣ. Свършилъ е Бѣлградската духовна семинария. Той е искусенъ църковенъ ораторъ. Страшенъ е на «каефетъ» (осанка), енергиченъ е въ думи, грубъ въ обноски, дързакъ въ постъпки, сърдитъ е на цѣлия свѣтъ. Явно проповѣдва православието, а тайно сѣе духа на революцията.

Бѣлѣжка. Савва Катрафиловъ е онзи същия распопенъ попъ, който съ револверъ въ рѣка стоеше надъ главата на матроса, управляващъ кормилото на парохода „Радецки“, съ който пароходъ четата на Ботева се прѣхвърли отъ ромънския на български брѣгъ. По разказитѣ на очевидци (Савва Пеневъ, Н. Т. Обрѣтеновъ, Иваница Данчевъ, другари на Ботева), при първия моментъ на завладаването на „Радецки“ отъ възстаницитѣ, Катрафиловъ отнелъ кормилото на парохода отъ ръцѣтъ на матроса и около половинъ часъ самъ го е направлявалъ. При приближаванieto на парохода до „Козлодуйския брѣгъ“ К

филовъ повѣрилъ кормилото на матроса, като се изправилъ надъ главата му съ запрѣгнжтъ револверъ въ рѣка.

Това сж то избранитѣ отъ Узунова помощници-апостоли, въ рѣцѣтъ на които повѣри честта и успѣха на тракийскитѣ тайни български рев. комитети.

Избраницитѣ бѣхж повикани единъ по единъ въ Стара-Загора и въ дома на дѣда Никола Пантата имъ се дадохж нужнитѣ опжтвания относително съставянъето на тайнитѣ селски комитети.

Избраницитѣ, зарадвани отъ великата честъ, която имъ се направи отъ главния апостолъ на комитетската организация, радостно трѣгнжжж между народа да прокарватъ въ коравата и робска душа на българина-селянинъ мисълта за политическа свобода. . . .

Узуновъ тържествуваше като виждаше съ каква самоотвърженостъ помощницитѣ му се запжтихж по села и селца да проповѣдватъ правда и свобода.

Наслѣдникътъ на Левски насочи изцѣло вниманието си върху проповѣдванието на бунта между селската масса. Градското население той захвърли на страна, едно като неблагонадежденъ елементъ, друго като елементъ, който нѣма нужда отъ атакувание съ тайна комитетска проповѣдь — самъ бѣ достатъчно пробуденъ въ духа на свободата, но му липсваше дързостъ да се застъпи за нея съ оръжие въ рѣка.

— Градскитѣ контета съ накревенитѣ фесчага и прѣщвѣкнжтитѣ щивалки за бунтъ ги не бѣха: дай имъ ти тѣмъ расходки, гощавки, чап-

кълъци по банитѣ и хамамитѣ, виждѣ отъ това тѣ разбиратъ много добрѣ. Майстори сж тѣ на день по двадесетъ пѣти да се влюбватъ и разлюбватъ и по цѣли ноци да пиянствуватъ, ала за дѣлото съвсѣмъ ги не бива, — казваше Узуновъ на Коля Ганчевъ, когато послѣдния му искаше обяснение за дѣто е изоставилъ на страна градскитѣ младежи, а всецѣло се е прѣдалъ на селската масса.

— Градскитѣ младежи по дявола! Дайте ми селянитѣ: въ тѣхъ азъ вѣрвамъ, тѣмъ се кланямъ, тѣ сж които на първъ позивъ ще да тръгнатъ подъ знамето на свободата, — казваше Узуновъ на приближенитѣ си, като ги увѣряваше въ благонадежността на селянитѣ и халтавостта на градскитѣ младежи.

Дѣдо Никола Райновъ и пощъ Еню отъ село Гюнюлийската махала изявихъ сами желание да бждатъ помощници на Апостола.

— Много добрѣ, земѣте си кръста на рамо и тръгнѣте между народа на проповѣдь Божия, — отговори Узуновъ на желяжцитѣ, като потупка по рамото дѣдо Никола, а цалуна рѣка на стария свещеникъ.

Узуновъ самъ тръгна на тайна проповѣдь между селянитѣ. Нощемъ влизаше, нощемъ излизаше изъ селата. Селянитѣ го посрѣщахъ и испращахъ съ отворени обятия. Неговата дума за тѣхъ бѣ нѣщо повече отъ законъ, а самъ тѣ бѣ за тѣхъ нѣщо повече отъ в

Всичко повидимому тръгна селянитѣ отъ Старо-Загорско и нж да се шушука «нѣщо си»,

не бѣ друго освѣнѣ мисълта: «за да стане българско, турската царщина трѣбва да падне» . . . .

Така стоеше тракийското съзаклетие когато истече мѣсецъ априли и настѣпи мѣсецъ май — така стоеше то, когато Узунувъ по собствена и чужда грѣшка паднѣ въ рѣцѣтъ на хасковскитѣ турски власти.

---

## ГЛАВА ТРЕТЯ.

### Кратка история на чирпанското съзаклетие.

Прѣзъ 1867 г., мѣсецъ августъ, въ града Чирпанъ, по пловдивското шосе, влѣзе текъ бричка. Бричката бѣ натоварена съ сандѣци и женски джунджурии. Тя се спрѣ прѣдъ «Синьето школо», що е въ Долнята махала. Изъ бричката слѣзохъ двѣ калугерки, бѣли-червени като кюстендилски ябълки. Това бѣхъ всеизвѣстнитѣ на врѣмето си «Сестри во Христѣ» Евпраксия и Христина — калугерки отъ Сопотския женски манастиръ — двѣ едноутробни сестри, прочути съ физическата си хубость и патриотическитѣ си дѣла. Скитатъ се тѣ по градове и села съ просвѣтителна и бунтовническа цѣль. Дошли сж въ Чирпанъ тая година съ «просвѣтителна цѣль»: чирпанското училищно настоятелство ги е условило за учител и, двѣтъ сестри за двѣ хиляди гроша годишно възнаграждение. Чирпанци бѣхъ рѣшили да творѣтъ «дѣвическо училище» и то знайте

ли защо? Защото Старо-Загорци иматъ «дѣвическо училище», а Чирпанци не искатъ да бждатъ по-долу отъ тѣхъ.

Сестритѣ «во Христѣ» въ качеството си на чирпански просвѣтителки се оставихъ въ «Синьето школо», дѣто имъ бѣ дадена една стая за жилище. Учителкитѣ-калугерки заловихъ обучението отъ «а, бе, ве, ге, де» по Ланбастерската метода. Долниятъ етажъ на «Синьето школо», влаженъ, мраченъ, мръсенъ се обърна въ «чирпанско дѣвическо училище». Момичетата на чирпанскитѣ първенци-богаташи и отъ срѣдня ржка търговци напълнихъ тъмнитѣ и мръсни стан на «Синьето школо».

Въ продължение на година врѣме калугерката Христина нареди горѣ-долѣ добръ «чирпанското дѣвическо училище» и успѣ да спечели сърдцата и на ученичкитѣ си и на майкитѣ имъ. Христина станъ единъ видъ ржководителка и умствена срѣда за чирпанскитѣ чорбаджийки и еснафлийки. Край ученичкитѣ си и майкитѣ имъ тя се запозна съ братята имъ и бащитѣ имъ. Съ физическата си хубостъ и пжргавия си умъ тя прикова върху себе си вниманието и на мжжетѣ въ Чирпанъ. Младежитѣ почнахъ да се отнасятъ съ висока почестъ къмъ учителката Христина. Тя не закъси да се възползова отъ положението си и да пришепне на нѣколко отъ своитѣ младежи-почитатели мислитѣ на Левски: «младежитѣ трѣбва да си устроятъ патриотически дружини, а не да се скитатъ по кафенета и механи».

Прѣзъ 1868 год., мѣсець септември, дънь



вторникъ бѣ, Христина разказваше на ученичкитѣ за «Сътворението на свѣта», Евпраксия чистѣше лукъ за ѣстието, а въ двора на «Синьето школо» влѣзе господинъ нѣкой си, пѣтникъ отъ далечни мѣста. Пѣтникътъ бѣ облѣченъ спретнато въ шаечни дрехи, кроени и шити ала-франга. Той бѣ на ръстъ срѣдень, съ широки плещи и синкави очи. Евпраксия позна прѣдрешения пѣтникъ, трепнѣ отъ радостъ, истърва ножа отъ ржвата си, затече се при Христина и развълнувано ѣ пришепнѣ: «дяконътъ дойде».

Гостенинътъ на «Синьето школо» бѣ Василь Левски.

Скромната учителска стая, която бѣ и жилище на сестритѣ-калугерки, се удостои да приеме подъ низкия си таванъ организатора на б. т. р. комитети.

Христина, лѣля на Левски, горещо цалунѣ сестриника си по набръчканото му чело и му исчете нѣкаква молитва, за да го пази Богъ отъ всѣкакви напасти.

Христина и Евпраксия отдавна се замѣсени въ дѣлата и проповѣдитѣ на дякона Игнатия — Василь Левски. Воджтъ съ него редовно прѣписка. Прѣди мѣсецъ той бѣ имъ писалъ, че ще посѣти града Чирпанъ съ единствената цѣль, да състави таенъ комитетъ отъ чирпанскитѣ младежи.

— Има ли тукъ хора, на които може да се обади и повѣри тайната на нашето свето дѣло, — попита гостенинътъ калугеркитѣ-просвѣтителки.

— Има нѣколко младежи на които може да се повѣри дѣлото. Единъ отъ тѣхъ е главниятъ

учителъ на «Синьето школо», — отговори Христина и съ пръстъ показа училищната стая, въ която живѣеше учителътъ Сребрю Пеневъ Стойновски.

Стойновски е единъ отъ многото ученици на Якимъ Груевъ, прочутъ на времето си български просвѣтителъ, които ученици бѣха се разпръснали по градове и паланки да разнасятъ между народа просвѣта. Чудна работа: учителътъ Якимъ Груевъ, по въпроса на освобождението, строго се придържаше въ принципитѣ на еволюцията, а ученицитѣ му, сѣкашъ на пукъ на учителя си, почти всички бѣха революционери. Види се, духътъ на свободата да имаше тайни агенти въ учебнитѣ стая на «даскалъ Якимовото школо». Тия тайни агенти бѣха: Горскиятъ пътникъ на Г. Раковски, разни «Гусли» и «Прѣпорци», издавани въ Романия и Сърбия. (Между ученицитѣ на Груева, скришомъ, съ нѣкаква си завѣтна тайнственостъ, обикаляше тогавашната бунтовническа литература: вѣстници, брошури, бунтовнически пѣснопойки, календарчета и горски пътници). Распространителъ на тая литература между ученицитѣ на даскалъ Якимъ бѣ Недко Танановъ, въ съдружие съ Георги Тилевъ.

Бѣлѣжка. Танановъ и Тилевъ държахъ въ Пловдивъ тютюнджийски дюкянъ, който служеше за свѣрталище на пловдивската учаща се младежъ. Днесъ Тилевъ е протосингелъ при софийската митрополия. Стойновски бѣ единъ отъ постояннитѣ посѣтители на Танановия тютюнджийски дюкянъ.

Стойновски живѣе въ една отъ училищни

стаи, въ горния етажъ, на «Синьото школо». Въ същото здание, въ друга стая, на долния етажъ, живѣхтъ сестритѣ-калугерици. Като другари по учебното дѣло и съмисленици на Раковски, тѣ живѣхтъ единъ благатѣкъ приятелски животъ. Чирпанци и чирпанлийки имъ завиждахъ на добрия приятелски животъ. Отъ завистъ нѣкои голѣмкини-клюкарки, бѣхъ пуснали между високото чирпанско общество мръсната клюка, че даскалъ Сребрю се люби съ учителкитѣ-калугерки.

Евпраксия приготви богата вечеря за свѣщия гостъ на чирпанското «Синье школо». На вечерята бѣ поканенъ даскалъ Сребрю. Христина запозна Левски съ Стойновски. Отъ първа покана Сребрю прие да бѣде човѣкъ на т. б. р. комитетъ. Чрѣзъ него Левски се запозна съ най-виднитѣ чирпански младежи, синове на първитѣ богаташи и бонашки чорбаджии. И така, първиятъ човѣкъ въ Чирпанъ, комуто се обади Левски, бѣ Сребрю Стойновски; вториятъ бѣ Георги Данчевъ Зографинътъ, прѣдставенъ на Левски отъ Стойновски. Зографинътъ отъ своя страна прѣдстави на Левски хаджи попъ Димитра, владишки замѣстникъ и официаленъ прѣдставителъ на чирпанскитѣ българи прѣдъ чирпанския турски конакъ. Хаджи попъ прѣдстави на Левски учителя Яка Кочевъ, тогава най-учения човѣкъ въ чирпанската кааза, високо почитанъ отъ чирпанскитѣ бегове и агалари за дълбокото му учение и искусното му владение турския книжовенъ езикъ. Даскалъ Янко Кочевъ отъ своя страна за-

позна Левски съ Михалака и синъ на първия чирпански богач чирпански конашки чорбаджия. И отъ запознаването си Левски свик Зографина новитѣ си съратници Кроихж-раскроявахж, шихж-распа първоначалното уреждане на чирпанското съзаклетие прочутия на времето си въ Чирпанъ конашки чорбаджия Хаджи Данча. На чело съ даскалъ Янка, най-близкиятъ и сърдеченъ приятелъ на хаджи Данча, първитѣ чирпански съзаклетници се запяха за дома на конашкия чорбаджия. Левски, въ качеството си купувачъ на жито, продавачъ на шаеци, окруженъ отъ новитѣ си съмысленици, се яви въ къщата на хаджи Данча. Това бѣ сутринята, слѣдъ черковния отпущъ, въ единъ празниченъ день. Слѣдъ сладкото и кафето, даскалъ Янко сладкодумно разясни на хаджи Данча цѣльта на посѣщението и му прѣдстави Апостола на Българската свобода. Хаджията опули очи, отвори уста, за минута се вкамени; слѣдъ това, като опаренъ, хрипнѣж, затвори съ ключъ вратата на стаята, спусна пердетата на прозорцитѣ, надзърнѣ прѣзъ дупката на ключалката, да се увѣри нѣма ли чужди хора въ ходника, и прѣжълтѣлъ, прѣблѣднѣлъ, седнѣ въ единъ кѣтъ на приемната стая.

— Даскале, страшни, много страшни работи ми говорите! . . . Видѣ ли ви нѣкой, като в дома ми? Боже, Господи, азъ съмъ и

човѣкъ! . . . Ако се научи Сайдъ-ага, че въ къщата ми е стѣпилъ раздяконениятъ дяконъ, когото запитиѣ отдавна търсѣтъ, за да го обѣсѣтъ, то азъ вмѣсто него ще бѣдж обѣсенъ на конашката върба! . . . каза Хаджи Данчо и помоли гоститѣ си по-скоро да напуснатъ къщата му.

Въ отговоръ на Хаджи Данчевата молба даскалъ Янко поиска мастика, послужи гоститѣ гѣтѣж и той нѣколко чашки, испѣ на хаджията едно турско «маане,» отведе другаритѣ си въ богатата къща на дѣда си, нахрани ги, напои ги по болярски, подари имъ по единъ екземпляръ отъ «Словосъчинението си» и съ благи думи ги испроводи чакъ до вънкашната порта. Махлата се научи, че него день даскалъ Янко гощавалъ първия таксилдаринъ на Гюмюшъ-Гердана отъ Пловдивъ.

Хаджи Данчо бѣ прѣвъ конашки чорбаджия — бѣ десното ухо на Сайдъ-ага Змията, а Сайдъ-ага бѣ единъ видъ султанъ на Чирпанската кааза. При това Сайдъ-ага бѣ жестокъ, подълъ, хитъръ и въ коститѣ си развратенъ тиранинъ. Той коли, той бѣси и турци и българи въ Чирпанско. Каймакамитѣ въ Чирпанъ той качва той сваля отъ управителското вресло. Хаджи Данчо бѣ ухо за Сайда Змията, а Сайдъ бѣ око за Хаджията, чрѣзъ което той виждаше надалече и силно; — та думата му, подвърѣпена отъ Сайда, се слушаше и по-далечъ отъ Чирпанъ, когато Хаджията посѣщаваше нѣкои административни центрове по частни и общински сѣдебни-расправи.

Такъво положение заемаше прѣдъ конака

Хаджи Данчо, когато Левски му се прѣдстави и го покани да вземе участие въ освободителното дѣло.

Хаджи Данчо не прѣдаде Левски въ ржцѣтъ на турскитѣ власти. Това му прави голѣма честь.

Бѣлѣжка. Слѣдъ тридесетъ години, отъ деня на срѣщата съ Левски, ние поговорихме съ дѣда Хаджия (прѣзъ 1897 год.) за направената нему визита отъ Стойновски, Кочевъ и дяконъ Левски. Дѣдо Хаджия се поогледа на самъ на тамъ, види се да го не чуетъ нѣкой другъ освѣтъ насъ, и ни пришепна: „отъ страхъ щѣхъ да умрѣ като ми казахъ, че търговецътъ на жито е дяконъ Левски.“

Въ продължение на нѣколко дни Левски нареди «тайна патриотическа дружина» въ Чирпанъ и бидейки благословенъ отъ хаджи попъ Димитра отиде да изпълнява длъжността си на апостолъ по отрано опрѣдѣления пѣтъ.

Стойновски, Зографинътъ и Хаджи попъ Димитъръ отъ все сърдце се заловихъ на работа. Въ продължение на една година «чирпанската тайна патриотична дружина» броеше за членове по-виднитѣ чирпански младежи и по-събуденитѣ селяни отъ близкитѣ чирпански села.

Формално чирпанския комитетъ се уреди прѣзъ 1870 год., съгласно наредения тогава въ Букурещъ «Уставъ на българскитѣ революционни комитети.» На чело на комитета се турѣхъ Зографинътъ и хаджи попъ Димитъръ Коларовъ. «За таенъ куриеръ» — «таенъ полицейски агентъ» — на чирпанското съзаклетие се назначи Стойновъ Филипъ нарѣченъ тогава Пощата, а слѣдъ освободителната война нарѣченъ Комитата. До денъ днешенъ по свадбитѣ въ чирпанскитѣ с

се пѣе пѣсенъта на «Стоя комитата», въ която пѣсенъ се възпѣватъ подвизитѣ на Филипова въ борбата му съ родопскитѣ помаци, водена съ тѣхъ въ врѣме примирието на освободителната война.

Стойновски не дочака формалното уреждане на чирпанския комитетъ: не може да угоди на Чардаклъ-махленскитѣ черковни етитори, наставници и училищни настоятели, та бѣ принуденъ да напусне «Синьото школо» и да търси учителска длъжностъ на сѣверъ отъ Балкана. Прѣзъ 1873—76 год., той бѣ главенъ учитель въ г. Рѣхово и прѣдсѣдател на Рѣховския т. ч. б. р. комитетъ. По дѣлото на Никола Славковъ бѣ заподозрѣнъ отъ Рѣховскитѣ турски власти, вслѣдствие на което избѣга въ г. Одесса. Въ врѣме на освободителната война Стойновски влѣзе въ редоветѣ на българскитѣ опълченски дружини и геройски се би при защитата на шипченскитѣ върхове. По разказитѣ на другаритѣ му опълченци, той прѣвъ далъ мисълта, съ камънѣе да се посрѣщатъ разяренитѣ турски войници. «Момчета, патронитѣ се свършихъ, пушкитѣ ни се изпочупихъ, бийте съ камъниѣе тия зелени гущери» — извиква Стойновски и прѣвъ търкулнахъ голѣмъ камъкъ срѣщу Сюлюманъ-пашовитѣ низами. Днесъ Стойновски е между покойницитѣ. Той бѣ родомъ отъ село Балджалари, Брѣзовска околия.

Даскалъ Янко Т. Кочевъ, прѣди да се нареди Чирпанското съзаклетие, напусна учителството и стана чиновникъ при конака: зае длъжността в сьеръ на земледѣлческата и сиротската касси. (официалната длъжностъ му налагаше да стои

малко на страна отъ дѣлата  
неговитѣ по-първи ученици  
въ състава на комитета и съ и  
гия проповѣдвахъ между ро,  
патриотическата мисль на Д.

Обѣсванието на Левски от  
стреснѣ чирпанскитѣ младежи  
появата на Узунова, въ кач  
никъ на Левски, отново ги  
нови крилѣ, нови сили . . .

### Приготовление за обир

Боричани, така се нар  
съзаклетници, извънредно се з  
когато се научихъ отъ Зогра  
новъ, е горещъ привърженик  
убийства и обира. Тѣ набърз  
съка на лицата, които трѣ  
обрани или убити отъ името

На «Православна Недѣля  
пѣтникъ-пѣшакъ излѣзе изъ  
крачи къмъ Стара-Загора. Т  
липовъ. Пощата отива въ  
при попъ Минча да търси замѣ  
Въ пояса на пѣтника грижа  
митетско писмо,\* написано съ  
попъ Димитра. Писмото горѣ-  
рѣшихме и чакаме вашата заповѣдъ: а) да се  
обержтъ отъ името на комитета Хаджи Танчо и  
кантарджията Иовчо; б) Да се убиятъ съ ор-  
жието на комитета: 1) въ Чирпанъ Сандъ-а'



Змията, върлѣ душманинѣ на българщината въ чирпанската кааза; 2) въ село Сакърлии първомѣ да се обере Хаджи Хасанѣ-ага, послѣ да се отвлече въ Сакърлийската гора и тамѣ да се обѣси съ главата на долѣ, за дѣто мѣчи българитѣ отъ околнитѣ села. На дървото, на което ще се обѣси, да се залѣпи присждата на комитета . . . . .  
«Юнаци имаме, оружје нѣмаме» — свършваше писмото.

По срѣдѣ нощѣ кучетата на попѣ Минча залахѣ на човѣкѣ. Попѣ Минчо, съ револверѣ въ рѣка, съ бѣла кърпа на глава, посрѣщѣхъ нощния си нечаянѣ гостенинѣ. Почтата му се обади и му расправи откъдѣ иди и по каква работа ходи.

— Тукѣ ли е Конокрадовѣ? — попита Почтата.

— Конокрадовѣ вчера заминѣ за село Джамбазито. Ще го намѣрите въ дома на бая Станча бакалинѣтѣ, селски мухтаринѣ (кметѣ).

— Какво ново носишѣ отъ Чирпанѣ, — попита попѣтѣ Почтата и покани нощния си гостенинѣ да принощува у дома му.

— Новото: ще колимѣ, ще бѣсимѣ, ще убиваме, ще обираме противницитѣ на комитета. За това съмѣ пратенѣ отъ Хаджи Попа до Конокрадова.

— Тукѣ и нашитѣ скоро ще подкачѣтѣ да чистѣтѣ бегове, агалари и конашки чорбаджии, — каза попѣ Минчо и съ прѣстѣ посочи на Стара-Загора.

Почтата не приспа, а само починѣ около чѣтъ врѣме въ дома на попѣ Минча и рано

инята пристигна въ село Джамбазито. Коновъ още спеше, когато Пощата потропа енцитѣ на бай Станчевия дюкянѣ. Бай Станчо, виятъ богаташѣ въ село Джамбазито, разбуди пия си гостѣ, донесе му кофа съ снѣгъ и овѣда на стопаницата си да приготви попара гоститѣ. Крадливовъ съ снѣгъ растри рацѣтѣ до лаятитѣ, кравата си до колѣнитѣ, лицето, та и гърдитѣ си и помоли бая Станча да не при него Стоя Пощата. Писмото на Хаджега бѣ прочетено. Попарата, полена съ прѣсно ко, бѣ вече готова. Апостолѣтъ, Пощата и панинѣтъ на кѣщата седнаха на утрива ла закуска и на сладка приказка . . . . .

— Боричане искатъ да обиратъ, да убиватъ; го добръ. Ала искамъ да знамъ, иматъ ли два достойни юнаци и приготвени ли са чки нужни нѣща?

— Юнаци има, оружие нѣма. Боричане атъ вие сами да дойдете въ Чирпанъ, та подѣтето рѣководство да се извършатъ насоченѣ обира и убийства.

— Много здравѣе на Боричане. Кажѣ на жи Попа да заповѣда да се приготвятъ 30 а турски дрехи, що носятъ турцитѣ-гаджали вашенско. Юнаци отъ тукъ ще ви проводѣ. а Василь Джезакѣтъ се приготви за работа. иотви се и ти, — заповѣда Узуновъ а цата, слѣдъ като се нахраниха съ тоа а чна попара.

Пощата се завърна въ Боричъ, прѣд е уто се слѣдваше заповѣдта на Апостолѣ.

Въ къщата на Коля Генчевъ заскърцахъ абаджиски ножици; цѣли топове отъ аба се прѣобърнахъ въ «биръ-гьотли» турски потури. На «шевекеръ», нощно врѣме, Коле Генчевъ шие примѣната на юнацитѣ, а около, насѣдали по турски, стоѣтъ та му броѣтъ бодкитѣ на иглата Джезакътъ, Иванъ Митевъ и още нѣколко «мамини юнаци». Колето шие, а другитѣ съзаклетници, сѣ «мамини бунтовници» пиятъ гжсто, черно чирпайско вино, ѣдятъ сушени зарзали, чукатъ орѣхи, и съ нисѣкъ гласъ пѣѣтъ бунтовни пѣсни. Тѣ, маменитѣ юнаци, допускатъ, че отъ бунтовнитѣ пѣсни ще се заразѣтъ и самитѣ дрехи съ бунтовнически духъ, та който ги облѣче и отиде съ тѣхъ на «баскжнъ» или убийство, ще бѣде извънредно рѣшителенъ, отколкото си е въ сжщностъ.

Въ продължение на три нощи 15 чифта турски дрехи, заедно съ зеленитѣ чалми и червенитѣ ментани, бѣхъ приготвени. Заржчани бѣхъ тридесетъ чивта, приготвени бѣхъ петнадесетъ. Това се казва чирпанска работа . . . .

Всичко бѣ готово. Боричане чакахъ пристиганieto на Апостола. Осжденитѣ на смъртъ, обиръ, на бой конашки чорбаджии, бегове, аги и агалари прѣспокойно си лѣгахъ и ставахъ; пиехъ се кафенцето и мастиката, надувахъ си дългитѣ кѣлебарени чебуци: на гърба на раята «кефъ си чинѣхъ» и карахъ работата тѣй, както сж въ карали тѣхнитѣ прѣдшественици.

— Отивамъ за Боричъ. Тамъ ще те чакамъ.  
Н «Кръстопоклонна недѣля» прѣзъ нощта съ

етъ души юнаци трѣбва да се явишъ въ чирската гора, нарѣчена Памуклука. Заповѣдано е на Бойча Русевъ да се яви въ сѣщия въ сѣщата гора съ 8 души отборъ момчета. Памуклука ще чакате. Тамъ ще ви посрѣщатъ тении отъ чирпанския комитетъ. Ще ви да-тъ писмо съ мой подписъ; каквото ви пише писмото, това и ще извършите. Паролата тайната срѣща е: Чирпанецътъ — „добъръ еръ“ — Вие ще му отговорите: „бе, ю, че, бе.“ отговоръ на бе, ю, че, бе, ако чирпанецътъ каже „наши сме“, то той ще бѣде човѣкъ, то ще ви проводи съ писмото, — говорѣше и овѣдваше Апостолътъ на попъ Минча въ дома Никола Райновъ Пантата.

*Бѣлѣжка.* Бе, ю, че, бе, значи: „българскици, чакаме бой“.

На „Св. мѣченикъ Хрисантъ“ пѣтникъ-бонъ влѣзе въ Боричъ. Пѣтникътъ ѣзди на байлчевия конъ. Той е облѣченъ въ одърпаното сирляво джебе на попъ Минча. На глава мурчи, като окадена и омазана тенджура, мазната илявка на попъ Еня, отъ село Гюнелии. гникътъ изглежда на младъ селски попъ, на ро опопенъ и отъ голѣма сиромашия облѣтъ въ дрехитѣ на старъ свещеникъ, извадени възглавницата. Младиятъ селски попъ, въ нишкия каяфетъ, бѣ чорбаджи Цвѣтковъ синъ. Свещеникътъ се спрѣ прѣдъ в-са на Хаджи попъ Димитра Коларовъ. Бо отведохъ въ Хаджи Дековия ханъ.

Синътъ на Хаджи Попа, Иванчо Коларо

тогава деветгодишно момче, изгледа мръсния, по облѣкло, селски попъ отъ върха на камилявката до политѣ на съдраното му джубе и плеснѣ ржцѣ та се изсмѣ. Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ ущишнѣ по червената буза високо смѣющия се Иванча; стиснѣ му носа, дръпнѣ му ухото и го покани да прѣброи космитѣ на конската опашка.

### Боричане засѣдаватъ.

На «Св. мѣченикъ Хрисантъ,» прѣзъ нощъта, въ къщата на Хаджи Попа, Боричане имахъ засѣдание. Прѣдсѣдателствува Апостолътъ. Присѣтствуватъ: Хаджи Попъ, Янко Кочевъ, Василь Джезаковъ, Стою Пощата, Иванъ Митевъ, Иванъ Димовъ (Янакоглу) и още нѣколко младажи-сѣзаклетници.

— Днесъ пристигнѣхъ въ града ви отъ Атиѣа и още днесъ ви свикахъ на засѣдание. Това го направихъ по ваше желание. Вие сте рѣшили да се убиѣтъ нѣколко души турци първенци и нѣколко души конашки чорбаджии. Това много добрѣ, ала не забравяйте, че рѣшенията ви само тогава ще иматъ тежестъ и сила, ако майсторски се изпълнѣтъ. Имате ли юнаци? Пригответни ли сѣ заржчанитѣ дрехи? Имате ли нужното количество пушки и ятагани? — попита Узуновъ събравшитѣ се на съвѣщание Боричане.

— Дрехитѣ сѣ готови: потури, еледи, чалма, ментани за 15 души чакатъ у дома на татия, — се обади Коле Генчевъ.

— Много добрѣ; дрехитѣ отъ Боричъ, юна-

цитѣ и оржияето отъ Атила. Работата изглежда да е на редъ, остава сега да рѣшимъ, съ кого да се подкачатъ убийствата и обиритѣ. Това вие сами тукъ още тая вечеръ ще рѣшите, — каза керлявия селски попъ.

— Да подкачимъ съ Хаджи Танча, — каза Пощата и се изчерви, вато че ли бѣ вазагъ вѣщо срамотно.

— Защо съ хаджи Танча, — усмихнато попита Узуновъ.

— Защото е най-лесно: той ми е съсѣдъ; прѣзъ комшулука лесно ще нахълтаме въ къщата му; знамъ дѣ му сж скрити паритѣ, — отговори Пощата и по лицето му потекохж рѣки отъ потъ.

Сждбата на Хаджи Танча се рѣшаваше въ къщата на Хаджи Попа, а той, Хаджията, прѣспокойно си спѣше и насънѣ си броеше лиритѣ.

— Не, не, не трѣбва да захващаме съ хаджи Танча, а трѣбва да подкачимъ съ Саидъ-ага Змията: този звѣрь, ако подуши, до единъ ще ни избѣси, — каза Хаджи Попъ и съ дѣсното си кутренце разчеса дългата си красива брада.

— Съ Хаджи Хасанъ-ага, съ Хаджи Хасанъ-ага трѣбва да захванемъ: чифликътъ му е на полето, та лесно може да се убие и обире, — каза Янакоглу Иванъ и си раскопча хабеното елече, като че ли въ закопченото му елече да бѣ закопчанъ въпроса.

— Азъ прѣдлагамъ да подкачимъ обира (Иовча Кантарджията — прѣдложи Василъ Джизакътъ и си свали синитѣ очила.

Джезакътъ рѣшаваше сждбата на Иов

Кантарджията, а той, Иовчо, съ суровица въ ржка тая минута налагаше одного отъ разваленитѣ си синове, който бѣ откраднѣлъ отъ чекмеджето нѣколко бѣли меджидиета и бѣ хайманувалъ въ Памуклука съ нѣколко чашкѣнѣ-турчета.

— Съ хаджи Стама не бива ли да подкачимъ? — запита Узуновъ.

— Не бива: синъ му Михалаки е членъ отъ комитета, — се обади хъ нѣколцина.

— Намирамъ за добръ да подкачимъ съ Хаджи Данча, вѣрниятъ приятель на Саидъ-ага, — се обади нѣкой си.

— Съ Хаджи Недѣлча, съ хаджи Недѣлча да подкачимъ, — предложѣ единъ отъ засѣдателѣ, който го бѣ ядъ на Ващарова, дѣто послѣдниятъ не го зачиташе за нищо.

— Азъ пъкъ казвамъ съ никого да не захващаме: прѣсенъ е урокъ отъ Араба-Конашката случка, — най-сетнѣ се обади Янко Кочевъ, чиновникъ въ конака (управитель на земледѣлческата касса) и членъ въ комитета.

— Моето скромно мнѣние е, да се избѣгватъ всѣкакъвъ видъ нападения отъ страна на комитета върху конашкитѣ първенци и отдѣлни личности; нападенията ще станѣтъ причина да се изловѣтъ хората ни и да се открие дѣлото нѣ. Трѣбва да работимъ благоразумно, а не лудѣемъ, — каза Янко Кочевъ и наду кехлибарѣ то си цигаре.

— Деветъ души чирпанци и деветъ вида рѣшѣния на единъ и сѣщи въпросъ, — каза

Узуновъ засмѣно, слѣдъ като изслуша ораторитѣ на тайното засѣданіе.

— Благоразумието пари не струва. Богатитѣ доброволно пари не даватъ за нашето дѣло, а конашкитѣ чорбаджии да се научатъ съ кремъкъ ще ни держатъ. Трѣбва да се постиснатъ малко за гушата, за да избѣлватъ нѣколко жълтички, — въ отговоръ на Кочева каза Джебазкѣтъ.

— Билъ съмъ, съмъ сега и ще бадж всѣкога противъ убийствата и обиритѣ, защото сетнинитѣ имъ сж скръбни за дѣлото, — отговори Кочевъ.

— Само страхливитѣ така мислятъ и говорятъ, — се обади Пощата.

— Милостята му е много рѣшителенъ: кога тръгне по комитетска работа съ „бѣли пеперуди“ маже петитѣ си, — иронически каза Кочевъ по адреса на Пощата.

Стаята енкъ отъ смѣхъ. Смѣеха се всички, смѣеше се и Узуновъ. Пощата се потѣше отъ ядъ и срамъ.

Бѣлѣжка. Историата на бѣлитѣ пеперуди е съчинена отъ шеговития Василь Джебазкѣтъ. Той и Пощата на шега ходили при гледачката баба Кера, въ Кара-Орманската махала, да си гледатъ на късметъ. Казали на гледачката, че ще се запишатъ войници въ редоветѣ на „казакъ-алай“, та ако има война съ московеца, да ли ще баджтъ убити, или пъкъ живи ще се върнатъ отъ бойното поле. Гледачката имъ хвърлила бобъ и имъ прѣдвѣщала добро. Слѣдъ това Джебазкѣтъ поискалъ отъ баба Кера цѣръ леко да е бѣга, когато човѣкъ види зоръ. Гледачката казала, е най-добриятъ цѣръ е да се мажатъ петитѣ на стѣ - ливия съ бѣли пеперуди: като пеперуда леко щѣ да бѣга. За по-здрaво, намѣсто да се мажатъ пет



съ бѣли пеперуди, трѣбвало страхливитѣ всѣки мѣсець да изяждатъ по една голѣма бѣла пеперуда. Джезакътъ слѣдъ като научи отъ баба Кера прѣдметния цѣръ противъ страха постоянно подиграваше страхливитѣ си другари съ „мазание петитѣ си съ бѣли голѣми пеперуди“.

— Г-не Кочевъ, благоразумието малко ще ни помогне. Отворѣте, която и да било история на която и да било революция, и ще видите, че на всѣкъждѣ сж се употрѣблявали политически убийства и обири, на всѣкъждѣ срѣщаме черния тероръ. Съ благоразумие нѣма да отидемъ нито крачка напрѣдъ въ дѣлото. Нѣма да се почувствува, отъ когото трѣбва, сжществуването на тайното съзаклетие, — отговори селскиятъ попъ Кочеву.

— Г-не, станжлото въ Орхание ни учи какво трѣбва да правимъ. Урокътъ е сжжпъ, защо да се не ползоваме отъ него? — въ отговоръ каза Кочевъ.

— Виновникътъ на Орханийската случка е Д. Общи: той постъпи не тактично.

— Нѣма ние ще бждемъ по-тактични?

— Разбира се.

— Повтарямъ: съмъ и ще бждж противъ всѣкакъвъ видъ политически убийства и обири. Омивамъ си отъ тѣхъ ржцѣтѣ като Пилата отъ невинно пролѣтатата кръвъ. Каквото щѣте, такъво вѣршете, но знайте, че ме нѣма тамъ, дѣто има политически убийства и обири. Свободни сте въ рѣшенията си и дѣлата си; отъ моя страна нѣма да срѣщнете никаква спънка, но позволѣте ми да си отидж: тукъ ми е тѣсно между тия нераз-

брани момчети, — каза Кочевъ и напусна засѣданието.

Кочевъ излѣзе, въ стаята се въдвори гробно мълчание. Дързостта на Кочева порази Боричане. Узуновъ не че нѣмаше какво да каже, по поводъ напускание засѣданието отъ Кочева, но нарочно мълчеше, за да узнае мнѣнието на Боричане за Янка Кочева.

Пощата прѣвъ наруши мълчанието.

— Страхливъ е вато заекъ. Съ пеперуди съмъ си билъ мазалъ петитѣ! . . . . . Иди че не му строшавай жбитѣ! Той отъ страхъ избѣга. Седналъ да ми проповѣдва благоразумие. Ако му е до толкова потрѣбно, нека иди да си купи въ Едирненската Узунъ-чаршия.

— Ще ни прѣдаде: утринъ и вечеръ си пие кафето наедно съ каймакама, — се обади единъ отъ съзаклетниците.

— Ба, Кочевъ е честенъ човѣкъ и голѣмъ патриотъ, — се обади Хаджи попъ Димитръ.

— На Хаджи Данча ще обади нашитѣ намѣрения: тѣ сж близки сърдечни приятели; а пъкъ Хаджията ще обади на Саидъ-ага Змията, — каза другъ нѣкой си отъ засѣдателитѣ.

— Бждѣте спокойни: Кочевъ никога никого нѣма да прѣдаде, нито пъкъ светото дѣло да опозори, — внушително и увѣрително каза Хаджи попъ.

— Увѣренъ съмъ, че Кочевъ нѣма, по каквото и да било начинъ, да прѣдаде другари ѣ си съзаклетници. За трудната ми задача, той е качеството си на турски чиновникъ и коначен

човѣкъ, ми е извънредно полезенъ. Чрѣзъ него ще могъ да узнавамъ много отъ конашкитѣ тайни, които иматъ свръзка съ нашето дѣло. Наистина, Кочевъ е отъ благоразумнитѣ съзаклетници, но не забравяйте, че и такивато хора ни сж потрѣбни, при това много и прѣмного потрѣбни, — убѣдително каза апостолътъ и сериозно изгледа Пощата и Джезака.

— Чудни хора сте вие, това, чирпанцитѣ: деветъ души сте тукъ на събрание и по деветъ ума всѣки отъ васъ има при разрѣшаванъето на единъ нищо и никакъвъ въпросъ. Случаятъ съ Кочева показва, че когато сте рѣшавали обираието и убиванието на бегове и чорбаджии не сте го питали. Такива недоразумѣния между Боричане за въ бѣдъще желателно е да се не повтарятъ. Да си дойдемъ сега на думата: вамъ прѣдстои още сега да рѣшите, съ кого да се начене обира или убийството, защото слѣдъ два дни ще дойдътъ юнаци отъ Старо-Загорско, на които ще трѣбва да дамъ работа, — продължи Апостолътъ и прѣдложи на Боричане окончателно да се произнесжтъ по въпроса.

Всички заговорихъ като баби на «задушница». Всѣки настояваше на своето, като уязвенъ «инатчия». Узуновъ се намѣри у небрано лозье. Той разбра, че има работа съ бикоглави хора.

— Ще захванемъ съ оногова, отъ когото щъ вземемъ най-много лири; съ оногова, когото бѣ въ шумъ, гюрюлтия и патардия най-лесно ще мѣнемъ обра и уби, — категорически отсѣче Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ.

Ала чирпанци-бякоглавци настоявахъ всѣки на своето. Тогава Апостолътъ прибѣгна къмъ жребиято. Написа имената на осѣденитѣ аги, агалари и конашки чорбаджии върху тѣсни книжни ивици и ги тури въ кирливата камилавка на пощъ Евя. Силно раздруса камилавката и наваля Пощата да жребува. Стою бръкнахъ съ дебелиятъ си прѣсти въ мазната камилавка, напила листчето, на което бѣ написано името «Хаджи Танчо». Всички се съгласиха. Пощата печелѣше.

И така на Кръстопоклонна недѣля, 1873 год., Хаджи Танчо ще бѣде нападнатъ съ политическа цѣль отъ хората на тракийското съзаклетие.

## Памуклукътъ мълчи като закланъ.

Чирпанци знаехтъ коя мѣстность се нарича Памуклукъ. Знаехтъ сжщо и ония читатели, които сж ходили въ Чирпанъ и сж били честити да бѣдѣтъ угощавани съ агнета или прасета въ чирпанската джбова горица, що е на пътя за Стара-Загора. Ала за ония, които не сж нито чирпанци, нито пъкъ се ходили въ града на Гаазі Абдулъ-Керимъ паша, памуклукътъ е една праздна дума. За да не бѣде за тѣхъ праздна дума нека си прѣдставимъ слѣдната картина: вълнообразно поле отъ десетъ квадратни километра, обрасло съ вѣковни джбове и бръстици. Въ продължение на триста години черна рошавка, дебелокожата и трудолюбива чирпанска рая бравди, търнокопи, копаче и мотики прѣобръ-

лека поляка, тая вѣковна гора въ плодородни нивя, лозя и богати пасбища за едъръ и дребенъ добитъкъ — прѣобрѣща въ бозълъци. Една хилядна ( $\frac{1}{1000}$ ) отъ старата джбова гора случайно остава запазена отъ бравата, търнокопа и копача на чирпанската трудолюбива рая. На нѣколко пѣти тоя «фандѣкъ» отъ вѣковната джбова гора е унищожаванъ отъ невѣжествената рѣка на ненаситната за нивя и лозя чирпанска рая, и толкова пѣти е подновяванъ съ нови джбови разсади отъ рѣката на прадѣдитѣ и дѣдитѣ на Гаазй Абдулъ-Керимъ паша\*). Прѣди тридесетъ години (прѣзъ 1842 год.) Памуклука бѣ подновенъ съ нови джбици, развѣдени отъ сѣме въ чифлика на Керимъ-ага. Прѣзъ 1873 год. Памуклука бѣ подмладена гора, състояща се отъ нѣколко хиляди млади, тънки, високи, съ косеръ недосѣгани джбици. И тѣй на истокъ отъ Чирпанъ, на пѣтя за Стара-Загора, се зеленѣе джбова гора, нарицаема Памуклукъ.

Памуклукътъ е мѣсто за оргии на чирпанскитѣ чапкѣни. Подъ сѣнкитѣ на неговитѣ некога некастрени джбици и между неговитѣ трѣнаци турскитѣ бейчета и агаларски синове се учѣтъ да пиѣтъ мастика и ракия, да пушѣтъ тютюнъ и да вършѣтъ безпѣтни работи. Чирпанскитѣ турци бездѣлници, нарѣчени «уфардач кѣнѣ» влачѣтъ въ Памуклука безчестни жени

---

Абдулъ-Керимъ паша, побѣдителъ на Сърбитѣ прѣзъ 1877 год. и главнокомандуѣщъ на турската дунавска армия въ 1877 год. въ врѣме на освободителната война, е родомъ отъ Памуклукъ.

и разиграватъ по цѣли ноци съ даарета, зина и кларнета. Гевендинтъ се върти въ нати и съ зарфове имъ поднасятъ ракия и чика.

Въ Памуклука по цѣли дни се истѣгатъ инени чиновници-турци и чакатъ ново назначение.—По цѣли дни се истѣгатъ тия изгонени канцелярията плъхове и безстыдно нападатъ българскитъ момии и невѣсти, кога последъ се връщатъ отъ копанъ на лозята за доитъ си.

Въ Памуклука чирпанския Диогенъ—Миню енджиолу — прѣкарва цѣло лѣто, постоянно съ тежката мисль: «има ли нѣгдѣ на а праздно пространство. Ако го има, то въ могатъ ли да се движатъ колелата на градския часовникъ?» Миню знае нѣколко модерниии; чиновникъ е при градския съвѣтъ. Управль и настройтель е на градския часовникъ. занаятъ е механикъ. Побърканъ е на мита «regretium mobile».

Въ Памуклука чирпанската българска интенция си пие ракията, яде печени агнета — хета и рѣшава съдбата на Саидъ-ага Змията.

Въ Памуклука, най-сетиѣ, се вършатъ и инни работи, на примѣръ: ученицитъ отъ клатъ на чирпанското класно училище прѣговатъ уроцитъ си за испитъ; даскалъ Иовъ и смахнатъ даскалъ на «псалтиря» и «випцата», по цѣли дни си пасе едрото магакъе високо «Херувикото» на осмия глас критъ отъ Хасанчевската махала си паск

стадата и денонощно надуватъ свиркитѣ си подъ джбицитѣ.

Това е то Памуклука: мѣсто злачно, мѣсто грѣшно и мѣсто за невинни забавления.

Сега да си дойдемъ на думата си: да видимъ защо «Памуклукътъ мълчи като закланъ.»

— Тая нощъ ще дойдътъ 16 души, наши хора, отъ Старо-Загорско. Трѣбва единъ отъ вашитѣ юнаци да ги посрѣщне въ Памуклука; да имъ важе да чакатъ тамъ, докѣ имъ се отнесжтъ дрехитѣ, — каза Узуновъ на Хаджи Попа въ дома на Стою Филиповъ Пощата.

— Поща! я повикай Ача Минева?—заповѣда отъ своя страна Хаджи Попъ на Филипова.

Пощата се завъртѣ на пергелъ, нахлу толумбаджийскитѣ си постали и зачести, като рахванъ конъ, къмъ дома на Захария Миневъ. Подиръ малко Пощата, придруженъ отъ едно високо пълно, 17—18 годишно момче, се исправи прѣдъ Узунова и Хаджи Попа. Момъкътъ съ малката гърбица и хубавото лице, що се исправи прѣдъ замѣстника на Левски, бѣ всѣизвѣстниятъ, тогава, въ чирпанско Ачо.

— Довечера ще отидешъ въ Памуклука. Тамъ, околко шоссето, близо до лозето на Хаджи Танча, ще прѣчакашъ 16 души конници, наши хора отъ Старо-Загорско. Като ги срѣщнешъ ще имъ вкешъ «добъръ вечеръ». Ако ти отговоржтъ «е, ю, че, бе». Кажи имъ «наши сме». Като се опознаете единъ други, кажи имъ да се събержтъ въ Памуклука и тамъ да чакатъ дрехитѣ.

ги настанинѣ въ Памуклука до куката,  
ела та ни обади, — заповѣда Хаджи  
а З. Минева.

Гръкна се, стъмни се. Чирпанци и до-  
имѣ се прибраха отъ лозята и бозълъка.  
Памуклука изрѣдко се чуватъ звънци на  
бѣло стадо. Шосето за Стара-Загора, право  
вѣщъ отъ града до края на Памуклука,  
ѣе въ тъмнината, като платно прострѣно  
уѣ испънзато. Въ тъмнината по шосето  
младѣ момъкъ. По вървешътъ му се вижда  
що го издува отвѣтрѣ. Два пѣта при-  
единѣ пѣтъ се озърне, искаше се и от-  
пери очи въ Памуклука. Въ тъмнината  
му търсѣтъ нѣкакви си хора, юначни и  
ни; по-юначни и по-страшни отъ Михалъ  
ча. \*) Съ прѣпълнено отъ страхъ и ра-  
зърдце, Ачо влѣзе въ гората, вслуша се,  
и се, и присторено кихна нѣколко пѣти.  
оворъ на кашленнето и киханнето се оба-  
ро овчарско куче изъ близкия гѣстъ трѣ-  
всталакъ. Момъкътъ направи още нѣколко  
; послѣ спрѣ. Турѣ ухото си на шосето,  
се вслуша и чу топота на конски ко-

— Това трѣбва да сѣ тѣ, — си каза Ачо  
пусна къмъ посоката отвѣдѣто се чуваше  
на конскитѣ копита.

въ мрачината по шосето двама конни

---

Михалъ Боричътъ, прочутъ чирпански пехливанинъ е  
ценъ ръстъ, съ извънредно широки плещи и гѣ  
лото съзаметне носи неговото име «Боричъ».



идѣхъ отъ Стара-Загора за Чирпанъ. Ачо се  
испрѣче прѣдъ тѣхъ и ги поздрави.

— Добъръ вечеръ

— Далъ Богъ добро, — спокойно отгово-  
рихъ пѣтниците.

Ами бе, ю, че, бе, нѣма ли?

— Бакарджии, бакарджии сме... Отиваме  
за Чирпанъ; закѣснѣхме въ село Куртъ-Бунаръ,  
— казахъ пѣтниците-търговци и бутнахъ конѣтъ  
си за Чирпанъ.

Момчето, пратеникътъ на Хаджи Попа,  
останъ само въ гората. Единочеството му, гжстата  
мрачина, виението на старото овчарско куче на  
умрѣло, всичко туй възбуди въображението на  
Ача да работи въ посоката на нощнитѣ стра-  
хотии. То, горкото, за послѣдень пѣтъ се вгледа  
въ мрачината къмъ посоката на Хаджи Танчевото  
лозе, за послѣдень пѣтъ се вслуша въ зловѣщия  
шумъ на гората, и бидейки прѣпълнено отъ страхъ,  
хванъ дъното на путуритѣ си, взема посталитѣ  
си въ рѣка, и духнъ като вихрушка къмъ града.  
— Бѣгаше, като че ли нѣкой зълъ духъ го гонѣше.  
Съ бързината на подгонена сърна Ачо се мръднъ  
въ дома на Стою Пощата.

— Срѣщнъ ли ги? Колко души сж? По-  
между имъ има ли попъ? — затрупваше съ въ-  
проси Узуновъ Захария, сърдцето на когото още  
и бѣ се усмирило.

— Викахъ, кихахъ, кашлихъ се, добъръ  
и перъ казвахъ, ала Памуклуевътъ мълчи  
и то закланъ, — отговори Миневъ присрамено.

Ачо се исповѣда на Хаджи Попа, че отъ

е избѣгалъ отъ памуклука, безъ да до-  
юначнитѣ хора\*.

— Народно момче си, юнакъ си, ала малъкъ  
такава страшна работа, — каза Апостолътъ  
гария, поопъна го за ухото и го проводи  
при майка си.

— Вирѣгано, опитно добиче трѣбваше да  
ишъ, Хаджи, а не страховно и неопитно  
до сега щѣхъ да се прѣоблѣкътъ юна-  
сега щѣхъ да се намиратъ въ турскитѣ  
ца, — почти сърдито смѣра Узуновъ  
пшш.

— Горениятъ Ачо, оплашивъ се та избѣгалъ  
и види нашитѣ хора, — каза Пощата и на  
засука дѣсния си мустаѣ.

— Поща, хайде въ Памуклука. Доведи ги  
въ турскитѣ гробища. Конѣтъ си да оста-  
тамъ. Попъ Минчо нека дойде тукъ при  
и другитѣ нека се скрижтъ задъ турскитѣ  
и, — строго заповѣда Апостолътъ на По-

— Хайде, по-скоро върви, добръ разбери,  
тѣхъ, самъ да не се връщашъ, — заповѣда  
и, като отварѣше вратата на Стоя Пощата.  
асътъ бѣ четири (по турски) прѣзъ нощъта.  
Пощата мълчишкомъ закрачи къмъ Паму-  
Стжшкитѣ му произвеждахъ слабъ шумъ  
рѣ отъпканото шоссе, а гърдитѣ му  
и ту отъ бързина, ту отъ неизвѣстность  
ту отъ радостъ и дързость. . . . .  
постолътъ вѣрваше, че Попъ Минчо  
Русевъ безъ друго ще изпълнжтъ за

вѣдѣта му. Самъ Господь да бѣ се явилъ прѣдъ него и му кажеше да не чака тая вечеръ никакви юнаци, той нѣмаше да му повѣрва. . . . Толкова замѣстникътъ на Левски бѣ се увѣрилъ въ Попъ Минча и Бойча. Ето защо, той, щомъ испроводи Пощата за Памуклука, чрѣзъ Хаджи попа се распореди: турскитѣ дрехи да се принесжтъ въ турскитѣ гробища.\*) Всички отредени за случая юнаци-Боричане да стожтъ на щрѣкъ, и при първа заповѣдъ да се намѣржтъ на мѣстата си.

Камбаната на градския часовникъ удари, едно слѣдъ друго, петъ пѣти. Дрезгавиятъ ѝ екъ едвамъ се донесе до источния край на Памуклука. Пощата бѣ при Хаджи Танчевото лозе, когато дрезгавитѣ удари на пукнжтата камбана се донесохж оттатѣкъ Памуклука. «Още единъ часъ и самодивско врѣме ще настане», — си каза Пощата и се впуснж изъ гората да търси Атилци.

Нощта бѣ отъ тъмнитѣ облачни Мартински нощи. Грозна и внушающа страхъ бѣ тая нощъ въ Памуклука: бѣ тихо и нѣмо като въ гробъ. Самотията въ тъмнината, онѣмѣлостъта на гората, съвпрѣгнжти съ неизвѣстността, почти всѣкога възбуждатъ чувството на страха. Слѣдъ дрезгавитѣ удари на камбаната, Пощата бѣ посѣтенъ отъ този страхъ. Страхътъ роди у него желанието да се върне въ града, ала чувството на срама му не позволяваше да направи това.

---

\*) Днесъ бившитѣ турски гробища служжтъ за градска и за училищна градина при IV класното окръжно училище. На 1-во сто «тюлбе» (гробница) днесъ въ тази мѣстность се издига 1-етажно красиво училищно здание.

А чувството на дълга го караше да търси забързалитѣ се изъ Памуклука юнаци-Атилци.

— Бе, ю, че, бе! кукуриго! — напѣваше, кукуригаше Филиповъ изъ гората въ тъмнината, ала на всички тия условни знакове «памуклукътъ мълчи като закланъ».

По едно врѣме Филиповъ дигна гласъ високо и запѣ обичната пѣсень на Левски: «Отдавна ли си, момне ле, калугерица?» та дано чуятъ Атилци . . . . Джацитѣ, съ лекъ шумъ, на едващо распахилитѣ се вѣонки, тихо отговориха на пѣсеньта и отново онѣмѣхъ. Дрезгавитѣ удари на часовната камбана достигнахъ до напръгналото ухо на Филипова. Пощата отброи седем удара. Врѣмето е послѣ полунощъ. «Сега царството на самодивитѣ, жителки на вухитѣ джбици въ Памуклука», — си каза Стою и потегли къмъ югоисточния край на гората, дѣто прѣдполагаше, да сж се забъркали поплъ Минчи и Бойчо Русевъ. Пощата е отъ вѣрующитѣ в съществуването на нощни зли духове, при това въображението му често пѣти боледува отъ разбурменостъ — съставя каквото си ще, безъ да взема за мѣрка здравия разумъ, безъ да се допитва до чувството на вѣрността и истинността. Цѣли три часа Пощата скита въ мрачната изъ Памуклука съ напръгнати очи и уши. Отъ силното напръгане на окото въ нощната тъмнина и на ухото въ гробната тишина, Поща се натъква на слухови и зрителни халюцинации. Когато Пощата нахълта въ гѣстака на гората голѣми бѣли пеперуди се мѣрихъ прѣдъ оч

му, и звукове отъ гайда се донесохъ до слуха му. Отъ минута на минута голѣмината и числото на пеперудитѣ се увеличаваше, а гласовѣтъ на гайдата ставахъ все по-ясни и по-ясни. Пощата допусна, че самодивитѣ на Памуклука сж го загащили въ гжсталака. Уплаши се отъ тая грозна мисль, както сж плашкѣтъ всички вѣрующи въ нощни зли духове. За минута сѣкашъ у него спрѣ дишанието и кръвообращението. Слѣдъ малко се упомни и хванъ пжтя за Чирпанъ. Слуховитѣ и зрителни халюцинации се усилихъ: разбурменото въображение наченъ да прѣобразява халюциниранитѣ прѣдставления, както това се разказва въ приказката за прѣобразующия се таласъмъ. Пеперудитѣ изчезнхъ, на мѣстото имъ се явихъ камили съ камилчета. Гайдата млъкнъ, на мѣстото ѣ засвирихъ кавали. Пощата усили крачкитѣ си за по-скорошното излизание изъ омагьосания кръгъ на Памуклука. Треперящъ като листо той излѣзе изъ гората. Кракѣтъ му стжпи на голото широко чирпанско поле. Прѣдъ него на полето, сѣкашъ изъ земята, излѣзохъ около стотина и повече конници-Атилци. Стою се вдърви на мѣстото си, сетнѣ се съвзе и силно извика: «дѣдо попе, откога ви търсж!» . . . Атилци въ мигъ се изгубихъ. Стою разбра, че това бѣ таласъма на Памуклука, прѣобразенъ въ Атилци. Гайди, кавали, свирки, кеманета писнхъ въ ушитѣ на Пощата, а прѣдъ очитѣ му ваеви и щещъ маници и камилчета се замѣтахъ . . . Сю като вихрушка прилетѣ до ханчето на Птя Урсузламето. Въ ханчето пѣтелъ из-

рига. Самодивитѣ се върнахъ въ Памуклука  
испокряхъ въ руцитѣ на кухитѣ джбици.

Пощата се скиташе изъ Памуклука и се  
равяше съ злитѣ духове, а Узуновъ и Хаджи  
въ хрупахъ грозденица и рачели и съ на-  
тъжто внимание слѣдѣхъ за най-малкия шумъ,  
идѣше отъ къмъ турскитѣ гробища и Стою-  
вѣнчашнитѣ порти. Тонка, сестрата на  
ата, посветена въ дѣлата на вомитета, уго-  
мше Апостола и Хаджи Попа съ рачели и  
деница, и съ нисъкъ гласъ имъ пѣеше стари  
дни пѣсни, за стари страшни войводи.

— Какво ли станъ съ Стоя, та се забави?  
апита себе си Тонка, когато се чу въ стаята  
а на пушка, издаденъ татакъ нѣждѣ си,  
чъ, далечъ, откъмъ Текира.

— Тоя гърмежъ не е отъ нашитѣ: Бойчо  
ѣ знае Памуклука, та нѣма защо да води  
летата при Текира, — каза Узуновъ и гѣсто  
ачи изъ стаята.

Вѣнчашнитѣ порти слабо се почуказа.  
ка отвори. Пощата, потънжлъ въ виръ-вода,  
мѣкнж въ бащини двори. Сърдцето му за-  
за редовно.

— Братко, братко, мама и азъ отъ страхъ  
ме да умремъ; зеръ, пушка се пукнж: по-  
гихме че си убить.

— Мълчи Тонке, мълчи: свършихме ч  
кучето на нивата . . . Чакатъ ли, чакъ въ  
Хаджи Попъ и онзи.

— Сърджтъ ти се, дѣто се забави.

Пощата подробно расказа за нощното

сбитание изъ Памуклука. Отъ рапорта му се разбра, че Ачо билъ правъ, когато казалъ: «Памуклука мълчи като закланъ». Стою съ дѣтинска наивностъ расказа Узунову за расправията си съ самодивитѣ и таласъмитѣ отъ Памуклука. Узуновъ се смѣ съ сълзи и заподозрѣ Пощата въ лъжа.

Апостолътъ лично заповѣда на Ивана Митевъ да отиде, рано утринята въ Памуклука, да провѣри има ли, или не, конници-Атилци. Ако ги намѣри, отъ името на Узунова, да имъ заповѣда да се распрѣснжтъ въ близкитѣ села по нѣколко души и надвечерь, отново, да се явжтъ въ Памуклука при кривата джбица, що е близо до лозето на Генча приматарена.

Въ тъмни зори, излѣзе изъ града младъ, снаженъ, високъ, плещестъ момъкъ и хванж пътя за Памуклука. Това бѣ Иванъ Митевъ, секретаръ на чирпанското съзаклетие. Той обиколи и кръстоса надлъжъ и наширь Памуклука, като че ли го измѣрваше. Съ очитѣ си, дѣто се е рѣкло, Митевъ се увѣри, че нѣма никакви юнаци-Атилци, нито пъкъ Стоевитѣ бѣли, голѣми пеперуди. Навредъ, Памуклукътъ бѣ глухъ, нѣмъ. Това видѣ, това и каза Митевъ на Узунова. «Памуклукътъ мълчи като закланъ», — повтори секретарътъ думитѣ на Ача.

Отъ третѣ устни рапорта Узуновъ се увѣри, ч попъ Минчо и Бойчо Русевъ не сж се явили с юнацитѣ си въ Памуклука. Разсърденъ отъ недовноста на хората си въ Стара-Загора, т се прѣдреши въ дрехитѣ на Ив. Митевъ,

бъхъ храненияя конь на Янка Кочевъ и отпътува за село Миричлери — отиде да разведри духа си при Даскалъ Кира (разпопениятъ попъ Савва Катрафиловъ) и да види какъ върви агитацията между селянитъ отъ с. Меричлери и близкитъ нему голѣми и богати български села.

При заминуванието си за Миричлери, Узунъ заповѣда на Хаджи Попа да се отложатъ, до втора заповѣдъ, назначенитъ на изпълнение обири и убийства.

### Памуклукътъ гълчи, а Боричъ мълчи.

На другия день прѣзъ нощта, по шосето Стара-Загора—Чирпанъ, дойдохъ въ Памуклука 16 души конници, въоръжени съ револвери и ками, но безъ пушки. Това бѣхъ селяни отъ Старо-Загорскитъ села, върни на Узунъ. По заповѣдъ на Бойча Русевъ, юнацитъ отседнѣхъ коньетъ и нахлухъ съ тѣхъ наедно въ Памуклука. Бойчо и попъ Минчо, пѣшкомъ, тихичката тръгнѣхъ по шосето, дѣляще гората на двѣ неравни половини. Тѣ мълчешката вървѣхъ, бато се надѣвахъ да срѣщнатъ нѣкого си, който съ знаковетъ «бе, ю, че, бе,» ще имъ се прѣдстави въ тъмнината, и ще имъ подаде отъ Конокрадова записка. Около половина часъ тѣ се растѣпквахъ по равното шосе въ тъмнината и съ отчаение се завърнѣхъ при другаритъ си, що слухтѣхъ подъ джбицитъ.

— Никѣкъвъ човѣкъ не видѣхме, нито пы нѣкакъвъ знакъ чухме, — отрапортира Бойчо и върнитъ си другари.



— Може да е още рано. Нѣка почакаме. Тукъ сме добрѣ между дѣбицитѣ, — се обадохъ нѣкои отъ другаритѣ.

Дружината рѣши да чака до зори пратеника на Боричъ, ала Боричане въ това врѣме прѣспойно спѣхъ: дѣлото на обира бѣ отложено отъ Узунова до втора заповѣдь.

Полунощъ настѣпи, първи пѣтли пропѣхъ, а въ Памуклука никой се не яви да поздрави юнацитѣ. Попъ Минчо наченъ да се вълнува и да псува Боричане. Раздразненъ, придруженъ отъ Бойча, той обиколи и кръстоса дълбоко спящия Памуклукъ, ала никого нигдѣ не срѣщна. Ясно се слушаше въ Памуклука лаението на злитѣ кучета отъ Хасанчевската махала и пѣенето на пѣтлитѣ отъ Хаджи Петровата салхана. Слѣдъ малко кучетата и пѣтлитѣ млъкнахъ. Подъ чирпанското поднебие отново се въдвори дълбока нощна тишина. Конѣтѣ продължаваха да се прозѣватъ подъ дѣбицитѣ и да гризатъ едва що напѣпилитѣ младоци-издѣнки, а юнацитѣ тревожно да разговарятъ за измамата на Боричане. Бойчо Руссевъ отъ досада силно изкукурига, зави като овчарско куче, послѣ подсвири съ двата си прѣста, сетнѣ извика, волкото го гласъ държи, ала и на тия послѣдни знакове Боричъ не отговори. Ядосанъ на Боричане, той заповѣда на дружината да се метне на конѣтѣ. Е щѣта се прѣвали; зора се сипна; юнацитѣ единъ по единъ се нижеха по шосето Чирпанъ — Сира-Загора.

— Драндари, съ драндари: да имъ е да

пиянствуватъ, да чалкануватъ, вижъ, това имъ иде отържи, — каза Попъ Минчо на Бойча съ укорителенъ тонъ за Боричане.

— Разбра се, че тѣ сж хора страшливци. Още веднѣжъ кракътъ ми въ Памуклука не стапва. Ако искатъ да обирятъ чорбаджитѣ си, нека сами си вършатъ работата. И азъ сега се чудж, защо цѣла нощъ дзѣзнихме въ Памуклука, — каза Бойчо, когато дуужината прѣхвърли рѣтлината между Чирпанъ и село Али-Пашиново.

Узуновъ бѣ заповѣдалъ на Бойча и Попъ Минча юнацитѣ да бждатъ въ Памуклука на Кръстопоклона недѣля прѣзъ нощта, а тѣ тъкмо два дни по-късно се явихж на опрѣдѣленото мѣсто. Слѣдъ нѣколко дни Бойчо обясни на Узунова причинитѣ на закъснението.

— Другаритѣ по домашни работи не можаж да тръгнатъ въ опрѣдѣления день, макаръ и силно да настоявахъ. Зеръ, сега е врѣме за оранъ, за копанъ, а пъкъ тѣ всички сж стопани на нивя, лозя, ливади и др.

— Това показва до колко българитѣ сж исправни въ работата си, когато има да вършатъ нѣкоя обществена работа. Тѣ продължаватъ да бждатъ неисправни въ длъжноститѣ си дори и слѣдъ като дадѣтъ клетва прѣдъ Бога и прѣдъ оржжието на комитета, — съ тона на менторъ каза Узуновъ на Б. Русевъ.

Българска исправность ще каже ние, по поводъ на несрѣщата между Боричи и юнацитѣ на Бойча и попъ Минча.

## Курбетското съзаклетие.

Село Курбетито се намира на границата между Чирпанската и Старо-Загорска каази. То има около 150 къщи, двестъ мъже, триста жени и няколко стотини деца. Селото е чисто българско. Жителитъ му сж заможни; между тяхъ се срѣщатъ и доста богатички селяни. Дяконъ Векенти често пѣти посѣщава това богатичко село. Съ медоточната си рѣчь обѣрнѣлъ е селото на съзаклетнически центъръ за околнитъ близки нему български села. Най-напрѣдъ Дяконъ Векенти е обѣрнѣлъ ума на стария попъ Атанасъ Колевъ, заедно съ синоветъ му, Дѣлчо и Гюро Попови. Попътъ пѣкъ отъ своя страна обѣрнѣлъ ума на селския кметъ, Дѣдо Теню, който пѣкъ посветилъ въ тайнитъ мисли на Векентия братия Цейчеви, Петко и Мавроди. Горѣказанитъ лица сж първенцитъ на село Курбетито. Прѣди Векенти да бѣ агитиралъ въ Курбетито, дѣдо Митю Трандафиловъ, синъ му Петко и бае Дѣлчо, Курбетчани, бѣхж дали клетва за вѣрность на комитета въ село Арабаджиево въ къщата на Попъ Минча. Казанитъ трима души бѣхж началото на Курбетското съзаклетие, — бѣхж душата му . . . . .

Прѣзъ 1872 год. въ селото имаше около 15—20 души оглашени. Прѣзъ 73 год., когато уновъ застѣпи мѣстото на Левски, курбетското съзаклетие нарастѣж. Отъ 15 души станѣхж 10 души.

Отъ начало дяконъ Векенти откри на сел-

въ първенци цѣлѣта, която се гони отъ бѣззаконитѣ тайни комитети, безъ да ги закълне, и по устава, въ вѣрность на светото дѣло, той ги само огласи, безъ да ги въведе въ на вѣрующитѣ. Това обстоятелство силно докопало дѣда Митя Трандафиловъ. Той силно ора прѣдъ дякона Векентия, щото стариятъ Атанасъ и селскиятъ кметъ дѣдо Теню неохотно да се подведатъ подъ комитетска клетва.

— Отче Дяконе, на тоя свѣтъ разни хора и разни работи ставатъ. Може утрѣ нѣкой тѣхъ да се похвали, или пъкъ да се исее да каже, че такъво и тѣкъво нѣщо се ни за турската царщина и за българскитѣ ти. Зеръ, хора сж, па и обичатъ да поватъ, — каза дѣдо Митю Трандафиловъ и издѣсницата на дякона Векентия.

— Докато попъ Атанасъ и дѣдо Теню не тѣ клетва за «вѣра и народность» прѣдъ ата на свети Ивана Рилски, не искамъ да тѣ разговоръ съ тѣхъ за работитѣ на които, — притури къмъ думитѣ на дѣда Митя Дѣлчо, Попъ Минчевиятъ кръщелникъ.

Митю Трандафиловъ и бай Дѣлчо ставаша въ видъ даваджии прѣдъ дякона Векентия на етскитѣ първенци. Нѣмаше какво да се прапървенцитѣ трѣбваше да приематъ клетвата вѣрность, и отъ оглашени да станатъ ующии. Ала тѣ, първенцитѣ, прѣди да лнатъ поискаха отъ дѣда Митя слѣднитѣ: първо, да ли първенцитѣ въ Чирпанъ и а-Загора сж извѣстни за тая работа, и да

тѣ ще станжтъ на бунтъ, когато му дойде врѣмето; второ, ако сж извѣстни и съгласни на тая работа, нека единъ отъ тѣхъ дойде въ селото имъ и ги увѣри въ работата.

Векенти и дѣдо Митю докарахъ отъ деветъ рѣки вода, за да обѣджтъ курбетскитѣ първенци, че Чирпанскитѣ и Старо-Загорски чорбаджии не могатъ да се занимаватъ съ такъви народни работи, че търговцитѣ отъ срѣдна рѣка и градскитѣ учители сж въ работата, така сжщо и нѣкои отъ синоветѣ на конашкитѣ чорбаджии.

За увѣрение на казаното дѣдо Митю отиде въ Стара-Загора и доведе въ селото Цанка вундураджията, дѣятеленъ и духовитъ момъкъ, распаленъ и самоотвърженъ съзаклетникъ, членъ на Атилското съзаклетие.

Въ новото селско училище, прѣдъ старата икона Свети Иванъ Рилски, Цанко закълна оглашенитѣ. Селскиятъ учитель Георги Байдановъ, и дяконъ Векенти помогнахъ на Цанката да подведе подъ клетва курбетскитѣ първенци. Въ врѣме на закълнаванието стариятъ попъ и селскиятъ кметъ плакахъ, не знамъ защо, а дѣдо Митю и бай Дѣлчо плакахъ отъ радостъ, дѣто тѣхнитѣ първенци съселяни дадохъ клетва за вѣрность на комитета.

Курбетскитѣ първенци, заедно съ стария попъ и младия учитель, Байдановъ, станяхъ вѣрующии. Тайнитѣ събрания зачестихъ въ оното училищно здание. Курбетското съзаклетие е закрѣпи и стѣпи на здрава нога. Баба Рада рандафилката и баба Хаджийка (майка на

учителя Байдановъ) отъ «повѣрени» станяха «вѣрующии». Дяконъ Вивенти даде особена клетва на Трандафилката и на баба Хаджийка: «никому нищо нѣма да кажа за всичко онова, което видж и чуж, че се върши за доброто на народа».

— Като бѣсно псе ще те прѣбниж, само ако чуж, че прѣдъ нѣкого си истървала дума за нашитѣ работи, — каза дѣдо Митю на баба Рада, слѣдъ като Дяконъ Вивенти ѝ чете «комитетска молитва».

За прѣдсѣдателъ на курбетското съзаклетие се избра Митю Трандафилтъ, за членъ секретаръ Георги Байдановъ, за касиеръ бай Дѣлчо.

Баба Хаджийка и баба Рада наредиха на комитетската служба: да подслушватъ разговоритѣ на женурята въ селото по работитѣ на комитета и за това да донасятъ на дякона, на даскала и на дѣда Митя.

Попъ Минчо се срещнахъ съ Митя Трандафилтъ въ Стара-Загора въ хана на Митю Гебермето. Отъ дума на дума, по работитѣ на комитета, попътъ се похвалихъ, че сега комитетитѣ сж наредени много добръ и много добръ се управляватъ.

— Нарежда ги и ги управлява човѣкъ, който е получилъ науката си въ Русия, и който наскоро се е завърнѣлъ отъ тамъ. По всичъ се вижда, че той ще има вакъвъ годъ хаберчеи отъ руския царъ за нашата работа, — съ таки благи думи попъ Минчо подслади сърдцето на дѣда Митя.

Трандафилътъ се върнѣ радостенъ въ селото си. Съобщи на другаритѣ си, по мисълъ и дѣло, разговора си съ попъ Мянча въ хана на Гебермето. Свика се събрание. Съзаклетницитѣ рѣшихъ, да се проводѣтъ хора при човѣка, който се училъ въ Русия и отъ тамъ билъ испратенъ да урежда и управлява комитетитѣ. Пратеницитѣ да го поканѣтъ да дойде въ село, за да ги научи на редъ и правило, по които да каратъ комитетскитѣ си работи. Събрание-то избра Трандафила и бая Дѣлча за пратеници на курбетското съзаклетие. Пратеницитѣ трѣгнѣхъ да търсѣтъ тайния човѣкъ, дошѣлъ отъ Русия по наредбата на комитетитѣ. Тукъ човѣкъ, тамъ човѣкъ, най-сетнѣ го намѣрихъ въ дома на дѣда Никола Райновъ Пантата. Узунувъ прие извънредно ласкаво пратеницитѣ на село Курбетито.

— Господине, научихме се, че сте се учили въ велика Русия и че сте пратени отъ тамъ по нашитѣ мѣста да ни научите да пазимъ вѣрата и народността си и да оттървемъ бащинията си отъ погански рѣцѣ. Ние сме отъ село Курбетито. Селото ни е сиромашко, хората ни сѣ прости, ала, като е работата за вѣра и народностъ, готови сме да вървимъ еждѣто ни заповѣдате. Въ нашето село има «ваши» хора. И ватъ да ви видѣтъ и да чуѣтъ отъ ваши уста блага дума за народа . . . . . Ние сме по-остади, ние сме сиромаси, ала, щомъ е работата за свободата на милата ни бащиния, ние ще направимъ всичко, що ни иде отъ рѣки, —

а Трандафилът и посегна да цалуне ръката дошлия, ужъ отъ Русия, човѣкъ.

Узуновъ си дръпна ръката; сърдечно приля дѣдо Митя Трандафила; жежко цалуна ръченото му чело. Старецътъ отъ радост така.

— Господяне, за мила бащиния кръвта ще лѣемъ. Нашитѣ юнаци сж жедни за поган-кървъ. Тѣ искать да ви видятъ и да чуятъ ата ви, — притури къмъ думитѣ на Транда-а бай Дѣлчо, касиерътъ на вурбетското съ-иетие.

Прѣзъ мартинскитѣ снѣгове, дъждове и какъ волѣитѣ, Апостолътъ посѣти село Курбетито. о Митю и бай Дѣлчо отъ радост не знаехъ да го турятъ, съ какво да му угодижтъ, съ во да го угостижтъ. Само едно денонощие столътъ прѣседѣ въ селото на Трандафила и еди, чрѣзъ учителя Байдановъ, да се отворятъ черни и празнични курсове за възрастнитѣ ни. Прѣдъ свѣта, публично се каза, че «в-нитѣ и празнични курсове» се отварятъ съ иствената цѣль, да се научатъ на «азбуки» астнитѣ, а тайно се пришепна, комуто бва, че тѣ се отварятъ съ агитаторска цѣль чрѣзъ тѣхъ да се сближатъ селянитѣ, сет-да се оглашатъ, и най-сетнѣ да се зачи-тъ въ редовитѣ на вѣрующитѣ. Байданс-ъ ри и нареди курсовитѣ. Трандафилътъ и чо трѣгняхъ открито и настойчиво да прои-затъ на съселянитѣ си мисълта, че е г-а отъ Бога, срамота отъ хората човѣкъ а



не знае да чете и да пише. Сами тѣ се записахъ за ученици на Байданова и усърдно посѣщавахъ вечернитѣ и празнични бесѣди. За скоро врѣме курсовѣтѣ бѣхъ прѣпълнени отъ възрастни слушатели. Планѣтъ па Узунова бѣ извънредно сполучливъ: 15-тѣ души «вѣрующи» за скоро врѣме станяхъ 150 души. . . . .

Двѣ години става отъ какъ съселянитѣ на дѣда Митя пѣшкаты и охкаты отъ золумлущитѣ на трима турци-гаджали, които, въ качеството на нѣкакви си царски пѣдари, глобѣтъ, обираты кого дѣ срѣщнѣтъ. Тѣ веднѣжъ дори ударихъ на дѣда Митя плѣсница, защото не имъ се отбилъ отъ пѣтя. Золумджинѣтъ сѣ родомъ отъ Стара-Загора отъ табашката махала. Ходѣтъ по селата, ужъ, дѣбови кори да събирѣтъ и тетрадѣ да прѣкупуваты; ала на мѣсто кори и тетрадѣ, тѣ безчестѣтъ моми и невѣсти, ѣдѣтъ баници, пилета и яйца на очица безъ да заплатѣтъ комуто и да било. Нѣщо повече отъ това: слѣдъ като се наѣдѣтъ искаты отъ стопанитѣ на изеденитѣ нѣща кирия на зѣбитѣ си — дишѣ хакъ . . . . .

Първенцитѣ на Курбетското съзаклетие се оплакахъ Узунову отъ золумлущитѣ на тримата Старо-Загорски читади и му се помолихъ да ги отърве отъ тия звѣрове табаци.

— Читадитѣ табаци слѣдъ десетъ дни нѣма да ги има на тоя бѣлъ свѣтъ. За тая работа щѣ ви проводѣ Цанката и Бойча отъ Гюрюджиин. Къквото ви заповѣдаты това и ще вършите, — каа Апостолѣтъ на Трандафила при раздѣлата и, оттатѣкъ гората.

Въ началото на Април посѣтихъ село Курбетито; нѣщо пришепенихъ на Трандафила и Дѣлча. Нѣколко юнаци отъ Курбетито се стѣгнахъ за походъ. Два дни слѣдъ това се разнесе изъ околнитѣ села радостната новина: тримата читащи-табащи сж убити и на парчета разсѣчени въ курията на дѣда Петка куция.

Старо-Загорскитѣ власти, на чело съ каймамина, се явихъ на мѣстото на произшествието и въ протоколитѣ си отбѣлѣжихъ грозното убийство: разсѣчени трупове на парчета и разхвърлени по драки и шубраци! . . .

При изтрѣбването на злитѣ табащи, курбетскитѣ юнаци дѣйствувахъ подъ заповѣдта на Бойча Русевъ. Тѣ бѣхъ прѣдрешени въ турскитѣ дрехи, що бѣхъ приготвени за юнацитѣ, които щѣхъ да плѣнѣтъ трена между Каяджиѣ. — Търново-Сейменъ. Дрехитѣ донесе Цанко отъ Стара-Загора.

Курбетчани и околнитѣ тѣмъ български села отъ дънъ душа благодарихъ ономува, който заповѣда да нѣма злитѣ табащи на бѣлъ свѣтъ.

### Съзаклетна нощъ.

Прѣзъ мѣсецъ Априлъ всѣва година въ село Курбетито става съборъ — гюрешъ, казано по турски. Прѣзъ 1873 год. съборътъ бѣ извънредно голѣмъ. Селото бѣ прѣпълнено отъ гости, надоп отъ близкитѣ и далечни български села. Тъ денъ въ селото бѣ се расположилъ половинъ кадронъ турска конница отъ шишлиятъ\*

това бѣхж оwoло 40—45 души кавалеристи отъ казакъ-алай (хора на Садъкъ-паша Чайковски), полкътъ на които квартируваше, въ онова врѣме, въ гр. Сливенъ. Шишлиитѣ — пиконосцитѣ—, на чело на единъ офицеръ, полякъ-потурнакъ, бѣхж допле въ село Курбитето по заповѣдь на Одринския валия, Изетъ-паша, да прѣслѣдватъ нѣкаква си въображаема шайка разбойници, които убили въ курията на дѣда Петка трима «честни и почтени търговци турци на джбови кори» и др. Началникътъ на шишлиитѣ бѣ се остановилъ на квартира у дѣда Митя Трандафилтъ. Дѣдо Митю и баба Рада бѣхж извънредно гостолюбиви къмъ потурнака-полякъ. Вахмистърътъ, по народностъ италиянецъ, бѣ на квартира у дѣда Теня, селски кметъ. Другитѣ войници бѣхж расквартировани по ханове и частни кжщи. Потурнакътъ-полякъ бѣ много любезенъ спрѣмо бабата и дѣдото, стопани на кжщата, отведена нему за квартира. Полякътъ се зарадва, когато се научи че на утрешния день въ селото ще има голѣмъ съборъ. Той много обича българитѣ и чистосърдечно се въсхищава отъ тѣхнитѣ скромни, чисти нрави и обичаи. Италянецътъ, вахмистърътъ, е пияница отъ първа величина.

На съборътъ дойдохж, въ качеството си на гости, попъ Минчо, Бойчо, дяконъ Векенти, попъ Еню отъ село Гюнелии, даскалъ Киро (Катрафиловъ), защитникъ на православието въ село Миричлери. За квартира имъ бѣ отведена една отъ училищнитѣ стаи, добрѣ послана съ китени черги, да ѝни доброволно отъ хората на курбетското съ-

етне. Привечерь въ селото влѣзе Стою Фивъ Пощата, бидейки придруженъ отъ нѣкой еланинъ, ужъ, неговъ слуга. Това бѣ замѣсътъ на Василя Левски. Узуновъ и Стою отххъ въ дома на бая Дѣлча.

На другия день, сутринята, слѣдъ черковенъ стъ, съборътъ се отвори. Цѣль день свирѣхъ и, сумтѣхъ кавали, пищѣхъ свирки: тѣпани рли нѣмаше; това показваше, че село Курто е южно-българско, а не шопско село. Шоп, безъ тѣпанъ и зурла не може да мине ни ръ, ни кръщение, ни свадба. Подъ звуковетѣ айдитѣ и кавалитѣ, въ срѣдъ селото, се зави-ѣколко вити хора. На друга страна пехливани юрихъ, на третя съ камане се надхвъргахъ; четвърта надигравахъ се на рѣченица. Тоя

много вино се испи, много агнета се изѣ-а, много хайдушки, юнашки пѣсни се испѣхъ. вечеръ, по внушението на Узунова, развесепитѣ се курбетчани, на чело съ дѣда Теня навихъ единъ видъ малка овація на потурна-олякъ, като му благодарихъ за грижитѣ, кои-полага за изтрѣблението на разбойницитѣ. а бѣ единъ видъ висша дипломация: подку-а човѣка съ «сладки думи» за да ги не по-ра въ «лоши работи», които имаше да вър-тъ прѣзъ нощта въ църквата и училището.

Мръкнхъ се. Едни отъ гоститѣ се разотидохъ селата си, а други останххъ въ Курбетчани се. Шишлиитѣ казаци и началникъ се прибрахъ въ квартиритѣ си. Слѣдъ а-а, отъ нѣманье работа, тѣ по обикновен

се прѣдадохъ въ ржцѣтъ на Морфея — заспахъ, захъркахъ, като оставихъ надлежния патраулъ да кръстосва изъ селскитѣ улици. Нощта бѣ отъ тъмнитѣ облачни априлски нощи. Надъ селото висѣхъ два черни гъсти облака. Прѣзъ нощта априлски дъждъ рухъ, като изъ ржавъ. Всичко живо се скри подъ слонъ. Патраулътъ се подслони у хана на дѣда Теня. Срѣдъ нощъ е, мъртва тишина владѣе въ селото. Трандафилътъ стои на черковнитѣ порти. Селяни, нѣкои си, се щуратъ изъ тъмнитѣ и кални селски улици и единъ по единъ дохаждатъ до черковнитѣ порти. Трандафилътъ ги изглежда въ тъмнината, пита ги за имената, слѣдъ това ги пропуска въ черквата: това бѣхъ гоститѣ на околнитѣ села, които въ качеството си на оглашенни бѣхъ пригласени отъ вурбетскитѣ съзаклетници, да дойдатъ на събора, да принушуватъ въ селото, защото щѣло да имъ се каже «нѣщо тайно, нѣщо страшно» . . . . . Въ черквата бѣ тъмно. Само прѣдъ иконата на «Спасителя» слабо трепти сребърно кандилце. Оглашенитѣ съ трепетъ на душа влизатъ въ църквата и въ тъмнината мълкомъ заематъ мѣста. Въ олтаря се слушатъ слаби шушукания. Показанитѣ гости, другоселци, до единъ дойдохъ на «полунощното бдѣние» (полунощница). Трандафилътъ притвори църковнитѣ порти и съ ключъ заключи вътрѣшнитѣ църковни врати. Стариятъ свещеникъ, погъ Атанасъ, запали нѣколко вощени свѣщи. Нѣкаква си тайнствена дрезгавина изпълни църквата. Хората изглеждахъ на нощни грозни ѣнки. Трандафилътъ каза: «всичко е готово.»

спопениятъ попъ, Савва Катрафиловъ, попъ ю, попъ Минчо, Бойчо и Апостолътъ, изгѣ-  
лж изъ олтаря и се сврѣхж прѣдъ иконата на  
асителя. Катрафиловъ, низко, но натъртено,  
за напѣтствена рѣчь на оглашенитѣ. Узуновъ  
бо, но сладко, произнесе нѣколко думи. Въ дѣ-  
щата на попъ Еня блѣснж позлатенъ кръстъ.  
пъ Минчо високо дигнж Евангелието, благо-  
ви присѣтствуващитѣ и ги покани да цалунѣтъ,  
вѣрностъ на комитета, Кръста и Евангелието.  
ѣдъ кръста прѣвъ колѣннич стариятъ попъ Ата-  
съ. Трандафилътъ за да окуражи гоститѣ си  
ри пжтъ се закълна. Всички дадохж клетва,  
ще пазятъ дълбока тайна и че до гробъ ще  
цятъ вѣрни на комитета. Полунощницата се  
рши. Оглашенитѣ станжхж «вѣрующи» и съ-  
бока вѣра въ душата си се завърнжхж по квар-  
нитѣ си. Сутриньта рано тѣ до единъ се ра-  
идохж по селата си.

Апостолътъ, придруженъ отъ помощницитѣ  
попъ Еню, попъ Минчо, Бойчо и Катрафи-  
тъ, още прѣвъ нощта отпѣтува за Стара-Загора.

На третия день отъ събора, Трандафилътъ  
благословия испроводи потурнака офицеръ съ-  
овитѣ «шишлии» за село Гюхпала.

### **Пратеникътъ на тракийското съза- клетие.**

Отъ Курбетито Узуновъ се завърнж въ С -  
Загора — новата столица на Българското -  
летно освободително дѣло. Останови се въ -

ма на дѣда Никола Райновъ Пантата. Първенците Атилци той свика на съвѣщание. Похвали имъ се, че селянитѣ отъ Чирпанско и Старо-Загорско на драго сърдце приематъ да бждѣтъ борци за свободата. Прочете имъ току-що полученото писмо отъ Любена Каравеловъ. Въ писмото си прѣдсѣдателятъ на Б. Ц. Р. комитетъ подканваше Узунова да съживи огаснѣлитѣ комитети (вслѣдствие Араба-Конашката поразия) на сѣверъ отъ Балкана, и да проводи комитетски пратеници въ Букурещъ, за да се вземѣтъ общи мѣрки, слѣдъ смърта на Левски, за по-нататъшното уреждане на комитетитѣ въ Българско. Първенците Атилци единодушно избрахъ за пратеникъ на тракийското съзаклетие прѣдсѣдателятъ на Атила.

Приятенъ априлски день е. Старо-Загорско поле е потънжло въ зеленина. Ахмакъ-баиръ \*) и сръдно-горскитѣ поли сж нажитени съ пролѣтни мензухари и теменужки, съ великденчета и гергевденчета. Слънцето по априлски прѣпича Старо-Загорскитѣ прѣпици. Изъ Атила чифтъ бричка излѣзе и съ шумъ и трѣсъкъ, по калдарѣма, се затъркала по пѣтя Казанлъкъ—Стара-Загора. Коларьтъ е турчинъ. Въ бръчката му седи самъ-саминичѣкъ пѣтникъ нѣкой си. Пѣтникътъ е високъ, тънѣкъ, сухъ, жълто-мургавъ, черноокъ, момѣкъ съ намръщено лице. Той има около тридесетгодишна възраст. Пѣтникътъ е облѣченъ въ опижти дрехи, кроени-шити алафранга, отъ

---

\*) Днесъ, 1898 год. тоя баиръ е залѣсенъ отъ светата дѣвѣ чца на владиката Методи Кусевичъ.

енъ шаетъ. Моравъ фесъ съ модно шише покрива неговата немирна глава. Въ блѣна малкитѣ му черни и подвижни очи и погъщеното лице сѣ отпечатани, смѣсено, живиятъ тактъ съ злобата на деня. Научно и ратурно познание у него не търсѣте, но живи знания, каквито поискате, ще намерите. Има срѣдне Старо-Загорско образование, какъ даваше тогавашното Старо-Загорско класучилище, прочуто на времето си съ широка и пѣстра учебна програма (отъ 1858—од.). На пръвъ погледъ пѣтникътъ изглежда келетъ, на втори: човѣкъ истаканъ отъ нерви хожилия. Въ силата на рѣчта му, въ подлюстѣта му, въ излишѣка на енергията му сѣ отпечатани рицарската смѣлость и дърла на единъ каленъ революционеръ — чувтолкова рѣдкви между тогавашната градска лигенция на поробена България. Пѣтникътъ ава на Атилското съзаклетие. Въ противоположѣсть на своитѣ другари-съзаклетници, той сеържа въ странния, за времето си, принципъ освобождението на България: той вѣрва и овѣдва (и въ това никой не може да го ради) че България безъ ничия помощ може сама се освободи отъ петвѣковното робство. «Блики кости и кърви, и български пари трѣбватъ егнѣтъ въ основитѣ на свободна България» — тговаря той на ония си другари, които каже «безъ сестра Сърбия» и «меля Русиарскитѣ комитети нищо нѣма да направятъ. Сщиянското име на пѣтника е Коле Га



чевъ. Какво немусикално име! . . . . Комитетското му прозвище е А т и л а. Чудно съвпадение: Човѣкътъ, който накара римския папа да колѣничи прѣдъ него, бѣ злюбенъ, жълченъ и «нѣкому си» за нѣщо си вѣчно сърдитъ;—човѣкътъ, който отъ нужда носѣше неговото име, бѣ по натура и настроение почти сжщия Атила: на Коля Ганчевъ липсвахъ само диви орди и много жени, за да напомни, на пълно, главатаря на Хунитѣ.

Коле Ганчевъ е любимецъ на Старо-Загорската интелигенция. Причината на това е, че всички дълбоко вѣрватъ въ неговата самоотвържена патриотическа дѣятелност. Особено го почитатъ и уважаватъ, дори обожаватъ, Старо-Загорскитѣ съзаклетници. Левски е расчитвалъ въ Стара-Загора най-много на него. Той е най-близкиятъ на Узунова и неговъ най-уменъ съвѣтникъ по урежданieto и управлението на комитетитѣ.

По занаятъ Коле Ганчевъ е кундурадгия. Съ чука, ножа и шилото прѣхранва голѣмо семейство. Съ ржченъ трудъ и малки капитали върти срѣдня търговия. За нуждитѣ на комитета отъ все сърдце дава спечеленитѣ съ потъ черни грошове.

— Съ чифтъ бричка прѣзъ Априлъ по каква работа е тръгналъ Коле Ганчевъ Кундурадгията—ще искатъ да знажтъ нашитѣ читатели.

Ганчевъ отива въ Букурещъ при Любена Цареловъ въ качеството си пратеникъ на трайското съзаклетие. Това е трети пжтъ, какъ ѣ отива въ Букурещъ въ качеството си прѣдводителъ на Старо-Загорското съзаклетие. Прѣзъ

1870 год., на първото общо събрание въ Букурещъ, е прѣдставлявалъ Атила, Боричъ и Сливенъ. Прѣзъ 1872 год., Май мѣсецъ, е прѣдставлявалъ тракийскитѣ комитети, изобщо.

За да узнаемъ, какви тайни носи Ганчевъ отъ Стара-Загора за Букурещъ, трѣбва да му събуемъ новитѣ обуца отъ краката, сетнѣ да имъ отпоримъ гъоноветѣ. Между гъоноветѣ и вътрѣшната подплата на обувката ще намѣримъ книжни ивици, испѣстрени съ дребно, чисто, красиво, рѣкописно писмо. Ивицитѣ сж номерирани подъ редъ, тѣ прѣдставляватъ отъ себе си нѣщо като докладна записка отъ Узунова до Каравелова. Краткото съдържание на докладната записка е слѣдното: 1) Безъ да се гледа на Араба-Конашката поразия, дѣлото на съзаклетието въ Тракия върви добрѣ; 2) За центъръ на комитетитѣ въ Българско е избранъ града Стара-Загора, на мѣсто Ловечъ; 3) За главенъ апостолъ, замѣстникъ на Левски, е избранъ отъ тракийскитѣ съзаклетници Атанасъ Узунъ, за което му е дадено пълномощно отъ общото събрание; 4) Тракийското съзаклетие е взело рѣшение да дѣйствува противъ враговетѣ на дѣлото съ ножъ, куршумъ и пожаръ, т. е. да употреби тайния черенъ терроръ; 5) Необходимо нужно е да се свикатъ на общо събрание прѣдставители отъ всичкитѣ комитети въ Българско, Сърбия и Ромъния и да имъ се прѣдложи нѣкои измѣнения отъ общия уставъ на комитетитѣ. И т. н.

Ганчевъ пътува съ редовенъ паспортъ, подъ прѣдлогъ, че отива въ Виена да купува здрави

и хубави «видела» и «марокини». Той е откопчилъ отъ ржцѣтъ на тескереджията паспорта си, като е обѣщаль на каймакамъ-ефенди и на тескереджията бакшишъ по единъ чифтъ гиздави и здрави обувки отъ «марокинъ».

Ганчевъ е натоваренъ отъ Узунова да настои прѣдъ Каравелова, щото прѣзъ мѣсець Май да има непрѣмѣнно общо събрание на комитетскитѣ пратеници, на което събрание самъ Узуновъ лично ще докладва вървежа на съзаклетието въ Тракия, дѣто и ще направи нѣколко прѣдложениа върху общата организация на комитетитѣ въ Българско.

Ганчевъ ще мине прѣзъ Търново. Ще гостува у Иванча Хаджи Димитровъ, и заедно съ него ще отпътува за Влашко. Въ Русчукъ ще бждѣтъ гости на баба Тонка. И заедно съ синъ ѝ, Никола Т. Обрѣтеновъ, ще отпътуватъ за Букурещъ.

**Бѣлѣжка.** Коле Ганчевъ по поводъ Старо-Загорското възстание прѣзъ 1875 год., биде хванѣтъ и сѣденъ като прѣдсѣдателъ на Старо-Загорския комитетъ. Извѣнредниятъ сѣдъ го осѣди на смъртъ. Окованъ въ тежки желѣза биде докаранъ отъ Одринъ въ Стара-Загора и заедно съ Михайловски биде обѣсенъ на Алана. Старо-Загорци сж въ правото си да се гордѣѣтъ съ такъвъ единъ самоотверженъ мъченикъ за скѣпата българска свобода. . . . .

## Другарска срѣща.

Узуновъ испроводи Ганчева за Букурещъ, и имѣ-саминичѣкъ се запъти за Сливенъ: пожела

да се срѣщне съ другаритѣ си по училище Михаилъ Грековъ и Савва Гереновъ. Узуновъ, Грековъ и Гереновъ сж съученици отъ Николаевската Реална Гимназия и «сѣкашници» отъ Южно-славянския пансионъ, управляванъ и урежданъ отъ всеизвѣстния Теодоръ Николаевичъ Минковъ. По болестъ Гереновъ недовършилъ гимназията. Завърнжлъ се въ България и заелъ длъжността учителъ, първомъ въ Провадия, послѣ въ Варна, сетнѣ въ Шуменъ и най-сетнѣ въ Сливенъ. Михаилъ Грековъ, по патриотизъмъ, напуснжлъ отъ V классъ гимназията, постѣпилъ въ легията въ Бѣлградъ (прѣзъ 1867 год.), завършилъ краткия офицерски курсъ тамъ и като видѣлъ, че Сърбитѣ нѣматъ намѣрение да обявяватъ война на турцитѣ, се завърнжлъ въ г. Николаевъ, отново постѣпилъ въ гимназията и съ отличенъ успѣхъ завършилъ пълния ѝ курсъ. Слѣдъ завръщанието си отъ легията, Грековъ почнжлъ да размирява духоветѣ на живущитѣ въ пансиона Българчета-гимназисти. Проповѣдвалъ имъ мисълта—освобождението на България чрѣзъ всенародно възстание. Първиятъ, отъ най-възрастнитѣ гимназисти, който е възприелъ патриотическитѣ проповѣди на Грекова, е билъ чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ. Узуновъ изцѣло се прѣдалъ на революционната мисълъ и станжлъ най-вѣренъ другаръ на М. Грекова. Отъ лични врагове (сперници по бѣлѣжки, по уроци) Узуновъ и Грековъ станжхж най-вѣрни другари, готови едни за други да се жъртвуватъ, благодарение на освободителната мисълъ, която въ еднаква степе

обладаваше умоветъ имъ, и бѣ се обѣрижла въ главна цѣль на живота имъ.

Когато Узуновъ напусна г. Николаевъ и отпътува въ България да проповѣдва бунтъ, Грековъ го испроводи дори до г. Одесса. На пристанището братски го пригърна — разцалува и му пожела добъръ пътъ и добра сполука въ дѣлото. Прѣзъ Цариградъ Узуновъ се завърна въ България; съ конъ и пѣшкомъ кръстоса Дунавския и Одрински вилаети, и за това написа писмо на Грекова (писмата на Узунова отъ това врѣме днесъ се намиратъ въ частната архива на Грекова, добръ запазени и пришити въ една връзка). Слѣдъ дълго скитание на сѣверъ и на югъ отъ Балкана, Узуновъ се останови въ г. Сливенъ, въ качеството си на класенъ учителъ. Въ кжсо врѣме той спечели симпатиитъ на Сливенскитъ младежи, и чрѣзъ тѣхъ сполучи да накара Сливенското училищно настоятелство да услови за класни учители Савва Гереновъ и М. Грековъ. Въ това врѣме Грековъ бѣ дошълъ въ Цариградъ и търсѣше учителско мѣсто, за което Узуновъ прѣдварително знаеше. Геренова извикахъ отъ Шуменъ съ телеграмма. И така, тримата бивши съученици отъ Николаевската Реална Гимназия, сега бѣхъ съучители въ г. Сливенъ. Сливенци имахъ за учители трима младежи, руски гимназисти, възпитаници на «южно-славянския пансионъ».

Тримата другари се впуснахъ въ кроение на планове за освобождението на България чрѣзъ народно възстание. Чрѣзъ Савва Райновъ тѣ запознахъ съ Василя Левски. Той, Левски, ги

посвети въ намѣреніята и дѣлото на приврѣното Българско правителство. Дѣлото комитета за тѣхъ бѣ ново открита Америка. Изцѣло се прѣдадохъ на революционна работа. Слѣдъ самоубийството на Ангела Кънчевъ, ювъ напусна Сливенското класно училище. Жпи мѣстото на Кънчева и станъ помощникъ Тевски. Михаилъ Грековъ, въ качеството си издатель на Сливенското съзаклетие, даде помощно Узунову отъ името на «Българо тайно прѣврѣменно правителство» и съ арска благословия го испроводи да урежда и влява комитетитѣ въ Тракия и Источна гария. Слѣдъ напусканieto Сливенъ, Узуновъ го си пишеше съ Грекова и Геренова. на и повече врѣме той не бѣ ги виждалъ, юго му се искаше лично да се срѣшне съ , и надълго и широко да имъ раскаже патъ си, що бѣ изтеглилъ по градове и села, вдайки комитетитѣ. Ето защо, той, слѣдъ испроводи К. Ганчева за Букурещъ, самъ се ти за Сливенъ.

Пятникъ-кончикъ, селянинъ, отседна прѣдъ евенскитѣ лѣдзи (бани). Това бѣ Атанасъ ювъ, прѣдрешенъ въ селски дрехитѣ. Той айно съгледа прѣдъ портитѣ на хана единъ вѣрнитѣ хора на Сливенското съзаклетие. яка го въ обора; обади му се; набързо , съ моливъ, по руски, записка до Грекова , проводи въ Сливенъ да му ъ прѣдаде записката си Узуновъ съобщаваше Грекову де го чака въ село Чанрлия, въ дома в

бая Ивана, човѣкъ на комитета, и че иска, не-  
прѣмѣнно, да се срѣщне съ него и Геренова, за  
да размѣнятъ мисли и чувства по уредбата на  
комитетитѣ. До вечерята записката бѣ прѣдадена  
Грекову.

На другия день, день недѣленъ, по шосето  
Сливенъ—Лѣджитѣ сумма свѣтъ се движеше; сли-  
венскитѣ младежи, ѣхнали на конѣ, отивахъ за  
лѣджитѣ на прошетка (расходка). Край шо-  
сето има горица, задъ горицата е село Чаирлии.  
Двамина селяни стоѣтъ сгушени въ горицата и  
изглеждатъ пѣтницитѣ. По едно врѣме се зада-  
дохъ двамина конника. Селянитѣ отъ далече ги  
познахъ; надигнахъ се, и съ върлини въ рѣка  
имъ дадохъ знакъ да се отбиятъ въ горицата.  
Грековъ и Гереновъ съ недоумѣние се спрѣхъ  
на пѣтя и дълго врѣме не можахъ да си обяс-  
нятъ, като кои ще бѣдѣтъ тия махащи съ вър-  
лини селяни. Слѣдъ дълго колѣбание се отбихъ  
въ горицата. По гласа, по смѣха и по голѣмитѣ  
черни очи познахъ, въ лицето на одного отъ се-  
лянитѣ, Атанаса Узуновъ. Другарски прѣгрѣдки,  
цалувки, смѣхове . . . . Селянитѣ напредъ, Слив-  
венскитѣ класни учители подиръ тѣхъ, влѣзохъ  
въ село Чаирлии, отседнахъ въ дома на бая  
Ивана. Съ баници, печени кокошки и съ не-  
знамъ още какви си ястия бай Иванъ добръ  
нагости скѣпитѣ си гости. Въ нѣколко часа дру-  
гаритѣ си испривазахъ всичко, що бѣ натрупано  
отъ врѣмето въ дѣното на душитѣ имъ. Другар-  
ската срѣща бѣ извънредно жива, весела, пълна  
съ излияния на най-скѣпи чувства и мисли. Раз-

говорътъ ставаше по русски, за да се скриятъ отъ домашнитѣ на бая Ивана и отъ самаго него работи, които тѣ и той не трѣбва да знайтъ. Какъ и отгдѣ, неизвѣстно за гоститѣ, бай Иванъ докара гайдаръ въ къщата си. Гайдарътъ засвири пѣсенъта на Хаджи Димитра. Гайдата не свирѣше, а сѣкашъ думаше. Гайдарътъ бѣ отъ хората на селското съзаклетие. Узуновъ залѣпи, по обичая, на челото на гайдара една отъ ония турски лири, които Иванъ Хаджи Димитровъ бѣ му далъ за пжтъ, взети отъ търновския градоначалникъ за смѣтка на тайнитѣ шпиони (глед. стр. 76—77).

Огощението се свърши. Свършихъ се сладкитѣ приказки. Гайдата млъкна. Узуновъ и Грековъ на самѣ се оттеглихъ въ градинката на бая Ивана и дълго врѣме си шепнѣхъ нѣщо. Тѣ рѣшихъ: слѣдъ свършването на годишнитѣ испити Грековъ ще напусне учителството, ще земе мѣстото на Ангела Кжнчева, ще трѣгне по градове и села въ Сѣверна и Западна България да съживява угасналитѣ комитети. Узуновъ и Грековъ си разпрѣдѣлихъ България на два революционни района: 1) Тракия и Источна България на чело съ Узунова, 2) Сѣверна и Западна България на чело съ Грекова. . . . .

Бѣлѣжка. Вземтото рѣшение отъ Узунова и Грекова въ село Чаирлии се погреба отъ случившитѣ се обстоятелства въ градината на бая Ивана: на 3-й Май Узуновъ падна въ ржцѣтѣ на хасковскитѣ власти, а на 8, същи мѣсець, Грековъ падна въ ржцѣтѣ на сливенскитѣ турски власти. . . . .

На «ужинъ» гоститѣ на бая Ивана гнахъ конѣтѣ и отпжтувахъ за Сливенскитѣ власти. . . . .



джи. На тундженския мостъ, що е близко при лѣджитѣ, кавалкада отъ нѣколко сливенски младежи, които много добръ познавахъ по лице Узунова, срѣщнахъ скѣпитѣ гости на бая Ивана. Мнозина отъ тѣхъ се втренчихъ въ селянина, който ѣздѣше нѣколко крачки задъ Грекова.

— Това е Узуновъ, — се обади единъ отъ младежитѣ.

— Какъвъ ти Узуновъ: не виждашъ ли, че това е селянинъ отъ къмъ Старо-Загорско, — се обади други, които слабо познаваше Узунова.

Съ прѣпирня на уста младежитѣ отминяхъ моста и прѣпуснахъ, отъ слободия, конѣтъ си по пѣтя за Сливенъ. По подражание на младежитѣ и гоститѣ на бая Ивана прѣпуснахъ конѣтъ си. Коньтъ на селянина като вихъръ се понесе по рида на лѣджитѣ. По едно врѣме коньтъ се спрѣ; ѣздачтъ отхвъркна като перо отъ татарското му седло. Грековъ застигна: хванъ коня, вдигна другаря си отъ земята. Алена кръвъ облѣ лицето на Узунова . . . .

Другаритѣ прѣнощувахъ на банитѣ. Военниятъ лѣкаръ (полякъ), що служи при полка на «казакъ-алай» квартирующъ въ Сливенъ, който лѣкаръ случайно се намѣри на банитѣ, прѣгледа и привърза раната на селянина отъ Старо-Загорско. На другия день, сутриньта рано, «питомцитѣ на южнославянския пансионъ» се раздѣлихъ: Узуновъ замина за Стара-Загора да размирява свѣта, а Грековъ и Гереновъ за Сливенъ да учатъ дѣцата на Зоология и Геометрия . . .

---

## ГЛАВА ЧЕТВЪРТА.

### Хасковското съзаклетие.

На гости у Бериовски и Замнова.

Прѣзъ 1872 год., нѣколко дни прѣди хасковския гроздоберъ, по добръ отъпканото «царско осе», Хасково — Куру-чешме, се мерджазѣхъ амина конника. Спокойно и тихо си приказвахъ за работи, които има да станятъ въ недалечно идеще: приказвахъ си за силата и уредбата на «Българскитѣ тайни революционни комитети», за съдбата на турското царство и за бъдеще-  
«Българското царство», което тепърва, съ чъ и огънь, трѣбва на ново да се създаде. Единътъ отъ пѣтницитѣ, по обѣщаното си, изглежда да е турчинъ търговецъ отъ ония, що биратъ и прѣпроваждатъ яйца и кокошки на триградския кокоши пазаръ. Другиятъ е селянинъ отъ Старо-Загорскитѣ села, обѣченъ по лски въ носията на село Гюхпала.

Пѣтницитѣ отиватъ за Хасково. Турчинътъ ди Старо-Загорския комитетски конъ, а селянинътъ коня на Гюхпалския селски комитетъ. Турчинътъ изглежда вато да е господарь, а селянинътъ — неговъ слуга. Нощували сѣ тѣ въ ло Алмалии, ще обѣдватъ днесъ въ г. Хасково . . . .

Пѣтницитѣ приближиха града.

— Другъ пѣтъ дохождалъ ли си въ Хасково? — попита господарьтъ слугата си.

— Прѣдъ петъ години, въ врѣме на Уз

джовския панаиръ. Испатихъ си много отъ хасковскитѣ зли турчета, — каза слугата, и живо си спомни неприятната сцена, що се бѣ случила съ него въ турската махала.

— Прѣди три години и азъ дохождахъ въ Хасково. Два дни седѣхъ; отъ мъка щѣхъ да се пукна; неблагодаренъ се върнахъ. Отивамъ сега при «вѣрни хора». Дано тозъ пътъ дохожданъето ми не излѣзе ялово, — каза господарьтъ, търговецътъ на яйца и кокошки

— На кой ханъ ще отседнемъ? попита слугата.

— На турския, що е въ срѣдъ чаршията: като за насъ «търговци» турскитѣ ханища сж най-безопасни мѣста, — каза търговецътъ и кихна високо.

Пътниците минахъ прѣзъ Змейската махала, що е на сѣверъ отъ града, кривнахъ край градския часовникъ и отседнахъ въ турския ханъ, който се намира на говеждия пазаръ, срѣщо турското «мектеби-руждие» (прогимназия), недалечъ отъ чаршията. . . .

«Българско Хасковско Главно Мъжко Училище» — така гласи надписътъ отъ едри, червени, готически букви, нахвърлени върху гьсчена табла, висяща надъ низкитѣ училищни юрти. Този надписъ е окаченъ на пукъ на хасковскитѣ гръкомани. Училището е двоетажна таянтова сграда, валсана въ синкава боя. Лицето му е обрѣнато къмъ западъ, нашарено е съ разни шарилки: синкави гроздове, червени

карамфили, трандафили, бѣли и жълти лалета, изрисувани по дебърски вкусъ.

Училищниятъ дворъ е постланъ съ плочи и се пази въ най-голѣма чистота. Отъ дѣсно и лѣво на двора, съ истънченъ вкусъ, сж наредени двѣ гиздави градинки, заградени съ желѣзни рѣшетки. Градинкитѣ сж потънжли въ есенни цвѣтя, садени и гледани отъ архимандрита Хрисанта — прѣподавателъ на Законъ Божи при главното мъжко хасковско училище . . .

Долниятъ етажъ на зданието служи за помѣщение на отдѣленията, а горниятъ — за классоветѣ. Въ горния етажъ има двѣ стаи, нарочно опрѣдѣлени за живѣенъе на учители не хасковци. Въ по-голѣмата отъ тѣхъ живѣе Петъръ Берковски, главенъ учитель на класното хасковско училище, а въ по-малката стая живѣе Ст. Заимовъ, главенъ звукаръ на основнитѣ училища въ Хасково. Стаитѣ сж една до друга; отдѣлени сж съ тънка паянтова стѣна. Говоренъето, кашленъето въ едната стая се слуша въ другата. <sup>1)</sup> Учителската стая, която служи и за дирекция, е въ долния етажъ, намира се тъкмо подъ стаята, въ която живѣе Берковски.

Работенъ день е. Послѣ обѣдъ е. Училищнитѣ порти сж широко растворени; училищниятъ дворъ е прѣпълненъ съ звукарчета (ученици отъ основното училище) и съ класничета

---

<sup>1)</sup> Стаята, въ която Берковски живѣеше прѣзъ 1872—73 год., прѣзъ 1896—97 учебна година служеше за класна стая на IV дѣвич. классъ; а стаята на Заимова — за канцелария на Хасковското IV кл. дѣвическо окръжно училище.

(ученици отъ класоветѣ). Звукарчетата дигатъ връва до небеса, а класничетата съ книги въ ръка се растъпкватъ низъ двора и, бъррейки подъ носъ, наизустъ учятъ послѣобѣднитѣ си уроци.

Въ учителската стая, изтегнатъ на миндерлика, съ вирнати крака нагорѣ, опрѣни о вътрѣшната стѣна, се излѣжава дежурниятъ учителъ и чете вѣстникъ «Свобода» — «Liberté», — турски вѣстникъ, издаванъ въ Парижъ, редактиранъ отъ Хюсни-бей, турски емигрантинъ. Вѣстникътъ е органъ на «Млада Турция». Насоченъ е лично противъ султана Абдулъ-Азиза и неговитѣ визири и министри. Вѣстникътъ има два текста: турски и френски. Дежурниятъ учителъ чете турския текстъ, защото не знае френски езикъ.

По реда на дежурството, днесъ дежури главниятъ звукаръ — Заимовъ.

Прѣдъ широко отворенитѣ училищни порти турчинъ нѣкой си се спрѣ и се зазѣпа въ надписа.

Турчинътъ гледа, гледа надписа; слуша, слуша дѣтинската връва, що дигахъ звукарчетата, па си каза нѣщо на умъ; слѣдъ това прѣбрачи прага и свободно влѣзе въ училищния дворъ. Приближи се при звукарчетата; нѣколко на поглади по главичкитѣ и ги попита мило за учителя имъ. Звукарчетата начоголихъ турчина, като врабци денемъ бухала. Тѣ съ свои погледи и зѣпнали уста слушахъ «страненъ за тѣхъ гостенинъ»: турцитѣ въ Хасково

български не говорѣтъ, а той имъ говорѣше чисто български, при това съ языка на единъ добъръ, благъ учителъ, — ето защо тѣ се чудѣхъ и зѣпахъ въ устата на турчина-гостенинъ. Класниците, съ любопитство на подпашени кози, изотдалечъ се приближихъ до турчина и съ подозрѣние слушахъ разговора му съ малкитѣ, невиннитѣ звукарчета. По-възрастнитѣ класници (16—18 годишна възраст) шепнѣхъ помежду си: «това е шпионинъ турчинъ, дошълъ е да види, като какво се работи въ нашето училище . . . . .»

Турчинътъ съзрѣ въ единъ отъ кжтоветѣ на двора разни гимнастически уреди (стълби, люлки, паралелки, върлини и дървено магаре) и запита едного отъ класникътѣ:

— Кой се люлѣе на тия люлки? Кой прѣскача туй дървено магаре? . . .

— Това не сж люлки, това е гимнастика. — отговори съ гордостъ класникътъ.

— Нека така да бжде, както ти рече: азъ искамъ да знамъ, кой ви учи на гимнастика?

Възрастнитѣ класници се увѣрихъ, че това е турски шпионинъ, дошълъ да шпионира учителя Берковски.

Турчинътъ поглади главицата на най-малкото (петъ-годишно дѣте), най-чистото, най-хубавото, най-питомното звукарче — главица на Тенча Панайотовъ — и му каза:

— Мило дѣте, заведи ме въ учителската ста

Звукарчето напрѣдъ, турчинътъ подиръ, трѣнххъ за учителската стая.

Силна мжжка ржка хванж ключалката; вратата на учителската стая наведнъжъ се отвори; турчинътъ влѣзе свободно въ стаята. Звукарътъ мигомъ намърда вѣстникъ «Liberté» подъ възглавницата. Посраменъ, хванжтъ на мѣстото на прѣстѣпленieto, той останж въ първото си положение, сирѣчь съ вирнжти крака, опрѣни о вжтрѣшната стѣна на дежурната стая. Безпардонното нахълтване на турчина въ дежурната стая отъ дънъ-душа възмути господина, който съ турски вѣстникъ въ ржка челебийски се излѣжаваше на високия и тѣсенъ миндерликъ.

— Добъръ день, учителю благи! — чисто български база турчинътъ и, безъ да пита дежурния, седнж на столъ.

«Благиятъ учителъ» прибра вирнжтитѣ си крака; засраменъ отъ положението си (вирнжти крака, въ ржка съ турския вѣстникъ «Свобода»), той не знаеше кждѣ да се дѣне. Отъ незнание какво да каже, той попита «тайнствения турчинъ»:

— Кого търсите тукъ?

— Дойдохъ да видж, какъ и на какво учите дѣцата на българетѣ, — тихо, весело и усмихнато продума турчинътъ-гостенинъ.

Тенчо Звукарчето умилно гледаше, ту турчина, та учителя си. Звукарчетата се натрупахж на прозореца. Звукарътъ имъ извика и тѣ като подплашени яребици се разбѣгахж по двора.

Звукарътъ изгледа отъ глава до пети «тайнствения турчинъ-ревизоръ». Грозна мисль се прѣкнж въ развълнуваната му душа — прѣкнж се

га: «шпионинъ турчинъ е дошълъ тукъ  
е, що се върши на пукъ на гърците<sup>1)</sup>».

— По новата метода на «полезни знания»  
мъ, — каза главниятъ Звукаръ на хасков-  
основни училища.

— По всичко се вижда, че по новата ме-  
та «полезни знания» ги учите: на двора  
дигатъ връва до Бога, — каза усмихнато  
зениятъ господинъ.

— Дѣца сж: нека си поиграйтъ, — каза  
ътъ.

— Петъръ Берковски тукъ ли е? — по-  
трговецътъ на ковошки и яйца.

— Тукъ е, но сега, навѣрно, спи.

— Идж отъ Ломъ; носж му армаганъ отъ  
и майка и много здравье отъ приятели;  
да го видж и да му прѣдамъ армагана и  
о здравье, — каза турчинътъ и приятелски  
ихнж.

Вукарътъ отново изгледа «турчина-госте-

Сега му се стори, като че ли нѣкога и  
да го е виждалъ, но не можеше да си  
мѣстото и обстоятелството на срѣщата;<sup>2)</sup>  
що смѣтно, за познанството съ този тайн-

---

Хасковскитѣ гъркомани често пакъ испращаха разни  
ми въ българското училище; това бѣ известно и на  
на дѣцата; ето защо както възрастнитѣ класници, така  
ътъ вземаха за шпионинъ гостенина турчинъ.

Прѣзъ 1868 год. Заимовъ има първа срѣца съ Василъ  
който сега го заваря, че чете турски бунтовнически  
въ учителската стая. Левски тогава бѣ обдѣченъ въ  
линенн дрехи, ушити «алафранга»; изглеждаше тогава  
конте. Срѣщата бѣ въ Стара-Загора въ хама на братя  
Дечеви, Георги и Димитръ.



ственъ господинъ, пропълзѣ въ съзнанието на Заимова — облѣклото на господина бъркаше на паметта му: турскиятъ «джепкенъ» (късаче) криеше въ гънкитѣ си страшното за едни, а приятното за други име на «тайнствения човѣкъ.» Приятелската усмивка на гостенина удуши у Звукаря мисълта за шпионство.

— Да не сте отъ Берковско? попита свободно сега Звукарьтъ.

— Да, отъ Берковско; а ваша милость сте отъ Чирпанско, нали? Моля по-скоро ми покажете стаята на Берковски.

— Почакайте малко, — каза Звукарьтъ и не излѣзе, а сѣкашъ изхвърхнѣ изъ дежурната стая.

На соколови крилье, Звукарьтъ полетѣ въмъ горния етажъ на училищното здание отиде да съобщи на Берковски чудната новина . . .

Турчинътъ не изтърпѣ: излѣзе изъ дежурната стая и влѣзе въ Звукарницата<sup>1)</sup>. Звукарчетата като по мечка се впуснѣхъ подиръ него; начеголихъ го и го зазѣпахъ въ устата. Той ги распита нѣщо по законъ божи и накара нѣкои отъ тѣхъ, по-възрастнитѣ, да напишѣтъ на черната дъска слѣднитѣ имена: «Крумъ, Асѣнъ, Райна Княгина, Царъ Иванъ Шишманъ, Антимъ I, Български Екзархъ». Възрастнитѣ класници се сърдѣхъ на малкитѣ звукарчета, дѣто разговарятъ съ турчина-шпионинъ. Съ строги погледи и заплашителни

---

<sup>1)</sup> Широка учебна стая, въ която се намѣствахъ I, II и III отдѣления. Днесъ тя служи за помѣщение на забавачницата въ Училището.

движения тѣ внушаваха  
разговарятъ съ чужденеца-турчинъ, защото е  
лошъ човѣкъ . . . .

Звукарьтъ дебнешкомъ влѣзе въ ст  
Берковски. Петъръ Берковски, изтегнатъ,  
га захлупена на лицето му, дрѣмѣше на  
та. Слѣдъ обѣдъ Берковски обича лежеш  
почива и да почитва по нѣщо изъ н  
изящна литература. Звукарьтъ полека вди  
хлупената книга и нѣжно сбута Петра по

— Ехъ, пъкъ ти, Стоянчо, мира ми не да-  
вашъ. Тъкмо що бѣхъ задрѣмалъ . . . . Тфу, да  
се не види, развали ми сладката дрѣмка! . . .

— Долу въ учителската стая единъ човѣкъ,  
облѣченъ въ турски дрехи, пита за тебе; г  
чисто български,—по-добръ отъ тебе и отъ  
Изглежда да е ломчанинъ; носи ти армаганъ  
домашнитѣ и много здравье отъ приятели.  
непрѣмѣнно да те види. Сѣкашъ, че ми е по-  
знатъ, но не мож да се сѣтиж за името му. Обър-  
на се къмъ менъ съ думитѣ: «учителю благи».  
Нѣщо смѣшно ми стана, турчинъ таквизъ думи  
да дума. Първомъ си помислихъ, че е нѣкоя  
шпионинъ, послѣ пъкъ друго ми хрумна,—к  
Звукарьтъ и въпросително изгледа другаря  
Петра.

Берковски, съ разрошавена коса, хрип  
отъ кревата и нервозно закрачи низъ стаятъ

— Турчинъ ломчанинъ! . . Армаганъ  
баща ми! . . Много здравье отъ приятели!  
Това трѣбва да е турски шпионинъ! . .  
пъкъ трѣбва да е нѣкой отъ екзархийскитѣ

вази: тѣ до единъ ме познаватъ; нѣкой отъ тѣхъ случайно е миналъ прѣзъ Хасково и се е сѣтилъ за мене. Какви му сж очитѣ, лицето, облѣклото? — попита Берковски.

— Сиви очи соколови, голѣми, живи, пълни съ огънь, лице изрѣдко прошарено отъ брусница, гласътъ му прилича на твоя; облѣкло обикновено турско, на феса завита сянкава шамия; срѣденъ ръстъ, широки плещи, — каза Звукарьтъ и съ рждѣ и движения нагледно му прѣдстави изобщо «каяфета» на гостенина.

— Такъвъ гавазинъ при дѣда Антима нѣма. Трѣбва да е турски шпионинъ, прѣдрешенъ въ прости турски дрехи. Да, трѣбва да е Тома Младеновъ отъ Ломъ, таенъ турски агентинъ: неговото лице е прошарено отъ брусница . . . Но, не е Тома . . . Ти каза, че има голѣми, сиви соколови очи . . . Или пъкъ да не е приятельтъ, за когото ми писахъ прѣди нѣколко дни отъ Стара-Загора? . . . Да, той, той трѣбва да бжде . . . Иди и го доведи въ стаята ми, — каза Берковски на своя сърдеченъ другаръ главния хасковски Звукарь.

Звукарьтъ едва сега се сѣти за името на прѣдрешения въ турски дрехи господинъ и отъ радост полетѣ къмъ дежурната стая. На стълбитѣ срѣщна Тенча Звукарчето, че води за ръка гостенина-турчинъ. Трети пътъ Звукарьтъ изледа отъ глава до пети, дѣто се е рѣкло, гостенина. Отъ смущение той затрепера и отвори третъ пътъ на най-малкото звукарче.

— Учителю благи, азъ ви познахъ; вие

знавате ли ме? Ти си отъ Чирпанско, азъ отъ Загорско: сѣтихте ли се? усмихна-  
каза помакътъ-турчинъ.

— Стара-Загора, ханътъ Хаджи Дечовъ, угарътъ Асѣнъ, писмото за Чирпанъ, приказ-  
та за Султанъ Омаръ, всичко си спомнихъ, сѣ-  
хъ се кой сте и по каква работа ходите, —  
исраменъ и червенъ като божуръ каза Зву-  
рътъ.

— Учителю благи, помни думата ми: това  
те ще доживѣе да види българско царство.  
Ѣтъ ще свѣтува, рахатъ ще рахатува, турски  
ави ще да пука, — пророчески каза челоуѣкътъ  
въ Загорско. \*)

Турчинътъ дигна на рѣцѣ най-малкото зву-  
ръче; цѣлунъ го по червената буза, пуки въ  
ката му нѣкаква монета и бащински го покани  
нде при звукарчетата да си пониграе хоро.....

Звукарътъ въведе въ стаята на Берковски  
и сѣля Левски . . .

Левски и Берковски сж стари приятели,  
бръзани съ сладки спомени. Берковски билъ уче-  
къ въ Бѣлградската семинария и възпитаникъ  
войводата Панайотъ Хитовъ, а Левски — зна-  
восецъ на Хитова. Нѣколко мѣсеца наредъ тѣ  
гали и ставали въ една малка стаячка, частъ  
въ квартирата на войводата; лѣгали, става-  
ли снѣ пѣли, въ небеса хвърчели, планове бр -

\*) Звукарчето Тенчо Панайотовъ днесъ е капитанъ въ  
българската армия.

ли за освобождението на «турската робиня отъ робски вериги» . . . . . Но най-сетнѣ сждбата ги раздѣлила . . . . . Отъ тогава до сега тъкмо шесть години бѣхж се истекли . . . . .

Левски влѣзе свободно въ стаята на Берковски. Петъръ го позна отъ пръвъ погледъ и се спуснж та го пригърнж: двѣ другарски сърдца силно затуптѣхж, двѣ уста се цѣлунжхж бързо, два чифта ржцѣ силно се стиснжхж. Берковски бѣ извънъ себе си отъ радостъ; той заплака. . . . .

Съ насълзени очи Звукарьтъ напуснж стаята на Берковски; влѣзе въ «дежурната»; грабнж звънеца; силно го разлюлѣ, прибра звукарчетата и класниците въ учебнитѣ стаи. Съ широки крачки, като че ли мѣри нива, той закрачи изъ двора: чакаше да дойджтъ прѣподавателитѣ и «влѣзжтъ на прѣдание».

Единъ по единъ прѣподавателитѣ зехж да се провървяватъ. Тѣ забѣлѣжихж, че Звукарьтъ е развълнуванъ отъ нѣщо. Като пуснжхж по адреса му нѣколко остри шегѣ, нарамихж класнитѣ книги \*) и, безъ да подозиратъ, че въ стаята на Берковски се намира Левски, влѣзохж по обикновеному на прѣдание.

И Звукарьтъ влѣзе въ Звукарницата. Звукарчетата, мили, засмѣни, съ дѣтинска наивност запитахж «благия си учитель», защо е дошълъ турчинъ въ училището. Каза имъ се, че той е търговецъ на кокошки и яйца, че е отъ далечни мѣста, и че е дошълъ на гости на главния

---

\*) Класни книги за пръвъ пжтъ въ Хасково въведе Берковски по образецъ на чехскитѣ класни книги.

учителъ, защото му е донесъ старата му майка.

Бидейки силно развълнуваната срѣща съ Дякона Левс-  
стая, Звукарьтъ не можеше  
обучението. Той нахара помощ  
да се занимаватъ съ отдѣлнитѣ  
рѣцѣ прѣметнѣти на кръста, ш  
дългата и тѣсна звукарниц  
очакваната срѣща съ Апо-  
левски отдавна се очакваше  
полетѣ въ царството на пра-  
дата — въ царството на нѣ-  
замечта, закри въздушни кули  
отъ високи хуманни чувства, —  
колко сълзи за смѣтка на бивши  
и на бѣдѣщи «народни блага»  
втори път да види Левски,  
мжчеше, днесъ напълно бѣ ута

Учебнитѣ часове се свърши  
отидохъ, училището, сѣкашъ, с  
излѣзе изъ стаята, свика учите  
запозна съ Апостола. При зап-  
ковски каза за всѣкого по нѣш  
похвали за извънредната му п  
намѣри, «махана», че е голѣмъ  
дори обидникъ шегобиецъ  
повъ каза, че е голѣмъ любите  
мастиката, и че е старъ патриот  
Продана Сербезовъ, каза че  
надъ бунтовниците. <sup>1)</sup> Еде

<sup>1)</sup> Проданъ Сербезовъ биде обѣсе  
качеството му организаторъ на въстания

учители, нареченъ Ключарътъ, Берковски нито побани, нито го прѣдстави на Левски. Причината бѣ много проста: прѣди три години, въ едно отъ засѣданията на Сопотското съзаклетие, Левски «собственоръчно», дѣто се е рекло, нанесълъ силна плѣсница на Ключаря-даскалъ.

Надвечеръ Берковски забѣлѣжи въ единъ списъкъ слѣднитѣ лица: Хр. Златаровъ, Щерко Вапцаровъ, Д. Стойновъ, Димитракъ Попъ Стефановъ, Георги и Михо Хаджи Иванчови Минчеви и Атанасъ Мазеновъ. Списъка той прѣдаде на Звукаря, като му каза: «Покани ги отъ моя и твоя страна да заповѣдатъ слѣдъ вечера у насъ на пѣсни и разговори». Берковски често свикваше приятелитѣ си на пѣсни и разговори.

Поканенитѣ лица бѣхж цвѣтътъ на Хасковската младежъ, при това людѣе отъ първа рѣка, а нѣкои отъ тѣхъ бѣхж дори и отъ «ковака» . .

Хасково, въ борбата съ гръкоманството, отдавна бѣ пробудено. Несторъ Марковъ, Христо Златаровъ, Юрданъ Неновъ съ неуморнитѣ си залѣгания бѣхж пробудили духа на българизма въ Хасково и въ околността му. Марковъ и Златаровъ бѣхж организирали дружина отъ патриоти, боято едноврѣменно ламтѣше и за черковна и за политическа свобода. Златаровъ и Несторъ Марковъ сж стари познайници и съмисленици на Василя Левски. Тѣ бѣхж подготвили младежитѣ въ Хасково да посрѣщнатъ сърдечно народния Апостолъ. Но, неизвѣстно какъ и защо, слѣдъ

избранието Антима I за Български Екзархъ, Златаровъ напусна бунтовническия лагеръ — отъ умѣренъ бунтовникъ, станъ краенъ черковникъ. . . . .\*)

Поканенитѣ лица дойдохъ. Не дойде само Атанасъ Мазеновъ по причини никому неизвѣстни. Стаята на Берковски се прѣпълни отъ гости — учители и граждани. Гоститѣ се настроявахъ на пѣсни. Изъ стаята на Займова излѣзе турчинъ нѣкой си и влѣзе при гоститѣ! . . . тревога до Бога! . . . турчинъ ношно врѣме въ училището! . . .

Берковски прѣдстави на гоститѣ си, въ лицето на турчина, — Василя Левски. Десетъ чифта очи стрѣляхъ Апостола. Левски спокойно издържа жежкитѣ погледи на Хасковскитѣ младежи.

Слѣдъ една малка пауза подбачихъ се сладкитѣ разговори.

На първо мѣсто, въ стаята, стои човѣкътъ, когото класниците смѣтахъ за «турски шпионинъ». Отъ дѣсната му страна стои Берковски, отъ лѣвата му Хр. Златаровъ. На масата прѣдъ «турчина» стоѣтъ кама, револверъ и си шепнахъ нѣщичко. . . . .

Левски тържествено обяви на хасковскитѣ младежи, по каква работа е тръгналъ и защо е

---

\*) Несторъ Марковъ бѣ интерниранъ задъ Балкана по исканieto на гръкоманитѣ прѣзъ 1867 год. мѣсець октомври. Той се установи първомъ въ Плевенъ за учителъ, послѣ въ Руссе, а прѣзъ 1876 год. възстанието го завари учителъ при Габровската Априловска гимназия. По заповѣдъ на Фазлъ паша той бѣ затворенъ и злѣ малтратиранъ. Слѣдъ нѣколко мѣсечно лежение въ Търновската мръсна тъмница, Н. Марковъ бѣ освободенъ и възврънахъ на голѣмото си домоцѣдие.



дошълъ въ Хасково. Около 30 — 40 минути време говори той за цѣльта и организацията на Българскитѣ тайни революционни комитети. Рѣчта му бѣ проста, вжса, естествена, жежка и внушителна. Той говорѣше на людѣе, които по знание и наука стоѣтъ много по-високо отъ него, ала това обстоятелство го не стѣсняваше; напротивъ, той повече се радваше, като виждаше, че поученитѣ отъ него омайно го зѣпатъ — дума не пропускатъ отъ онова, за което имъ говори.

— «Въ Хасково трѣбва да се състави формаленъ комитетъ, такъвъ, каквито ги има съ стотини отъ двѣтѣ страни на Балкана. Нека тоя комитетъ служи за огнище на бѣдѣщитѣ селски комитети въ Хасковското оврѣжие» — съ тия думи свърши своята проста, жежка рѣчь главниятъ пълномощникъ на Българското привременно правителство и неволно сложи двѣтѣ си юначни ржцѣ върху камата и револвера. Масата затрепера! . . .

Златаровъ, или менторътъ, — така бѣ кръстенъ той отъ Заимова, — пръвъ взема думата слѣдъ рѣчта на Левски и тури на масата слѣдния въпросъ:

— «Уредбата на училищата и църквитѣ ли е отъ първа народна нужда, или уредбата на бунтовническитѣ комитети?»

Съ въпроса си Златаровъ натъкна гоститѣ на Берковски и Заимова върху «безконечния споръ» между бунтовници и черковници.

Отначало бесѣдата бѣ спокойна, тиха, безъ горещина, ала отъ минута на минута събесѣдници гѣ се сгорещявахъ.

Въ прѣпирната Златар десетъ. Спорѣхъ съ него и Мирчо Поповъ и Михо Хадъ (на Златарова). Отъ минута турата на прѣпирната се пов достигна до точквата на

— «На България е и ческа свобода, — пое думата и заврѣлъ, като вода при 10 «конашка свобода», за коя владишкитѣ берати и царски и хати-хумаюни. Срамъ отиджтъ подъ знамето на св откажтъ на главния коми участието си въ дѣлото на не приемжтъ пратеника приврѣменно правите щата честь и не го улеснжтъ дача. Срамъ, срамъ, срамъ Тѣхни Високипрѣосвещенств литви за здравъето на Султае мянъ на велики везири и въ това имъ е аслж работата. / дежитѣ, прѣдстои да пригот обща велика революция! . . . / люцията е спасението на ржши рѣчъта си Берковски и, на мѣстото си.

Думитѣ на Берковски (реса на Златарова.

Левски хладнокрѣвно с между Златарова и Берковски

ци); по всичко се виждаше, че бѣ му омръзнѣла прѣпирнята между черковници и бунтовници,— прѣпирня базконечна, отъ стойността— «праханъ за лула тютюнъ». Тихо, мило, спокойно, съ сърдечна усмивка на лице, той каза на Берковски:

— Петре, не се сърди на бая Христия: той е мой старъ приятель. Оставете спорѣтъ на страна: бждщето ще покаже бунтовниците ли, или черковниците сж прави. Врѣмето върви, не чака: да пристѣпимъ къмъ съставянѣто на комитета.

Берковски и Златаровъ неприятелски се изгледахж: два погледа сърдито се стрѣляхж. Михо Минчевъ (шурей на Златарова) Робертколегки възпитаникъ, взема думата и каза:

— Азъ мислѣх да се съберемъ утрѣ вечеръ пакъ, и тогава по-на дълго да се разговоримъ за урежданieto на комитета. Не трѣбва да се бърза; нека всѣки отъ насъ да си помисли, на самѣ, по въпроса, па тогава да се съберемъ и отъ все сърдце да рѣшимъ да има ли, или да нѣма комитетъ въ Хасково.

Мнозинството подкрѣпи прѣдложението на М. Минчева. Левски се съгласи, Берковски се разсърди. Мирчо Поповъ поиска още на часа да се нареди комитетъ.

Пѣтли «полунощни» пропѣхж. Левски собственорѣчно раздаде на гоститѣ «хвъркатото писмо»<sup>1)</sup> и ги покани да дойдѣтъ на утрѣшното засѣдание.

---

<sup>1)</sup> Гледай Минжлото, първа книжка второ издание гр. 111—116 «Расправнитѣ на чорбаджи Пата съ едрарския комитетъ».

Гоститѣ, прѣиспълнени отъ радостъ, дѣто бѣхъ честити лично да се срѣщнатъ съ дякона Левски, за когото бѣхъ слушали, слушали, прѣзъ десета уста и девета рѣка, разни случаи отъ високъ героизъмъ, се разотидахъ по домоветѣ си.

«Турчинътъ», Берковски и Звукарьтъ тази нощъ до зори не мигнахъ — потънахъ въ областта на сладкитѣ спомени. . . . Берковски си исповѣда прѣдъ Левски грѣховеѣ, що бѣ направилъ въ продължение на шестъ години. Звукарьтъ разказа впечатлѣнията си отъ първата срѣща съ Дякона Левски въ Стара-Загора, въ хана на Хаджи Дечеви. Левски раскры плана на скитничеството си по градове, паланки и села и увлѣкателно разказа, гдѣ какво му се е рекло-казало — разказа, между другото, че като Хр. Златаровъ, стари негови познайници и бивши съмишленици, по пътя на агитацията си е срѣщаль съ стотина души, които, кой знае какъ и защо, ума си промѣнили! . . . «Ала въ деня на възстанието, каза Левски, тѣ първи ще тичатъ да хвърлятъ масло въ огъня». . . .

---

На второто засѣдание поканенитѣ младежи до единъ дойдохъ: само Златаровъ липсваше, по неизвѣстни никому причини — навѣрно бѣ се разсърдилъ на Петра Берковски. Безъ много разговори и прѣпирни нареди се комитетъ. За прѣдсѣдателъ на комитета биде избранъ Петъръ Берковски. Прочете се устава; даде се клетва: хасковскитѣ младежи се цалуняхъ братски.

Берковски плака отъ радостъ. Левски каза увлѣкательно нѣколко героични случки отъ живота си. Слѣдъ това зехъ да се пущатъ шегѣ. Слѣдъ шегитѣ дойдохъ пѣснитѣ. Левски пѣ до умора. Пѣсенята: «Отдавна ли си, момне ле, калугерица?» той испѣ божествено, ако ни е позволено така да се изразимъ. Гоститѣ осъмнѣхъ въ стаята на Берковски. Сгорещени и окрилени отъ духа на свободата, тѣ на разсъмване напуснѣхъ храма на свѣтлината (училищното здание).

- - - -

Цѣла седмица Левски гостува у Берковски и Заимова. Весело прѣкара той врѣмето си между хасковскитѣ «горещи младежи»; почти всѣки день имаше наредено нѣщо като вечеринка-седѣнка. Седѣнката ставаше или въ училището, или у дома на Теофани Жечкова Стоилова, баба на Мирча Поповъ, а по нѣкога у дома на Георгия Минчевъ.

День Левски прѣкарваше повечето или въ стаята на Берковски, или въ стаята на Звукаря. Четѣше вѣстници, списания, книги, пишеше шифровани писма, а по нѣкога поспиваше, защото нощта прѣкарваше повечето въ разговори. По нѣкога рано излизаше изъ училището, бидейки прѣдрешенъ или въ дрехитѣ на Берковски, или въ дрехитѣ на Д. Стойнова. Въ такъвъ каяфетъ то : по цѣлъ день се скиташе изъ Хасково и околността му, и надвечерь, по мрачина, се връщаше въ училището. Облѣченъ въ турски дрехи, единъ день бѣ ходилъ и въ «конака», да си

«каити» тескерето. Димитракъ попъ Стефановъ, нареченъ, слѣдъ освобождението, народнякътъ, чиновникъ при земледѣлческата каса, като го видѣлъ въ канцеларията на пристава, цѣлия конакъ му се завъртѣлъ прѣдъ очи.

Берковски и Заимовъ високо се отсрамахъ прѣдъ «турчина-шпионинъ»: най-скѣпъ ястия, каквито можеше да даде хасковския пазаръ, бѣха слагани на трапезата, ала Левски бѣ голѣмъ любителъ на овощия и на гроздъето «тамянка», та малко накусваше скѣпитѣ ястия. Скѣпитѣ госби повече се допадахъ на М. Попова, любителъ на музиката и мастиката. Левски унищожаваше на день по пълна кошница съ тамянка (мискетъ). Георги Минчевъ му проводи пълна кошница съ едри и вкусни круши, набрани отъ градината на одного отъ силнитѣ на деня конашки бегове, а Стойновъ му проводи бохча съ ябълки «синапки».

На седмия день отъ гостуванъето си, Левски въ тъмни зори яхна Старо-Загорския комитетски конь и отпътува за Чирпанъ . . . .

Ето кога и какъ Левски нареди т. комитетъ въ гр. Хасково.

Бѣлѣжка. Въ първа книжка «Минжлото» първо издание, на дълго и широко е разказано дохожданието на Левски въ Хасково и урежданието на хасковския комитетъ. Пишущиятъ тия редове дълбоко съжалява за първо издание на първа книжка! . . . . Безъ да ще, отъ неопитность, бѣ оскърбилъ мнозина добри приятели и истински дѣйци по възраждан ето на българщината въ Хасковско; дори бѣ оскърѣлъ и себе си въ първото издание на „първа книжка“

## Първитѣ рѣшения на Хасковското съ- заклетие. — Сказки за народа.

Левски замина, Берковски се запрети да размирява Хасково — да подбира членове за комитета изъ срѣдата на еснафитѣ, земледѣлцитѣ и овчаритѣ отъ овчарската махала. Прѣиспълненъ отъ «излишна енергия», готовъ да ѝ расхарчи за въ полза на светото дѣло, той пука въ ходъ буйната си рѣчь и бунтовнитѣ пѣсни, които съ особена услада пѣше по седѣнки — вечеринки, по гощавки — теферици, по свадби — годѣжи. И съ стиснатъ юмрукъ той се заканваше на ония отъ познатитѣ си, които, съ клатение на глава, даваха му да разбере, че той е тръгналъ по нежелателенъ пътъ, че съ пѣснитѣ си и наздравецитѣ си ще компромитира себе си, другаритѣ си учители, училището и училищното настоятелство. Берковски имаше голѣма нужда отъ поддръжка за пропагандиране между хасковци идеята за освобождението на България чрѣзъ въстание. Въ лицето на Мирча Поповъ (Аспарухъ) и Ст. Заимовъ (Звуварьтъ) той намѣри най-вѣрни и прѣдани другари на дѣлото. Тѣ прѣди три години бѣха посветени въ тайнитѣ на комитета. Тѣ му бѣха прочитѣ и ушитѣ, чрѣзъ които той виждаше и чуваше, какво се върши въ града; тѣ му бѣха рѣцѣтъ, съ които пипаше въ овчарската и въ българската махали, що съставляватъ майщата, источенъ и западенъ, на града.

Нѣколко дни, слѣдъ заминаването на Левски, Берковски свика на заседание ония, които

въ присъствието на Апостола дадохъ клетва за вѣрность на комитета. Засѣданието станъ въ съзаклетната стая, въ която Левски закълна цвѣта на хасковската интелигенция. Слѣдъ дълги прѣпирни (безъ псувни, шумъ и груби думи) тайнитѣ засѣдатели взехъ слѣднитѣ рѣшения: а) хасковскиятъ комитетъ да носи името **Цеко** \*) — име на единъ старъ войвода; б) за тайна полиция, съгласно устава, на хасковския комитетъ се опрѣдѣли Теню Николовъ кундурадгията, родомъ отъ село Меричлери, расълъ въ Чирпанъ, живѣлъ нѣколко години въ Цариградъ, дѣто и научилъ занаята кундураджилъкъ; сега, съ цѣлото си голѣмо семейство, той е прѣселенъ въ Хасково. Самъ той, Теню, се смѣта за рицаръ на камата, вслѣдствие на което и другитѣ го смѣтахъ за такъвъ; в) за таенъ скороходецъ на комитета се опрѣдѣли Тодоръ Духлевъ; г) проповѣдта да се почне едноврѣменно въ града и въ селата. За таенъ проповѣдникъ въ града се опрѣдѣли Аспарухъ, като най-устатъ, най-близъкъ и най-познатъ, измежду учителитѣ, на хасковскитѣ граждани. За таенъ проповѣдникъ по селата се опрѣдѣли Георги Х. Иванчевъ Минчевъ, като най-богатъ измежду хасковскитѣ богаташи българи, който има вземанье-даване съ всичкитѣ българ-

---

\*) **Дѣдо Цеко**, войвода, отъ Ломско, който е дѣйствувалъ прѣзъ 1858—62—76 год. въ Видинския санджакъ. Той е ли познатъ на Берковски отъ Бѣлградъ, дори му е билъ покрътель-иждивителъ въ Бѣлградската семинария. Слѣдъ освобождението на България, Цеко войвода бѣ избранъ отъ Ломски прѣдставителъ въ Първото Велико Народно Събрание. Съ всичкитѣ си войводски посати той се яви въ събранието.



ски села въ хасковската кааза, иначе казано, на когото въ бащинитѣ му търговски тевтери влизатъ цѣли села, а той, въ качеството си синъ на влиятелния и богатия Хаджи Иванча, ходи по селата да събира бащини вѣресии и да промѣнява бащини записи; д) на ония отъ хасковци, които въ борбата съ гръкоманитѣ сж добръ калени въ българизма, на право да имъ се открие идеята на комитета, и слѣдъ като бждатъ «оглашени» отъ Аспаруха, чрѣзъ клетва, дадена прѣдъ Берковски, да се обзрѣятъ въ «вѣрующии»; е) прѣдъ видъ на това, че голѣма частъ отъ хасковскитѣ еснафлии, земледѣлци и овчари се колѣбаштъ между Българската Екзархия и Гръцката Патриаршия — не знаятъ кому да вѣрватъ, кому да се кланятъ, кому да плащатъ владищина — то за тѣхъ да се държатъ, въ класното училище, народни исторически сказки. Чрѣзъ сказкитѣ «колѣбашцитѣ се» да се изтрѣгнатъ изъ ржцѣтѣ на гръкоманитѣ и да се приковатъ въмъ българската община; и слѣдъ като се катехизиратъ добръ въ българщината, да се присадятъ съ идеитѣ на комитета. За четци на сказкитѣ се избрахъ: Бервовски, Заимовъ, Михо Минчевъ, Продавъ Сербезовъ и Мирчо Поповъ. Разбира се, че главенъ и важенъ, измежду избранитѣ сказвачи, бѣ Берковски; другитѣ сѣмъ, съ своитѣ научни, етични, естетични и публично-правни сказки, единъ видъ маскиранъ историческитѣ сказки на главния четецъ. Казано иначе: за да се не разбере отъ врагитѣ на българщината въ Хасково крайната

цѣль на историческитѣ сказки — събуждане на народното чувство — трѣбваше да се държатъ сказки и съ научно, етично, юридично, дори и съ грамматишно съдържание.

Планътъ въ общи черти бѣ начертанъ; оставаше на дѣйцитѣ да изпълнятъ раздаденитѣ тѣмъ отъ комитета роли.

Не се минж седмица отъ взетото рѣшение и всички се захванжж на отредената тѣмъ работа.

Подъ булото на «научни сказки», давани отъ името на хасковското читалище въ класното училище, хасковскиятъ комитетъ почнж своята революционна пропаганда. Желѣзното клепало (камбани тогава нѣмаше) на съборната църква всѣки празниченъ день, послѣ обѣдъ, обаждаше на хасковскитѣ православни християни, че въ класното училище днесъ ще се държи сказка по историята отъ главния учителъ, Петъръ Берковски.

Прѣзъ училищното и църковно настоятелство Берковски бѣ наредилъ да се бие желѣзното клѣпало въ днитѣ, когато имаше да се държи сказка, било отъ него, било отъ другаритѣ му.

Освѣнъ желѣзното клепало и българскитѣ свещеници прѣзъ празниците обявявахж отъ «царскитѣ двери» на богомолцитѣ новината, че въ главното училище днесъ ще се държи сказка отъ многоучения Берковски, и че е полезно народа да послуша просвѣтената му рѣчь.

Пропагандата се почнж съ историческитѣ сказки. Читалищната стая, училищниятъ салонъ

учебнитѣ стаи, дори и училищниятъ дворъ, се пълнѣхъ съ любознателни слушатели. Берковски раздраженъ, съ разчорлявена коса, живо рисуваше паданието на Българското царство.

Мирчо Поповъ шеговито заговори за загинването на Българската духовна иерархия, като разказваше духовити сцени изъ живота на Фенерскитѣ владици — патрици. Въ църковно-историческитѣ си сказки Поповъ, край шегитѣ, злобно очертаваше мискинскитѣ дѣла на фанариотитѣ, вършени при унищожаванieto на българската книжнина.

Звукарътъ заговори за нѣща, които интересувахъ въ научна мисль слушателитѣ — заговори имъ за паданието на тѣлата по наклонена плоскость, за състава на въздуха, на водата, на чернозема и прочее «природни явления». . . .

Проданъ Сербезовъ заговори за етично-естетични материи, високи и недостъпни за самаго него, толкова повече пъкъ бѣхъ недостъпни за самитѣ му слушатели — заговори за «доброто и хубавото» споредъ разбиранieto на тая висша умствена материя отъ старитѣ гръцки философи.

Михо Минчевъ, Робертколежки възпитаникъ, владѣщъ добръ французски и английски езици, заговори за държавното и народно право, за английската конституция, за наредбата на английския парламентъ, за начинитѣ на гласуване законитѣ въ парламента. Минчевъ слабо говорѣше не ясно иллюстрираше сказкитѣ си. Слушателитѣ съ досада очаквахъ свършването на шеговитѣ сказки.

Сласитѣ се почнахъ въ октомври и траѣхъ до 15 декември. Въ всѣхъ недѣлѣхъ и празничнѣхъ всѣвоги присѣствувахъ учители. Тѣхното присѣствие бѣ и бѣ единъ видъ гаранция за мѣстни смисълъ, че държанитѣ отъ учителя сѣ противни на поредѣа въ стра

### Гръкоманска интри

Хасковскитѣ грѣкомани, на 4 Саври Примо, като видѣхъ, че и всѣхъ празникъ, по зова на а пало, българското главно училище граждани и селяни; — че българите въ града и селата, че мнозина от еспафлии, които до вчера се вол Патриаршията и Екзархията, сега съединяватъ къмъ хасъ-българитѣ дахъ, че отъ всичкитѣ краища на чатъ дѣцата въ българскитѣ училища да отворятъ война на бѣ талишно настоятелство. — Отвори наредихъ въ недѣлни и празнич държатъ сказки за народа. На челоната война\* се тури управителътъ грѣкоманско училище, свършивши уки въ Атинския университетъ, по фонда на Зарифи и пратенъ с логоса\* за пропагандиране велидея въ хасковската кааза. Ми

родомъ отъ Пазарджикъ. Казва се Зосияди. Днесъ (1898 год.), живѣе въ Пловдивъ; занимава се съ адвокатура; носи българското име Живковъ; върлъ партизанинъ е на «България за себе си».

Желѣзното клепало на гръкоманската църква всѣва недѣля зовѣше хасковци на сказки въ гръкоманското читалище, ала хасковци отивахъ тамъ дѣто ораторствуваше Бърковски, а не дѣто, съ сгърнати рѣцѣ и злобно лице, чакаше гости-слушатели Г-нъ Зосияди. Неуспѣхътъ на гръкоманското читалище, — вечернитѣ и недѣлни гръкомански курсове—озлоби кликата на Хаджи Ставри Примо. Гръкоманитѣ, въ отчаението си, хваняхъ пѣтя на интриганството, на шпионството, на клеветничеството. — Отъ улицата и чаршията принесохъ интригата въ конака, въ ушитѣ на ваймакамина. Въсползувани отъ случая, дѣто се откри съзаклетието въ Софийско (Араба-Конашката случка) гръкоманитѣ прѣзъ Хаджи Ставря пришепяхъ на «каймакамъ-ефенди,» че работата на българскитѣ учители въ Хасково не е чиста. Научилъ се (ужъ, отъ свои хора, провождани отъ него да слушатъ, какви сказки се държатъ въ Българското читалище), че учителитѣ, особено Бърковски и Мирчо Поповъ, проповѣдватъ опасни за царщината работи — вържатъ такива опасни работи, каквито сж открихъ ютдавна въ Орхание и Тетевене—че въ интереса на обществения миръ и за спокойствието на цѣлѣща трѣбва да се изгонятъ изъ Хасково чуждитѣ отъ вѣнъ учители, а сказкитѣ да се

рѣтиятъ. Хаджи Ставри Примо напомни на макамъ-ефенди факта, че прѣзъ 1867 год., същата причина, билъ изгovenъ изъ Хасково хасарскиятъ учителъ Несторъ Марковъ.

Каймакамъ-ефенди се намираше подъ прѣс-  
о впечатлѣние на Араба-Конашката случ-  
когато Хаджи Ставри му пришепна нѣщо  
но за българскитѣ учители-схизматици, на-  
ни размирици. За да прокара прѣдъ конака  
ригата си Примо спусна въ ржката на каймака-  
а нѣколко турски лири. Каймакаминътъ, слѣдъ  
го колѣбане, издаде високата заповѣдъ: «за-  
ява се на учителитѣ българи да държатъ  
ки за народа въ читалищния салонъ». Кай-  
аминътъ нѣма дързостта да изгони учителитѣ  
хасковци; забрани само държанieto свазки  
училището и читалището. . . . .

Попъ Савва, рухане-вевли (владишки на-  
гникъ), членъ, по право, въ идарето (управите-  
ь съвѣтъ) биде повиканъ въ конака въ кабинета  
каймакамина. Каймакаминътъ лично му съоб-  
заповѣдта си относително запрѣщението на  
житѣ. Попъ Савва прѣдаде заповѣдта на Хр.  
гаровъ, прѣдсѣдателъ на читалищното на-  
ителство. Златаровъ се възмути. Облѣгайки  
на голѣмото влияние въ конака на бабалъка  
Хаджи Иванча Минчевъ, той се яви прѣдъ  
макамина съ «дестура» въ ржка, протести-  
гивъ издадената, възъ отъ закона, заповѣдъ  
тестътъ пари не стори. Свазкитѣ за наро-  
прѣкратихъ къмъ края на мѣсець декемвр  
команитѣ, врѣменно, съ интриги побѣди

враговетѣ на тѣхната «велика идея» — панелинизма.

Хасковското съзаклетие още не бѣ се примирило съ интригата на Хаджи Ставря, ето че въ Хасково долетѣ грозната новина: Левски е хванатъ, татъкъ нѣгдѣ си, въ Ловченско, и окованъ въ тежки желѣза, билъ откаранъ въ Софийската тъмница! . . . . .

Новината за улавянieto на Левски Хр. Златаревъ донесе отъ Пловдивъ, гдѣто бѣ ходилъ по нова година (1873) за нѣкаква си търговска работа. Той лично чулъ отъ устата на Найдена Геровъ (тогава русски консулъ въ Пловдивъ) за печалната сѣдба на народния апостолъ. Печалната и грозна вѣстъ произведе въ душата на Цековци онуй нравствено сътресение, което урѣзва съ голѣмитѣ абаджиски ножици крилетѣ на младежитѣ. Берковски заплака и закълна злата сѣдба на поробената татковина. Аспарухъ се заклани нѣкому си: съ стиснатъ юмрукъ, насоченъ къмъ София, той каза: «ще дойде врѣме читаци да колимъ, паши да бѣсимъ». . . .

Запрѣщението на сказкитѣ по гръкоманска интрига, паданието на Левски въ турски рѣцѣ, всичко туй дойде, като есенна слана, та попари току-що напжпилитѣ фиданки на хасковската революционна пропаганда. Обстоятелствата, служили се по каприза на злата сѣдба, диктуваха на Цековци да отложатъ почнатото дѣло, докато усмихнатъ нови по-благоприятни врѣмена.

Берковски падна въ мрачно настроение. Зло-нѣкаква си, насочена противъ неправдитѣ на

свѣта, го душеше. Той намръщи чело, наду бузи, сви злобно бърни, прибра се въ кожата си, забута нѣждѣ си, въ нѣкоя гънка на мозъка си, скжпитѣ си фантазии по урежданieto на комитетитѣ въ хасковската кааза — наежи се той и запѣ поляшката революционна пѣсенъ «Полша не е загинжала още» . . .

### Почивка. Влюбванъе. Гощавки.

Отъ 15 декември 72 г. до 25 януари 73 год. Цековци си дадохъ мжчителна почивка. Право казано, не тѣ си ж дадохъ, а имъ ж дадохъ внезапно злѣ сложившитѣ се обстоятелства. Берковски и Звукарътъ се прѣдадохъ на четене поетически и философски съчинения. Берковски сериозно се зае наизустъ да изучи цѣлия «Фаустъ» отъ Гете. Сѣкашъ халюциниранъ, съ разчорлявена коса, по цѣли часове се растѣпваше изъ широкия училищенъ салонъ и високо, по нѣмски, декламираше цѣли глави отъ Фауста. Не само декламираше, но и распѣваше срѣщитѣ на Маргарита съ Валентина. Берковски, като пѣвецъ, бѣ енергиченъ баритонистъ. Съ гласа си пълнѣше душата на слушателитѣ си. По всичко се виждаше, че прѣдсѣдателятъ на хасковското съзавлѣтие бѣ заочно се влюбилъ въ Гетевата Маргарита: съ растворени обятия и съ приковани погледи въ нѣкаква си точка въ пространството, той шепше името на Маргарита . . . . Серенадата на Шуберта, първомъ тихо, послѣ по-силно, всетнѣ съ гръмъ изпълняше стаятъ на Берковски . . .



и Звукаря. Заочно влюбениятъ момъкъ, съ особена музикална услада, распѣваше серенадата на Шуберта, въ минути, когато образа на измислената отъ Гете Маргарита му се натрапваше до полуда.

Берковски почиваше отъ записиитѣ и дребниитѣ на комитета и въ почивката си трѣгнѣ изъ срѣдата на хасковския хубавъ женски свѣтъ да търси образа, сърдцето и малкитѣ рѣчици на Гетевата Маргарита.

Коледенскитѣ празници и новата (73) година Берковски и Звукарьтъ посрѣщнахъ и испратихъ въ семейния кръгъ на Хаджи Иванча Минчевъ, търговецъ надъ търговцитѣ въ Хасково. Хаджи Иванчо има дъщеря за женене. Името ѝ е Евгени. Тя е хубавица надъ хубавицитѣ въ цѣлото Хасково. Всичкитѣ богаташки синове бѣхъ се кандидатирали за Хаджи Иванчовата дъщеря. Въ лицето на Евгени Берковски намѣри възлюбелната си Гетева Маргарита. Той се влюби, дѣто се е рѣкло, до уши въ Хаджи Иванчовата дъщеря. Евгени съ своитѣ мили сърнешки погледи, даде на Берковски да разбере, че и тя го обича съ цѣлата си душа.

— Стоенчо, драги Стоенчо, ще се самоубиѣ, ако бащата или братята на Евгени ми откажътъ рѣката ѝ, — говорѣше Берковски на Звукаря, захласнахъ отъ чувството любовъ, що палише неговото сърдце.

— По всичко се вижда, че тя силно те обича. Не вѣрвамъ дѣдо Хаджи да ти откаже рѣката ѝ. Братята ѝ, Георги и Михо, наши дру-

гари по комитета, нѣма защо да ти бъркатъ, да имашъ за съпруга хубавата имъ сестра. По-добъръ зетъ отъ тебе тѣ едва ли ще намѣрѣтъ въ туй вжрджалнѣско гнѣздо, — каза Звукарьтъ и мило изгледа влюбения си, до полуда, другарь.

Берковски хрипнѣ, пригърнѣ Звукаря, жежко го разцалува, живо му стиснѣ рѣцѣтъ, и съ радости сълзи на очи каза :

— Да, по-добъръ другарь на сестра си отъ менъ тѣ не могатъ намѣри. Азъ ще ѣ гледамъ като писано яйце. Ще ѣ научѣ нѣмски, френски, ще ѣ заведѣ въ Прага и Виена, свѣтъ да види, театро да гледа и да разбере, че Хасково е диво вжржалинѣско гнѣздо, че хората въ просвѣтена Европа живѣятъ, да се наслаждаватъ, а не като тука, живѣятъ за да страдатъ и на мѣсто услада да събиратъ горчевини. . . .

На Бждни вечеръ, срѣщу нова година, Евгени пѣ и свирѣ на подарената ѣ, отъ зетъ ѣ Христо Златаровъ, физхармоника. Берковски се навърташе около нея, и нѣщо, за смѣшка на гоститѣ и домашнитѣ, по нѣмски ѣ пѣ, пѣ, пѣ, докато ѣ разсърди. Съ зачервени бузи и съ заплакани сърнешки очи, Евгени напустнѣ гостната стая. Берковски пипнѣ физхармониката, и съ увѣреностъта на опитенъ пианистъ засвири разни маршове и бунтовни пѣсни. Михо въведе въ гостната стая, ужъ, сърдитата Евгени, и накара да сѣдне близу до Берковски. Теофанъ г-жа Златарова, сестра на Евгени, за да прсрами капризната мома, седнѣ отъ дѣсна страна на бждщия Хаджи Иванчовъ зетъ. Въспитаникъ

на Антима Блаженный, I български екзархъ, \*) захвърли физхармониката, исправи се въ гостната стая и съ въодушевление запѣ, по нѣмски, пѣсенъта на Гетевата Маргарита. Стѣнитѣ на Хаджи Иванчовата вѣща почувствувахъ силата на бѣдѣщия зетѣ.

Срѣдъ нощъ е. Гоститѣ на Хаджи Иванча, все роднини, се запѣтихъ за домоветѣ си. Берковски и Звукарътъ най-послѣ си отидохъ. Въ мрачината, до стѣлбитѣ, Петъръ живо стисна ржката на Евгени и нѣщо ѝ пришепна.

Праздникитѣ се свършихъ; училището се отвори; любовна мѣка посѣти храненика на Антима Блаженный.

За развлечение на себе си и на Цековци, Берковски натѣми голѣма гощавка на чехитѣ инженери, които ръководѣтъ постройката на желѣзната линия между станциитѣ Каяджикъ — Хаджи-Елесь, и живѣхъ въ село Алмалии. Любезно писмо, на чesки, се написа и испроводи съ нароченъ човѣкъ въ Алмалии. Братята чехи отговорихъ на часа, че ще имъ бѣде приятно да прѣкаратъ нѣколко часа въ срѣдата на хасковскитѣ младежи. Прасета, пуйки, баници, разни сладкиши бѣхъ готови и чакахъ милитѣ гости отъ село Алмалии. Гоститѣ дойдохъ; настанихъ се у Берковски и Звукаря. Трапезата се сложи у дома на Теофану Жечкова. Ъде се, пи се, пѣсни се пѣхъ. Прошекъ,

---

\*) Берковски бѣ възпитаникъ на владиката Антимъ I български екзархъ. На негови срѣдства той свърши срѣдното си образование въ Златна Прага. И по негова зарѣка-порѣка бѣ настаненъ за главенъ учителъ въ Хасково.

сухъ, тънъкъ та високъ, като кюстендилска то-пола, станж и държа наздравица за българската интелигенция. Другарътъ му (името му забравих-ме) съ чаша въ ржка възхваля българскиятъ на-родъ за неговото трудолюбие и пестеливостъ, за стремежа му да върви въ пътя на просвѣтата, и свърши съ думитѣ: «сегашното е на Турци-тѣ, бѣдѣщето е на Българитѣ, а минжлото ще остане за смѣтка на Елинитѣ». Братята чехи го-ворихъ по чески, цековци много добръ имъ раз-бирахъ милитѣ, изказани отъ тѣхъ, благопоже-лания за напредъка, славата и величието на Българския народъ.

Берковски на български отговори на Про-шековата наздравица. Той нерѣче чехитѣ прѣд-ставители на славянската култура въ просвѣтена Европа и подчеркнахъ каза: чехитѣ сж инте-лигенцията на славянското племе».

Михо Минчевъ, по френски, отговори на Прошековия другаръ. Съ чаша въ ржка той дълго говори, слѣдствие на което измори слу-шателитѣ си. Ако паметта не ни лъже, той говори на темата: «днешното е на турцитѣ, утрѣшното е на българитѣ, минжлото (славата) за гърцитѣ».

Слѣдъ наздравицитѣ подкачихъ се разгово-ритѣ за политика, за литература, за наука, за постройката на желѣзницата, за търговия, за просвѣщение. За съществуването на тайни митети нито дума се промълви отъ страна Цековци прѣдъ братията Чехи, ала върху те-та: «България за да напредне бърже, трѣб

прѣдварително, да се освободи отъ турцитѣ», се говори на дълго и широко.

Георги Прошекъ дръпнѣ повечко отъ хаджи Иванчовото тригодишно вино, и, за очудване на Цековци, изигра Алмалийска ржченица съ двѣ върпи въ ржцѣ.

Милитѣ гости тържествено бѣхж испроводени за село Алмалии чакъ до хановетѣ на село Куру-чешме. При раздѣлата Прошекъ, въ лицето на Берковски, покани на скромна гощавка хасковскитѣ младежи въ село Алмалии.

На Ивановъ-денъ нѣколко Хасковци, на чело съ Берковски, съ конѣ се запжихж за село Алмалии — отивахж на поврътки у Прошека. Рано, рано пристигнѣхж въ сѣдалището на инженерната бригада, що ръководѣше постройката на линията Хаджи-Елесъ — Каяджикъ. Вънъ отъ селото, въ дола, при стария джбъ, до чешмата, Алмалийскитѣ инженери и подинженери, на чело съ Прошека, посрѣщнѣхж Хасковскитѣ гости. Пихж се «финъ» коняци, пушки се гърмѣхж и тържествено, на чело съ Берковски, влѣзохж въ селото. Алмалии бѣ углушено отъ гайди, гадулки, свирки, кавали, отъ пѣсни и провиквания: Алмалийци празнувахж Ивановъ-денъ. Колесници, запрегнѣти съ здрави юначни момци, натоварени съ по нѣколко Ивановци, се раскарвахж по селскитѣ улици. Вино съ котли се изнасяше изъ доковетѣ, та се черпѣхж празнуващитѣ Ивановци. Прѣдъ всѣки колесникъ пици, или гайда, или гадулка. Въ срѣдъ селото хасковскитѣ гости срѣщнѣхж попъ Ивана, натоваренъ на ко-

лесникъ и развожданъ изъ махалата. Берковски се възмути. Прошекъ му забѣлѣжи, че въ тоя фактъ нѣма нищо оскѣрбително: напротивъ, това доказва, до каква степенъ българското бѣло духовенство е демократично — излѣзло изъ народа, то не се дѣли отъ него — живѣе съ народа...

Гоститѣ отседнѣхъ въ дома на инженеритѣ — лека, паянтова, едноетажна, врѣменна постройка, състояща се отъ четири широки и високи стаи. Около дома клечатъ нѣколко бараки, служащи за складове на разни материали.

Гоститѣ още отседнѣли-неотседнѣли, прѣдъ дома на Прошека спрѣхъ нѣколко колесника, натоварени съ нѣколко Ивановци, нажитени (Ивановци) съ варакладосани китки отъ чемширъ и зеленика. Ивановцитѣ попитахъ: нѣма ли Иванъ между дошлитѣ отъ Хасково гости, та да го повозятъ на златенъ колесникъ. Измежду дошлитѣ, въ село Алмалии Цековци, нѣмаше Иванъ. Прошекъ разбра какво искатъ колесничаритѣ: даде имъ по турски бешликъ и по ведро вино и любезно ги помоли, да му друснатъ едно хоро.

Голѣми чугуни печки бубутѣхъ въ широкитѣ стаи на приврѣменната сграда. Гоститѣ се стоплихъ, разхвърлихъ се по лѣтному. Трапезата бѣ сложена. Че какви не щѣшъ закуски, че какви не щѣшъ питиета. Мисирки, прасета, гѣски, патици, че какъвъ дивечъ не се поднесе прѣмъ милитѣ гости!... Прошекъ телеграфически заръччилъ нѣкому отъ другаритѣ си въ Одрин, да му проводи всевъзможни закуски по товаренъ тренъ, що принася траверси и релси мет

Одринъ и Каяджикъ. Отъ Каяджикъ съ тразината донесли закуситѣ въ село Алмалии.

Дълги уморителни наздравници се пихъ за прѣуспѣванието на българския народъ и за «интелигенцията на славянското племе». Съ позволенieto на гоститѣ, Прошекъ дотътри гайди, вавали и гадулки. Трапезата заприлича на българска свадба. До срѣдъ нощъ хоро се игра, пѣсни се пѣхъ. Попъ Иванъ игра нѣкаква си хайдушка ржченица.

На другия день, прѣди обѣдъ, инженеритѣ съ канки въ рѣка се запяхъ за рѣка Марица. (Алмалии отстои на километръ отъ Марица). Само Берковски и Звукарътъ ги придружихъ на леда, другитѣ гости — Цековци, останхъ да се излѣжаватъ въ пуховитѣ постелки на хиршовитѣ чиновници-инженери. Единъ отъ ржкавитѣ на Марица бѣ твърдо замръзнхъ. Ледътъ бѣ чистъ, гладкъ и прозраченъ като стъкло. Берковски бѣ искусственъ плъзгачъ по леда. Училъ се бѣ да се плъзга въ Прага по ледоветѣ на рѣка Вълтава. Вѣоржжени съ канки и придруженио тѣ Берковски, братята чехи се пуснахъ по леда. Какви ли не щѣшъ фокуси правихъ тѣ по леда на Марица!... Колко конякъ се испи и колко черъ-хайверъ се изѣде, това могатъ да кажъ старитѣ вѣрби, що закрилѣхъ леда отъ януарското слънце. Единъ отъ инженеритѣ наду двата си прѣста и засвири и какъвъ си нѣмски валсъ. Прошекъ и Берковски се хванхъ прѣзъ кръстъ и рамо върху леда, плъзгайки се, му залюлѣхъ нѣмско хоро. Звукарътъ, въ качеството си на зритель, стѣше

бръга, пазѣше закускитѣ, черпѣше плъзгачитѣ е чюдѣше на ловкостѣта имѣ.

Червени като божурѣ, испотени отъ пѣркѣта, инжинеритѣ се завѣрихѣхъ въ Алмалин обѣдѣ. Обѣдѣтъ бѣ царскѣ, а веселието българѣ: гайди, гадулки и кавали свирѣхѣхъ на двора врѣме на обѣда. На трапезѣта бѣхѣ поканени скитѣ старѣйшини, на чело съ попа и селскѣя тель. До мръкнѣло въ двора на Прошека Алмийци и Алмалийкѣ играхѣ хоро. Прошекѣ за-ла нѣколко мѣри вино да напои Алмалийци, то му правѣхѣ високѣта частѣ, да се веселѣтъ дѣ дома на инжинернатѣ бригада. Вечерѣта ше единѣ видѣ освѣщение съ бенгалскѣ ог-е. Алмалийци не можахѣ да се начудѣтъ на инерскитѣ «дѣволскѣ огнѣве».

Два дни и двѣ нощи Цековци гостувахѣ у овницитѣ-инжинери на Барона-Хирша и на нуари се завѣрихѣхъ въ «Богоспасаемѣто Хас-о». При хановѣтъ на село Куру-чешме тѣ хѣ неочакванѣ срѣща съ обирачѣтъ на скѣта хазна въ Привѣденскѣта клисура (глед. ора книжка, второ издание «Миналото» стр. 2—265).

### Тревога — жалейка.

Почивка, влюбване, гощавкѣ, слѣдѣ тѣхѣ де тревога: Атила съ нарочѣнѣ скороходеѣвѣсти Цека, че замѣстникѣтъ на Левскѣ е взѣ чѣи нужни мѣрки, за да изтрѣгне изѣ рѣцѣт турскитѣ власти народниѣ апостолѣ. Ати



искаше отъ Цека да узнае подробно отъ инженеритѣ въ Алмалии, какъ става движението на треноветѣ между Пловдивъ и Одринъ, и съ каква бързина се движатъ тѣ по току-що туренитѣ релси. Берковски и Михо Минчевъ отпътувахъ за село Алмалии, ужъ на гости, при Георгия Прошекъ. Прѣспяхъ само една нощъ въ дома на Прошка; въ подробности узнахъ движението на треноветѣ и съ писмо, по Сяровия пратеникъ, съобщихъ това на Атила.

Новината, че Левски ще бѣде откаранъ по желѣзницата за Цариградъ, и че Атилци съ насилие ще го изтрѣгнатъ изъ ржцѣтъ на заптиитѣ, произведе силна тревога въ лагера на Цековци. Какви ли не щѣшъ планове и чертежи, кроежи и разшивки не се съчинявахъ отъ Берковски, Звукаря и Аспаруха за спиранието на трена, за избиванieto на стражата, за освобождението на Левски, за скриванieto му нѣкъдѣ си въ Балкана, въ нѣкоя овчарска колиба и за тайното му прѣхвърляне оттаткъ Дунава!....

Цековци наченяхъ живо да се шушуватъ и надлъгватъ, кой отъ кого какво узналъ за устроената отъ Атилци засада по желѣзната линия.

— Какво ново? — пита Звукарьтъ тайнствено Теня Николова, тайната полиция на хасковското съзаклетие.

— Спрѣли трена; съ баруть го хвърлили а възбогъ; освободили Левски и го отвели въ айнето.

Звукарьтъ търси Берковски, да му съобщи радостната новина. Намира го въ дома на Хаджи

Иванча, че бѣсѣдова съ Евгени въ гостната стая. Дава му знакъ да излѣзе, че има нѣщо важно да му съобщи. Излазятъ на дървеното кьошче. Звукарътъ тайнствено му съобщава радостната новина.

Отъ кого е научилъ Теню тая новина?

— Не ми каза.

— Иди, намѣри го, распитай го и узнай отъ кого е научилъ новината. Азъ ще почакамъ въ училището.

Звукарътъ намира Теня, подробно го распитва за источниците на новината. Теню мълча и разказва бабини деветини. Добръ се разбра, че новината е измислица на Теня.

Цековецътъ Д. П. С. надува наргеле въ едно турско кафене и се вслушва въ разговоритъ на бесѣджитъ турци. Ефенди нѣкое си съ въодушевление разказва, че между Пловдивъ и Хаджи-Елесь тренътъ излѣзълъ изъ релситъ и направилъ сумма пакости. Въ вагонитъ имало нѣколко стражари и двама затворници. Двамина отъ стражаритъ били ранени. Въ заключение на разказа си ефендите съвѣтва събесѣдниците си, да се не качватъ на желѣзницата, защото лесно може да ги постигне злата сѣдба на двамата ранени стражари.

Д. П. С. незабѣлжено се измѣква изъ кафенето и тича право при Аспаруха, да му прѣдаде слушания разговоръ. Аспарухъ истинскова тая желѣзнопътна поразия, въ смисълъ, тамъ е била засадата на Атилци. Тича при Бковски и му съобщава прѣсната новина. Тая новина бѣ отъ типа на ония: «гладна кокошка пр»

сънува.» Отпослѣ се разбра, че тренътъ дѣйстви-телно е излѣзълъ отъ релситѣ между Папазлии и Хаджи-Елесъ по невниманието на машиниста. Двамата затворници сж били обикновени прѣ-стѣпници, прѣпращани отъ Пловдивския затворъ за Одринската тъмница.

Д. С. Цековецъ, ходилъ по своя частна ра-бота на станцията Каяджикъ. Въ кръчмата слу-шалъ едного отъ работниците по линията, дѣлма-тенецъ, който разказвалъ, какъ въ Гърция раз-бойници плѣнили трена, заробили всичкитѣ пѣт-ници, и вземали за тѣхъ голѣмъ откупъ отъ цар-щината. Прѣдупрѣденъ, че Атилци готвятъ зароб-ванието на трена между Пловдивъ и Одринъ, той си обяснилъ разказа на далматинеца въ смисълъ, че трена е вече заробенъ и че Левски заедно съ цѣлата стража е откаранъ въ Балкана. Разказътъ на далматинеца, съ свои допълнения, той прѣдава на Берковски. Това бѣ новина отъ типа: «калу-герки се върнали отъ московията, и разказвали, какво русскиятъ царъ на пролѣтъ, самъ, безъ войска, ще дойде въ България, да раздава волове и сѣме на бѣднитѣ земледѣлци.»

Докато Цековци се тревожихъ и залѣг-вахъ съ бабини деветини, по поводъ прѣдстояще-то заробване на трена, отъ Атила се получи окръжна записка, въ която на кѣсо и печално се ъобщаваше покъртваещата до дѣнъ душа но-ина: Левски е обѣсенъ въ София . . .

Тревогата минъ, дойде жалейката. Цеко-вика на засѣдание другаритѣ си съзаклетници. рочете имъ печалната записка, и ги утѣши съ

думитѣ: «Богъ да прости Левски; да живѣе свободата»!

Записката бѣ подписана отъ Кара-Мустафа Бучакчиоглу (Узуновъ). Кара-Мустафа единъ видъ заповѣдваше да се направи, тайно, другарски, панахида за «упокоение душата» на Василя Левски. Въ редоветѣ на Цековци нѣмаше попъ съзаклетникъ, та панахида, такъва какъвото става по църковнитѣ обреди, не можеше да се отслужи. Цековци се сѣтихъ за Отчето — Архимандритъ Хрисантъ, прѣподавателъ на вѣроучението при класното училище, живущъ въ една отъ стаятъ, що сж при училищнитѣ порти, близкъкъ приятелъ на Берковски, на Аспаруха и на Звукаря; сѣтихъ сж за него и натоварихъ Берковски изотдалечъ да го сондира: нѣма ли да се съгласи тайно да отслужи въ една отъ учебнитѣ стаи панахида за Левски.

Берковски покани на вечеря Архимандрита Хрисанта, нахрани го, напои го добръ и отдалече му загатихъ за обѣсването на Левски.

— Златаровъ се върна вчера отъ Пловдивъ. Каза ми, че Левски билъ обѣсенъ въ София, и че учителитѣ въ Пловдивъ тайно се събрали въ «Светотройцкото училище» и отслужили панахида за «упокоение душата» на покойника. Не ще ли бжде злѣ и ние учителитѣ и нѣколко души граждани, да се съберемъ тукъ въ читалищната стая и да отслужиме панахида? — Берковски сондира Хрисанта.

— Отче Архимандрите, вѣрвамъ, че ви лично познавате дякона Левски, — продължи питанята си Берковски.

— Какъ да го не познавамъ: билъ ми е ученикъ въ Сопотския манастиръ; дърпалъ съмъ му ухото, кога грѣшеше «херувикото». Присѣствувахъ на обряда кога вуйка му, Архимандритъ Хаджи Васили (Богъ да го прости), го закалугери. Съ вуйка му бѣхме много добри приятели. Горкиятъ Хаджия, колко си изтегли отъ сестриника си . . . Бѣхъ очевидецъ и на разкалугерването му. Цѣлото Карлово се възмути отъ гнѣсната му постѣпка, дори и турцитѣ се възмутихъ отъ непристойнитѣ му дѣла, та мюдюринъ съ заповѣсти го изгони изъ Карлово. Това момче отъ напредъ добръ вървѣше, а отсетнѣ не знамъ какви бръмбари му влѣзохъ въ главата, та тръгна по криви пѣтища. Съ хайдутитѣ по гори и планини скита, по Сърбия и Влашко митѣа, бе комитети нѣкъдѣ си, къдѣ Ловченско, нарежда, найсетнѣ си намѣри мѣстото на турското бѣсило. На такъва глава такъвъ бръснарь, — свърши обвинителната си рѣчь пелтелевиятъ Архимандритъ Хрисантъ.

— Дѣто ще каже, вие не сте съгласни да се отслужи тайно панахида за твоя добръ познатъ дяконъ Игнати.

— Раздяконенитѣ дякони да вървѣтъ при дяволитѣ: тѣ нѣматъ работа при добритѣ, честнитѣ и мирни Христиани, — басисто прогърмѣ Хрисанта.

— Той е вече усопши: простѣте му грѣховетѣ, отслужете панахида та и Богъ да му прости прѣгрѣшенията.

— За раздяконени калугери, за панти и

хайдутяги, за размирници на царшината лице нѣмамъ (куражъ иска да важе) да излѣзъ прѣдъ Бога, та да молитствувамъ за опрощение непростимитѣ имъ грѣхове, — отсѣчено каза вѣроучительтъ при Хасковското класно училище.

Сондѣтъ на Берковски удари о камѣкъ. Отчето пийнъ повече та захванъ да говори за работи неприлични на сана му. Берковски и Звукарьтъ го съжелихъ, хванъхъ го подъ мишници и го отведохъ въ стаята му.

Цевовци узнахъ отказа на Хрисанта. Прѣдъ видъ на туй, че по черковному не можа да се отслужи панахида, рѣшихъ да си наложатъ деветодневна жалейка... Не съ черни крепове да си нажитъ лактитѣ, шапкитѣ и не знамъ още що си, както това днесъ се прави, а всѣки въ себе си, отъ дѣнъ сърдце, да пожали изгубения другарь, и да се помоли на Бога за прощаване грѣховетѣ му. . . . .

Съ сълзи бѣ оплаканъ Левски отъ Берковски, отъ Аспаруха, отъ Миха Манчевъ и отъ Звукаря . . . . .

### Сказкитѣ за народа се подновихъ.

Чиновницитѣ въ Турция, особено административнитѣ, като почнешъ отъ голѣмитѣ — валиитѣ (управителитѣ на областитѣ) и свършишъ съ малкитѣ — мюдюритѣ (управителитѣ и участъцитѣ) се намиратъ въ постоянна тревога за запазване топлото си административно гнѣдо (кресло). Тѣ приличатъ на прѣлетни с

коли, постоянно прѣслѣдвани отъ нѣкаква си таинствена, силна, голѣма, хищна птица, на която за постоянно гнѣздо служи дворецътъ на падишаха (дворцовитѣ паши-генерали, царскитѣ адютанти и зетеве продаватъ административнитѣ служби въ вилаетитѣ съ наддавание). Още свили не свили гнѣздо въ мѣстността, въ която се прѣлетѣли, току виждѣ хищната птица ги подгони и тѣ, на чиновничии крилѣ, летжтъ въ друга мѣстность, да свижтъ хищническо гнѣздо, да ловжтъ нови жъртви, да ги раскжсватъ живи, и да имъ расхвѣрлятъ перушината по вѣрстопжтища. Да, тѣ приличатъ на прѣлетни соколи, които въ страха си, че скоро ще ги подгони таинствената хищна птица, бѣрзатъ да си напълнжтъ тѣрбуха съ мѣстни тлѣсти гжски и мисирки, та съ пълни корема да отлетжтъ въ ново опрѣдѣлени тѣ тѣмъ отъ хищната птица мѣстности.

Хасковскитѣ каймакаминѣ, който запрѣти на учителитѣ — схизматици, да дѣржжтъ сказки за народа, отлетѣ на бѣрзи административни крилѣ за Пиротската кааза; отлетѣ въ царството на шоплука, гдѣто и поменѣ нѣма отъ гърци и грѣкомани. На неговото мѣсто отъ Шуменѣ прилетѣ соколътъ Хасанѣ-бей и кацнж на конашки двори. Въ срѣдата на Февруари Хасково имаше новъ управитель, до вчера Шуменски каймакаминѣ.

Хасковскитѣ конашки пѣрвенци, турци, грѣмани и схизматици посрѣщнжж новия каймакаминѣ на срѣдѣ пжтя Хасково—Харманлии. На третия день отъ пристиганието му въ конака се изпѣвжж вѣрволица отъ депутации на разни есна-

фи, църковни и училищни настоятелства, за да поднесатъ въ негово лице вѣрноподданическитѣ си чувства къмъ прѣстола на падишаха. Патриархиститѣ (гръкоманитѣ) на чело съ хаджи Ставря се прѣдставихъ и на часа навлеветихъ схизматитѣ въ злонамѣреностъ къмъ прѣстола. Екзархиститѣ (схизматицитѣ), на чело съ хаджи Иванча Минчевъ, тържествено се прѣдставихъ прѣдъ свѣтлото лице на Хасанъ-бей, до земя му се поклонихъ, поздравихъ го съ «добрѣ дошле», и му се оплакахъ отъ прѣдшественника му, въ смисълъ, че той за хатѣра на една шепа гръкомани стѣснявалъ правата на хасъ-българитѣ въ просвѣтително отношение. Оплакахъ му се, че бившиятъ каймакаминъ безъ никакви основания забранилъ «даване сказки за народа» отъ страна на учителитѣ българи, държани подъ надзора на училищното настоятелство.

— Свѣтлий началниче, държавата на падишаха има нужда отъ просвѣтени поданници. Ето защо най-смирено ви молимъ да разрѣшите държението сказки за народа, — умолително каза хаджи Иванчо и направи поклонъ до земята.

— Почтений господине, бждѣте спокойни. Ще распитамъ, ще узнамъ, какъ стои работата за сказкитѣ, и заповѣдта си писмено ще ви съобща, — отговори прѣлюбезно новиятъ Хасковския управителъ.

Хасанъ-бей, въ битността си Шуменскій каймакаминъ, имаше дълги и безпокойни р. справи, произлѣзли отъ борбата на една шепа гръкомани съ едно грамадно българско мнозинство.



въ Шуменъ — отъ борбата на Екзархисти съ Патриархисти, бѣ спечелилъ нужния тактъ при урежданieto расправиитѣ на схизматици съ грѣкомани; той знаеше кой, кого, какъ, и защо клевети, знаеше че грѣкоманитѣ въ злобата си отиватъ дори до тамъ, че клеветѣтъ противницитѣ си въ измѣна на прѣстола и на държавнитѣ интереси. Въ Шуменъ каймакаминътъ държеше страната на грамадното българско мнозинство и прѣзираше шепата грѣкомани, които, на чело на единъ пиянъ попъ и нѣколко цинцари фурнаджии-ханджии, постоянно го безпокояхъ съ своитѣ тайнствени доноси, че схизматицитѣ иматъ тайни сношения съ Московеца.

Хасанъ-бей се вгледа и вслуша въ расправиитѣ на хасковскитѣ грѣкомани и хасъ-българи, и скоро разбра, че както въ Шуменъ така и въ Хасково една шепа злобни грѣкомани искатъ да си наложѣтъ злата воля върху едно грамадно българско мнозинство. Разбра това Хасанъ-бей и взема страната на хасъ-българитѣ. Разрѣши на читалищното настоятелство да поднови сказкитѣ за народа въ залитѣ на «класното мѣжко българско училище».

Тревогата, жалейката минххъ, забравихъ се. Желѣзното клапао отново заговори на хасковскитѣ хасъ-българи: «елате на сказки; за българското царство ще говори Берковски.» Епитроитѣ съ дискосъ въ рѣка, събирайки лепта за рама, и поповетѣ отъ «царскитѣ врата,» слѣдъ търбовенъ отпустъ, казвахъ на благочестивитѣ ристияне:» днесъ въ мѣжкото училище ще има

сказка. Заповѣдайте да чуйте нѣщо отъ историята и науката.» Цевовци се съживихъ; мозъцитѣ на хасъ-българитѣ замърдахъ. Берковски отвори уста и енергично заговори за освобождението на България отъ Византия; заговори за възстанието на Асѣневци въ Търново, за голѣмото царство на Самуила, за войнитѣ на Шишмана, за боя на Косово поле и, въ продължение на нѣколко сказки, свърши историческитѣ си разкази съ прѣвземанието на Цариградъ отъ дивитѣ и силни орди на Султанъ Мохамеда II. Два вида любовъ сега вълнувахъ сказвача на историческитѣ сказки: любовъ къмъ отечеството и любовъ къмъ възлюблената Евгени. Берковски искаше да се хареса и на народа и на хаджи Иванчовата дъщеря, родопска сърна, планинска яребица; ето защо лекциитѣ му бѣхъ прѣиспълнени отъ въсторгъ, бѣхъ жежки, топли и вкусни като хасковски хасъ-бѣли симиди. . . . Бърже и високо, много високо, се дигнахъ акциитѣ на Берковски прѣдъ хасковското моминско тѣржище. Чорбаджийкитѣ, майки на дъщери за женение, почнахъ да пускатъ думи, че ужъ Берковски пращалъ сватове, за да иска хубавитѣ имъ и работни дъщери. Евгени позачу тия думи и чувството на касканджалѣка ѝ посети. Често започна тя да праща старата слугиня до Петра, ужъ отъ майчино ѝ име, да дойде да го види, че има да му каже нѣщо; — да ѝ даде новъ урокъ по нѣмски. Берковски, щастливъ надъ щастливци, жаждущъ срѣща съ Богодатата му Маргарита, на любовни криле се сѣше за дома на Хаджи Иванча. На мѣсто

ри за чутитѣ думи, Маргарита изобилно сипѣше прѣдъ възлюбления си сълзитѣ на женския момински касканджалѣкъ. . . . .

Хасанъ-бей, сѣкашъ на пукъ на грѣкоманитѣ, почнѣ самъ, лично, да посѣщава сказкитѣ за народа. За всѣко посѣщение той по отрано извѣстѣваше Хр. Златарова, прѣдсѣдатель на Читалищното Настоятелство. Това даваше възможност на сказвачитѣ да нагласяватъ сказкитѣ си споредъ обстоятелствата. Берковски посрѣщаше при пѣтнитѣ училищни порти каймакамъ-ефенди и тържествено го въвеждаше въ читалищната стая, и по такъвъ начинъ го испровождаше чакъ до хана на Кошти чорбаджи. Хасанъ бей, заобиколенъ съ голѣма свита отъ чиновници и ходжи, се явяваше на сказкитѣ. Това обстоятелство до дънъ-душа възмущаваше озлобенитѣ противъ него грѣкомани.

Златаровъ събщи на Берковски, че каймакамъ-ефенди ще посѣти недѣлната сказка. Цетковци се пошущаха; за прѣдметъ на сказката избраха електричеството; за сказвачъ опрѣдѣлиха Звукаря.

Недѣленъ день е; послѣ обѣдъ е: желѣзното клѣпало пици та се кѣса подъ ударитѣ на чука. Михалчето клепа, вива хасковци да слушатъ сказка. Върволицѣ отъ хора излазятъ изъ ъфенетата и механичѣ и спокойно отиватъ въ кѣжкото училище; голѣмиятъ училищенъ салонъ пълненъ-пълненичѣкъ отъ любопитни слушатели. Въ дъното на салона стои широка масса. На нея горѣ се мѣдрятъ лисича опашка, стѣклена и

смолена пръчки, малка полусчупена електрическа машина; електрофоръ и електрическа батерия, взета временно отъ телеграфната станция. Публиката чака нѣкого си, тихо се разговаря помежду си. Сказвачътъ загрижено борава около батерията — мъчи се да уреди жицитѣ. Берковски, съ подпрѣни на кръста ръцѣ, гледа и се кикоти, Звукарътъ му се сърди. Заптие влѣзе въ прѣпънената съ народъ зала; съ покоренъ видъ се приближи до Берковски и съ тона на покорна слуга му съобщи, че каймакамъ-ефенди е на пътъ за училището. Аспарухъ, Златаровъ, Берковски изгъзохъ на вѣнкашнитѣ училищни порти, за да посрѣщнатъ управителя. Слѣдъ десетъ минути управителятъ, заобиколенъ отъ многочислена свита, се яви въ залата. Въ качеството му на високъ гостъ, даде му се първото мѣсто, близо до сказвача. Свитата му зае първитѣ редове прѣдъ массата. Въ свитата на управителя влизъхъ слѣднитѣ лица: 1) Директорътъ на руждието (реална прогимназия) и двама негови другари по училището, 2) Най-злиятъ конашки турчинъ-ага, 3) Около десетина ученика отъ послѣдния класъ на руждието.

Звънецътъ издрънка, публиката млъкнъ, сказвачътъ обяви прѣдмета на сказката. Звукарътъ се бѣ добръ приготвилъ. Той заговори, залата се обърнъ на око и ухо. Сказката излѣзе много сполучлива. Опити се правихъ; електрическо хоро се игра, на което бѣхъ се нахванали ученицитѣ отъ руждието. Залата отъ смѣхъ се заллѣ, когато младитѣ ефендета жълти-зелени свчяхъ на мѣстата си отъ ударитѣ на електриче

китѣ токове. Сказката се свърши, публиката си отиде, високитѣ гости бѣхж поканени въ стаята на Берковски. Съ кафе и шербетъ бѣхж почерчени тѣ. Звукарьтъ на турски, въ общи черти, повтори прѣдъ високитѣ гости сказката си. Управителтъ и директортъ обѣщахж на сказвача, че всѣкога, когато има сказка съ правение опити, тѣ ще бѣдѣтъ първитѣ му слушатели.

— Какво ми дрънка менъ Хаджи Ставри, че ужъ въ вашето читалище комитѣлъкъ се проповѣдвало. Не виждамъ ли, какви полезни знания се даватъ на народа? Ще накарамъ директортъ на руждието и той отъ своя страна да нареди, да се държѣтъ сказки за мюсюлманитѣ въ салона на руждието. Много, много ми се харесахж вашитѣ сказки, — говорѣше управителтъ стискайки приятелски ръката на Хр. Златаровъ, когато послѣдниятъ се раздѣли съ него при хана на Кошти чорбаджи.

Слушателитѣ отъ сказка на сказка се увеличавахж. Берковски распрати възрастнитѣ ученици отъ послѣдния класъ по околнитѣ, близки на Хасково, села, да канѣтъ селянитѣ на сказки въ града. За малко врѣме слушателитѣ селяни много се увеличихж: салонътъ и училищния дворъ станяхж тѣсни. Успѣхътъ на сказкитѣ между селянитѣ много насърчи Хасковскитѣ младежи. Цековци се събрахж на тайно засѣданіе; рѣшихж: «историческитѣ сказки, държани рано, да се повторѣтъ на селянитѣ. Прѣдъ всѣмъ на това, че училището станж тѣсно и за сѣмѣнитѣ граждани-слушатели, то се рѣши, селя-

нитѣ да не дохождатъ въ града, но сказвачитѣ да отиватъ по селата. Но една и сѣща сказка да се държи въ всѣко село бѣ отекчително за сказвачитѣ, затова се рѣши, слушателитѣ отъ нѣколко близки села да се събиратъ въ едно село. За сказвачъ на исторически сказки по селата се опрѣдѣли Аспарухъ. Георги Минчевъ навити съ пискюли и сребърни нагрѣдници хранения си вранча, юнашки го яхнѣ и задими по селата, ужъ «да събира бащини вересии», въ сѣщностъ же да подканя селянитѣ да се събиратъ на сборове, за да слушатъ исторически сказки.

Първата си историческа сказка Аспарухъ държа въ голѣмото село Бодурово. Имаше повече отъ 300 души селяни-слушатели. Аспарухъ, възхитенъ до небеса отъ първата си сполука, се завърнѣ въ Хасково и въ едно тайно засѣдание докладва резултатитѣ отъ своята петодневна обиколка по селата. Бодурово одързости Цековци, и зарази близкитѣ нему голѣми български села. Често почнѣхъ да се явяватъ пратеници отъ селата до Берковски съ молба: или той самъ да отиди въ селото имъ да държи сказка, или пъкъ да имъ проводи оногова, който държалъ сказка въ село Бодурово. Берковски, Аспарухъ, Проданъ Сербезовъ не смогвахъ да държатъ сказки въ желающитѣ села. За сказвачи въ града останѣхъ: Михо Минчевъ Инглизинтъ, учителитѣ Малей Лулчевъ и Заимовъ. Цековци тържествахъ. Скроениятъ отъ тѣхъ, прѣзъ мѣсець Октомври, планъ за пропагандиране между народа идеята за свобода прѣзъ Мартъ мѣсець,

пълно се осъществяваше. Цековци тържествуваха и се подсмиваха подъ мустака на озлобенитѣ гръкомани. Цековци отъ дънъ сърдце се радваха за успѣха на сказкитѣ въ града и селата, а Хр. Златаровъ, който добръ разбираше крайната цѣль на тия сказки, смѣеше се подъ мустака и съ прѣстъ се заканваше на бѣдѣщия си баджанакъ (Берковски) и на шуреитѣ си (Михо и Георги Минчеви).

— Разбирамъ, много добръ разбирамъ на вѣдѣ сте ъ подкарали . . . . Богъ да ви е на помощъ. Само умно работѣте. Аспарухъ е малко развързанъ въ устата; не е злѣ да го постегнете. Прѣдъ Бодуровци се е поотпуснажлъ повечко, отколкото е трѣбвало. Хората на Хаджи Ставря дебнатъ по слѣдитѣ ви, — каза Златаровъ на шурея си Георгия, когато послѣдниятъ му се хвалѣше, че въ една седмица сума села обиколилъ по събиране на бащини вѣресии.

Мартъ и Априлъ бѣха изобилни съ исторически сказки по селскитѣ сборни пунктове.

Скитанието на Аспаруха и Берковски по селата не се хареса на конашкитѣ и неконашки турци първенци въ Хасково. Кѣоръ-Хаджи Калинъ Балабановъ, туркоманътъ, напълно сподѣли мнѣнието на турцитѣ първенци, и бѣ казалъ нѣкому си, да каже на Златарова, прѣдсѣдателятъ на училищното и на читалищното настоятелства, да не егне юздитѣ на «даскалитѣ», иначе, самъ той не отиде въ училището и съ прѣтъ ще ги изведе до единъ.

Кѣоръ-Хаджи Калинъ Балабановъ бѣ отъ

ония конашки чорбаджии, които не бѣхж нито гръкомани, нито чисто гърци, нито хасъ българи. а бѣхж просто туркофили, въ пълната смисъл на думата: живѣхж съ турцитѣ за турцитѣ, ала не правѣхж голѣми пакости на българитѣ.

### Осжденъ на смъртъ.

Гръкоманитѣ отначало пълзѣхж по коремъ прѣдъ Хасанъ-бей, съ цѣль да го взематъ на ръка и чрѣзъ него да спрѣтъ силното течение на българизма въ хасковската кааза. Пълзението имъ се почна съ наклеветяване българскитѣ учители въ «комитѣлъкъ», а класното мѣжбо училище прѣдставихж за «свърталище на комитетитѣ». Каймакаминътъ Хасанъ-бей бѣ Митхадистъ въ вътрѣшната политика на империята — покровитель на просвѣтата, гонитель на невѣжеството, ненавистникъ на еничерството. При това, Хасанъ-бей, по лични симпатии, бѣ донѣгдѣ и българофилъ. Ето защо той не се поддаде на гръкоманскитѣ интриги.

Хаджи Ставри, като не можа да наклевети Българитѣ прѣдъ каймакамина, наклевети него, каймакамина, прѣдъ хасковскитѣ турци-деребей — гонители на свѣтлината. Наклевети го въ «фармасонство: пиялъ вино, ядѣлъ свинско». Наклевети го още, въ това, че ималъ интимни свръзки съ душманитѣ на царщината — българскитѣ учители отъ класното училище.

Хасанъ-бей бѣ голѣмъ врагъ на конашки ; агалари и бегове, носители и пазители на е



черскитѣ идея. На всѣвждѣ, дѣто е бивалъ витель, водилъ е жестока борба съ невѣжи наши агалари и бегове. На мѣста въ бор излѣзвалъ побѣдителъ, а на мѣста е бива бѣдяванъ. Въ Шуменъ бѣ побѣденъ, зати примѣстенъ въ Хасково.

На третия день, отъ дохажданието Хасково, Хасанъ-бей се спрѣчка съ мѣстни ци-голѣмци, до мозѣка на коститѣ си ени да а ли. . . . . Гъркоманитѣ се възпол отъ случая; влѣзохъ въ таенъ сѣюзъ с тивницитѣ аги на фармасонина каймак тайно скѣрнихъ обвинителенъ махзаръ п Хасанъ-бей, подписанъ отъ всички турци венци и гъркомани. Втикахъ въ рѣка Хаджи Ставри нѣколко турски лири и г водихъ въ Одринъ при валията Хаджи І паша, да ходатайствува за отстранението е масонина каймакаминъ.

Подъ прѣдлогъ на нѣкакъвъ си тър нскъ, Хаджи Ставри Примо отпѣтува за О бидейки въорѣженъ съ обвинителния ма Слѣдъ нѣколко дни Примо се завърнъ гордостъ на чело трѣгнъ изъ хасковската шия. Турцитѣ първенци явно говорѣхъ пс петата, че днитѣ на «фармасонина» сж изб И наистина, слѣдъ нѣколко дни, Хасанъ-бей мно бѣ повиканъ въ Одринъ на обясн овече не се върнъ въ Хасково. Гъркоман турцитѣ деребеговци тържествувахъ. По тата разказвахъ, какъ сж натѣмили о лния махзаръ противъ «фармасонина» 1

майсторски сж го поднесли на Хаджи Изедъ паша — Одрински валия.

Побѣдата заслѣпи Хаджията. Той обяви на всеуслишание: «фармасони каймаками и бунтовници учители Хасково не търпи. Прѣди шест години изгонихъ Нестора Марковъ съ заптии изъ Хасково. Сега ми прѣдстои да изгонѣ съ заптии всички надошли отъ вѣнъ въ Хасково учители; да затворѣ българскитѣ училища въ града и селата и да турѣ букаи (вериги) на схизматицитѣ въ Хасково». . . . .

Цековци чухж и разбрахж, защо Хасанъ-бей ненадѣйно и безвъзвратно напуснж столицата на Кърджалиитѣ. Това не малко ги възмути. Добрѣ разбрахж тѣ и заканванията на Хаджията. Знаехж, че той има дълбоки връзки съ вонашки голѣмци, гърци и турци, въ Пловдивъ и Одринъ, дори и съ влиятелни паши въ Цариградъ. Прѣдъ видъ на туй тѣ се сепнѣхж отъ мисълта, че Примо, чрѣзъ вонашки интриги, може да завърже съ вериги рѣцѣтѣ на българизма въ Хасковската кааза. Подъ натиска на горната неприятна мисъл, Цековци взехж слѣдното рѣшение: за доброто на българщината въ Хасковско и запазване на комитета, Хаджи Ставри трѣбва да умре отъ куршума или камата на българското съзаклетие.

Ето защо Хаджи Ставри Примо бѣ осждегъ на смъртъ.

## Испълнителът на присъдата.

Берковски, въ качеството си прѣдсѣдатель на комитета, се зае съ прилаганieto на дѣло рѣшението на Цековци. Той заповѣда на Теня Николовъ (тайна полиция на хасковското съзаклетие) да изпълни рѣшението на комитета. Отъ касата на комитета се отпусна нужната сума за покупка на кама, револверъ, чивте пушка и други нужни за случая нѣща. Минчевъ тури на разположението на Теня гиздавиятъ си черенъ ждрѣбецъ, въ случай че му потрѣбва при задирването на Прима по пътя за Пловдивъ или Харманлии. Пригответхъ му се единъ катъ турски дрехи, кърджалийска носия. Всичко каквото поиска Теню даде му се отъ прѣдсѣдателя на комитета. Оставаше сега той да се покаже, че достойно заема повѣрената нему страшна, грозна и опасна длъжностъ отъ хасковското съзаклетие.

Прѣзъ Априлъ мѣсецъ Хаджи Ставри нѣколко пѣти ходи въ Пловдивъ и се връща. Цековци, увѣрени въ рѣшителността на Николова, при всѣко отсъствие на Хаджи Ставря, съ нетърпѣние чакахъ да чуятъ новината: «турчинъ нѣкой си присрѣщналъ Хаджи Ставря на пътя и го убилъ!» Чакахъ, но напраздно: Теню Николовъ, кундурадгията, намѣсто да дебне жертвата си стѣпка по стѣпка, той прѣспокойно наиваше влечки въ ходилата на поржчанитѣ му бувки.

— Утрѣ Хаджията отива за Одринъ. Прикай го на пътя за Харманлии. Пусни му най-

малко двѣ шикалки въ широкитѣ гърди, — заповѣда Берковски на Теня.

— Безъ друго, безъ друго, ще го причакамъ. Довечера ще се прѣдreshъ въ турскитѣ дрехи и още прѣзъ нощта ще се скрия въ горцата, що е налѣво отъ пѣтя, — увѣрително, убѣдително каза Теню, като прибави, че му сѣ нужни 5 лири турски да остави на домашнитѣ си, да се намиратъ за въ случай на нужда.

— На ти шесть, но утрѣ безъ друго, трѣбва да свършишъ съ Хаджи Ставря, — заповѣда Берковски и потупа Теня по рамото.

На другия день Хаджията самъ-саминичѣкъ въ чивте бръчка отпѣтува за Одринъ. Цековци повѣрвахъ, че Теню днесъ ще изпълни присъдата на комитета. Чакахъ съ нетѣрпѣние да се разнесе подъ хасковското небе грозната новина: «Хаджи Ставри убитъ». Минъ се день, два нѣма никаква новина. Берковски потърси Теня Мерицлерски.

Тукъ Теню, тамъ Мерицлерски, нѣма ни Теня, ни Мерицлерски. Едвамъ на петия день се завърнѣ неизвестно откъдѣ.

— А бе Теню, кждѣ пропадна, каква ѣ завърши? — строго попита Берковски.

— Домилѣхъ ми жената и дѣцата, па ми домилѣ и Хаджията. Рѣкохъ си: на мѣсто отъ мене нека отъ Бога намѣри зло, ако зло върши.

— Махай се отъ очитѣ ми: ние сме се рели България съ кърви да освобождаваме, а тседнажлъ Евангелие да ми чете, — тропна съ кра Берковски и напѣди Теня.

— А бе Теню, петъ дни вждѣ се скита?  
— попита Аспарухъ.

— По върища, друмища, по гори и ливади, — каза та излъга човѣкътъ, на когото хасковскитѣ съзаклетници имахъ най-голѣма надежда.

Отпослѣ се узна, че Меричлерски, въоръженъ съ пушка, съ приметнѣта на кръста чанта, обутъ въ опинци, въ бѣли навои и черни върви, дошелъ въ горицата, поседѣлъ около часъ и сетнѣ хванѣлъ пътя за Алтънъ-Чаирската гѣста и голѣма гора, находяща се на лѣвия брѣгъ на р. Марица. Петъ дни скиталъ изъ гората, билъ дивиглъбѣ, пекѣлъ ги на шишъ, ялъ, пилъ, псалми пѣлъ. . . . .

Теню Николовъ бѣ ренегатъ отъ прочутитѣ на врѣмето си Меричлерски протестанти.

### **Кошти Чорбаджи и Янаки Тодевъ, Хасковски първенци, тропѣтъ у вратата на комитета.**

Въ българската махала, срѣщу черковната чешма, на дѣсната страна отъ хасковската рѣка, стои двуетажна сграда. Това е хана на Кошти Чорбаджи. Долниятъ етажъ на хана служи за кафене и механа, горниятъ за легла на пътници. Хана държи самиятъ му стопанинъ. Въ него теуморно тича едно вѣчно засмѣно, пѣргаво, живо омче на име Тодето. То е и слуга и управителъ на хана и на механата. Кошти Чорбаджи е довѣрилъ всичко на рѣка.

Прѣдъ хана, десетъ крачки на страна, на

ръката на бръга. стои малка гиздава градинка. Градинката отстрани е заградена съ млади кичести рунтави върби. Подъ върбитѣ сѣ наредени дървени пейки; прѣдъ пейкитѣ стоѣтъ, ту краглести, ту дългнести маси. Тукъ-тамъ изъ градината клечѣтъ та стоѣтъ низки плетени столчета. Градинката е послана съ чакълъ: върху чакъла е насипанъ тънъкъ пластъ жълтъ пѣськъ. Тукъ, въ тая малка градинка, Цековци си пиятъ вечерното и утринно кафе. За разлика отъ другитѣ хасковски градинки, Звуварьтъ, на присмѣхъ, е нарѣкълъ тая градинка «Интелигенция».

Градинката «Интелигенция» служи за сборно мѣсто на хасковскитѣ младежи, кога има да си опрѣдѣлятъ разни срѣщи. Проглѣтно и лѣтно врѣме тукъ младежитѣ си даватъ сегизъ-тогизъ и малки угощения.

Връбница е, послѣ обѣдъ е. Кждравитѣ върби на градинката сѣ отрупани съ жълти рунтави рѣси. Види се, че тѣ, въ тази си примѣна, посрѣщахѣ Връбница. Подъ върбитѣ на дървената пейка седѣтъ редомъ двама души: срѣщу тѣхъ, на ниско плетено столче, седи трети Господинъ. Тѣ живо разговарятъ за нѣщо си. И тримата сѣ отъ първенцитѣ на хасковскитѣ хасъ-българи.

Единътъ отъ двамата се казва Кошти Чорбаджи — Костадинчо Симитчиевъ, другиятъ Яне Чорбаджи — Янаки Тодевъ.

Кошти Чорбаджи е 45 годишенъ мъжъ, о сръденъ ръстъ, съ тантуресто тѣло, червени буз черни гѣсти вѣжди, черни голѣми очи, въ кое

дьяволито се усмихва житейската и конашка хитростъ. Облѣченъ е въ опнати скъпи сукнени дрехи, що носѣтъ конашкитѣ чорбаджии. Грамотенъ е: писменно владѣе българския и турски езици, до колкото му е нужно, за да си служи въ конака и чаршията — да държи търговски тевтери и записи. Той е човѣкъ съ срѣдно материално благосъстояние, ала майсторски се е прѣдставилъ прѣдъ конака и обществото, че е човѣкъ отъ първа рѣка, по богатство, въ Хасково. Стои въ първитѣ редове на конашкитѣ политикани, които обмислюватъ и рѣшаватъ мѣстнитѣ хасковски обществени интереси. Чете съ еднакъвъ интересъ българскитѣ и турски вѣстници. Постоянно се прѣпира съ конашкитѣ аги и бегове по политиката на Бисмарка и Макъ-Махона. Любителъ е на мастиката и таблата. Занаятътъ му е чорбаджлъкъ; искаме да кажемъ: обича само да заповѣдва, махана да намира, а самъ нищо да не върши. Отъ 1870 год. до днесъ, 1873 год. той е станжлъ нѣщо повече отъ обикновенъ чорбаджия — станжлъ е конашки чорбаджия; засѣдава въ «Идарие-меджлиси» (управителенъ съвѣтъ) въ качеството си прѣдставитель на Българския народъ въ хасковския окръгъ. Той и Хаджи Ставри (и двамата членове на съвѣта) сж непримирими врагове помежду си. Ако Примо вземе дума въ съвѣта и каже за нѣщо си, че е бѣло, на часа взема мата Кошти Чорбаджи и доказва, че нѣщото черно . . . . .

Кошти Чорбаджи е духовитъ и злобенъ злоичникъ. Злоезичието му бѣ спечелило много

лични неприятели въ конака, въ редоветѣ на грѣкоманитѣ и въ редоветѣ на българскитѣ първенци. Мнозина отъ конашкитѣ турци-първенци отдавна му се канѣтъ да го наложѣтъ съ бой до умирање.

Кошти чорбаджи е единъ отъ явитѣ стѣпове на българщината на Хасково; мѣрка да вземе първенство надъ чорбажи Иванча Минчевъ както въ конака, тѣй и въ българската църковна община. Оттукъ произлиза и скритата омраза, извънредно искусвенно водена отъ роднинския кръгъ на Минчеви спрѣмо рода на Симитчиеви...

Яне Чорбаджи е на 48 годишна възраст. Високъ, снаженъ, плещестъ, съ малка гърбица, съ широко сухо лице, съ гайтанъ вѣжди, кафяви очи, широко чело, съ тънъкъ дълъгъ носъ. Облѣченъ е въ сини дѣнести чентени, съ турски джепкенъ на гърба; носи дълъгъ червенъ поясъ отгорѣ съ «тарабулусъ» закритъ. Въ пояса си носи часовникъ съ нѣколко похлупаци, голѣмъ кожогабровски захлупци, що си носѣтъ въ тѣхъ селянитѣ соль на нивата. Яне Чорбаджи е слабо грамотенъ: съ грѣцки букви слабо пише български думи. Простодушенъ е, безъ мнѣние е по висшата и низша политика, що разиграва Кошти чорбаджи подъ Хасковското небе. Стои въ редоветѣ на първитѣ хасковски търговци. Янаки Тодевъ е миренъ и почтенъ гражданинъ: никому зло не желае; не желае да правѣтъ и нему зло

Кошти и Яне сж нераздѣлни приятели, д се е рѣкло, наедно лѣгатъ, наедно ставатъ, б катъ единъ-други въ киситѣ си, въ една в



па се секнѣтъ, една дума думатъ, на единъ Господъ се молятъ, никога зло си не мислятъ. Въ пълната смисълъ на думата, казано, тѣ сж сърдечни братлѣта.

Кошти и Яне нѣколко години наредъ прѣкупуватъ отъ държавата юшюря (десетъка) на нѣколко голѣми и заможни български села въ хасковско. Печалбитѣ и загубитѣ дѣлжатъ братски безъ да ги усѣти конака и махалата. Тѣ тая година, въ началото на Априли, ходихъ въ едно отъ голѣмитѣ български села, ако се не лъжемъ въ село Иренджикъ, по земене-даване отъ минжлогодишния десетъкъ. Въ селото заварихъ одного отъ злитѣ конашки аги, върълъ душманинъ на Кошти чорбаджи. Дошелъ бѣ агата въ селото по нѣкаква си конашка работа. Агата, (не му помнимъ името) погани Кошти и Яня на вечеря у дома, въ който бѣ отседнѣлъ. Съ тази си поканя той искаше да каже на Кошти, че иска да се помири съ него. Яне и Кошти приехъ поканата; отидохъ на вечеря. Ядохъ пихъ и ужъ се примирихъ. Като му попрѣхвърлихъ, злоезичникътъ Кошти истърва горчива дума по адреса на злия ага. Пиянъ и озвѣренъ агата хрипнѣ, извика и заповѣда на хората си (двамина хасковски прочути бабаити, негови прислужници) да наложатъ съ бой мръснитѣ гяури. Самъ агата гъвади ножа и съ гърба му добръ наложи месата на Кошти чорбаджи. Конашкитѣ чорбаджии бѣхъ сити отъ конашкия ага на умиране. На другия денъ ги откарахъ съ кола въ Хасково. Новината, че Кошти е битъ на умиране и че е докаранъ

съ кола въ града отъ село Иренджикъ, зарадва конашкитѣ змии-гущери и гръкоманитѣ-вроводили.

Сега да си додемъ на думата.

Подъ върбицкитѣ седѣтъ Кошти, Яне и Георги Минчевъ и живо бесѣдватъ за нѣщо. Кошти е съ прѣвързана рѣка, а Янаки съ прѣвързана челюсть. Знакъ че неотдавна сж злѣ бити отъ нѣкого си.

— За прѣвъ пѣтъ ли излизате днесъ изъ вѣщи? — попита Георги смазанитѣ отъ бой конашки чорбаджии.

— По-онзи день хекичето Георги свали отъ снагата ми овчитѣ кожи, съ които бѣхъ наложенъ, — се обада Янаки, съ което искаше да каже, че и той неотдавна е оздравѣлъ отъ нанесения му бой въ село Иренджикъ.

Георги распитва, Кошти и Яне подробно му разказватъ за случката въ село Иренджикъ.

Кошти чорбаджи и Яне чорбаджи, по конашка привичка, приказватъ обикновено на турски езикъ. Тукъ ние имъ прѣвождаме думитѣ на български.

— Агне (кузумъ), Георге, доживѣхъ да бѣдѣ битъ отъ единъ конашки читакъ-простакъ, който на двѣ магарета слама не може да раздѣли. Я вижъ, челюстѣта ми е искривена, — каза Янаки и си показва подутата челюсть, прѣвързана съ ленена кърпа.

— Тази обида мълчишката въ гроба : въ нѣма да занесѣ: жестоко, жестоко ще си отмъстѣ на тия зли конашки вучета, — каза Кошти чорбаджи и злобно наду наргелето.

ваше мѣсто съ револвера си до единъ щѣхъ да ги свалихъ на мѣстото и оттамъ щѣхъ да избѣгамъ въ Триестъ или Марсилия, — каза Георги и прѣвърза челюстта на Янаки.

Търговската къща Минчеви С-ие има голяма зиманица-даваница съ Триестъ и Марсилия; ето защо Георги Минчевъ насочи бѣгството си въ тия търговски градове на южна Европа.

— Било каквото било; благодаримъ Богу, че останяхме живи. Отдавна, кузумъ Георги, искахъ да те попитамъ за нѣщо си, ала, не знамъ защо, не се рѣшавахъ. Сега му дойде реда, сега ще те питамъ, правичко да ми обадишъ.

— Питай, ако знамъ, ще ти кажъ.

— Туй дѣто Аснарухъ снове насамъ-натамъ по селата, сказки да казва; туй дѣто Берковски разказва въ читалището за пропаднѣлото Българско царство, а ватъ Михо расправя за «Английското парламенто»; туй дѣто ти ходишъ по селата, та се шушукашъ съ селянитѣ, чини ми се, че има нѣщо да мяса на онова, що е било въ Софийско и Орханійско, прѣди дс се открие обира на хазната. Кажи ми, кузумъ братле, Георге. Ако има тукъ у нашето Хасково такъво нѣщо, то азъ и братлето Янаки, макаръ и да сме осакатени, ще се запишемъ за членове на комитета и ще помагаме, ако не съ юначеството си то поне съ паритѣ си. Здравье нѣмаме, ала паритѣ имаме; съ паритѣ си ще ви помагаме . . . О мъщение, отмъщение искамъ за нанесената ми обида, — каза Кошти съ просълзени очи и показва Георги искривеното си отъ бой рамо.

— Кузумъ, яврумъ (агънце, гълъбче) Георге, кажи има ли такъво нѣщо въ нашето Хасково, — отъ дълбочинитѣ на сърдцето си попита простодушниятъ Янаки Тодевъ.

Цековци отдавна мѣркахъ да поканятъ Боши и Яне да взематъ участие въ комитета, ала не се рѣшавахъ, като имахъ прѣдъ видъ, първо, че тѣ сж конашки хора, второ, че тѣ странѣхъ отъ членоветѣ на Цека, като отъ хора, които хранятъ високо почитание къмъ рода на Хаджи Иванча Минчевъ. Обаче, сега сами тѣ съ съзри на очи тропяхъ вратата на комитета. И отъ лична обида, и съ пълна кесия въ рѣка тѣ искахъ да влѣзатъ въ тайния храмъ на свободата. . . .

Георги съ умиление изгледа събесѣдниците си; мжно му станъ за злата имъ сѣдба, що бѣ ги сполетѣла въ село Иренджикъ. Станъ отъ низкото плетено столче, изпрѣхтѣ, порастаща се по жътвия пѣсъкъ на «Интелигенцията»; замисли се дълбоко; сетнѣ изгледа отъ основата до върха кулата на църковното влѣпало, що стърчеше прѣдъ очитѣ му. Нѣщо самъ на себе си каза, слѣдъ това седнъ на столчето, захвърли си феса на страна, силно изпухтѣ, сериозно изгледа Кошти и Яне, отвори уста и внушително имъ каза:

— Да, въ нашето Хасково отдавна има таенъ комитетъ. Въ комитета за васъ нѣколко пъти е ставало дума, да се поканите да му бѣдете членове-съзаклетници. Сега вече сами изкажете желание да бѣдете такива, прочее, заповѣдайтъ. Днесъ ще се срѣщнатъ съ Берковски, ще му общатъ за срѣщата ни. Вѣрвамъ, че той нап

ще се съгласи, да ни бждете другари на радости и скърби, които ще има да испитаме при изпълнение свещения дългъ къмъ поробеното отечество, — каза Георги и сѣкашъ стовари отъ плещитѣ си стотина оки камъни.

Та не бѣ шега: откри скъпа и опасна тайна на двама прикрити врагове на рода си, които можехъ да покрусятъ бащиното му име прѣдъ конака и прѣдъ първенцитѣ на църковната община.

— Отъ днесъ нататѣкъ ни имайте за ваши хора. Всичко ще дадемъ, за да се отървемъ отъ тия диваци—конашки аги, бегове и отъ тѣхнитѣ серсемъ паши, — каза Кошти и захвърли маркуча на наргелето.

— Тоде, донеси още три кафета, — заповѣда Янави.

Тодето, кафеджийчето, вѣчно засмѣнъ до уши, пжргавъ като ластовица, на часа сложи три кафета прѣдъ тайнствено шушукащитѣ се господари.

Георги на въсо разказа на събесѣдницитѣ си, кога и какъ е дохождалъ Левски въ Хасково, кога и какъ се основалъ таенъ комитетъ въ Хасково. Истърва се та имъ каза, че комитета е взелъ рѣшение да се убие Хаджи Ставри.

— Не да се убие, а живъ на колъ да се бие и тамъ да се сплуге, — каза жлъчно, злобно, ядовито Кошти чорбаджи и отъ яростъ се изяви на нозѣ.

— Тозъ проклетъ грѣкоманинъ трѣбва да махне отъ лицето на земята; доста е мръсилъ

Хасково съ конашкитѣ си мръсни интриги. Той е, който подкоросва конашкитѣ турци-голъмци противъ българщината въ Хасково, каза Кошти. треперейки като листъ отъ злоба.

— На Хаджи Ставря сатъръ по главата, а на агата, що ни взема здравето, кама въ търбуха,—прибави Яне чорбаджи.

Въ «Интелигенцията» навлѣзохъ Сербезовъ, Малей Лулчевъ и Звуварьтъ и завзехъ една маса. Георги нахлу феса на главата си, сбогува се съ събесѣдниците си и отиде да търси Берковски, за да му съобщи приятната новина. Берковски въ това врѣме сладко и прѣсладко бесѣдваше съ своята възлюблена Маргарита.

Б ѣ л ѣ ж к а. Днесъ, 1898 год., Георги Минчевъ заема длъжността окръженъ управителъ на Хасковския окръгъ. По поводъ убийството на Хаджи Ставря. Кошти и Янаки бѣхъ откарани на вѣчно заточение въ Деаръ-бекиръ. Слѣдъ освобождението тѣ се завърнахъ живи читави въ Хасково, а слѣдъ съединението на южна съ сѣверна България, починяхъ въ кръга на своитѣ домашни и близки приятели.

## Поща. Пратеникъ.

Ученицитѣ сж распуснати за великденскитѣ праздници. Учителитѣ свободно се растъпкватъ по чаршията, пазаруватъ едно-друго за великден. Малейчо си купи моравъ фесъ съ малко, деликат копринено пискюлче, Сербезовъ — нови обувъ. Звуварьтъ—аленъ фесъ, черна атлазна вратовръзи и нѣколко навратници (яки). Това бѣ въ срѣ

чаршията съ покупкитѣ си тѣ училищната махала, спрѣхъ се интелигенцията\* подъ кждравитѣ вериги. Сърѣтъ и Сербезовъ се уловихъ у таблата съ условие: който падне да плати вечерното кафе. Звукарьтъ поседнѣ на една отъ пейкитѣ и зачете единъ отъ дошлитѣ прѣзъ деня цариградски вѣстници, ако се не лъжемъ в. «Вѣкъ», редактиранъ отъ Марка Балабановъ, нарѣченъ, тогава, на присмѣхъ отъ Л. Каравеловъ «бѣлитѣ ржавички». Звукарьтъ чете, пуловетѣ на таблата тракатъ, Малейчо брой по персийски, а въ градинката влѣзе селянинъ нѣкой си и се спрѣ прѣдъ пейката, на която бѣ поседналъ Звукарьтъ. Селянинътъ ухилень, дѣто се е рекло до уши, поздрави съ «добъръ вечеръ» учителя Стоенча. Въ лицето на селянина Заимовъ позна бая Христа, съпровождачъ на Василя Левски, отъ село Гюхпала (глед. стр. 172—176). Звукарьтъ хрипнѣ, жежко стиснѣ ржката на бая Христа, почерпи го съ кафе и слѣдъ това го отведе въ училището, въ стаята си.

— Бай Христо, какво те носи по нашитѣ мѣста?—запита Звукарьтъ.

— Поща съмъ; идъ отъ Стара-Загора. Бързамъ да се завърнѣ за великденъ въ село Гюхпала, — каза Христо и подъ селското си пинтушче извади мѣшинена чантичка, каквато носятъ габровскитѣ ябълкари.

Изъ чантичката бай Христо извади омачкав писмо. На плита съ едри букви и съ синьо м стило бѣ написано: Поща. Атила —Цево.

Звукарьтъ остави въ стаята си самъ самичкъ Христия, и съ писмо въ ръка полетѣ, свѣкашъ на ластовичи крилье, да търси Берковски. Намѣри го въ гостната стая на Хр. Златаровъ, че играе «префа» съ Маргарита.

Берковски и Звукарьтъ задържахъ Христия да прѣнощува въ училището. Нахранихъ го, напоихъ го до насита. Слѣдъ вечерята имахъ съ него дълга бесѣда за покойния Левски и за неговия намѣстникъ. Бай Христо нѣколко пѣти бѣ съпровождалъ Левски по Старо-Загорско, Чирпанско и Сливенско; сѣщо бѣ съпровождалъ и Узунова два пѣти по Старо-Загорско. Запитванията на Берковски и Звукаря наварахъ бая Христия да сравнява; той неволно почнѣ да прави сравнение между Левски и замѣстника му.

— Покойниятъ, Левски, бѣ като насъ простъ човѣкъ; пѣеше, смѣеше се, играеше, сърдѣше се по нашенски, по български, а тоя, новиятъ, що е дошълъ отъ Русия (така ми казахъ въ Стара-Загора) изглежда да е много ученъ човѣкъ: полека говори, рѣдко се смѣе, съвсѣмъ не пѣе, рѣдко се сърди. Кога говори мръщи чело. Веднѣжъ пѣтувахме съ него отъ Нова-Загора за Търново-Сейменъ. По пѣтя той запѣ нѣкаква си пѣсня. Слушахъ, слушахъ, нищо му не разбрахъ; вато свърши попитахъ го каква бѣ тая пѣсенъ — «казашка, казашка бай Христо. Харесвали ти казашкитѣ пѣсни?» Кога говори, думѣ му май биждѣ вато на русско. Азъ отъ руси не разбирамъ, ами Тачко сапунджията ми ка



че новиятъ Апостолъ се училъ въ Русия, та оттамъ и говори по русски.

— Младъ ли е, старъ ли е? — попита Звукарьтъ бая Христя.

— Отъ тебѣ на нѣколко години е по-старъ, ала младъ е, младъ е. Той изглежда на младо орле, тову що се е научило самò да лети надъ скали, джбрави и пущинаци, и самò да си лови сърнета и зайци.

На другия день Христо рано се измъкнѣ изъ класното училище, яхнѣ вѣрното си комитетско конче и отпѣтува за родното си село, да чука червени яйца на великденъ съ домашнитѣ си.

Въ «Поща-Атила-Цево» се съобщаваше на Берковски отъ Коля Ганчевъ, че замѣстникътъ на Левски ще прѣкара великденскитѣ празници въ срѣдата на Боричане, и че при заминуванието си за Чирпанъ, прѣзъ Старо-Загорскитѣ села, изявилъ желание, да му се проводи лице отъ Хасковското съзаклетие въ Чирпанъ, да му докладва устно за хода на комитетскитѣ работи въ Хасковско; че Замѣстникътъ, по важни работи, които щѣли наскоро да се извършатъ въ Чирпанъ и Пловдивъ, не могълъ лично да посѣти Хасково, та ето защо иска чрѣзъ пратеникъ отъ Хасково да уреди нѣкои въпроси.

— Стоенчо, стѣгай стари бащини опинци: ди въ Чирпанъ; срѣщни се съ оногова; подробно му раскажи за работитѣ и положеннето въ Хасковското съзаклетие. Помоли го отъ мое име да дойде въ Хасково, за да разрѣшимъ нѣчужички мѣчни въпроси, па и да се освѣтимъ по об-

ция вървежъ на комитетскитѣ работи въ цѣла България,—каза Берковски на Заимова, слѣдъ вечеря, на връхъ на великия четвъртъкъ.

— Кажи му че въ редоветѣ на Цековци има двамина отъ конашкитѣ първенци българи, че цвѣта на Хасковската интелигенция взема най-живо участие въ дѣлата на комитета,—продължи Берковски опжтванието си.

— Кой конашки първенци влизатъ въ състава на комитета?—запита очудено Звукарьтъ.

— Кошти и Янаки: тѣ вчера въ дома на Теофани дадохъ клетва за вѣрность на комитета. Обѣщахъ да внесжтъ сто лири турски въ кассата на Цека. Трѣбваше да бжджтъ бити до умирање отъ конашкитѣ аги, та чакъ тогава да потърсжтъ вратата и кассата на комитета, — каза засмѣно Берковски на Звукаря.

Подъ прѣдлогъ, че отива да прѣкара между домашни великденскитѣ празници (Звукарьтъ е отъ Чирпанъ), Заимовъ на връхъ распетия петъкъкъ отпжтува за Боричъ. Въ село Алмалии обѣдва у Георги Прошка; вечерьта пристигна въ Чирпанъ и на часа се прѣдстави на Георги Данчевъ Зографинътъ.

За да получи по-голѣмо освѣтление върху общото развитие на Българското съзаклетие на сѣверъ и на югъ отъ Балкана, Берковски проводи Аспаруха въ Стара-Загора до Коля Ганчев — проводи го въ новата столица на «Българскот тайно приврѣменно правителство». Аспарухъ под прѣдлогъ, че отива да прѣкара великденскит празници въ Казънлъкъ (Мирчо Поповъ е о

Казънлъкъ), семейно отпътува за Атила на връхъ великия четвъртъкъ. Въ Казънлъкъ той пристоя само два дни, а другото врѣме прѣкара въ Стара-Загора въ срѣдата на разгорещенитѣ Атилци-съзаклетници.

Слѣдъ великденскитѣ праздници Аспарухъ донесе най-радостни новини, по устройството на комитетитѣ, на другаритѣ си Цековци.

И така Цековци прѣзъ великденскитѣ праздници имахъ двама тайни пратеници, единътъ до Узунова, другиятъ до Атила.

---

## ГЛАВА ПЕТА.

### Зографинътъ.

Георги Данчевъ, живописецътъ, бѣ единъ отъ близкитѣ другари-помощници на Левски при първоначалното създаване и нареждане на тайнитѣ български революционни комитети въ Тракия, прѣзъ 1869—1872 год. Той го съпровождаше по градове и села въ Южна България, вслѣдствие на което познаваше почти всички лица, стоящи на чело на мѣстнитѣ комитети въ Тракия. Слѣдъ смъртъта на Левски, той се присъедини къмъ Узунова и съ опитността си въ комитетскитѣ дѣла му помагаше въ трудната задача, като го запознаваше съ хората и мѣстата, между които трѣбваше да дѣйствува. Ето защо, по нашему, Зографинътъ заслужва кратка биография и кратка характеристика; толкова повече,

че въ IV и V книжки на «Минжлото» ще имаме чести срѣщи съ личността му.

Вѣсти бѣди кога са родн снѣ ми Георги кѣ іулиі аѣмз годниа. Недѣленъ денъ св. в. мѣуеникѣ Пантелеймонѣ. Тава е написано върху дървената кора на домашния Псалтирь съ собствената рѣка на оногова, който бѣ произвелъ на бѣлѣ свѣтъ човѣка, за когото ни е тѣкъ думата.

Бѣ мѣсецѣ Май, годината 1854, когато Георги свърши «Наустницата» (часословъ), «голѣмото и малко повечерие», всичкитѣ тропари отъ Каменн запечатанъ заедно съ «кондацитѣ», за което надари съ шита кърпа «даскалѣ Василия» Продромосѣ Подарената шита кърпа съ «махмудия», зашита въ единъ отъ краищата ѝ, показваше, че Георги е «излѣзълъ изъ Наустницата и че ще влѣзе въ Псалтиря».

Георги току що бѣ «искаралъ» първата «катисма» отъ «голѣмата книга» съ дървенитѣ кори, на която баща му бѣ записълъ датата на рождението му, и още не бѣ се наравдалъ на «кокошкитѣ» и «лозитѣ», що красѣхъ заглавията и «конеца» на «псалмитѣ», ето, че станѣ голѣмъ прѣвратъ въ Чирпанското Долномахленско училище: даскалѣ Василий Продромосѣ паднѣ отъ властъ заедно съ своята келийна метода; мѣстото му застъпи учителѣтъ Никола Грънчарогъ (Кожухаровъ) съ Ланкастерската метода. Таблицитѣ на Неофита изгонихъ изъ Чирпанското училище Псалтиря и Наустницата. Георги съ голѣмо съжаление остави прѣдъ «иконостаса» кѣ

---

която тежеше около  
де другаритѣ си по  
тъ Василий\* липсва-

лаголето\* се замѣни  
йното срѣдновѣковно  
азъ есмь Богъ, А;  
тъ бѣса, В; глагола  
амь, Д; есмь бо жи-  
е замѣни съ просто-  
. Келийното двойно  
глаголе—рѣцѣ—азъ  
дра\* се замѣни съ  
вете — ветъ, гине —

одина врѣме, Георги  
ди\*, и научи да чете  
и най-трудната стѣн-  
ти на царѣ, князе,  
чиновници; за при-  
освещенство, Негово  
егово Императорско  
ь Меджидъ, Негово  
серусийски Царъ Ни-

учение при учителя  
испитъ за свършенъ  
сно Чирпанско учи-  
е е училъ и далъ ис-  
есница отъ Бого-  
олеври, църковна  
етровичъ, вѣчния

мѣсецословъ, съ Пасхалията наедно, отъ Велко Каролевъ». Турски езикъ училъ по слѣднитѣ учебници: «Иншай-джедитъ (новъ писмовникъ), ресалей-ахлякъ (книга за правоучението)». Прѣподавателъ на турския езикъ бѣ Янко Кочевъ, прославенъ въ цѣлата Чирпанска кааза, за най-ученъ човѣкъ на свѣта, и че знае по-добрѣ турския езикъ отъ «даскалъ Якимъ Груевъ въ Пловдивъ».

Чирпанскитѣ «висши курсове», на врѣмето си, Георги свърши въ Чардаклж-махленското «синьо школо». За добрия успѣхъ той получи «кавалерия първа степенъ». Кавалерията бѣ направена отъ тънка тенекия, изрѣзана въ видъ на круша, боядисана въ зеленъ цвѣтъ. Въ срѣдата на «кавалерията» бѣ написано «отличенъ»...

Съ «кавалерията» на гърди Георги шестъ мѣсеца, безъ работа, се скита по Чирпанскитѣ улици и подъ джбацитѣ на Памуклука. Бащата поиска да направи сина си бакалинъ, синътъ избѣга въ Станимака и се настани за ученикъ по иконопиството при прочутия, на врѣмето си, грѣкъ иконописецъ Алекси. Слѣдъ двѣ годишно чиракувание «отличниятъ кавалеръ» на Чирпанското «синьо школо» откраднѣ всичкитѣ тайни на иконопиството. Напуснѣ майстора си, тръгнѣ на своя глава съ четка въ ржка, да боядисва вонаци, училища, частни къщи и селски църкви. Отпростия бояджълъкъ Георги приминѣ на иконопиството. За малко врѣме Георги станѣ Зографинъ на равно съ своя учителъ Алексия. В качеството си на зографинъ, той се запозна г

Пловдивъ съ Недка Танановъ, бунтовникъ и пръвъ борецъ въ Пловдивъ по черковния въпросъ. Това запознанство станж прѣзъ 1865 год. Танановъ посвети младия Зографинъ въ дѣлата и намѣреніята на «нѣкакви си бунтовници». Чрѣзъ Сребря Пеневъ Стойновски, прѣзъ 1868 год., Зографинтъ се запозна съ Левски. Първиятъ чирпанецъ бѣ Зографинтъ, който подаде ръка на апостола Левски и прие да му услужи съ каквото може. Съ познанията си по турския езикъ, които бѣ придобилъ отъ Янка Кочевъ въ «синьото школо» и които отсетнѣ увеличи чрѣзъ четение турскитѣ вѣстници, Зографинтъ зае важна роль въ редоветѣ на тракийскитѣ съзаклетници. — Взема най-трудната и най-опасната работа: да подправя (фалшифицира) печатитѣ (мехури) на турскитѣ паспортни писалища, и съ помощта на тия подправени печати да издава тескерета (пжтни билети) на комитетскитѣ хора, а въ случай на нужда и да ги каитява. Прѣзъ 1870 год. Левски го натовари да изработи лозинка — секретенъ буквенъ ключъ за водение тайната прѣписка между комитетитѣ въ Тракия.

Зографинтъ има рѣстъ срѣденъ; на изгледъ е тънколявъ. Има широко чело, носъ орловъ клонъ, пембяни (червено-бѣли) бузи, здрави бѣли зъби, срѣдни руси мустаци, кафяви очи съ мили гледи, гъсти рѣсници бранятъ милитѣ му и саги очи. На изгледъ, въобще, той прѣдставлява съ себе си «благообразний Иосифъ», а въ дъното на душата си е цѣлъ български дяволъ, каквито воли бѣ създала съ хиляди петвѣковната тур-тирания.

Зографинът е оригинална личност. Нева отблъжамъ по-характернитѣ му черти. Надаренъ е съ крилато творческо въображение, присъщо на всичкитѣ велики художници, ала слабо се ползува отъ тази си Божя дарба: мечтае и прѣмногo мечтае за нѣщата: мечтитѣ си (по художеството) разказва всѣкому съ дѣтинска наивност, като увѣрява, че той утрѣ сѣда на работа, за да ги осъществи на дѣло, но минаватъ-заминаватъ «стотина утрѣ», а мечтитѣ му съ величественитѣ имъ планове си оставатъ голи-голинички, — оставатъ казани само на дума. Зографинътъ да бѣ ималъ търпѣнието и желѣзната воля, присъщи на великитѣ хора, съ помощта на крилатото си творческо въображение бѣ направилъ чудеса въ областта на живописството. Воля, търпѣние и система въ работата, ето що бърка на Зографина да бѣде истински избраникъ на чирпанското небе въ областта на живописството. Той постоянно носи въ главата си нѣкъкъвъ проектъ за нѣкаква си историческа картина, съ патриотическа тенденция, ала такъвъ проектъ не може да проживѣе повече отъ седмица въ гънкитѣ на мозъка му.

Зографинътъ има широка, бърза трайна и послушна паметъ — каквото виде, чуе, наведнѣжъ го запомня, дълго врѣме го помни и когото поиска може да си го спомни. Съ такъва щастлива паметъ той би билъ чудо въ наука, ако да бѣ получилъ систематично висше научно образование. Статии, четени отъ него прѣдидина-двѣ, въ списанието «Читалище», въ в. «Л



кедония,\* въ «Лѣтоструя» на Хр. Данова, той може да ви ги прѣдаде съ такъва прѣснота на впечатлѣнието, като че ли, ей сега, ги е челъ. При това съ такъво сладкодумие ще ви прѣдаде съдържанието на четеното или слушаното отъ него, щото ще ви се стори, че той не прѣдава чужди мисли, а свои лични, изработени въ неговата собствена мислителна машина.

Като иконописецъ изучилъ е въ подробности «житието» на всѣки отъ него рисуванъ светецъ. Костюмировката (носията) на всѣки светия знае на прѣсти въ най-дребнитѣ подробности. Вѣчно се прѣпира съ другаритѣ си, по занаятъ, иконописци по носията на светиитѣ. Съ какво се е хранилъ светецътъ, какви обувки е носилъ, каква брада е ималъ, какво «хареке» е намѣталъ, съ кого най-много се е прѣпиралъ, какви роднини е ималъ, кой вселенски съборъ го е призналъ за светецъ, всичко туй Зографинътъ разказва съ такива подробности. и тъй увлѣкательно и увѣрително, щото трѣбва да имате врѣме, врѣме, излишекъ отъ врѣме, за да дослушате подробното-«житие-битие» на всѣки православенъ светецъ....

За тайнитѣ на комитета — Зографинътъ е скритъ, мълчаливъ като джбацитѣ на Памуклука, а за градскитѣ и вѣстникарски новини е публична дрънкалка — логодияристъ. Въ кафенето дрънка г^ цѣли часове вѣстникарскитѣ и градски новини. | омъ пристигне пощата отъ Цариградъ; той | рви ще вземе вѣстницитѣ, турски и български, | имателно ще ги прочете и цѣла недѣля, докѣтѣ | истигнажтъ нови вѣстници, ще дрънка и при-

дъвкува съдържанието имъ прѣдъ другари и съсѣди. Тази му страсть, вѣчно да дрънка вѣстникарскитѣ и градски новини, му спечели прозвището — Зографинътъ дрънкалка.

Зографинътъ самъ се бръсни, и то не по икономически, а по чисто естетико-хигиенически съображения: чирпанскитѣ бръснари не държатъ чисти бръсначитѣ си, та заразяватъ мющернитѣ си; при това липсватъ имъ познания изъ областта на модерната бръснарска естетика. По чисто ергенско-естетически съображения Зографинътъ прѣзъ седмицата се самобръсни два пѣти.

За прѣхранване на бащиното си голѣмо семейство Зографинътъ върши слѣднитѣ работи: вапсува и шери съ разни шерилки конаци и училища, изографисва църкви и монастири, зографисва светци; евтино рисува портрети на близкитѣ си приятели, фотографира когото завърне съ пари и безъ пари.

Въ Чирпанъ Зографинътъ заема слѣднитѣ почетни обществени длѣжности: членъ на Чардаклямахленското училищно настоятелство и членъ-подпрѣдсѣдателъ на читалищното настоятелство.

Бѣлѣжка. По поводъ хасковското приключение (1873 год.), Зографинътъ бѣ проведенъ на вѣчно заточение въ Диар-бекирската крѣпостъ. Прѣзъ 1876 год., въ врѣме на априлското възстание, той избѣга отъ Деар-бекиръ. Прѣзъ Ерзерумъ и Карсъ, прѣдрешенъ въ ерменска носия, той се прѣхвърли на руска земя. Кавказскитѣ погранични руски власти го вземахъ за турски шпионинъ и подъ силна стѣжа го испроводихъ въ г. Тифлисъ, главенъ станъ на рускитѣ войски въ Кавказъ. Цѣлъ мѣсець Зографинътъ

ьския тифлиски затворъ между  
леченци, убийци и коноградци.  
Длъжността воененъ губернаторъ на кавказкия край  
тогава изпълняваше Графъ Лорисъ Меликовъ.  
Графътъ нѣколко пѣти лично распитва Зографина,  
който съ съзри на очи го увѣри, че е Деар-бекирски  
бѣженецъ, а не турския шпионинъ, ала графътъ остана  
твърдъ прѣдъ съзитѣ на «Турския шпионинъ». За  
щастие на Зографина въ единъ отъ полковитѣ, кварти-  
рующа въ Тифлисъ, служи българинъ нѣкой си, воен-  
енъ лѣкаръ. Адютантътъ на Лориса Меликова и  
Българинътъ лѣкаръ единъ день се явяватъ въ огра-  
дата на затвора повикватъ въ канцеларията на ди-  
ректора на затвора Ерменеца-Българинъ, «турския  
шпионинъ», и го распитватъ подробно. Докторътъ се  
убѣди, че прѣдъ него стои истински българинъ, деар-  
бекирски мъченикъ, прѣдрешенъ въ ерменски дрехи,  
стапилъ на руска земя за спасение на бунтовническата  
си глава. На часа Зографинътъ бѣ отведенъ съ нѣка-  
ква си тържественостъ, въ двореца на графа Мели-  
кова. Лорисъ Меликовъ поиска хиляди извинения отъ  
плачущия прѣдъ него «деарбекирски братушка». По  
заповѣдь на графа, Зографинътъ бѣ богато нахраненъ  
и облѣченъ. На третия день, слѣдъ това велико за  
Зографина събитие, по личната инициатива на Ме-  
ликова се даде литературно-музикална вечеринка въ  
голѣмата градска Тифлиска градина въ полза на «по-  
страдалитѣ братушки» въ врѣме на априлскитѣ гър-  
вави събития. Въ врѣме на вечеринката Зографинътъ,  
богато облѣченъ, седѣше редомъ до графа Лорисъ  
Меликовъ. Адютантитѣ на графа и българинътъ лѣ-  
каръ разказваха на публиката одеснитѣ на Зографина.  
Счѣло може да се каже, че центъръ на тая вечеринка  
бѣ «деарбекирския братушка». Високопоставенитѣ го-  
сужди и госпожици разгледваха съ извънредно любо-  
пытство едного отъ ония братушки, за които толкова  
много се пишеше по вѣстниците и журналитѣ, и тол-  
ко много се говорѣше въ салонитѣ и публичнитѣ

мѣста. Вечеринката даде чистъ приходъ 3000 рубли: отъ тѣхъ дадохъ само 300 на Зографина. Другата сума проводихъ на «московското славянско благотворително общество». Нахраненъ, напоенъ, милванъ отъ голѣмцитѣ и добръ облѣченъ, съ 300 рубли въ кисия, Зографинътъ отпътува за Одесса. Тукъ проживѣ до пролѣтѣта, до обявяването освободителната война. Записа се въ редоветѣ на опълчението. На пѣтя отъ Плоещъ за Букурещъ силно се разболѣ и пролѣжа три мѣсеца въ руската военна болница. Слѣдъ освобождението той бѣ назначенъ за прѣподавателъ по рисуване при Пловдивската Държ. Мжжка Гимназия, която длъжностъ изпълнява всичко три години, слѣдъ това се прѣдаде на частни занятия. фотография, иконопиство и живопиство. Слѣдъ съединението бидѣ избранъ за народенъ прѣдставителъ. Прѣзъ 1890—93 бидѣ избранъ за помощникъ-кмета въ Пловдивъ. За сега живѣе въ Пловдивъ. Получава, въ качеството си на поборникъ, 50 лева мѣсечно пенсия. Занимава се съ стария си занаятъ. Има голѣмо и тежко семейство . . . . .

## Срѣща въ жилището на Зографина.

Чирпанъ, Чардаклъ-махлеси (махалата на балконитѣ), «синьото школо», високитѣ, гиздави и широки конаци на Джезака, що сж расположены на най-широката и най-къса чирпанска улица. Срѣщу славнитѣ и прѣславни конаци на Джезака дрѣме ветха сгърбушена сграда, отпрѣдъ съ широка и дълга стрѣха, колкото г-ляда овце (казано по чирпански) да пладнува въ подъ нея. Сградата е имущество на Зографинъ, наследено по дѣда и баща. Служи за дюкянъ, кафе и за механа. Дадена е на Гатя Стоянъ . . .

Молловъ, тънъкъ, високъ и малко гърбатъ, като памуклушка джбица, господинъ. Наемътъ е хиляда гроша годишно.

Редомъ съ сгърбушената сграда се кипри нова-новиничка малка гиздава сграда, отвънъ нашарена съ разни цвѣта, плодове и «рогове на изобилието». Това е жилището на Зографина. Между дѣдото (старата сграда) и внукътъ (новата сграда) стърчи широка, висока, изпочупена дървена порта. Тя води за вътрѣшния дворъ. На двора стърчи стогодишна круша — дамьянка, прочута въ Чардаклж-махле съ своитѣ вкусни плодове. Задъ крушата, край стѣната, се мядри дъсченъ салашъ, накитенъ съ сини, бѣли и черни пердета. Това е «фотографическото ателие» на Зографина. Редомъ съ «ателието» стои обора и плѣвника.

Малката гиздава сграда (внукътъ) се състои отъ една-едничка, широка, висока и свѣтла стая, на която всичкитѣ прозорци гледатъ въ двора. Внукътъ отъ къмъ улицата е съвсѣмъ слѣпъ. За да влѣзете въ стаята трѣбва да се качвате по стълба отъ петъ дървени стѣпала. Жилището на Зографина е нашарено, изрисувано съ какви не щѣте прѣдмети, символи и алигории на разни възвишени идеи. По срѣдата на високия таванъ два разярени, живо нарисувани, лева се боричкатъ. Това е алигория, която показва силата на Българското революционно дѣло. По жлитѣ на тавана изрисувана здрава ягка мома, съ триндафиловъ нецъ на глава, съ усмивка на уста, съ селски чманъ на снага, съ красиво изпъкнали гърди

и съ червено-бѣли бузи. Това е бѣдѣщата «свободна България». По стѣнитѣ на стаята сѣ изписани сиви-гриви гълъби, кацнали на клонченца. Това е алигория, която напомня българската нравствена чистота. Около левоветѣ, сѣкашъ на хоро се хванали, надуватъ тръби и пѣятъ пѣсни многочислени херувими и серафими. Това е символътъ на трѣбата, която ще засвири марша на свободата; това сѣ небеснитѣ херувими, които ще запѣятъ пѣсенъта на правдата, слѣдъ изгонването на турчина отъ прѣдѣлитѣ на милата татковина . . . На южната стѣна е прѣвѣчено грамадно огледало. Подъ огледалото стои малка масичка покрита съ мраморъ. Върху масичката се намиратъ разни бръснарски джунджурии: калѣфъ съ бръсначи, кутия съ пудра и всички принадлежности за самобръснение. Редомъ съ огледалото зѣе тѣсенъ двуетаженъ долапъ, натъпканъ съ отборъ съчинения, гиздаво подвързани отъ самата ржка на Зографина. Това е библиотеката на човѣка, който щомъ прочете нѣщо, обича по цѣла седмица да го дрънка на приятели и съсѣди. Въ едно отъ кѣтоветѣ на стаята чакатъ реда си недозографисани светици, въ другото недорисувани портрети на приятели, въ третото несвършени фотографически клишета, въ четвъртото стои фотографическата машина, забулена съ черно було. Край слѣпата стѣна на стаята прѣстрѣнъ лежи широкъ дървенъ креватъ. На него могатъ да спятъ и петъ души. Край други стѣни сѣ наредени подвижни, високи и досъ широки дървени мендерлици, накрити съ «гю

басма». Сламенни възглавници, въ басмени калъфи, редомъ се редятъ надъ мендерлицитѣ край стѣната. Три плетени стола и кръглата маса стоѣтъ по срѣдата на стаята. Нѣколко ниски плетени столчета, каквито ги има по кафенетата, въ безпоредица се навѣртатъ около и прѣдъ шарената врата на стаята. По общата безпоредица на нѣщата, изглежда като че женски кракъ не стѣпва въ тая стая. Всичко говори, че тукъ, въ тая шарена стая, живѣе ергенинъ. Това е то жилището на Зографина.

Шировата, високата и свѣтла стая, зографисана съ разни образи и картини, служи за много цѣли: тя е свѣрталище на чирпанската интелигенция; въ нея засѣдаватъ чирпанскитѣ съзаклетници; често пѣти въ нея засѣдава училищното настоятелство на Чардаклж-махле и читалищното настоятелство; зимно врѣме, прѣзъ коледни пости и масленица, се даватъ ергенски вечеринки, каквито могатъ да измислятъ само чирпанскитѣ стари ергени, които отъ слободия не знайтъ вѣдѣ да се дѣнѣтъ; въ нея Зографинътъ зографисва светци, рисува портрети, приготвя фотографически клишета и съчинява дописки, по чирпанскитѣ работи, за вѣстникъ «Македония» . . . .

Стига за направата и службата на стаята, въ която живѣе Зографина. Да си дойдемъ сега н думата.

Първиятъ день отъ Великденъ, сутриньта е, ч ѣтъ единъ по турски. Прѣдъ огледалото на п тень столъ седи Зографинътъ и се само-

бръсне. По мраморната плоча на масичката лъщятъ чисти нови бръсначи, разни сапуни, кутия съ пудра, всичко това чака реда си. Върху мендерлика облѣгнато седи младъ момъкъ, облѣченъ въ селска носия, що носятъ селянитѣ отъ чирпанскитѣ села: черна гжжва (пищемалъ) на глава, бѣли хабени калцуни на крака, голѣмъ червенъ поясъ на връста, хабени потури съ сини гайтани и хабено контушче (елече). Зографинътъ прѣдпазливо движе бръснача по кожата на дѣсната си буза и сумти изъ подъ носъ. Селянинътъ съ тихъ, спокоенъ гласъ пѣе слѣдната русска пѣсня:

«Нелюдимо наше море  
День и ночь шумить оно;  
Въ роковомъ его просторѣ  
Много бѣдъ погребено.

. . . . .  
. . . . .

Будетъ буря, мы поспоримъ,  
И поборимся мы съ ней.

. . . . .  
. . . . .

Выше валъ сердитый встанетъ  
Глубже бездна упадетъ».

Селянинътъ испѣ първия куплетъ отъ «Моряки» и спрѣ. Съ шеговитъ тонъ подкачи и да дразни Зографина.

— Чуденъ и прѣчуденъ си, ти, бае Гео, о. Гледамъ ти жилището, расхвърлено въ поети



мъ и тебе и не мож да  
мъ. Жално, че Гоголь не  
щѣше да те изографиса,  
щото ти самъ щѣше да  
— каза селянинътъ и вато  
идерлика.

атъ славни пѣсни; какъ  
о сега пѣхте? — попита  
уяснача върху мраморна-

азва. Авторътъ ѝ е единъ  
и, казва се Языковъ.

ъ въ Русия, не съмъ се  
акъ му отбирамъ. На, да  
мо ти още веднъжъ по-

ни молбата на събѣсед-

е море», ще каже: «безъ  
лянинътъ се смѣе). «День  
це каже: «денемъ и по-

пита селянинътъ засмѣвъ

эго просторъ много бѣдъ  
погребено»; вижъ, това не мож да ти прѣведж.  
Рокъ, рогово трѣбва да значи рогове. Просторъ  
избирамъ, ала «бѣдъ и роковомъ» не разбирамъ,  
— свърши Зографинътъ и бузитъ му изсѣхнахъ.

— Ако се обрѣснешъ скоро, ще ти прѣве-  
: думитъ «бѣдъ и рокъ», — подкани селянинътъ  
бесѣднява си по-скоро да свърши бръснението,

иначе, безъ подкана, трѣбваше до обѣдъ да го чака докѣ се обрѣсне.

Зографинътъ отово сапунася лицето си, бръсначътъ отово полази по бѣло-червената му буза. Вратата на стаата се почукахъ, сетѣ се отвори хъ; въ стаата влѣзе тънъкъ, високъ, сухъ и жълтъ момъкъ, въ велиденска прѣмѣна. Това бѣ Звукарьтъ, пратеникътъ на Цека.

— Вчера вечеръ на ли ти казахъ, послѣ обѣдъ да дойдешъ. На, още не съмъ се обрѣснѣлъ. За какъвъ чемеръ ми си се домѣкнѣлъ толкозъ рано, — намѣсто «Христосъ въскресе», каза Зографинътъ на Звукаря.

— Ти днеска ли намѣри да се бръснешъ? Пръвъ день отъ великденъ и бръсначъ? чуденъ си, ти, бае Георго! — намѣсто «воистина въскресе» му отговори Звукарьтъ.

— То не е твоя работа. Отъ звукаритѣ свѣта не се допитва. Вашата работа е да учите дѣцата на книга, па да пазите да не би земята отъ тиква да се обърне на пита. Ако земята се спре да се върти около осьта си, вие, учителиѣ, ще бѣдете отговорни прѣдъ Бога и хората, — каза Зографинътъ и се завикоти, а бѣзитѣ му пакъ изсѣхнахъ.

Пакъ сапунаване и промѣна на бръснача. Острата шега на Зографина разсѣ селянина, а разсърди Звукаря. Селянинътъ изгледа отъ ввѣя фесъ до новитѣ обувки гостенина на Зографина, а Звукарьтъ го изгледа отъ селската гѣжва до бѣлитѣ му хабени селски калцунѣ. Звукарьтъ наведнѣжъ се сѣти, че това е замѣникътъ на Левски.

Зографинътъ прѣминъ съ бръснача на лѣвата буза. Звукарътъ се приближи до ухото му и му пришепна: «запознай ме, па послѣ се бръсни».

— Почакай малко, ей сега ще свършъ, — високо отговори стопанинътъ на шарената стая.

Звукарътъ съ рѣцѣ на кравайче (подпрѣни на хълбоцитѣ) се исправи прѣдъ една недовършена икона и наченъ да разглежда образа и носията на недозографисания светецъ, при това крадешкомъ слѣдѣше за движенията на селянина-гостенинъ. Зографинътъ и селянинътъ се спогледахъ, очно нѣщо си казахъ. Слѣдъ това селянинътъ протегна рѣка, извади отъ библиотеката единствената на френски езикъ книга, раствори ѝ и почна да чете на ума си. Книгата бѣ задигната по единъ приятелски начинъ отъ библиотеката на Сребря Пеневъ Стойновски, когато послѣдния напусна Чирпанъ.

Селянинътъ прочете нѣколко реда, па попита Зографина:

— Знаешъ ли френски? Какъ ти е паднало на рѣка съчинението на д-ра Дебе? По бѣлитѣ поли на листоветѣ има прѣведени думи, писани не съ твоя рѣка. Изглежда книгата да е крадена.

— Френски не съмъ училъ, ала четъ и ничо разбирамъ.

— Какъ така? Запита и се закикоти селянинътъ.

— Ей така: четъ и разбирамъ. Да ти кажа, ако щешъ, за какво расправя д-ръ Дебе, —

отговори Зографинътъ и почнѣ да разказва за физиологията и философията на брака.

Бузитѣ изсъхнахъ, пакѣ сапунясване, пакѣ промѣна на бръсначѣ. Звукарю станѣ досадно, приближи се до Зографина и ядосано му пришепнѣ: «запознай ме, па ако щешѣ и цѣль день се бръсни».

— Тю, бре, почакай малко, бе джанъмъ, — извика нервозно Зографинътъ, захвърли бръснача и сърдито закрачи изъ широката стая.

Звукарьтъ посраменъ се измъкнѣ изъ стаята, ядосанъ отиде на двора да чака самообръсването на Зографина. За утѣха той се метнѣ на единъ отъ клоноветѣ на крушата-дамянка и наченѣ да прави разни гимнастически фокуси.

— «Запознай ме, запознай ме, запознай ме, па тогава се бръсни», — повтаряше Зографинътъ ядовито думитѣ на Звукаря и нервозно се растъпѣваше изъ стаята.

— Е, та какво отъ това? този момъкъ не ли е пратеникътъ на хасковския комитетъ? Трѣбваше, още щомъ влѣзе, да ни запознаешѣ, а не по цѣли часове да ни изтезавашѣ съ своето самобръснение, — каза му селянинътъ.

Зографинътъ прѣзъ отворения прозорецъ видѣ, че Звукарьтъ се върти около едно отъ клонѣтъ на крушата; той се провикнѣ:

— Ей, приятелю драгий, ще счупишѣ бръшата.

— Чудакъ си ти, и такъвъ чудакъ с ваквито малко се срѣщатъ подъ чирпанско небе: на мѣсто да се бръснешѣ, пѣдаринъ сѣ

вашъ. Молж, свърши по-скоро съ бръсче да пристъпимъ къмъ работа.

— Крушата, крушата, крушата врѣди, я го гледай лудетината невни, — вика Зографинътъ отъ все сърдце по а Звукаря.

— Крушата нѣма да се поврѣди, побързай та свърши съ бръснача: нѣма дини да те чакаме я, — каза селянинътъ сада.

— Пратеникъ е на хасковския в дошълъ е нарочно съ тебе да се срѣдвамъ сега отговори Зографинътъ на одпитание.

Най-сетнѣ Зографинътъ се обрѣсн Богу!), повика Звукаря та го запозна съ с

— Заимовъ, — каза Звукарьтъ.

— Конокрадовъ, — отговори сел и мжжи стисна ръката на Заимова.

— Отъ Хасково ли идете.

— Да.

— По комитетска работа?

— Да.

— Седнѣте, тукъ близо до мене, , прикажемъ за вашитѣ хасковски работи

Френската книга бѣ захвърлена въ дерлика. Звукарьтъ съ почитавие седе о Конокрадова. Зографинътъ почна да селивденската примѣна. Звукарьтъ на ладва за успѣха на хасковското съзавропагандиранieto на идеята между с наждани, и подробно разказа за гост

на Левски въ мъжкото класно училище. Зографинътъ се намѣси въ разговора, отвори пѣщитѣ си уста и живо разказа на свѣститѣ си гости послѣдната си раздѣла съ Василя Левски при Сопотскитѣ орѣшаци. Зографинътъ оговарвалъ Левски да дойде въ Чирпанъ, да прѣкара зимата, докато се оталожатъ духоветѣ, и на пролѣтъ, ако е животъ — здравье, да се прѣхвърли отатѣкъ Дунава. Левски го не послушалъ, отпѣтувалъ за Пазарджикъ, оттамъ за Ловечъ, гдѣто и падна въ рѣцѣтъ на турскитѣ власти.

Зографинътъ сладководно разказваше на своитѣ гости личнитѣ си спомени за дякона Левски; вратата, безъ да се почука, се отваря, въ стаята нахълтахъ Стою Пощата, Иванъ Митевъ, Василъ Джезакътъ и още нѣколцина, всички до единъ Боричане.

— Чева това е ханъ, та безъ позволение влизате въ стаята ми, — сериозно смѣри Зографинътъ новитѣ си гости.

— «Христосъ възкресе», — му отговорихъ Боричане и се здрависахъ съ отдавна познатия тѣмъ селянинъ.

Яйца се чукахъ, черковни и бунтовни пѣсни се пѣхъ, шегѣ се пускахъ и най-сетнѣ прѣдрешихъ селянина въ опѣти дрехи, събрани отъ кого джелетъ, отъ кого панталони, отъ кого сетре. . . . .

Всички наедно, на чело съ Конокрадо отидохъ въ новитѣ и високи конаци на Васи Джезакътъ да посрѣщнатъ великдена, да отвѣжатъ на богаташка великденска трапеза.

полунощъ шаренитѣ конаци трецѣхъж отъ пѣсни и провиквания. Нѣколко цигулки, двѣ-три флейти и една разгайдена физхармоника, пицѣхъж та оглушавахъж околността на «Синьото школо».

По поводъ на веселбата, ето какво се говорѣше въ махалата: «Василь Джебзакътъ, на връхъ великденъ, гощава таксилдарина на Димитракя Гешоолу».

## Голѣмото чирпанско великденско хоро.

Третий день отъ великденъ е — свѣтлата срѣда — послѣ обѣдъ е. Бозълъкътъ, що е между Памуклука и града, е побѣлѣлъ, почервенѣлъ и посинѣлъ, като неплѣвена нива прѣзъ Май, отъ празнуещи народъ: младо — старо, богато — бѣдно, слѣпо — окато, глухо — нѣмо, всичко, всичко, що вѣрва въ Христа и живѣе въ Чирпанъ е излѣзло на бозълъка, или хоро да му друсне, или да погледа какъ другитѣ го друсатъ, или пъкъ да послуша кавали — свирки, гайди — гждулки, тъпжни — зурни. Днесъ Чирпанци сж излѣзли на «голѣмото великденско хоро», прочуто по това, че всѣка година на това «голѣмо хоро» момцитѣ и момитѣ за послѣденъ пътъ се оглеждатъ единъ въ други, даватъ си честна дума, че до гробъ ще се любжатъ, до гробъ ще се тържатъ. Това «голѣмо великденско хоро» за ума много майки е «най-голѣмата, най-евтина послѣдна распродажба на моми и момци», гъснѣли, по каквато и да било причина, да чжатъ подъ вѣнчило.

На бозълъка (цѣлина) свѣтъ, свѣтъ, множество свѣтъ, като множеството цвѣтъ на трънко-слива прѣзъ мѣсецъ Априлъ. Тукъ тъпани биждъ, тамъ кавали сумждъ, по-нататъкъ свирки пиждъ, тамъ нѣкъдѣ си гждулки рѣмждъ, цигулки скимждъ; гайди ручждъ и гвичждъ. Тукъ въртележки се върждъ, тамъ пехливани се борждъ, повече отъ десетъ хора на полето змиеобразно се свиватъ и развиватъ; тамъ, нѣкъдѣ си, тъпа отъ дѣчурлига дразни лудия Станча, който вѣчно сѣче дърва на шкембестия попъ Панча . . . . Шербетчий, дондурмаджии, халваджии, бозаджии крѣстосватъ изъ шарения свѣтъ на «голѣмото хоро» и викатъ та се кжсатъ, стоката си да хвалждъ. «Блага бѣза,» «сладка халва,» «червени, бѣли, жълти шербети,» «соукъ, соукъ» (студено, студено), — това сж обикновенитѣ викания, които трогватъ не умоветѣ, а коремитѣ на дѣцата.

Червени, морави фесове, на калждъ ударени — фесове, фесове, фесове, сѣкашъ бозалъкътъ е разцѣвнжала макова градина! . . . . Синкаво чухени потури, привързани съ разноцвѣтни копринени коланчета, синкаво чухени джепкени, съ атлазна червена подплата — потури, джепкени, джепкени, потури се движждъ по бозълъка, сѣкашъ Саидъ-ага Змията прави «скюннетъ дююню» на равно чирпанско поле! . . . фесоветѣ, потуритѣ, джепкенитѣ, това сж ергенитѣ (момцитѣ) отъ махалитѣ Кара-агачъ (дървото брѣстъ) и Чардакъ (махалата съ балконитѣ). Панталонъ, сетре ! стотѣхъ единъ се срѣщатъ по бозълъка. Тс



(панталонътъ, сетрето) сж синоветѣ на първитѣ чирпански богаташи.

Пъстри, широки, дънести шелвари — шелвари, шелвари, шелвари, сѣкашъ на бозълъка цирабашията на чирпанскитѣ цигане прави свадба на дъщеря си! . . . . Тови сж момитѣ и младитѣ булки отъ Хасанчевската и Текирската махали — това сж крайченки.

Копринени, атлазени, кадефени фустани, на «малаковъ» натеглени — фустани, малакофи, фустани, малакофи, сѣкашъ Гюмюшъ-герданъ \*) дава «бало» на чирпанското поле въ честь на патриарша побѣда! . . . . Това сж момитѣ и невѣститѣ, младитѣ булки, отъ Чардаклъ и Кара-агачъ махали. За чудо голѣмо и «приказъ по чирпанско» само двѣ женски капели се мѣркатъ на «голѣмото чирпанско великденско хоро». Това сж жената и снахата на Хаджи Стама, пловдивски кокони, нафифрени, нагиздени по найновата «филебелишка мода!» . . . .

Тъпани биждтѣ, гайди свирждтѣ, кавали сумтждтѣ, на нѣколко мѣста хора се виждтѣ. . . . Отъ страни бабички-клюкарки клечждтѣ, и зорко слѣдждтѣ за поведението на момитѣ и момцитѣ. Дѣца вироглави, сѣкашъ повилнѣли отъ тъпанитѣ, тичждтѣ та се мушждтѣ изъ хорото между моми и момци. Въ срѣдъ Стоево хото, най-голѣмо отъ другитѣ хора, стождтѣ, като «стожерѣ»: Конорадовъ, Зографинътъ, Звукарътъ, Митевъ Иванъ Хаджи Михаловъ. Червенъ, съ потъ

---

\*) Гюмюшъ-герданъ (сребърна огърлица) е глава на Пловскитѣ Патриархисти — фанариоти.

оросенъ, като казанлъшка роза, Стою Пощата води «голъмото Чирпанско великденско хоро». Съ сърмепъ джешкенъ, съ моравъ фесъ, съ чухени великденски потури, съ полвинъ чешици, въ ржка съ бѣла копринена върпа, испъстрена съ сърмени нашивки (гълъби, гюлове), съ моравъ поясъ, въ пояса кама и револверъ, съ засуканъ, на кръвъ и любовъ, мустакъ, Стою вие, развива хорото, ту на кравайче, ту на раздразнена змия, ту на моминска кобилица, или пъкъ на камиска гърбица . . . На хорото му се сж нахванжли сѣ отборъ момци-юнаци, приятели на Василя Джебавътъ (съзаклетници) и първитѣ Чирпански хубавици, що бѣхж родили-отхранили махалитѣ Чардаклиж и Кара-агачъ. Фустани и малакофи колкото щешъ дружатъ хорото, но нито единъ панталонъ не се е хванжлъ на хорото! Панталонлинтѣ ги е срамъ да игражатъ хора: то било за простацитѣ, за копачитѣ и селянитѣ! . . . .

Между фустанигѣ и малакофитѣ на Стоевото хоро се хванжли и два чифта шелвари отъ Хасанчевската махала. Между тѣхъ, шелваритѣ, силно бие на очи Куна, прѣдставителка на женската хубостъ подъ Чирпанското поднебие. Червена-бѣла, силна-здрава, тънка-висока, сѣкашъ топола, съ испъкнжли гърди, съ дълга коса, съ голѣми шарени сини очи, уста съ пара разрѣзани, съ мерджанени бърни, съ седефени зжбѣ пѣснопойка надъ пѣснопойкитѣ, тя, Куна, хубвицата живо подскача подъ ударитѣ на тъпа и писъка на зурната. Много ергенски очи стѣлжтъ Куна като тропа врѣхвото хоро . . .

цъ надъ хубавицитѣ, обгѣ-  
ѣмѣна се вгледа въ ху-  
се и каза, по француз-  
Михаловъ \*) :

бавица въ послѣдня Па-  
на меко кресло въ цар-  
не говори, само съ гри-

витѣ си очи да приема и испраща царскитѣ го-  
сти, бѣди увѣренъ, приятелю мой, че царѣе и  
цародворци и тѣхнитѣ голѣмци-гости ще по-  
визнѣжтъ за Стоевата Куна . . . А Куна копае  
лозя, жѣне нивя, пѣе жетварски пѣсни, по  
седѣнки, по кладенци, и по хорѣ задава бѣли  
кахъри на млади и стари . . . . ахъ, шалваритѣ  
много бъркаты на хубостъта ѣ . . . .

Куна е сиромашка дѣщеря, отъ Хасанчев-  
ската махала. Много ергени земледѣлци ѣ заоби-  
калятъ, ала тя копнѣе за Стоя Пощата. Стою  
ѣ обича. На една седѣнка той ѣ пришепнѣ:  
«обичамъ те Куне, Куне хубава, ала доклѣ не  
видѣ България свободна, подъ вѣнчило глава  
не турямъ».

Джизакътъ знае, че Стою ѣ Куна единъ за  
други копнѣжтъ. За да подразни Пощата, хванѣ  
се на хорото при Куна.

— Тропай Василе, Стою да се пука —  
каза Митевъ на Джезака.

— Хубавата Куна дава зоръ на нашата

\*) Иванчо Хаджи Михаловъ е членъ отъ Чирпанското  
сѣлетво. Единствениятъ тогава младежъ въ Чирпанъ, който  
ѣ гѣше френски езикъ. По поводъ на Хасковското приклучение  
тѣ избѣга въ Женева, гдѣто ѣ свърши медицински курсъ.  
Дѣтъ, 1898, заема длѣжността Хасковски градски лѣкаръ . . .

Поща. Горкиятъ Стою! въ вода е потънѣлъ отъ да води хорото за кефа на Куна, — каза Звукарьтъ и приятелски се усмихна на Конокрадова.

— Нищо българско нѣма у вашата носия, дори и въ великденската ви скъпа прѣмѣна. Фесове, джепкени, потури, шалвари, фустани жълтици по гърдитѣ, всичко това сж вкусове на нашитѣ най-вѣрли народни душмани, турци и гърци, — каза Конокрадовъ и важно изгледа Звукаря.

— Кога стане Българско, всичко отъ коренъ ще се промѣни. — Чирпанци ще си промѣнятъ, и ума, и чувствата, и желанията, и храната, и облѣклото — ще заживѣятъ миренъ честитъ животъ, какѣвто живѣятъ и другитѣ свободни християнски народи, — отговори Звукарьтъ, безъ да вѣрва, че слѣдъ двацѣтъ години, послѣ освобождението, ще има честта да се увѣри съ очитѣ си, какво Чирпанци много малко сж се промѣнили въ всѣко едно отношение.

. . . . .  
Тъпани бижатъ, хора се вижатъ, шалвари хрустятъ, фистани фистятъ, потури се въртятъ, джепкени се мѣтатъ, бѣли поли фжсъ-фжсъ, бованъ герданъ трясъ-трясъ, жълти чехли, плѣсъ-плѣсъ, пюскюлитѣ фисъ-фисъ . . . Момцитѣ подскочатъ, момитѣ се дружатъ, Конокрадовъ гледа и Звукарю дума:

— Какъ леко, какъ живо, какъ правилъ при това сложно, се движатъ българскитѣ момци! . . . Взети въ наборъ, тѣ за малко врѣще придобиватъ ловкостта и ягкостта, въ кѣката си, на Соворовитѣ войници. Тѣзъ момци

рацѣтъ на единъ уменъ, дѣтеленъ офиц  
въспитатель, въ какъ време, би се обърнал  
живи челечини машини, готови не едно ту  
царство, а петъ такива царства да катурнатъ

Въ най-силния разгаръ на играта, кога  
щата завъртъ «голѣмото чирпанско великде  
хоро» на два голѣми кравая, дѣтски и же  
писъци раздрахъ бозълъшкото поднебие: вт  
лежката се скъса, расхвърли сумма дѣца по  
зълъка и нарани много майки. . . . Тѣпа  
спрѣхъ, хорото се растури, Коноврадовъ,  
щата и другаритѣ имъ въ мигъ се зате  
на мѣстопроешествието. Свѣтъ, свѣтъ, с  
се натрупа около счюпената въртележка. «  
сидаринтъ на Гешоолу», гостенинтъ на Ва  
Джезактъ, дава първа медицинска помощ  
пострадавшитѣ, а Чирпанци, въ качествот  
на прости «сеирджии», гледатъ какъ чу  
нецъ нѣкой си, бързо дава помощъ на постѣ  
литѣ имъ съграждани

— Това трѣбва да е нѣкой пловдивски  
киминъ, — говорихъ си бабичкитѣ и хасанчеви  
гледайки, какъ бързо дава първа помощъ  
пострадалитѣ младъ и хубавецъ момъкъ.

— И тазъ година наша Кера нѣма д  
омъжи: на, въртележката се скъса, толкова  
ца поврѣди, — сама на себе си пришепна  
ичка нѣкоя си, дъщерята на която бѣ поза  
ѣла да мине подъ вѣнчило.

Търновскитѣ власти съ окръжна теле  
а и съ официално обявление, помѣстено в  
«Цунавъ», търсѣхъ Цвѣтка Крадливковъ,

гарь на Левски, избѣгалъ отъ ржцѣтъ на заптието Ибрахимъ, а той, Крадливовъ, въ качеството си на Гешевъ таксилдаринъ, за едни, гледа «голѣмото Чирпанско великденско хоро», а за други «пловдивски хекиминъ», дава първа, бърза медицинска помощ на пострадалитѣ отъ счюпената въртележка дѣца! . . .

Пострадалитѣ отнесохъ по домоветѣ имъ. Свѣтътъ се успокои; тъпанитѣ отново затупахъ; «голѣмото чирпанско хоро» се продължи до мрачина. Конокрадовъ и Звукарьтъ, слѣдъ поразията съ въртележката, напуснахъ хорото, двама-двамнички обиколихъ нѣколко пѣти «заграденото лозе» (днесъ въ околността на това мѣсто е построена чирпанската станция на паралелната линия); размѣнихъ мисли и чувства по уредбата на комитетитѣ и въ мрачината се запѣтихъ за дома на Митя Нончевъ Заимовъ, чичо на Звукаря, у когото той, Звукарьтъ, бѣ слѣзълъ на гости, за да прѣкара великденскитѣ празници.

Конокрадовъ вечеря и прѣспа въ дома на Заимова.

На другия день, свѣтлия четвъртъкъ, Стоянъ отпѣтува за Хасково, а Атанасъ — за Пловдивъ. При раздѣлата си Звукарьтъ каза на Конокрадова:

— Въ Хасково ви чакатъ съ нетърпѣние. Ако не дойдете, Цековци ще се омърлушѣтъ, и напуснатъ комитетското дѣло. Хаджи Ставѣ чрѣзъ жонава ще растури извършеното до се по голѣмитѣ български села.

— Около мѣсецъ врѣме ще се маж

Перушица по уреждането на комитетитѣ; отъ Пловдивъ ще отидѣ въ село Курбетито, за да примирѣ дѣда Триндафила съ дѣда попъ Атанаса, и оттамъ ще отплатувамъ за Хасково. По-рано отъ първи Юни не ме чакайте. Много здрави на твоя Берковски и на всички Цековци, — отговори Конокрадовъ и силно стисна ръката на Звукаря.

— Кога дойдете въ Хасково, ще отседнете въ хана на Кошти Чорбаджи; той е близо до училището. Прѣдъ него има градинка «Интелгенция», посипана съ жълтъ пѣсъкъ. На Тодето, хаджийчето, ще се обадите, че сте отъ наше село, че сте дошле да ме видите по нѣкаква си домашна работа. Той или самъ ще ви доведе въ училището, или пъкъ ще ви покаже вратата му, — каза Звукарьтъ и лхна коня.

### На пътъ за Хасково.

Крадликовъ въ Пловдивъ не се бави много врѣме. Всичко на всичко той гостува три дни у сестра си Анастасия Цвѣткова Узунова\*), живуща въ дома на Гешеви, въ качеството си домашна учителка, прѣподавателка на пиано и на модерниѣ езици. За Пазарджикъ и Перушица той про-води Косталя Догановъ, годеникъ-любовникъ, тогава, на сестра му Анастасия, да уреди отъ

\*) Анастасия Цвѣткова Узунова, тогава, днесъ е Г-жа Докъ Желѣзковичъ, снаха на присноблажения Антима Г. Българинъ Екзархъ, живуща въ Варна. Тя е прѣводачъ на спическия романъ извѣстенъ подъ заглавието «Безсмъртната бовъ».

негово име нѣкакви си станжли недоразумѣния между тамошнитѣ съзаклетници. Гешевци не знаехъ, че братътъ на Анастасия е замѣстникъ на Левски, та съ почести приехъ въ дома си сина на чорбаджи Цвѣтѣ. Тѣ не знаехъ още, че турскитѣ тайни и явни власти дирѣтъ нѣкого си «Цвѣтка Крадиковъ», който, въ дадения случай, бѣ тѣхенъ гостенинъ. Едно нѣщо имъ се хвърляше въ очи, че братътъ на Анастасия тщательно избѣгва всѣка срѣща съ вънѣшни лица: цѣль день стои въ стаята на сестра си, чете френски книги и за растуха сегисъ-тогисъ брѣмчи по фортопияното; обаче, щомъ се мрѣкне излазя изъ дома, ношува нѣкъдѣ си, и на другия день рано, не забѣлѣженъ отъ никого, се явява въ стаята на сестра си. Старитѣ Гешевци си думехъ: «този момъкъ отъ много учение и четене на френски книги е подивѣлъ»...

Прѣзъ «Томина Недѣля» Коноврадовъ, прѣзъ Боричъ, отпѣтува за село Курбетито, да помирява дѣда Митя Триндафилтъ съ дѣда попъ Атанаса. Скарали сѣ тѣ за «комка» (причастие): на Врѣбница попъ Атанасъ отказалъ да даде «причастие» на ония отъ Курбетскитѣ съзаклетници, които взели участие въ убийството на тримата зли турци-табади. Дѣдо Митю увѣрявалъ попъ Атанаса, че който убие турчинъ, трѣбва да получи три комки, а не да му се отказва една, ала гопътъ настоявалъ на своето; оттукъ и раздоръ между голѣмцитѣ на Курбетскитѣ съзаклетници.

На «Симеоновъ день»; изъ село Курбетито при изгрѣвъ слънце, излѣзохъ двамина конни



о минава прѣзъ много села  
динѣтъ отъ пѣтницитѣ яздн  
ругия конѣтъ едвамъ при-  
ръжка на седлото му се  
са дѣдо Митю, нѣщо живо  
гола за и натлѣцитѣ на

овденъ «не причасти» юна-  
воление ще го изчислиж отъ  
анително Триндафилѣтъ.

Ѣща; думата си двѣ нѣма  
Ѣреностъ каза Коноврадовъ.  
Ѣръ разстояние, дѣдо Митю,  
ото, испроводи Апостола,  
разни свои планове, прѣд-  
ие числото на «вѣрующа-  
близкитѣ нему села. При  
крѣсто-пѣтъ, пѣтницитѣ

се спрѣхъ. Триндафилѣтъ вторично напѣлни лула,  
цѣкна съ праханъ та ѣж запади, поговори още  
нѣколко минути съ Апостола и слѣдъ това се  
раздѣлихъ. Триндафилѣтъ накривн гѣжва, навирн  
лула и радостно закрачи къмъ голѣмата си ли-  
вада. Апостолѣтъ сбута коня, та застигна дру-  
гаря си Ивана.

Приятенъ априлски день е; Маричиното поле  
и долина сѣ потѣнѣли въ априлска зеленина: нива,  
ливади, порасли до колѣни, сѣ испѣстрени съ  
с нива синчецъ и червеното «турчинъ-було», шу-  
с аци се раззеленѣли, дивятѣ круши разцѣвнѣли-  
и алистнѣли. . . Тукъ пѣдпѣдѣкъ се обади, тамъ  
с ебица прѣшне, татѣкъ кукувица кукне на раз-

листна жла круша; пиле соколово пищи на висока то-  
пола, полската чучулига въ небеса се дига и мило  
растила своето чуруликане... Конетѣ, подбодрени  
отъ прѣсния полски въздухъ и отъ топлото април-  
ско слънце, живо врачтъ по меката и ровка  
земя. Кучето на бая Ивана, зайчаръ, ту въ шу-  
браци се мѣта, ту въ ниви и ливади, и нервозно  
джавка, като че ли е въ диритѣ на подгоненъ  
заякъ. Пжтницитѣ, прѣпълнени отъ радостно чув-  
ство, внушено тѣмъ отъ хубавия априлски день  
и отъ априлската прѣмѣна на полето, омаяно гле-  
датъ и се вслушватъ въ радостната пѣсенъ на  
априлския пролѣтенъ животъ.

Бай Иване, я запѣй нѣкоя, хе отъ ония,  
юначнитѣ пѣсни! — покани Коноврадовъ съпжт-  
ника си.

— Че коя, бай Костадине?

Бай Иванъ вѣрва, че името на Апостола е  
Костадинъ. Така го увѣрявали дѣдо Митю и сел-  
скиятъ учитель Георги Байдановъ. Па и тѣ са-  
ми не знаехъ сжщинското име на човѣка, кому-  
то се кланѣхъ, като на Богъ. Помежду си го на-  
ричахъ, ту «Костадинъ», ту «човѣкътъ, що се е  
училъ въ Русия».

— Която знаешъ неж испѣй, само да е  
отъ юнашкитѣ.

Бай Иванъ дигна гласъ та запѣ пѣсенъта  
на Ангелъ-войвода. Бай Иванъ е отъ първи  
пѣснопойци въ село Курбетито.

— Бай Иване, хайде испѣй и пѣсенъта  
Ендже войвода, — повторно покани Костади  
съпжтника си, когато послѣдниятъ обяви, че п  
сенъта за Ангела се свършила.

—  
бай Костадине,—ка-

троение, що пълнѣше  
ори му се, на Узуно-  
ѣсни по-приятни нѣма  
тъ.

като си се училъ въ  
оя русска пѣсня. Ис-  
а ли русскитѣ пѣсни  
моли бай Иванъ слѣдъ  
. Ендже войвода.

е усмихъ на бая Ива-  
е да пѣе.

не, кокошка, дѣто се  
камоли човѣкъ да не  
думи кажи, та да се  
ымъ слушалъ отъ тебе  
ади, по грамади, днесъ  
ѣй, за да ти бѣде още  
е не пѣе на тоя ху-

изко малорусската пѣ-  
\* . . .

, прѣминяхъ на фило-  
овори. Бай Иванъ, въ  
дачъ-тѣлохранителъ на  
да се възползова отъ  
нѣща отъ високата  
философия. Той, бай  
зо. Питанията му сж  
илософски. Изъ зеле-  
а пѣтниците, прѣгна

птичка-чучулига, и съ пѣсенъ на уста се запъти къмъ височинитѣ небесни. Птичката, чуруликайки се дигна, а бай Иванъ дѣтински запита «човѣка, що се е училъ въ Русия на книга».

— Бай Костадине, тая птичка, като се дига толкось на високо, ако поиска, ще ли може стигна дъното на небето, па да кацне на нѣкоя звѣзда?

— Защо питаешъ, бай Иване?

— Ей, тъй, нà: като гледахъ какъ птичката леко се дига въ небесата, та се сътихъ за думитѣ на даскалъ Таня. Той еднѣжъ ни казваше, че човѣкъ кога умре, душата му като птичка леко се дига на небето, заселява се на нѣкоя звѣзда и тамъ чака до «второ пришествие».

Костадинъ се почувствува въ положението на учителъ. Прѣдъ себе си имаше за ученикъ единъ бърборко, питаннята на когото нѣмахъ свършкъ.

— Бай Иване, вървашъ ли ти, че небето има дъно и край?

— Какъ щѣло да нѣма: всичко, що виждаме, си има край, и небето трѣбва да има, и край, и дъно.

Костадинъ, който по рождение бѣ математикъ, а по практика майсторъ прѣподавателъ на географията, просто, ясно, нагледно обясни на бая Ивана ония космографически знания, които днесъ и дѣцата отъ IV отдѣление могатъ да побиратъ въ малкитѣ си главички. Костадинъ, уверенъ, че Иванъ го разбра, та, слѣдъ като свърши урока си по география, запита го:

каешъ това, бай Иване,  
в кацне на която и да

където може, ако не рече не  
Иванъ съ спокойствието  
който върва, че противъ  
вродни закони не могатъ

на съ «да рече Господь»,  
където Турция, да оживее  
, тебе да се отгървемъ,

да не ходимъ по градове и села «да пишемъ  
комити». . . . .

— Ако рече Господь ще стане, ала нѣма  
да рече: много сме му прѣгрѣшили, отговори  
бай Иванъ отъ дълбочинитѣ на ума и сърдцето си.

Костадинъ млъкна; не отиде по-накаткъ  
въ прѣпирната си съ бая Ивана: не искаше да  
му развали спокойното миросъзерцание за свѣ-  
товнитѣ и Божии работи, ала бай Иванъ не млък-  
на. Той запита Костадина:

— Бай Костадине, душата на тая птичка,  
където ще отиде слѣдъ смъртта ѝ?

Съ това си питанне бай Иванъ искаше да  
узнае мнѣнието на ученитѣ върху единъ споренъ  
въпросъ, който отдавна занимава умоветѣ на кур-  
бетскитѣ богослови; искаше да знае, да ли ду-  
шитѣ на хората и животнитѣ, слѣдъ смъртта  
където, отиватъ въ една и съща небесна поляна,  
радина, или къща, или пъкъ душитѣ на живот-  
нитѣ оставатъ тукъ долѣ на земята, а само ду-  
шитѣ на хората се възнасятъ въ небесата.

— Бай Иване, нима животнитѣ иматъ душа?

— Да нѣмахъ, нѣмаше да живѣятъ, — съ твърда увѣреностъ отговори Иванъ бърборко.

— За тия работи питай стария попъ Атанаса, вижъ, той ще знае, кждѣ ще отидѣтъ душиѣ на хората и душиѣ на животнитѣ.

— Стариятъ попъ Атанасъ нищо не знае. За тия работи неотдавна питахъ новия даскалъ Георги, синътъ на хаджийката отъ Стара-Загора; той ми каза, че за такъво нѣщо до сега въ вѣстниците не е писано.

Костадинъ рѣши да затъкне, изведнѣжъ, бърборащитѣ уста на тѣлохранителя си. Ето защо той му зададе наведнѣжъ слѣднитѣ нѣколко питання:

— Я ми кажи, бай Иване, колко оки тежи човѣшката душа и колко душата на добитѣка? Каква боя има човѣшката душа и каква душата на добитѣка? На какво прилича човѣшката душа и на какво душата на животнитѣ? На какво мирише човѣшката душа и на какво душата на птичката? Гладка ли е душата на човѣка, а на животнитѣ грапава ли е? Като ми отговоришъ на тия питання, тогасъ ще ти кажъ, дѣ ще отидѣтъ, слѣдъ смъртта, душиѣ на хората и душиѣ на добитѣцитѣ, — каза Костадинъ и се засмѣ подъ мустакъ.

За пръвъ пѣтъ се досѣгвахъ толкова питання, наведнѣжъ, до селската мислителна машина на бая Ивана. Форма, боя, тежина, миризма, и върхнина на човѣшката и животинска душа, тѣ бѣ за неговия умъ скала отъ питання. Мис.

призна, че не е виждалъ  
пкъ, нито добишка душа,  
ищо за нейната тежина,  
пр. . . .

запѣй пѣсенъта за «Хай-  
оли Костадинъ бая Ивана,  
и приятното му положение.  
пѣсенъта за «Хайдушката  
дъ пжтницитѣ въ небес-  
орли, и изрѣдко издаватъ  
оецътъ, бай Иванъ, свър-  
и пакъ забърбори.

», че да хвъркнѣ, че да  
и внята. Триндафилътъ ни  
юстадине, въ Русията си  
си се училъ въ москов-

грѣбвало да кацнешъ въ  
срѣдъ Московията, бай Иване? . . .

— Защо ли? Да видѣхъ нѣ московцитѣ царя,  
войската имъ, катанитѣ и маждрацитѣ имъ, за  
които дѣдо Митю ни е разказвалъ толкова чу-  
десни.

— Я ми раскажи какво си слушалъ за  
московцитѣ! . . .

— Триндафилътъ ни казваше: московскиятъ  
царь е голѣмъ, голѣмъ, голѣмъ, колкото Стара-  
анина. Като мръдне съ единия си кракъ, земята  
греперва, вато мръдне съ другия, моретата кип-  
тъ; зеръ, сила голѣма . . . На турчина единъ  
тъ само да извика, и бѣше: нѣма да го има  
на тоя, ни на она свѣтъ . . . карабонцитѣ

му (сребърни рубли) съ лопата да ринешъ; то-  
поветъ му съ дванайсетъ чифта биволи да ва-  
рашъ; пушкитъ му четъ нѣматъ; катанитъ му  
отъ човѣшки езикъ разбиратъ; войската му е  
«бииъ-биръ милионъ» (хиляда единъ милионъ),  
въ сребро и злато е облѣчена, съ вити баници  
е хранена. Жена му и дѣцата му, това сж връ-  
ховетъ на Срѣдна гора. . . . Силенъ е рускиятъ  
царь, ала Френецътъ и Инглизинътъ съ дяво-  
ли му бърватъ на работата, — каза бай Иванъ  
и свърши разказа за московцитъ слушанъ отъ  
Митя Триндафилтъ.

— Друго нѣщо Триндафилтъ не ли ти е  
разказвалъ за Московията?

— Казваше, единъ день, когато и да е, мос-  
ковцитъ ще ни оттървжтъ отъ рждѣтъ на тур-  
цитъ.

— Бай Костадине, въ Московията има ли  
бѣдни и богати, както ги има въ наше село?

— Има ги, има, Иване: тамошнитъ сиро-  
маси хиляди пѣти сж по-сиромаси отъ нашитъ;  
тамошнитъ богати милионъ пѣти сж по-богати  
отъ нашитъ богаташи: голѣмо царство голѣми  
богаташи, и милиони, милиони хора върли си-  
ромаси! . . . .

— Нима и тамъ е като у насъ? — попита  
бърборко зачудено.

— По-лошо, — каза на ума си Костадинъ  
и запита Ивана.

— Какъ мислишъ, бай Иване: за да нѣм  
богати и сиромаси, какво трѣбва да се направи

— Тукъ нѣма какво да се мисли: земи п



гатитѣ, па ги дай на сиромаситѣ;  
ѣ единѣ часѣ ще се оправи! . . .  
нѣ се засмѣ, дѣто се е рѣкло, прѣзъ  
ѣ коня напрѣдѣ. Иванѣ разбра, че  
ѣ прѣдѣ апостола народни, и останѣ  
ѣ, за да се поуспокои отъ срама.  
ината прѣдѣ очитѣ на пѣтницитѣ,  
ѣ сребърна явица, прострѣна като  
априлската зеленина. Това бѣ рѣка  
изпълнена и разлѣта отъ априлско  
На лѣвия брѣгѣ на Марица пѣтни-  
ихъ на почивка. Пустняхъ конѣтѣ  
ѣ Иванѣ растели китено чердже и  
гадина на сладка закуска. Оттатѣкъ  
щу рѣтлината, на която отседнахъ  
ѣ бѣлѣ и червенѣ току-що постро-  
ю-пѣтна станция Каяджикѣ — Хас-

итевица Триндафилката и баба Ха-  
ѣ на учителя Байдановѣ, бѣхъ на  
агитѣ на Костадина съ печени и  
варени яйца, кѣсчета отъ кокошки, кѣлка отъ  
ягне и нѣкакѣ си вурбетска сладка баница.  
Бай Иванѣ се залови съ нареждане трапезата  
вѣрху зелената морава, ѣ Костадинѣ съ спѣване  
и милуване младото си гиздаво и охранено конче,  
подарено му, заедно съ седлото и дисагитѣ, отъ  
ѣ Станча Ивановѣ изъ село Джамбазето. Узу-  
овѣ не можеше да се нарадѣ на бая Станче-  
ѣя скѣпѣ подарѣкъ. Подарениѣтѣ «Сивчо» той  
ѣзѣше като око̀то си. Костадинѣ гладѣше, мил-  
ше «Сивча» и си спомнѣше «Черня» подаренѣ

нему отъ Костадина Келовъ, който «Черню» той остави въ рѣцѣтъ на турскитѣ власти (Гледай стр. 65—69 III книжка).

Трапезата бѣ сложена. Костадинъ и Иванъ се расположихъ на меката, като кадифе, морава подъ животворящитѣ лъчи на априлското слънце.

Бърборко заяди и забърбори:

— Бай Костадине, московскиятъ царъ нѣма ли хичъ хаберчецъ за нашитѣ работи. Знае ли, че Триндафилтъ и попъ Атанасъ събиратъ пари и хора за комитета?

— Сега и да не знае, по-сетнѣ ще се научи, — отговори Костадинъ и се почеса задъ тила; знакъ че иска да скрие истината отъ бая Ивана.

— Ти като си се училъ въ Русията и отъ тамъ си дошълъ по нашитѣ мѣста, не сж ли срѣща съ руския царъ. Искан ли му позволението да ходишъ между народа, да му казвашъ да става да сваля турската царщина, — запита бърборко и погледнѣ право въ очитѣ бая си Костадина.

Костадинъ се почувствува въ извънредно тежко положение: трѣбваше или да излъже, или да каже голата истина, именно, че рускиятъ царъ и неговитѣ министри отъ нищо-нищичко не знахтъ за съществуването на «Тайното привременно Българско правителство»; да му каже голата истина, че българскитѣ тайни комитети — дѣло на български патриоти, които нѣматъ нѣ какви, досущъ никѣкви връзки съ рускитѣ дѣломати. Като не искаше да излъже, нито пъ да каже голата истина, Костадинъ се присто

при събесѣдника му.  
Ивановото куче, що  
да му подхвърлятъ  
испищѣ, Костадинъ  
ла бай Иванъ про-  
цигнатата отъ него

— ги ще можемъ сами,  
безъ помощта на руския царь, прокуди турцитѣ  
отъ нашата земя? Дяконъ Викенти, когато ни  
къдна, ни каза, че безъ руска сила мъчно ще  
можемъ се отгърва.

— Ще се помъчимъ сами да ги прокудимъ;  
ако ли ни узорятъ много, тогазъ ще поискаме  
русска сила, — неохотно отговори Костадинъ и  
съ ржка показва на Бърборка нѣщо си оттатъкъ  
Марица.

Това нѣщо си бѣ тренътъ отъ Пловдивъ за  
Одринъ. Пухтението на машината едвамъ се до-  
насяше до расположенитѣ на моравата пѣтници,  
а димътъ ѝ, въ видъ на дългъ черенъ распе-  
репъ чоясъ, се протакаше по Каяджишко поле.  
Машината испищѣ, слѣдъ това испѣхтѣ и се спрѣ  
прѣдъ станцията Каяджикъ. Бай Иванъ за пръвъ  
пѣтъ въ живота си виждаше желѣзница, за която  
бѣ слушалъ, слушалъ, слушалъ, какви не щешъ  
бабини деветини. . . .

Привечерь двамина пѣтници-конника, селя-  
н отъ Курбетито, придружени отъ ловджийско  
е ле, влѣзохъ въ гр. Хасково. Чрѣзъ питанье то-  
го за-оногова намѣрихъ хава на Кошти Чорбаджи.  
Тѣчето ханджийчето посрѣщна и настани гости-

тѣ си, вато всѣки гости селяни. Костадинъ внимателно, въ мрачипата, разгледа градинката «Интелегенция» и по неж се увѣри, че е отседналъ на посочения нему отъ Звукаря ханъ.

Б ѣ л ѣ ж к а. Прѣзъ 1885—86 г. наша милость бѣ Старо-Загорски префектъ. Прѣзъ мѣсецъ Февруари. не помнимъ кой день бѣ, въ кабинета на префекта влѣзе нѣкой си господинъ, облѣченъ въ солдатски шинелъ. Това бѣ войникъ отъ запаса, който запасъ токущо бѣ распусналъ слѣдъ подписването „мирния договоръ“ между България и Сърбия. Бай Иванъ, бато се завърналъ отъ Пиротъ въ село Курбетито научилъ се отъ селския учителъ, че новиятъ Старо-Загорски префектъ е единъ отъ онѣзи, които въ турско врѣме стрѣлѣхъ Хаджи Ставря въ Хасково. Бай Иванъ си помислилъ, че новиятъ префектъ ще да е онзи бай Костадинъ, когото той отведе въ Хасково и по пята го распитва за земята, за душата, за руския царъ и за направата на желѣзницата. Бай Иванъ бърборко подробно, съ особенъ интересъ, распита пишущия тия редове за сждбата на неговия Костадинъ. Каза му се, че сега (1885—86 год.) неговиятъ Костадинъ живѣе въ Ловечъ, заема длъжността окръженъ инспекторъ, депутатъ е отъ Ловченския окръгъ, жененъ е за руския, генералска дъщеря, и че въ врѣме на войната (сърбско-българската) неговиятъ Костадинъ е взелъ участие въ боя при Царибродъ въ качеството си на доброволецъ.

Бай Иванъ ни заръча-поръча да напишемъ писмо отъ негово име до неговия Костадинъ и да го помолимъ да вземе едно отъ момчетата му при себе си на учение.

— Право казваше дѣдо Митю Триндафилъ Богъ да го прости, че безъ руска сила царство се взема. Съ тия думи свърши бесѣдата си бай Иванъ бърборко и доволенъ отъ себе си се запъти за лото си.

## И ЗЮМБЮЛИТЪ.

училищния дворъ (Хаслице) стои сръщоповѣ малки гиздави грабдѣлени, а по краищата емширъ. Тѣ сж оградешетки, боядисани съ б сж распрѣдѣлени на рми. Лехитѣ сж насацвѣта, а най-много съ

разновидни зюмбюли и лалета. Лалетата и зюмбюлитѣ сж садени и разсаждани отъ ржката на Звукаря съ чисто учебни цѣли: за бесѣди съ дѣцата по прѣдметното обучение. Творецътъ на двѣтѣ градинки е Архимандритъ Хрисантъ, който сънува-бълнува владишка корона и владишка патерица.

Два равни триндафила, посадени въ жглитѣ на една отъ градинкитѣ, сж отрупани съ цвѣтове. Пжтечкитѣ на градинкитѣ сж послани съ жълтъ пѣсъкъ. Лехитѣ имъ сж потънзали въ цвѣта и зеленина. Градинкитѣ си иматъ имена, дадени имъ отъ Звукаря. Тая, що е отъ дѣсната страна на двора, носи името на Евгени, годеницата на Берковски, а другата носи името на Василики, любимо дѣвойче на Звукаря. Градинкитѣ «Евгени» и «Василики» вечеръ и сутринъ обилно се поливатъ отъ по-възрастнитѣ Звуарчета съ нарочно за това приготвени лѣйки.

Празниченъ день е; рано сутринята е; берковски и Звукарьтъ въ нощнитѣ си халати

(роби) припасани съ пращила, като Евреи въ сѣботенъ день, се навождѣтъ изъ градинкитѣ и чоплѣтъ по нѣщо си; единътъ въ градинката «Евгени», а другижъ въ градинката «Василики». Зюмбюлитѣ и Лалетата, потънжли въ априлска роса, насълзено гледатъ ранилитѣ си посѣтителли. Триндафилитѣ клюматъ глава и, сѣкашъ, си шепнатъ нѣщо за Берковски и Евгени.

— Петре, въ моята «Василики» се е завѣдило попово прасе; сумма корени е изпоѣло, —заговори Звукарътъ и дигнѣ та показва на Берковски цѣлъ стрѣкъ цвѣте, поврѣдено отъ поповото прасе.

— А въ моята «Евгени» много градински червеи сѣ се завѣдили, —отговори Берковски.

Бабата (училищна слугиня, която готви, пере и чисти спалнитѣ на учителитѣ, живущи въ училището) се завърнѣ отъ млѣкарвата; донесе пълно мѣнче съ прѣсно биволско млѣко. Берковски ѣ заповѣда да свари по-скоро млѣкото и да му тури повечво кафе.

Берковски и Звукарътъ тананикѣтъ, чоплѣтъ изъ лехитѣ и чакатъ да се свари млѣкото.

— Не помнѣ кой философъ бѣ казалъ, — щѣше да рѣче нѣщо си Звукарътъ, и училищнитѣ порти се отворихѣ: Тодето — ханджийчето — напрѣдъ, подиръ него селянинъ съ подпетени селски постоли, влѣзохѣ въ училищния дворъ.

— Ето го, на, по халатъ се расхожда. Б Стоене, тоя човѣкъ е отъ ваше село, иска да види, — каза Тодето и връцнѣ та си отиде върши ханджийскитѣ си работи.



и мисирки. Той, лично, отбра три най-гойни кокошки; бабата ги закла; кокошките, обезглавени, се замѣтахъ подъ паралелките и люлките; курникътъ изкурка въ знакъ на съжаление.

По срѣдъ, кръглата масичка въ градинката «Евгени» се мядри китка отъ зюмбюли и триндафили. Около китката три фарфорови панички, пълни-пълнички съ подварено биволско млѣко, лъщятъ на току-що изгрѣлото слънце. Приятната миризма на зюмбюлитъ, смѣсена съ миризмата на млѣкото, пълни съ априлски радости сърдцата на бесѣдущитъ другари.

— Ние ви чакахме за въ началото на Юни, а вие дойдохте въ края на Априлъ. Какъ, и защо измѣнихте пътуването си?—запита Звукарътъ.

— Тукъ само три дни ще се побавя, и прѣзъ Атила ще отпътувамъ за Букурещъ: тамъ, въ Букурещъ, за 20 Май сж свикани на «главно събрание» пратеницитъ на комитетитъ отъ Ромъния, Сърбия и България. Слѣдъ завръщанieto ми отъ Букурещъ повече време ще ви гостувамъ, ще обиколя хасковскитъ села, и ако е животъ и здраве, ще замина за Македония. Тукъ, какъ стоѣтъ вашитъ работи? — отговори на Звукаря Конобравовъ и запита Берковски.

Берковски прѣдстави голѣмия планъ на Цетковци; на кжсо обясни какво е извършено до сега отъ «голѣмия планъ» и какво остава още да се върши и довършва.

— Въ състава на нашия комитетъ влиза двамина чорбаджиски синове, двама конашки чорбаджии и единъ конашки чиновникъ. Чрѣзъ Г



оргия Минчевъ ще имаме хасковскитѣ села, чрѣзъ Костадинча (Кошти чорбаджи) ще имаме харманлийскитѣ села, чрѣзъ Янака (Яне чорбаджи) ще вземемъ на рѣка Хаджи Василя, Хаджи Тодоровъ, богатски синъ, който ще може да въоръжи най-малко двѣстѣ юнаци съ пушки, револвери и тесащи, — отпрапортира Берковски на главния апостолъ.

— Добрѣ ще бѣде, ако успѣемъ да вплетемъ въ съзаклетието всички конашки и неконашки чорбаджии, и всички българи-чиновници при хюкюмата. Отъ тѣхъ азъ тъкмъ да изтъкнѣмъ отъ конашки шпиони, за да узнавамъ на врѣме всичко, що се върши въ конака по отношение на комитета. Такива азъ имамъ вече нѣколко, между които е прочутиятъ въ Чирпанъ, за най-ученъ човѣкъ, Янко Кочевъ. Голѣмо чудо ще бѣде ако вплетемъ въ съзаклетието и владицитѣ. Като имаме на страна владицитѣ, чорбаджиитѣ, младежъта и селянията, не ни остава друго освѣнъ да пратимъ парламентъори на Султанъ Абдулъ-Азиза и да поискаме да вѣнчее сина си Изедина за търновски князь, та безъ смутове и кърви да въскрѣсимъ Шишмановото царство, — каза селянинътъ, закикоти се и си зарови носа въ китката отъ зюмбюли.

— Владишки възпитаникъ съмъ; ѣлъ съмъ имъ, на владицитѣ, хлѣба и боя; знамъ, че тѣж негодни за нашитѣ комитетски работи. Да интригуватъ, виждѣ, това много добрѣ умѣятъ а вършатъ, — отговори Берковски и отъ своя страна зарови носа си въ по-малката китка отъ зюмбюли.

— Уставътъ гласи: «който интригува, трябва да се убива съ оржанието на комитета». —  
намъси се въ разговора Звукарьтъ и донесъ втората паничка съ прѣсното мѣко.

Училищнитѣ порти се почукахъ: бабата, която случайно се намъри при тѣхъ (разливаше помия), отвори ги безъ да пита Берковски или Звукаря. Въ училищния дворъ нахълта Захари Бояджиевъ, класенъ учителъ, другаръ на Берковски и Звукаря по училище, кръстенъ отъ послѣдния съ прѣкора клюваръ. Клюварьтъ не бѣ отъ хората на комитета. Той се въртѣше и живѣеше въ кръга на кноръ Хаджи Калина Балабановъ, туркоманьтъ, вслѣдствие на което имаше нѣбагви си интимни връзки съ конашкитѣ ефендета. Ето защо Цековци се бояхъ и избѣгвахъ да иматъ съ него интимни разговори. Клюварьтъ бѣ ходилъ на църква; връщайки се дома, текнало му да се отбие въ училището, да набере китка отъ Стояновитѣ зюмбюли, та вмѣсто мебели, да занесе на младата си булка китка отъ зюмбюли.

Берковски и Звукарьтъ съ погледи и движения дадохъ Конокрадову да разбере, че дошлиятъ въ училищния дворъ господинъ не е отъ Цековци, че дори е опасенъ за дѣлото. Клюварьтъ обясни ранната си визита и помоли Звукаря да му нахъса разцѣвнжли зюмбюли.

— Жена ми онзи день ги видѣла, зюмбюлтѣ, та ѝ се поревнжли,—каза Клюварьтъ и гдо изгледа отъ ушитѣ до петитѣ селяни гостенинъ.

Звукарьтъ набърже нахъса зюмбюли, свѣ



проста готвачка, че нейнитѣ Петърчо и Стоенчо не сж испаднѣли на зли готвачки рѣцѣ, както проповѣдвала една отъ Хаджи Калиновитѣ снахи въ женското отдѣление на грѣцката църква.

— Види се, негова милость ще да ви е «голѣмъ роднина», та толкова госби сте зарѣчили,—каза Ключарѣтъ на Звукаря и даде му, не съ думи, а съ усмивка, да разбере че и той желае да остане на обѣда.

— Ба, за негова милость не сж готвѣтъ тия ястиета: Джонѣтъ, Гешевчето, е дошѣлъ вчера отъ Пловдивъ на му дължж още отъ Цариградъ единъ «голѣмъ обѣдъ», та рѣкохъ да се възползувамъ отъ случая,—отговори сериозно и увѣрително Берковски.

Дѣйствително въ Хасково прѣзъ тия дни бѣ дошло едно отъ многото филибелийски Джончета-Гешевчета, по нѣкаква си зиманица-даванница съ търговската кѣща на Хаджи Иванча, и бѣ отседнѣло на гости у Хр. Златаровъ.

— Ей, приятелю, зюмбюлитѣ увѣхнѣхж, булката ти ще те бие, — каза Звукарѣтъ, та косвено подкани Ключаря да си отиде дома.

Ключарѣтъ си отиде. Звукарѣтъ заключи съ ключъ вънѣшнитѣ порти, и за сигурность, закачи ключа въ учителската стая.

Малейчо Лулчевъ, прѣподавателъ на турския езикъ при Хасковското класно училище, живущъ въ самото училище, редомъ съ стаята на Звукаря, тоя день късно се дигнѣ отъ постеля. Едв прѣди обѣдъ той се яви въ градината «Евгени» да помирише зюмбюли. Звукарѣтъ му прѣдстав

му пришепна, кой гос-  
иаланското рухо. Малей-  
се прѣкръсти: чинопо-  
рострѣ рѣва и отвори  
брѣ дошгѣ\* замѣстни-  
трѣвъ зюмбюлче и при-  
:

итамъ, че доживѣхъ да  
тата, — развълинувано ка-

: запознахъ съ приятеля  
и, — спокійно отговори  
бхи-пари\* на огърлето.

на обѣда бѣ пованенъ  
отъ учителската стая се

«Евгени». На массата  
сби. Другаритѣ по ми-  
ворящитѣ лѣчи на ап-  
омбюли и лалета, прика-  
тливитѣ трапези. Послѣ  
въ стаята на Звуваря.

че разни хора влизатъ  
, вслѣдствие на което  
рѣние върху селянина-  
рѣшихъ да се даде за  
а на Теофану Жечкова  
на Аспаруха.

**на Узунова.**

иската съборна църква,  
реовното клепадо, стои

двукатна бжшица. съ тѣсенъ дълъгъ дворъ, обрасътъ съ гъсти чемшири, а стѣнитѣ му отрупани съ зеленика. Домътъ има два двора, прѣденъ и заденъ, има двѣ порти, официална и задна. Официалната порта е редомъ съ църковната порта и гледа на широката площадь прѣдъ църквата, а задната излазя на тѣсната и крива улица до Кошти чорбаджи. Домътъ е обзряхтъ съ лицето си на истокъ, има много прозорци, и едно малко дървено кьошче—балконче. Прѣдъ прозорцитѣ и балкончето гиздаво стърчатъ двѣ бѣлокори ябълки нарѣчени синапки; горниятъ и доленъ катъ на бжщата се състоятъ отъ по три малки стаички, гиздаво нажитени. У вътрѣшнитѣ стѣни на стаичкитѣ има направени широки дървени долапи, нарѣчени по Хасковски «халещници» — дрѣхарници. Долниятъ катъ на дома се съединява съ горния посредствомъ дървена стълба, прилична на стълбитѣ у менаретата — тѣсна и крива. Къмъ по-голѣмата стая на горния катъ е прилѣпено дървеното балконче. Стаята съ балкончето служи за гостна. Тя е нажитена, по вкуса на Хасковската аристокрация, съ разни украшения. Стопанка на тая, скромна въ всѣко отношение, бжща е Теофану Жечкова, Стоилова. Стаята съ дървеното балконче бѣ отредена за жилище на Узунова.

Да ви запознаемъ съ Теофану Жечкова, Стоилова и нейната челядь. Тя, Теофану, е нѣп повече отъ срѣденъ рѣстъ, суха, востелява, нергична, съ мургаво лице, тънѣкъ носъ, съ бѣ фяви подвижни очи, жена на 45—50 годиш

а съ три дѣца :  
и Мария е русовоса, съ сини гълъбъ  
съ бѣли-червени бузи, отъ срѣденъ ри  
снага «тендеристъ», казано по чирпан  
Мария, е главна учителка при Хасковско  
дѣвическо училище. Недавна е омъжена  
паруха, който живѣе въ бабината си  
качеството си на прѣведенъ зетъ. Геор  
халъ (Михалчето) сж нейнитѣ синове; е  
даденъ на занаятъ, другиятъ, Михалчето, е  
отъ I класъ. При живота на мъжа си Те  
въ реда на Хасковскитѣ богаташки, а слѣдъ  
та му спадна въ реда на хората отъ срѣ  
днаго благосъстояние. Зетъ и Аспарухъ  
и Мария, като класни учители, взематъ  
всячко 8,000 гроша, годишна заплата.  
и дюкена взематъ още около 2,000 грошъ  
годишенъ приходъ 10,000 гроша. Тая  
Хасково въ ония врѣмена бѣ почтена,  
телна. Да се не забравя, че тогава гро  
ваше колкото струва днесъ лева.

Теофану и дъщеря и Мария сж и  
надъ патриотитѣ. Тѣ произхождатъ и  
жжтъ къмъ голѣмъ Хасковски, патриотиче  
който стои на чело на Българщината въ  
и Хасковската кааза. Да ви запознаемъ  
на Хасковскитѣ Шишмановци. Вълко I  
ималъ двама синове: Христо дулъ  
о. Христо дулъ бѣ най богатиятъ българ  
асковско, слѣдъ разбиванieto на Кардж  
итриванieto на Еминъ-аа-балтала  
жалийскиятъ царь. Първиятъ българинъ

повдигна глава противъ гръцката патриаршия въ Хасково бѣ Чорбаджи Христодушъ Шишмановъ, за което бѣ испроводенъ, по владишки интриги, на заточение. Слѣдъ завръщанieto си отъ заточение той обяви безконечна и жестока война на станимашкитѣ лангери и Крушевски цинцари, зли и коварни главатари на Хасковскитѣ грѣбомани. Слѣдъ смъртта си Христодушъ, първи мемлекетъ-чорбаджия, остави голѣми богатства на синоветѣ си: Даскалъ Захари, Иванчо, Костадинчо и Дмитракъ. Послѣднитѣ двама (Костадинчо и Дмитракъ) днесъ сж извѣстни въ Хасково подъ името чорбаджиолларъ, располагаещи съ голѣми капитали.

Жечко, вториятъ и по-малкиятъ синъ на Шишмана, братъ на Христодула, е билъ така сж-що първенецъ по богатство и влияние въ Хасково. Той, Жечко, е ималъ слѣднитѣ дѣца: а) Дъщери: Божанка, женена за Хаджи Иванча Минчевъ, баща на извѣстнитѣ вече намъ братя Минчеви, Георги и Михо; Теофану (стопанката на къщата, въ която Узуновъ се настани), женена за Христо Стоиловъ, който минава въ реда на първитѣ Хасковски търговци; Николина, женена за нѣкой си Стойко; б) Синове: Тодоракъ Жечковъ Шишмановъ, бащъ конашки чорбаджия, жененъ за една отъ дъщеритѣ на вѣоръ Хаджи Калина Балабановъ, туркофилтъ; Василь Жечковъ, бунтовникъ, скитаецъ по Европа, Египетъ, Мала-Азия, замѣсенъ въ дѣлата на Раковски и Хаджи Димитра. Той, Василь, въ десет години веднѣжъ праща писмо на сестра си Теофаг



Стоилова съ слѣдното скромно съдържание: «Азъ съмъ добръ, вне тамъ каеъ сте?» Слѣдъ Баташкото кланье той се завърнѣ въ Хасково, скрипомъ проживѣ около два мѣсица въ дома на сестра си Теофану, слѣдъ това се изгуби и не се знае дѣ е сложилъ коститѣ си за свободата на милото си отечество.

Въ епохата на възражданieto на българщината въ Хасковско голѣмиятъ и богатиятъ родъ на шипмановци игра първенствуваща роля. Слѣдъ смъртта на Христодула и Жечка, съ гордостъ и патриотическа самоотверженостъ ги застъпи, въ вонака и прѣдъ народа, зетѣтъ имъ Хаджи Иванчо Минчевъ, по природа благъ, а по възпитание честенъ Хасковски първенецъ. Най-високитѣ и раскошни вонаци въ българската махала принадлежатъ на Шипмановиятъ, по женска и мъжка линия, голѣмъ родъ.

Василь Жечковъ, скиталецътъ по Влашко и Богданско, по Европа и Египетъ, бѣ внесълъ жмето на бунта въ домоветѣ на сестритѣ си Теофану и Божанка. Ето въ какво семейство, въ какъвъ голѣмъ родъ, Узуновъ, въ качеството ѝ на Апостога, бѣ радушно посрѣщали и приетъ съ велики почести. Дадена му бѣ въ гълно распорѣждане къщата на Теофану Жечкова, Христова, Стоилова.

### Съзаклетническа вечеринка.

Приятелитѣ, що обѣдваха между зюмбюлитѣ лалетата въ градинката «Евгени», вечерѣха

въ сжщата градинка. Щомъ се мръкнѣ, скришомъ отведохъ въ дома на Теофану селянина-учителъ.

Мръкнѣ се, стъмни се. Зюмбюлитѣ и лалетата скиприхъ нѣжнитѣ си и хубави цвѣтове: клюмнѣхъ глава, свихъ устица, задрѣмахъ. Въ тъмнината Звукарътъ се растѣква по училищния дворъ самъ-саминичекъ, очаквайки Киряка и Продана Сербезови, за да ги отведе у Мирчови. Върху массата, що стои у градинката влечи училищната котка, възпитаница на Отца Хрисанта, а подъ масата маничето (куче) на бабата гризе кокоше крилце. Очитѣ на Хрисантовата възпитаница блѣщукать въ тъмнината, като чисти, жълти кехлибари, освѣтени съ електрическа свѣтина, а маничето гризе крилцето и нѣщо сърдито ѣ говори — на хъръ-мжранieto ѣ то отговаря съ рѣмжение. Котката и маничето спорѣхъ за едно кокоше крилце, хвърлено на земята отъ гостенинътъ-селянинъ. Въспитаницата на Хрисанта не се рѣшаваше да се хвърли върху възпитаника на училищната слугиня: тя горката чакаше вънѣшна помощъ, както всѣка балканска държавица чака помощта на матушката, за да откопче крилце или кълчица отъ голѣмата османска империя. Тя чакаше и дочака: Звукарътъ се намѣси въ прѣспирната имъ — маничето изѣвicha, отиде да се оплаква на бабата, а крилцето бѣ дадена на котката. Звукарътъ покровителствуваше котката, защото я не оставаше да върлуватъ мишки въ стантѣ а учителитѣ.

Портитѣ се почукахъ. Сербезови дойдохъ. Звукарѣтъ имъ обясни защо ги е викалъ, кѣдѣ ще ги води и тамъ съ кого ще ги запознае.

Въ гостната стая на Теофану, въ оная, що е съ дървено балконче, блещи, свѣти, на кръглеста масичка владишки свѣщникъ. На свѣщника три свѣщи-спармацети, бѣли като млѣко, се надпрѣварватъ да горѣтъ. Край кръглестата масичка въ празнична прѣмѣна, бѣла-червена, като синапка ябълка, седи Мария Стоилова, дъщеря на Теофану, булка на Аспаруха. Синитѣ ѝ очи трептѣтъ като чисто ясно небе. Стопанката на къщата съ кръстосани рацѣ седи до дъщеря си Мария. Въ най-вжтрѣшния кѣтъ на гостната стая, подирѣнъ съ лакти на възглавницитѣ, седи на мендерлика чорбаджи Цвѣтковия синъ въ кафеѣта на курбетски селянинъ. Свѣтлината отъ владишкия свѣщникъ си играе върху двѣтъ чисти бѣли «бабки-пари», що висѣтъ на ропаланското огърле у гостенина. По всичко се вижда, че Ивановиятъ Костадинъ въ дадения случай благодушествова. Редомъ съ гостенина-селянинъ седѣтъ на мендерлика сътрапезницитѣ му отъ градинката «Евгени». На стълбитѣ клечи русокосо, синиово херувимче-серафимче. Това е Михалчето, малкото братче на Мария, ученикъ, прѣдсѣдателъ на «ученическия таенъ български революционенъ комитетъ».\*) Клечи Михалчето

---

\*) Ученицитѣ отъ класовѣтъ, по подражанне на учителитѣ си наредили «таенъ ученич. револ. комитетъ». Бюрото на комитетъ се състои отъ слѣднитѣ лица. Прѣдсѣдателъ Ми-

на стълбитѣ и подслушва разговоритѣ на възрастнитѣ. Пжргавиятъ умъ на Михалчето отведнѣжъ разбра, че човѣка въ селскитѣ дрехи не е селянинъ, а нѣщо такъво, хееее ее. . . Ето защо Михалчето съ напрегнати уши лови всѣка дума, казана отъ опърпаниа селянинъ. Прѣзъ църковнитѣ порти Звукарьтъ дойде и прѣдстави Конокрадову братия Сербезови. Слѣдъ малко, прѣзъ заднитѣ порти надойдохъ братия Минчеви, Георги и Михо, Щерю Вапцаровъ, Димитракъ попъ Стефановъ и Димитръ Стойновъ. Новитѣ кръщелничета на хасковския комитетъ, чорбаджи Кошти и чорбаджи Яне, не дойдохъ; това много разсърди Петра Берковски, ала и безъ тѣхъ се отвори съзаклетническата вечеринка.

Първенцитѣ на Хасковското съзаклетие бѣха око на око съ замѣстника на Левски. Вечеринката се подкачи съ разказване на спомени отъ чужбина. Берковски живо разказа своитѣ патии въ Бѣлградъ, Виена, Прага, испатени вслѣдствие на голѣма сиромашия, макаръ и да билъ първомъ възпитаникъ-храненикъ на Цека Войвода,

---

ханъ Стоиловъ. Избранъ е за такъвъ, защото е шурей на Мирча Поповъ и любимецъ на учителитѣ. Дѣловодителъ е Иванъ Кожухаровъ; каснеръ Атанасъ Маймунковъ. Членове: Алеко Бодурски, Господинъ Наневъ, Димо Дяковъ и прочее. Слѣдъ освобождението мнозина отъ тѣхъ станяхъ офицери. Иванъ Кожухаровъ е съ военно академическо образование, капитанъ въ запаса на Българската армия, днесъ заема длъжността прокуроръ при Софийския Окръженъ Садъ; Михаилъ Стоиловъ (Михалчето) е въ чинъ полковникъ, командиръ на I-й конни полкъ; Господинъ Наневъ, тогава, днесъ Киръ Добревъ е майоръ въ запаса на българската армия. Алеко Бодуровски, ако се не лъжемъ днесъ заема длъжността финансовъ бирникъ въ трънския окръгъ; Атанасъ Маймунковъ — колко години на редъ бѣ хасковски кметъ . . . .

послѣ на войводата Панайотъ Хитовъ въ Бградъ, и най-сетнѣ въспитаникъ-храненикъ, Прага, на Акимъ I, Български Екзар. Благодарителтъ му много рѣдко се сѣщали да прашатъ пари на врѣме. Често пати гладенъ гагъ, безъ свѣтло, безъ топливо, но се ухитвалъ да икономисва специални сумми за посещение на театра: драмата, комедията, операта. Отъ разказа за операта Берковски неволно поминѣ на пѣснитѣ, що бѣ научилъ отъ слуша на знаменити нѣмски и чехски оперни пѣвци. пѣ Берковски грѣмогласно и владилскиятъ свѣникъ силно се залюлѣ. По заповѣдъ на Мај Михалчето отърча та донесе физгармониката Евгения. Берковски, като никога, тая вечеръ, въудошевлението на единъ истински артистъ, пѣ нѣколко нѣмски и чехски, патриотически любовни пѣсни. Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ ржкопѣска отъ дѣнъ душа. Аспарухъ пиши гармониката, засвири и запѣ, за удоволствие баба си Теофану, пѣсенъта на Ангелъ войвода тогава модна народна пѣсенъ въ Хасковски кааза. Каза се на Коноврадова, че Мирчо ми добръ свире и пѣе турски маанета. Узун пожела, Мирчо засвири и запѣ какви ли не щетурски маанета. . . . Георги Минчевъ отъ въщение се провикнѣ и извика на стопанката

— Лельо Теофану, донеси отъ бѣлото, и дивното!

— Съзаклетници вино не пиятъ, — се оарна.

— Седѣнка безъ вино не става, — каза ги и настоя на своето.

Отъ своя страна и Мария настоя и вино не се даде на гоститѣ-съзаклетници. Съ тази си постъпка Мария, безъ да знае, направи голѣмо удоволствие на високія си гостенинѣ-селянинѣ.

Михо Минчевъ, Инглизинътъ (така го бѣ кръстилъ Звукарътъ), който отначалото на вечеринката мълчеше и зорко наблюдаваше замѣстника на Левски, се въодушеви отъ пѣснитѣ на Мирча и запѣ, по английски, обичната нему «пѣсенъ на матроса». Тая пѣсенъ Михо, бѣ научилъ въ Робертъ-колежъ. Въ пѣсенъта английскиятъ матросъ възпѣва жамайката, и се оплаква на съдбата, че не му даватъ да се напие досита.

Отъ пѣснитѣ и смѣховеѣ незабѣлѣжено се минж на сериозни прѣспирни по разни въпроси. Повдигна се прѣспирня върху въпроса: нужни ли сж за дѣлото политическитѣ убийства и обيري, и какво морално влияние могатъ да иматъ тѣ върху духа на съзаклетницитѣ? Коноврадовъ на кратко обясни на събесѣдницитѣ си, защо е въръгъ партизанинъ на черния терроръ. Михо Минчевъ разказа прѣсна случка (челъ английски вѣстникъ), за убийството на нѣкой си лордъ въ Ирландия отъ хората на тайния Ирландски патриотически комитетъ. Убийството сплшило лордовете, а окуражило съзаклетницитѣ. Михо прѣпоръчваше на българското съзаклетие черниятъ терроръ на Ирландскитѣ патриоти. Мария, Малейчо, Димтракъ попъ Стефановъ, по чисто християнски с ображения, се исказахъ противъ черния терроръ. Женско сърдце кърви не търпи, ето защо Мария се обяви противъ политическитѣ убийст

между събесѣдниците повдигна въпроса: Русия замѣсена ли е въ работитѣ на комитета; войскитѣ ѝ прѣди ли, или слѣдъ възстанieto ще нахлуятъ въ България? Узуновъ безъ забивалки открито обяви на събесѣдниците си, че комитетското дѣло нѣма никаква тайна връзка съ нивоя велика държава — че то е чисто българско дѣло. Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ имаше за събесѣдници просвѣтени български младежи, а не старци и простаки като Триндафила и бая Ивана; ето защо той не скри сжщината на работата. Берковски и Узуновъ на дълго и широко и пламенно говорихъ по темата: Българскиятъ народъ, ако желае да бѣде напълно свободенъ, трѣбва да жертвува имотъ и животъ, мило и драго — «майчинъ поменъ съ чуждо жито се не прави»... На нѣколцина се не хареса, дѣто въ работитѣ на комитета нѣма никаква намѣса Русия, или друга нѣкоя държава. . . . .

Благодушниятъ, слабогърдиятъ Малейчо съ напрегнатото внимание изслуша рѣчта на Узунова. Въсхити се той, окрили се, полетѣ въ небесата и жежко стисна ржката на Звукаря:

— Стоенчо, нека Богъ наспори България съ такива учени младежи; при тѣхъ тя нѣма да остане турска робиня, — пришепна Малейчо на седѣщия до него Стоенча.

Окрилениятъ, отъ рѣчта на Узунова, Малейчо зададе слѣдното питанне на събесѣдниците си:

— Каза се, че България за да бѣде българска, трѣбва да се потрошатъ български пари

и да се пролѣе българска кръвъ. Това си е така, и така трѣбва да стане, ала искамъ да знамъ: слѣдъ освобождението на България, какво управление ще ѝ се даде отъ главатаритѣ на възстанието, — каза Малейчо-грамматикътъ и скришомъ стиснѣ кутрето на Звукаря.

Съ това той искаше да каже на притежателя на кутрето: «нека замѣстникътъ на Левски разрѣши този важенъ и труденъ въпросъ».

Подъ впечатлѣнието на неотдавна станѣлия прѣвратъ въ Франция — въцаряването на III-та французска република — българската младежъ, особено стоящата на чело на съзаклетието, често пѣти разискваше въпроса за разнитѣ видове държавни системи на управления: абсолютна монархия, конституционна монархия, република. Въ Хасково най-голѣмиятъ подскоросникъ за разискване на прѣдметния въпросъ бѣ Михо Минчевъ Инглизинътъ, почитателъ на английската конституция и обожателъ на американскитѣ всевъзможни републики. Частната, личната библиотека на Михе е отрупана съ английшки и американския политически журналы.

Повдигнатиятъ отъ Малейча въпросъ, макаръ и да бѣ разискванъ нѣколко пѣти отъ неговитѣ другари, вслѣдствие на което бѣ и доволно уветхѣлъ, даде важна умствена работа на веселящитѣ се съзаклетници. Тѣ, сѣкашъ, забравихъ че сѣ турски роби, та съ горещината на въстѣра и прѣпирвачи се нахвърлихъ върху умишлено вдигнатия въпросъ.

— Най-доброто управление е република .



ария трѣбва да бѣде република,  
парухъ та отговори на Малейчо-

избори добритѣ качества на ре-  
управление.

а, ха, република! . . . кому да-  
. ? На Аспаруховата сганъ ли? На  
даалиитѣ ли? Аспаруховщина, даа-  
гублика, двѣ нѣща несъвѣстими.  
спарухъ републиканецъ, — басисто  
ръ Берковски.

ното кѡшче нахълта силенъ шумъ  
ая: нощенъ априлски дѣждъ, сѣ-  
о, се изгѣ на двора. Събесѣдни-  
ахъ въ шума на пороя и въ гър-  
Илия.

ринѣтъ безъ царь не може, но и  
амшикъ, както се практикува въ  
монархии, той не може да търпи.  
Най-сгодна система на управление за нашия на-  
родъ е конституционната монархия. Вгледайте се  
въ обществения и въ семейния животъ на бѣл-  
гарина и вие ще забѣлѣжите всичкитѣ добри  
признаци на конституционното управление, —  
каза внушително селянинѣтъ съ бабкитѣ - пари  
на огърлето.

— Конституция, република! камшикъ, цар-  
и камшикъ трѣбва за бѣлгаритѣ, — прогърмѣ  
рковски и приведе нѣколко случая за доказател-  
во на казаното.

— Между царскиятъ камшикъ на Берков-  
ч и републиката на Аспаруха турямъ по срѣ-

дата конституцията на гостенина, и на неж отгорѣ стоѣ, — смиреномъдрено каза скромниятъ Малейчо.

— Република, република искамъ азъ, — високо каза Аспарухъ.

— Българитѣ сѣ варвари, а варваритѣ трѣбва да се управляватъ съ царски камшикъ, — ядовито рече Берковски.

— Нито републиката, нито царскиятъ камшикъ сѣ годни за нашия народъ. Види се, вие и двамата малко сте размишлявали върху обществения строй и животъ на българина. Отъ дългото ми скитание по България и отъ многото ми срѣщи съ младежи и прости селяни, дойдохъ до дълбокото убѣждение, че най-сгодната система на управление за насъ българитѣ е конституцията, по каквата сега се управлява свободна Гърция. Изучете по-добрѣ въпроса и вие ще се увѣрите, че на моя страна е истината, — съ тона на единъ убѣденъ конституционистъ каза бай Ивановиятъ Костадинъ.

Въ прѣпирнята се намѣсихъ Сербезовци, Минчеви, Звукарьтъ и Мария. Републиката на Аспаруха пропадна. Разбитъ по всичкитѣ линии, дѣто се е рекло, Аспарухъ се сви на мендерлика и съ напрегнати уши слушаше прѣпирацитѣ се страни. Прѣпирнята остана между Узунова и Берковски. Единътъ прѣпоръчваше царскиятъ камшикъ, другиятъ народната самоуправа, народниятъ суверинитетъ, казано по сегашнему. Случайно и прѣждеврѣменно повдигнатиятъ отъ Малей въпросъ, неволно създаде мегданъ, на който

сборичкахъ, като пѣтли на бунище, денъ (нѣмски) възпитаникъ, Берковски русски хранениякъ, Ат. Узуновъ. Всѣ достатъчно сполучливо защитаваха то го подкрѣпяше съ доказателства книжкитѣ и брошуркитѣ, що бѣхъ и до сега още добръ неразрѣшенъ, въпросъ. Въ прѣпирната си Узунов и неусѣтно, за самото него, се впусковѣдва на събесѣдницитѣ си политически гледи на русскитѣ либерали отъ 18 години. По всичко се виждаше, че запознатъ съ руската литература, русскитѣ либерали — западници, въ се разисква въпроса за най-добрата управление. Берковски взема за мѣрота Бонапарта. Монархическиятъ въздигна до Бога — нарече го, камши на Франция и умиротворителъ на хвали руския цезаризъмъ, укори Аския дуализъмъ, исхока турския кагослови царския камшикъ . . . . И Берковски — и руснакътъ — Узунов се спрѣкахъ по единъ принципалъ и въ сборичкването си, отидохъ щото за събесѣдницитѣ имъ станъ ствсѣмъ излѣзохъ изъ границѣта на въздигнатия въпросъ. Михо Минченъ, се намѣси въ прѣпирната и руснака. Той имъ прѣпорѣча «институция и присмѣхулно имъ забѣлѣ

— Рибата е въ водата, а вие п

лото..... язъкъ за дървата, тиганя и маслото... По-напрѣдъ ни отгървѣте отъ рждѣтъ на агата, па послѣ му мислѣте за народната самоуправа, — каза Ингилизинѣтъ и тури точка на прѣспир-  
нята между руснака и нѣмеца.

По срѣдъ нощъ се сложи трапеза отъ леки закуски. Аспарухъ пицнѣ физгормониката на Евгени и за свирѣ «Багдатския гюлистанъ»; Георги Минчевъ полетѣ на въздушни крилѣ въ небеса . . . . . Пѣсни се пѣхѣ, приказки се приказвахѣ до тъмни зори, за комитетскитѣ работи много малко, почти нищо се не говори тая вечеръ . . . .

Отъ начало Михалчето-серафимчето клече-ше на стълбитѣ, ала щомъ се подкачихѣ пѣс-нитѣ, прѣспирнитѣ и приказкитѣ, то се присламчи къмъ гоститѣ, сви се въ жгѣла задъ гърба на бача си Мирча, и, бидѣйки обърнато на око и ухо, видѣ всичко, чу всичко, що станѣ и се каза въ гостната стая. На другия денъ въ кулата на църковното клепало Михалчето свика на тайно засѣдание членоветѣ на ученическия комитетъ и имъ прѣдложи на разискване въпроса за народ-ната самоуправа. Не напраздно е казано, че дѣцата въ много отношения сѣ маймуни . . . .

### Първо тайно засѣдание.

Съзаклетническата вечеринка, по програ-мата си, бѣ проста, обикновена седѣнка, нош приятелска срѣща. Разговоритѣ по разни въ-пи си, хайдушкитѣ пѣсни и турскитѣ маанета бѣ вжтѣка на нощната срѣща, а основата на

Узуновъ лично да се запознае съ е на хасковското съзаклетие.

о-серафимчето отъ шушуканието на ча разбра, че идщата вечеръ ще иданне въ гостната стая. Прѣдсѣда-йния ученически комитетъ" силно ; като какво ще се разисква въ цание на комитета," та и той, отъ а вземе нужнитѣ мѣрки! . . . . а, ши-распаря Михалчето, като рие, за да чуе тайнитѣ разисква-нѣ рѣши да се настани въ широ-

кия дървенъ долапъ, що е загнѣзденъ въ въ-трѣшната стѣна на гостната стая. Слѣдъ вечера Михалчето се намърда въ широкия долапъ. Прѣ-обърнахъ цѣлъ-цѣлиничкѣ въ слухъ, Михалчо ловѣше и най-малкия шумъ.

Слѣдъ вечера Мария запали «владишвия свѣщникъ» и приготви гостната стая за канени гости. При намѣстванието на възглавницитѣ и спусканието на пердетата тя запѣ пѣсенъта на «Чавдаръ-войвода» — запѣ безъ да подозира, че нейното братче-херувимче слухти та слуша вътрѣ отъ долапа.

Аспарухъ и Конокрадовъ първи влѣзохъ въ гостната стая. Тѣ бѣхъ на вечера у Берковски и Занмова.

Каненитѣ гости, единъ по единъ, надойдохъ. Те дойдохъ: Христо Златаровъ, Атанасъ Мазе-въ, Георги и Михо Минчеви, чорбаджиятъ Ко-ти и Яне. Причинитѣ на отсъствието имъ : хъ добръ известни само на Берковски и на чокрадова.

Засѣданието се отвори отъ Берковски. Мария, седнала на столъ, облегната на долапа, у който Михалчето се потаваше, останѣ въ засѣдателната стая. Узуновъ, прѣмѣненъ въ великденскитѣ дрехи на Заимова, седи прѣдъ «владишкия свѣщникъ» и съ голѣмитѣ си черни очи слѣди за разискванията на присѣтствуващитѣ Цековци.

Берковски направи, единъ видъ, исторически прѣгледъ на извършеното до сега отъ Цеза, по успѣха на комитетското дѣло, въ Хасково и хасковската околия,

— До сега това сме извършили, а за въ бѣдѣще, надѣваме се, да удвоимъ и удесетиримъ направеното, — каза Берковски и съ тия думи завърши историческия си прѣгледъ.

Въ долапа нѣщо мръднѣ; Мария се вслуша; слабо, сѣкашъ, котешко вихание достигнѣ до острия ѝ слухъ. Мария помисли, че «Бѣлка» (котка) се е настанила въ долапа, да лови мишки.

— Прѣзъ градоветѣ дѣто минѣхъ, съвѣтвахъ приятелитѣ на дѣлото да не бързатъ да посветяватъ гражданитѣ въ дѣлата на комитета. Гражданитѣ да оставимъ за по-послѣ, а сега всичкитѣ си проповѣднически сили трѣбва да употребимъ за събуждане селската масса отъ петстотинъ вѣковното мъртвило. Та и да ви се исповѣдамъ: сичката ми надежда е въ селянитѣ; на градскитѣ жители много малко се надѣвамъ, тѣ въ деня на революцията ще послѣдватъ водителитѣ си, — каза Крадниковъ съ тона на единъ убѣденъ партизанинъ на селската революция.

— Тѣкмо противното мислѣ, — се оба Берковски.

— Първо, гражданитѣ по-лесно ще бератъ и повѣрватъ; второ, гражданитѣ иматъ свръзки, земаница-даваница, съ съта чрѣвъ тѣхъ, еснафлитѣ, по-лесно ще прикѣтка селянитѣ; трето, гражданитѣ даватъ повече пари за дѣлото, отколкото четвърто, въпросъ е, кой отъ двамата нинѣ и селянинѣ) ще има дързостта прѣлѣзе на бойното поле, — продължи Б да оборва мнѣнието на Крадликова.

Между Узунова и Берковски се видирня. Въ прѣпирната се намѣсиха приющитѣ Цековци. Мария поддържаше мнѣ Апостола, а Мирчо и Стоенчо мнѣнието ковски. Гласоветѣ се раздѣлиха. Слѣд прѣпирни прие се прѣдложението на т. е. едноврѣменно да се дѣйствова и в селата.

Щерю Вапцаровъ\*) повдигна въпросанието на Хаджи Ставря. Берковски защо до сега не е изпълнено взетото, от великденскитѣ пости, рѣшение на вомі примакванието на ковашия чорбаджия нинѣ. Теню Николовъ кундурадгията, в тая минута, липсваше, по частна раба Хасково, бѣ подхвърленъ на строга Какви не щешъ подигравки се сипѣха на «разобѣдения протестантинѣ», и исто да гърми въ Хаджи Ставря, пѣм Алтанъ-чайрската гора. Звукарѣтъ Берковски считаше за голѣмъ присмѣ

\*) Вапцаровъ днесъ, 1898 год. е хасковски кз

въ карикатура прѣдстави Конокрадову душевния портретъ на Теня — «тайната полиция на комитета Цеко».

— За единъ гръкоманъ не трѣбва да си тровите кръвта. Оставете го по дяволитѣ. Смъртта му може да струва живота на много наши хора. Съвѣтвамъ да се не убива Хаджи Ставри, — пророчески каза Мария Стоилова.

— Единъ е Хаджи Ставри, ала струва колкото хиляда българановци: каймакаминътъ, беговетѣ, агитѣ, цѣлиятъ конакъ сж въ ржцѣтѣ му. Съ конашката си сила той ще развали почнжтото дѣло, — отговори Мирчо, съпругътъ на Мария.

Съпругътъ и съпругата живо се спрѣчихахъ за живота на Хаджи Ставри. Мария побѣди: взе се рѣшение до завръщанието на Узунова отъ Букурещъ Хаджи Ставри да се остави на мира. Слѣдъ завръщанието си Узунувъ ще проводи Бойча Русевъ, съ нѣколко юнаци отъ Старо-Загорско, да «свети маслото на пакостния гръкоманинъ».

Мирчо Поповъ отново се опрѣдѣли за проповѣдникъ по селата. Подъ прѣдлогъ че събира старини за «въображаеия бждщи училищенъ музей» той ще посѣти селата по полето и селата, що сж расположены по политѣ на Родопитѣ. За усиление на проповѣдъта, даде му се за помощникъ Проданъ Сербезовъ.

Взе се рѣшение: Георги Минчевъ да досви отъ Цариградъ за нѣколко души, ками и волвери. На най-рѣшителнитѣ отъ селянитѣ, светени вече въ дѣлото, да се раздаде прѣдното оржие, та да се състави «тайна четъ» ,



състояща се отъ десетъ до петнайсетъ души тер-  
рористи. Цѣльта на четицата е да сплаши тур-  
скитѣ бегове и агалари, владѣтели на голѣми  
чифлици и безсърдечни мжчители на българитѣ  
отъ съсѣднитѣ тѣмъ (на чифлицитѣ имъ) села.

Съ това послѣдно рѣшение се изчерпи днев-  
ния редъ на тайното засѣдание.

### Второ тайно засѣдание.

Аспарухъ, безъ да подозира, че Михалчето  
е дълбоко заинтересувано отъ всичко онова, ко-  
ето се върши въ дома му, откато е отседнжлъ  
у тѣхъ гостенинѣтъ-селянинѣтъ; безъ да подозира  
това, Аспарухъ, привечеръ, даде на шурейчето си  
списъкъ отъ имена и му заповѣда да покани, отъ  
негово име, казанитѣ лица, да дойджтъ слѣдъ ве-  
черя у дома му на разговоръ. Михалчето въ полу-  
мрава прочете списъка. Въ него бѣхж отбѣлѣзани  
слѣднитѣ лица: Георги Минчевъ, Атанасъ Мазе-  
новъ, Костадинъ Тодевъ Семетчиевъ (Кошти чор-  
баджи), Янаки Тодевъ и Димитракъ попъ Стефа-  
новъ, касиеръ на земледѣлческа и сиротска каси  
— чиновникъ отъ конака.

— А, хж, и Кошти чорбаджи, и Мазеновъ  
сж били членове на комитета! . . . Какво ли ще  
рѣшаватъ довечера? — си зададе въпросъ Михал-  
чо и тръгнж да изпълни заповѣдта на бача  
Мирча.

За подслушване Михалчето рѣши да се  
тани на тавана: у долапа нѣмаше достатъчно  
духъ; това Михалчето узна отъ опитъ.

Каненитѣ гости дойдохъ много късно. Това показваше, че тѣ сж отъ тежката артилерия — отъ чорбаджиитѣ. Не дойде Ат. Мазеновъ по причини никому неизвѣстни. Присѣдствуватъ на засѣдание слѣднитѣ лица: Узуновъ, Берковски, Аспарухъ, Кошти чорбаджи, Янаки Тодевъ, Георги Минчевъ, Димитравъ Попъ Стефановъ. Мария, тая вечеръ, не се мѣрнж въ гостната стая: не може да гледа и търпи Яне и Кошти чорбаджи.

Сербезовци, Звуварьтъ, Малейчо, Вапцаровъ, Д. Стоиновъ, Михо Минчевъ не бѣхж поканени на «второто тайно засѣдание»; това станж по личното искание и настоявание на Георгия и Кошти чорбаджи: тѣ, Георги и Кошти, рѣшихж помежду си (това послѣ се узна) да раздѣлѣхж Цекковци на два клона: чорбаджиски клонъ и еснафски. Въ чорбаджиския клонъ ще влазхж всички чорбаджии (освѣнъ кѣоръ Хаджи Калина Балабановъ), заедно съ братята си и възрастнитѣ си синове, а въ еснафския — еснафлиитѣ и търговцитѣ отъ срѣдна рѣка. Въ състава на еснафския клонъ влазхж и неканенитѣ учители на второто тайно засѣдание. По проекта на Кошти и Георгия, Берковски оставаше за прѣдсѣдателъ и на двата клона.

Прѣди да се открие тайното засѣдание на чорбаджиитѣ-съзаклетници, Берковски, по нѣмски, напсува отсѣдствующия Мазеновъ, дѣто постоянно избѣгва засѣданията на комитета.

Чорбаджиитѣ Кошти и Яне разказахж подробно Узунову за нанесения тѣмъ бой, въ се Иренджикъ, отъ конашкия ага-злодѣй.

— Добрѣ правятъ конашкитѣ аги, че сегизъ-тогизъ поотупватъ конашкитѣ чорбаджии: всѣки битъ конашки чорбаджия е нашъ човѣкъ. Дай Боже, единъ денъ и Саидъ-аа Змията да отупа Хаджи Данча и Хаджи Стама въ Чирпанъ, — каза, ужъ, на шега, Узуновъ, ала шегата му бѣ отъ горчивитѣ.

На темата: «бититѣ конашки чорбаджии ставатъ съзаклетници» се размѣнихъ нѣколко остри шегу, неприятни за Кошти и Яне, и слѣдъ това се пристѣпи къмъ дневния редъ. Кошти чорбаджи бѣ дошълъ на засѣданието съ единствената цѣль да обѣди Узунова въ това, че убийството на Хаджи Ставри не трѣбва да се отлага за мѣсеци и години, а трѣбва още сега да се извърши, за да се смаже главата на змията, дебняща минутата да излѣе отровата си въ кипящата кръвъ на българщината въ Хасково.

— Докато Хаджи Ставри не умре отъ куршума на комитета, до тогава не очаквайте много дѣла отъ хасковската тайна дружина, — енергично каза Кошти чорбаджи.

— Тѣй е: тъкмо това и азъ щѣхъ да кажъ — думата ми отъ устата откраднѣхте, — потвърди Яне чорбаджи.

— Има Хаджи Ставри, нѣма комитетъ; нѣма Хаджи Ставри, има комитетъ, — каза Аспаухъ, комуто, не знамъ защо, се искаше непрѣвѣнно Хаджи Ставри да умре отъ ножа на комитета.

— Смъртъ на хитрия и подлия грѣкомаинъ, — добави Георги Минчевъ.

— Хаджи Ставри трѣбва още сега да умире. — отново подзе Кошти чорбаджи и наброи нѣколко важни причини, свързани съ боянието му влияние.

— Ако е билъ толкова опасенъ. защо до сега сте го търпѣли? Грѣхъ сте сторили, дѣто до сега не сте му пуснали нѣколко топли шикалки, — каза съ укорителенъ тонъ Апостолътъ.

— За такава страшна работа нѣмаме хора, — се обади Георги Минчевъ.

— Вчера ви казахъ, днесъ повтарямъ, че слѣдъ завръщанieto ми отъ Букурешъ, ще проводя мои хора отъ Старо-Загорско да видятъ работата на грѣкоманина, — отговори спокойно Апостолътъ и разказа на събесѣдниците си за извършеното убийство на тримата турци-табаци въ околността на село Курбетито.

Кошти чорбаджи отвори уста, докара отъ деветъ рѣки вода, за да убѣди Узунова, че трѣбва да се распореди още сега, да се повикатъ юнаците отъ Старо-Загорско, та докато е той още въ Хасково, Хаджи Ставри да бѣде разсѣченъ на късове.

— Както злитѣ турци-табаци сж били насѣчени-надробени отъ твоитѣ юнаци, искаме така и месата на Хаджи Ставри да бѣдѣтъ расхвърлени по трънаци-храсталаци, — подчеркнѣто каза Кошти чорбаджи и станж отъ мѣстото си.

Нѣщо тропнж на тавана; Аспарухъ помисли, че «Бѣлка» лови мишки. Отъ думитѣ на Кош и Михалчето си промѣни мѣстото.

— Отъ положително мѣсто се научихъ. е

въ рѣцѣтъ на новия кай-  
сто и повече имена. Въ  
ти имената на всичкитѣ  
ѣ граждани, — най-послѣ  
опъ Стефановъ, чиновникъ

ваше право: той бѣ съну-  
къ е даденъ въ рѣцѣтъ  
на новия каймаканинъ.

— Вие сами не можете ли «свети маслото»  
на тоя проклетъ грѣкоманинъ? — запита Кошти  
чорбаджи Узунова.

— Защо не: Левски самъ стрѣляше въ  
противниците на дѣлото, — съ усмива на уста  
отговори Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ.

Кошти чорбаджи дигна гѣсти вѣжди, опули  
голѣмитѣ си черни очи, па изгледа, отъ главата  
до петитѣ, замѣстника на Левски. Замисли се на  
минута, продума нѣщо си, слѣдъ това се сбогува  
съ сина на чорбаджи Цвѣтка.

### Послѣ засѣданието.

Слѣдъ полунощъ чорбаджинитѣ-съзаклетници  
се разотидохъ по домоветѣ си. Теофану и Мария  
дойдохъ въ гостната стая; отъ думитѣ на Мирча  
разбрахъ, Георги и Кошти какво сѣ искали отъ  
Черковски и Узунова. Теофану приготви леглото  
свѣжия си гостенинъ. Посла му, както и до сега,  
д-мекия и най-скѣпия дюшекъ, покритъ съ ко-  
инени чаршафи и възглавници. Възъ него сложи  
ѣ-скѣпия атласенъ юрганъ. Докато Теофану ре-

дѣше леглото, Аспарухъ, Узуновъ и Мария живо се прѣпирахъ за нѣщо си на дървеното кѣшче.

— Ако на Кошти е дотрѣбвало убиванието на проклетия грѣкоманинъ, нека даде сто лири на Ибрама табака и работата безъ шумъ ще се свърши. Па и на тебе; не знамъ, защо е потрѣбвало толкова убиванието на конашкия изѣдникъ, — говорѣше сърдито Мария на любезния си съпругъ Аспаруха.

— Берковски тая вечеръ бѣ умърлушенъ-угриженъ, — каза Узуновъ, като отговоръ на прѣпирнята между Аспаруха и Мария.

— Евгени е болна, — отговори Мария и расказа на Узунова за станжлия, неотдавна, годежъ на Берковски съ Хаджи Иванчовата дъщеря.

Ситенъ дѣждъ заросѣ; благовѣрнитѣ съпрузи напуснахъ кѣшчето, прибрахъ се въ долния катъ на кѣщата. Узуновъ, самъ-саминичѣкъ, останж въ гостната стая.

Пѣтли-полунощници отдавна пѣхъ и пропѣхъ, когато Узуновъ се грохнж на мекото, чистото, скѣпото, покрито съ коприна и атлазъ, легло. . . . Грохнж се той, ала не заспа: слѣдъ кратка дрѣмка — десетъ минутна почивка на мозъка — съзнанието му се оживи, отъ нѣкаква си мисль, която отъ дѣно раздвижи цѣлокупната му душа. Биватъ случаи въ живота на човѣка, кога слѣдъ умствена умора, ако дремне само нѣколко минути, чувстова се отморенъ, като че е спалъ нѣколко часа спокоенъ богатирски съ .

Слѣдъ дрѣмката, въ главата на Узунова гхлухъ мисли. Въ тъмнината той ококори голѣмъ

---

си черни очи. Въ нощната тишина ясно схващаше шума отъ дъждовни падахъ по дървеното кьошче. Главното съживи, прѣиспѣлни и отъ дъзнанието на чорбаджи Цвѣтковия просътъ: той самъ, лично, ли трѣбъ рѣшението на хасковскитѣ съзаклетая цѣль да проводи хората на Божитѣ ония, които съсѣкохъ злитѣ въ корията на кучия Петка?

Въпросътъ бѣ много лесно разУзуновъ мжно го разрѣшаваше: отискаше да не остане по-доленъ о Общи въ такивато случаи, а отъ присмѣташе голѣмата опасностъ за дѣчай че загине при извършванието вили пъкъ слѣдъ извършванието му. напръгане на мислителната си малрѣшаване натрапения нему отъ Ковъпросъ, Узуновъ испадна въ силнобуждане. Съзнанието му, сѣкашъ, сдвѣ спорещи страни (лица) — у ндва ума, казано на простъ езикъ. казваше: Атанасе, за да докажешъ на Атилци, на Боричане, на Докулянци, че напълно застъпвашъ Ватрѣбва самъ, лично, собственоръчашъ отъ лицето на земята проклетъ. Въ такива случаи, така постъждшественици\* . . . Другиятъ умътанасе, твоята задача е да уреждвашъ създаденитѣ вече комитет

вашъ нови, да съживишъ огаснѣлитѣ отъ Араба-Конашката поразия комитети въ западна България, да движешъ силно между селската маса мисълта за освобождението на България чрѣзъ всеобщо народно възстание. Това е то, твоята задача, а не да цапашъ Апостолскитѣ си рѣцѣ въ кръвта на нѣкого си Хаджи Ставря, зѣгъ и хитъръ грѣкоманинъ . . . . . Прѣмахванието на Хаджи Ставря отъ лицето на земята възложи на Бойчевата тайна четица!» . . . . .

Въ долапа нѣщо тропнѣ: Бѣлка хванѣ мишка, силно ѣ сграбчи съ остритѣ си ногтѣе. Мишката изцѣрка и примрѣ; трѣпки побихѣ кожата на Ивановия Костадинъ. Спорещитѣ страни за минута млѣкнѣхѣ. . . . .

— Ей, тѣй, на, както мишката изцѣрка и примрѣ въ ногтитѣ на котката, тѣй и злитѣ грѣкоманинъ нека загине отъ ударитѣ на твоята собствена рѣка, — въ тъмнината се обади гласа на Кошти чорбаджи.

— Недостойно ще бѣде за тебъ да си цапашъ рѣцѣтѣ съ кръвта на единъ конашки изедникъ, — въ отговоръ на Кошти чорбаджи, се обади гласътъ на Мария.

Въ тъмнината, прѣдъ нервно свѣтящитѣ очи на Узунова, ясно се очертахѣ образитѣ на Кошти, Аспаруха и на Мария. Кошти и Аспарухъ, сѣкашъ стояхѣ край долапа, а Мария прѣдъ масгката. Тѣ намрѣщени — навѣсени, като Вито, прѣзъ есенъ, искахѣ отъ Узунова лично, съ ственорѣчно да прѣмахне Хаджи Ставря, а сириозна, дори разярена, съ стиснатъ юмрукъ и сърдитъ погледъ, строго ги укоряваше . . . . .



тропна: Бѣлка скокна отъ ода. Държейки въ уста полу-се измъкна прѣзъ едва при-гостната стая. Образитѣ измъртва тишина. . . .

удушената мишка на дървото се завърна въ гостната стая, приближи до лицето на боенинъ, сѣкашъ нѣщо му прихва се сви, та легна върху атлазения юрганъ при нозетѣ му. Бѣлка замърка; Ивановиятъ Костадинъ се вслуша въ Бѣлковото мъркане . . . . Костадинъ завиждаше на Бѣлка, че може да спи сладко, спокойно; завиждаше на Бѣлка, че тя, слѣдъ като си изпълни дълга, пазителка на къщата отъ пакостнитѣ мишки, довольна отъ себе си, се прѣдаде на приятна востешка дрѣмка.

— Чудна работа! казва се, пише се по книгитѣ, и се вѣрва, че у животнитѣ нѣма морално съзнание, а виждъ, Бѣлка, безъ да е катехизирана въ човѣшкитѣ морални начала, какъ честно, почтено и самоотвържено изпълни дълга си спрямо интереситѣ на къщата, въ която се е родила, расла и порасла, — почти въ слухъ каза на себе си Цвѣтко Крадликовъ.

— Докато не примахнете отъ лицето на емята, съ собствената си ржа, злия демонъ, онителтъ на българщината въ Хасковско, нѣа да испитате благия сънъ на Бѣлка, — изъздъ възглавницата се обади гласа на Коштирбаджи.

— По-скоро, по-скоро бѣгайте отъ Хасово. . . . Оставете Хаджи Ставря на мира. . . . , — се обади гласътъ на Мария, скритъ, сѣкашъ, въ гънкитѣ на атлазения юрганъ.

Спорецитѣ страни (двата ума) пакъ се сборичкахъ. Единътъ сега говорѣше съ гласа на Кошти чорбаджи, другиятъ—съ гласа на Мария. Единътъ се обаждаше изъ подъ възглавницата, другиятъ изъ гънкитѣ на юргана. Кошти и Мария силно се спрѣчкахъ, дигнаха врѣва дори до Бога. . . . шумъ, писъкъ въ ушитѣ. . . . Узуновъ хрипнѣ, гласовѣтѣ млъкнахъ; Бѣлка измърка. Той се наметна съ палтото на Аспаруха и като орелъ кацна на дървеното кѣшче: излѣзе да развѣдри уморенитѣ си нерви, да освободи съзнанието си отъ натрапената му мисль, що го паткна на зрителни и слухове холюцинации. Чистиятъ въздухъ и дъждовнитѣ априлски капки подѣйствовахъ благотворно и успокоително върху силно възбуденитѣ му нерви. Черковнитѣ тънки и високи тополи, що стърцахъ, въ тъмнината, прѣдъ очитѣ на Узунова, шумолѣхъ отъ вѣтъра и нѣщо си шепнѣхъ по самодивски. . . . Човѣшки стъпки и слабо кашлене се зачухъ отъ къмъ черковния дворъ. Клисарѣтъ бѣ подранилъ, да запали кандилото прѣдъ иконата на «Божя майка».

«Черковни пѣтли» пропѣхъ. Костадинъ, опрѣсненъ отъ дъждовнитѣ капки, почти съвоенъ се изтегна на роскошното легло. Бѣ се намърда подъ юргана; Костадинъ ъхъ пригнѣ; тя му замърка. Зора се сипна, Костадинъ Бѣлка дълбоко заспахъ. Слънцето се бѣ дигна

вското небе, богато Михалчето, ти, надзърнах прѣзъ полуотворената стая. То видѣ слѣдната нощъ спи дълбоко и хърка, а рдѣтъ му и мърка. Михалчето гѣто ѣ бѣ позволено така близко Оногова, който е хеее, мѣмъ-голѣмецъ! . . .

събуди; сънѣтъ му донесе ново рѣшение: «Хаджи Ставри чорбаджия, трѣбва да загине жка на чорбаджи Цвѣтеовия

### Примо, домочадието му ѣсѣдѣтъ му.

грана на рѣката, по срѣдата между синитѣ конаци на Паскалъ чорбаджи и хана на Кошти чорбаджи, дремѣтъ низки широки порти. Отъ прѣдъ на портитѣ висѣ желѣзно чувче, а отзадъ тежѣкъ дървенъ тукмакъ. Чувчето изпълнява службата на сегашнитѣ електрически звънци, що дремѣтъ по вънкашнитѣ порти на хотели и на богаташки домове, а тукмакътъ — службата на затварящитѣ пружини. Портитѣ водѣтъ въ единъ тѣсенъ, дълъгъ и кривъ дворъ, който сѣ расположены оборъ, плѣвникъ, вочина, кошарникъ и псарня. Псарнята е малка дървена рада, расположена на лѣво отъ вратата. Въ нея немъ държѣтъ вързано съ синджиръ голѣмо злоче, готово да се бори съ вълци, да дави човѣци.

Хаджи Ставри го е купилъ за една турска лира отъ едно кърджалийско турско село. Оборътъ, плѣвникътъ, кокошарникътъ съставляватъ вънкашния дворъ на Хаджи Ставровия домъ. Срѣщу вънкашнитѣ порти се вкорятъ вътрѣшнитѣ, които водятъ за вътрѣшния дворъ. Вътрѣшнитѣ порти сж изработени съ марангосъ: звѣзди, триндафели, кръстове и други украшения се пълзятъ по чешпиръ-порти. Вътрѣшниятъ дворъ е раздѣленъ отъ вънкашния съ каменна ограда. Въ вътрѣшния дворъ сж расположены: на лѣво отъ портата стара едноетажна сграда, съ низки прозорци, запрѣчени съ яки желѣзни рашетки; на дѣсно отъ портата стои нова двуетажна сграда съ високи и широки прозорци, свободни отъ каквито и да било рашетки. Отъ вънъ новата постройка е валцана съ синкава боя, и тукъ-тамъ нашарена съ триндафили, карамфили и крилати амюри; отъ вътрѣ, таванитѣ и стѣнитѣ ѝ сж испъстрени съ разни фантастични цвѣтя и животни. . . . . Между старата и новата сгради има малъкъ тѣсенъ дворъ, посланъ съ плочи. Нататъкъ, навътрѣ, стои цвѣтарникъ, а задъ него овощна градина отъ нѣколко уврата. Отъ вси страни дворътъ е заграденъ съ каменна висока ограда. За да се прѣхвърлешъ прѣзъ него, ще трѣбва да употребишъ стълба.

Въ старата сграда, съ низкитѣ и изтърбушени тавани, живѣятъ Хаджията съ Хаджийи и най-малката имъ дъщеря Фану. Най-крайна и най-голѣмата стая отъ тая сграда служи : обща трапезария на Хаджи Ставровото голѣ

неж си Иванъ, вѣрниятъ слуга Иванъ е селянинъ, българинъ, ала си слуга на Хаджията, е въртъгой е 25 годишенъ момъкъ, здравъ, въ пълната смисълъ на думата, за което и дѣчурлигата на Хаджията Иванъ Мечката.

В сграда — новитѣ шарени-писани жи Ставря, изкарани едва прѣди живѣятъ синоветѣ, снахитѣ и голяма на Прима. Горниятъ и долниятѣ «писани конаци» сж пълни дѣчурлига: снахи, дѣщери, вну-

. . .

авревитѣ синове сж родопски лесоки, плещести, здрави, яки, мускулъ да стиснатъ, вода ще пусни, о. Снахитѣ (булвитѣ) Хаджията е вѣста на синоветѣ си. Високи, пъл-

ногърди, русокоси, чернооки, съ червени бузи, тѣ цѣль день се раставатъ по широки двори: отъ зори до мрачина шетатъ та се кжсѣтъ . . .

Между цвѣтарника и овощната градина стърчи дъсчено кѣшче, нѣщо като бесѣдка. Въ срѣдата на бесѣдката зѣе плиткъ кладенецъ, захлупенъ съ дървенъ капакъ. Около кладенеца сж наредени дъсчени пейки. Въ кладенеца лѣтното време Хаджията си изстудява мастиката и лѣтното, прѣзъ Юли пуска да плаватъ въ него ластавици, а прѣзъ Септември — лобеници.

Бѣлѣжка: Прѣзъ 1897 год., наша милость служебна работа посѣти г. Хасково. Подробно раз-

гледа бившитѣ «широки двори и писани конаци» на Хаджи Ставря. Подробно разпита и узна за бившето голѣмо домочадие на Прима, за вътрѣшната наредба и дисциплина на къщата му.

Къмъ дѣсната страна на старата сграда е прилѣпена къщата на кѣоръ Хаджи Ивана, нарѣченъ още Хаджи Иванъ Малджията. Въ двора на Хаджи Ивана, край зида на Хаджи Ставря, въ поредица стърчатъ нѣколко черничевы дървета; тѣ сж развѣдени съ цѣль да се отхранва съ листата имъ копринената буба. Отъ дървеното кѣошче на Хаджи Ивановата къща всичко се вижда въ Хаджи Ставревата градина.

Кѣоръ Хаджи Иванъ Малджията, по рѣстъ, е родопски великанъ. Прѣсти му сж желѣзни клѣщи: съ едно пипване грѣцмулъ вади. Рѣцѣ му сж дълги върлини: прѣзъ високия зидъ посѣга и подава на Хаджи Ставря шише съ ракия. На мустади му може свободно да се обѣси вѣтка. Съ дѣсното си око той не вижда, за това го наричатъ «кѣоравия хаджия». Наричатъ го още малджията, защото въ продължение на десетъ години бѣ кръстосъль Родопитѣ «иманье да търси» бѣ разровиль стотина «стари църквища» и бѣ се въвираль въ нѣколко маари—подземни каменни кухни, зимовища на смокове и усойници змии. Той има голѣмо семейство. Официалното му занятие е терзеликъ (шивачъ), а се прѣхранва отъ хикимликъ. Продава на селянитѣ меча масъ и знамъ още какви си трѣви-билки, ужка, сърани по скалитѣ на «Божи гробъ». За цѣрове той пари не зема отъ наивнитѣ си клиенти,

ълна, чувалъ брашно, кокошки, ори и магарета. Три магарета сръщу награда, които по цѣли изъ тѣсния му и кривъ дворъ.

Кѣоръ Иванъ е върълъ гръкоманинъ, почитателъ и обожателъ на съсѣда си Хаджи Ставря. Счита съсѣда си за гордостъ на гръцката патриаршия; ето защо, той за Хаджията дава душата си . . .

Бѣлѣжка. Калинъ Балабановъ и Иванъ Малджията, за да унищожѣтъ названието «Кѣоръ» ходиха на хаджилѣкъ, ала злитѣ езици въ Хасково намѣсто да казватъ (както се искаше на Хаджиитѣ) Хаджи Калинъ, Хаджи Иванъ, казваха «Кѣоръ хаджи Калинъ, Кѣоръ хаджи Иванъ». Само Фитката Каню сполучи да замѣни прѣкора си съ Хаджи: слѣдъ завръщанieto му отъ Божи гробъ всички почнаха да го наричатъ Хаджи Каню, намѣсто Фитката Каню. Впрочемъ неговитѣ лични и зли неприятели продължаваха да го наричатъ Хаджи Фитокътъ.

Първи Май е; день чудесенъ, день прѣ-  
брасенъ е: сино, чисто, свѣтло небе, високо, високо стои надъ хасковско поле. Нито гънка, нито пласа отъ облаче се не вижда по небесния шириней. Полето е потънало въ зеленина, облѣна съ слънчева свѣтлина. Майски вѣтрецъ вѣжно люлѣе листата на трепетликата, що гиздаво трепти въ овощната градина на Хаджи Ставря. По Тили-кая\*), повече отъ двѣста дѣца, ученици въ главното българско училище, вилнѣхтъ по

---

\*) Тили-кая — лъскавата скала — е ридъ, протегнатъ западъ къмъ изтокъ, на югъ отъ града Хасково. Ридътъ е евъ, високъ и стои надъ самия градъ. Звѣнитѣ, хлопкитѣ, шѣтъ, що се раздаватъ по Тили-кая ясно се слушатъ въ

зелената трѣва: играхъ на топъ, на прѣсвочикобила, викахъ, вѣскахъ, пѣхъ незапрѣтени училищни пѣсни, противни на грѣкоманитѣ. Юношесвиятъ шумъ и глѣчъ, като водна вълна у разиграно езеро, се носехъ надъ града. Пѣснитѣ имъ, «долуто» имъ достигхъ до «широкитѣ двори и писанитѣ конаци» на Хаджи Ставря. Пѣснитѣ и игритѣ тоя день ръководехъ учителитѣ П. Сербезовъ и Звукарьтъ. Берковски, Евгени, сестра ѝ Теофани, Мария Стоилова гледехъ отъ балкона на Хаджи Иванчовитѣ конаци, какъ ученицитѣ вилнѣхъ по стрѣмнинитѣ на Тили-кая . . . .

Между пощурѣлитѣ и повилнѣли дѣца весело се растѣпкава Ивановиятъ Костадинъ, прѣдрешенъ въ скѣпитѣ сукнени дрехи, ушити ала-турка, на Д. Стойновъ. Шербетчии и шекерджии заобикаляхъ ученицитѣ. Човѣкътъ въ сукненитѣ дрехи отмѣри нѣколко крачки и обяви чрѣзъ Звукаря: «който надскочи това мѣсто, ще получи по шербетъ и по шеверъ». Много шербети и шевери тоя день Узуновъ раздаде на дѣцата-ученици; той, сѣкашъ, прѣдчувствуваше, че слѣдъ два дни ще му се отнеме възможността да разговаря и си играе съ дѣцата . . . .

Вѣтрецътъ лѣхка, трепетликата трепти, а въ кьощето край кладенеца, хърхори на ргеле: въ кьощето на скамейката седи Хаджи Ставря.

---

града. Учителскиятъ съвѣтъ при главното българско хасковско училище е избралъ Тили-кая за игрище на ученицитѣ презъ пролѣтъта, лѣтото и есенъта. На тоя ридъ Звукарьтъ, поне нѣжъ въ седмицата, извежда звукарчетата на прошетка бѣли знамена, по срѣдата съ червена звѣзда, и съ пѣсни уста тѣ тичахъ и се катеряхъ по Тили-кая.



астика, намирисана съ шареното наргеле, на и, подарено му отъ П. въвъ приятелъ на царигу Хаджията е по бѣли га крака, наметнатъ е съ б съ лисичи кожи.

хка, трепетливата треп а наргелето му хърхо аемъ съ Хаджията, въкъ на Кошти чорбаджи а българщината въ хаск

си високъ, широкъ, с. ърбенъ отъ годинитѣ. І. ебелъ трупъ стои голѣ ста пепелява коса: въ

та е посипала съ пепель косата на хад Гжсти пепеляви мустаци; голѣми черни ости пепеляви вѣжди, стърчащи, като стрѣх чернитѣ му голѣми очи; носъ дългъ и г вълчи челюсти и вълчи зѣби; пембяни б крити съ пепелявъ мѣхъ. По челото, подъ по бузитѣ, прѣдъ ушитѣ, тукъ-тамъ се в старчески бръчки, които показватъ, че ха е прѣхвърлилъ 50-тѣхъ години. Широки яки кости, огоени мишци. На млади аджа Ставри съ двата си прѣста е прѣ рски бешлици; обаче, сега, ржцѣтѣ м оногодишно бървание въ конашкитѣ і , статъчно сж отслабнали физически. Ко отъ застоялъ животъ, се е обърналъ

дутъ толумъ, стърчащъ подъ широкитѣ му гърди — или казано по Любенъ-Каравеловски: «Хаджи Ставри има конашко шкембе». Има крака дълги и широки, като габровски лопати. Тая година, по Гергьовденъ, хаджията се тегли на кантаръ; дойде сто и една (101) ова и нѣщо отгорѣ. Както виждате Хаджията, на месо и кости, е отъ тежката артилерия . . . .

Това е то физическия портретъ на човѣка, който бѣ отрова за възраждащата се българщина въ хасковската кааза.

Родословието на хаджията се състои въ слѣднитѣ нѣколко думи: баща му е Станимашки лангера. Прѣселилъ се е въ Хасково прѣзъ Кърджалийскитѣ размирни врѣмена.

Кратката биография на хаджията се състои въ слѣдното: расълъ-порасълъ подъ хасковското небе. На младини се занимавалъ съ търговия, отъ която е и забогатѣлъ. Слѣдъ кръмската война Хасково дигна знамето на церковната свобода — обяви война на Цариградската патрикана. Православнитѣ християни въ Хасково се раздѣлиха на два воюющи лагера: Български, на чело съ чорбаджи Христодулъ, и Гръкомански, на чело съ Ставря Примо. Прѣзъ 1860 год. Ставри Примо и Иванчо Минчевъ наедно ходили на хаджилѣе. Въ отсъствието на Прима чорбаджи, Христодулъ настанилъ български учители при хасковскитѣ училища и български псалтове въ църквитѣ. Есень хаджиитѣ се завърнали. Народътъ ги срѣщналъ вънъ отъ града съ икони и ветхи русалими». Хаджи Ставри запиталъ партизана си: Какво ново има въ нашето Хасково?

Тѣ му казали, че чорбаджи Христодулъ въвелъ въ църквитѣ и въ училищата «варварския-български езикъ».

Съ завръщанieto си отъ хаджилѣкъ Хаджи Ставри объяви жестока война на Христодула и на Хаджи Иванча Минчевъ. Тая война той води, до деня на смъртта си, съ сатанийска злоба.

До отиванieto на «Божи гробъ» Хаджи Ставри бѣ само богатъ търговецъ, слѣдъ завръщанieto си станъ първи конашки чорбаджи — първи, слѣдъ Христодула, мемлекетъ чорбаджи. Въ конака той пакостѣше на чорбаджи Христодула, а въ тържището — на Хаджи Иванча Минчевъ.

Слѣдъ смъртта на Христодула, синоветѣ му чорбаджиоларъ, на чело съ Хаджи Иванча, тѣхенъ свако, поведохъ война на отворено поле срѣщу Хаджи Ставря. На бойното поле по-късно се яви (1869) Кошти Чорбаджи, въ качеството си на «конашки аза» — «прѣдставителъ на българското население въ хасковското окръжие прѣдъ честното, свободолюбивото и справедливото правителство на милостивия и дълготърпѣливия царъ-баща Султанъ Абдулъ-Азиса».

Богатството на Хаджи Ставря се състои въ магазини и дюкени, прѣпълнени отъ бакалски стоки. Синоветѣ му съ конѣ и катѣри разнасятъ жи по Кърджалийскитѣ села. Тѣ раздаватъ много пари съ лихва на селянитѣ планинци. Члото Кърджалие е въ тевтеритѣ на Хаджи Ставря Примо. Селата, распрѣснати по планина, държи въ лихварски вериги Примо, а се-

лата по полето държатъ чорбаджиоларъ, синоветъ на Христодула Чорбаджи — Шишмановъ.

Хаджи Ставри води прѣписка: а) съ Гюмюшъ-Гердана въ Пловдивъ, прѣдставителъ на Патриканата прѣдъ вонака, б) съ първенцитъ гърци, членове на вилаетското управление въ Одринъ, и в) лично съ Патриката-Цариградски.

Съ патришко писмо, писано въ Цариградъ, четено отъ амвонитъ на хасковскитъ църкви, Хаджи Ставри е обявенъ отъ Патриаршията прѣдъ хасковскитъ православни християни за «най-благочестивъ, най-добродѣтеленъ и най-смиренъ християнинъ».

Хаджи Ставри е слабограмотенъ, ала всѣки управителъ на хасковското власно гръкоманско училище, прѣди всичко е неговъ личенъ секретаръ, че послѣ е управителъ на училище. Примо говори станимашко гръцко нарѣчие, сирѣчь, говори съ езика на станимашкитъ лангери, ала разбира кога му се говори и «фино» гръцкия литературенъ езикъ. Хаджията много обича да му чуруликатъ на «Елински». Той съ почитъ гледа на всѣки, който му говори съ езика на вѣстникъ «Неологосъ».

Въ голѣмата глава на Хаджията бодърствова ясенъ умъ, даденъ му отъ природата, а не отъ школата. Въ душата му господарува зла воля противъ българщината, а блага : а гръкоманството. Въ широкитъ му лойни гърди тупти злоудостно сърдце противъ българитъ, а искрен , откровено за гръкоманитъ . . . .

Кога ходи изъ чаршията и улицитъ, сѣка

—  
о се е завърналъ като  
ле.

дѣнь-душа слѣднитѣ  
Иванчо и Кошти чор-  
било Псалтирь, било

Календаръ, било Катехизисъ или вѣстникъ; 3)  
българско училище, български учителъ и българ-  
ски ученикъ; 4) българска църква, попъ, псалтъ  
и клисаръ. Ако искате да го разсърдите, то му  
покажете едно отъ горѣ-изброенитѣ нѣща, или  
пъкъ му споменѣте първитѣ двѣ имена.

Спрямо гръкоманитѣ Хаджията е честенъ,  
почтенъ, внимателенъ, расположенъ на добродѣя-  
ние, а спрямо Хасковскитѣ хасъ-българи е зло-  
бенъ до нѣмай-кадѣ — храни къмъ тѣхъ сата-  
нинска злоба . . . . .

Това ви е то цѣль-цѣлиничъкъ Хаджи  
Ставри Примо, главата, душата на Хасковскитѣ  
гръкомани — злобниятъ българомразецъ и  
гонителъ.

—  
Трепетливката трепти, наргелето хърхори,  
Хаджията смѣта голѣмитѣ си богатства. На първи  
Май, пеперуди се жѣтатъ низъ широки двори;  
пчели скитѣтъ изъ цвѣтарника и овощната гра-  
дина, търпѣливо и грижливо тѣ събиратъ медъ.  
Ѣани, най-малката дѣщеря на Хаджията донесе  
езе, долѣ чашата съ мастива и отиде да се рови  
жду цвѣтята. Съпругата на Кѣоръ Хаджи  
вана, се качила на най-високата черница, що  
търчи край зида, и пълни ли пълни пристелка-

та си съ черничева шума — тя храни буби, смѣта да извади най-малко 30 оки пѣшкули. Кѣоръ Иванъ Малджията, стои на дървеното кѣошче. отъ което се вижда всичко въ градината на хаджията — стои вѣрстато и избодва хилядо игли за пара — шие нѣкаква си салтамарѣа, поржчена му отъ нѣкой си даалия-Кърджалия. Избодва Малджията игли; гледа ту булката си, ту Хаджията, и слуша пѣснитѣ, що пѣхтъ ученицитѣ-схизматици на рида Тили-кая.

Отъ Тили-кая се дигна въздушна вѣна и падна въ градината на Хаджията. Вѣната донесе слѣднитѣ горчиви думи:

— «Долу грѣцкитѣ патрика, долу грѣкоманитѣ, да живѣе българската Евзархия.»

Слѣдъ тѣхъ пѣсеньта:

«Денъ тържественъ, празникъ всенароденъ.

«Тържествувай, тържествувай, български народе.

Тържествувай, тържествувай български народе!»

Слѣдъ това:

«Долу патриката, долу Хаджи Ставри!»...

Хаджията трепна, захвърли маркуча, изпѣска рѣцѣ; дойде най-младата му снаха.

— Целаги, приготи ми конашката прѣмѣна: ще отидѣ въ конака, — заповѣда Хаджията.

Малджията, щомъ чу думитѣ «долу Хаджи Ставри», хрипна като ободенъ, изправи се кѣошчето, вгледа се на Тили-кая и що да де: по рида, въ стройни редове, съ бѣли мена, маршируватъ нѣколко стотинѣ дѣца,

ници-схизматици — маршируватъ, пѣхтъ, викатъ, вилихтъ до небеса. Тая гледка възмути до дънъ душа кѣоръ Хаджи Ивана. Той се не стѣргѣ, влѣзе въ разговоръ съ Хаджията, като му обърна вниманието върху марширующитѣ ученици-схизматици.

— Ще ги науча азъ тѣхъ, едно и половина, «доу Хаджи Ставри». Още нѣколко седмици и тѣ ще видятъ дѣда си Хаджия, какъ затвара български училища, и какъ пропъжда «даска-ли-ча-и-к-и-и». Оняи, новиятъ, Хаджи Иванчовиятъ зетъ, какъ се казва, Берковски ли, Мерковски ли, скоро ще си земе двѣтъ пари по пѣтя за Ломъ-Паланка. Азъ жъ скроихъ-наредихъ, чакамъ заповѣдъ отъ Изедъ-паша, — каза Хаджията, слѣдъ като се втрени въ реда, по който ученицитѣ-схизматици марширувахъ подъ ръководството на Звукъря.

— Ба, Хаджи Иванчовата дъщеря върнѣла на голѣмия даскалъ: устата му миришела, па баща му билъ сетенъ-спромахъ, — се обади отъ черницата съпругата на кѣоръ Хаджи Ивана.

— Ти тамъ бери шума и мълчи, — заповѣда на съпругата си Малджията.

— Хаджи Иване, я завчасъ иди, та узнай лата на учителитѣ-схизматици, които учатъ та на талимъ (военни упражнения), — заповѣда, и помоли Хаджи Ставри съсѣда си и отиде да прѣмѣня въ конашката си прѣмѣна.

Примо, обличайки се, жърморѣше нѣщо злоб-о адреса на схизматицитѣ-учители и ученици, да подовира, че между тѣхъ се намира чотоякъ Заимовъ. — Миньалото III.

вѣкътъ, който на 3 май, прѣзъ нощъта, отъ името на българското съзаклетие, ще наниже три револверни куршума въ лѣвата му гърда.

Хаджията отиде въ конака, да съобщи на каймакамина «вършенитѣ безобразия» отъ схизматицитѣ-учители и ученици.

Слѣдъ обѣдъ на Тили-кая се явихъ заптии, прибрахъ отъ рѣцѣтъ на дѣцата бѣлитѣ знамена съ червенитѣ звѣзди и тържествено ги отнесохъ въ конака,—занесохъ ги като вещественно доказателство за немирния духъ на схизматицитѣ-ученици и учители.

Срѣдъ «ужинъ» ученицитѣ въ стройни редове съ пѣсни на уста се завърнхъ въ града. Пѣсеньта «тържествувай, тържествувай български народе» цѣпѣше въздуха. При синитѣ Паскалеви конаци «класницитѣ» изрѣвахъ колѣното ги гласъ държи: «Долу патривата, долу Хаджи Ставри, да живѣе Антимъ I-и Български Емзархъ». . . . .

Така прѣварахъ ученицитѣ-схизматици първи май отъ 1873 година . . . . .

## Рекогносцировка.

Кошти чорбаджи безъ да съзнава че върши зло дѣло, чрѣзъ думи и внушителни погле и натрапи Узунову волята си. Слѣдъ дълга и трѣшна борба Узуновъ рѣши: «Лично, собствено ще убиѣхъ подлия грѣкоманинъ» и съри планътъ на убийството. Първата точка отъ ск



ения планъ бѣ, да се узнажтъ: първо, мѣстността, обстоятелствата и условията при които ще трѣбва да се дѣйствиува; второ, да се избере оръжието за дѣйствие; трето, да се опрѣдѣлжтъ срѣдствата за избѣгване отъ Хасково слѣдъ извършването на убийството.

Узуновъ присмѣтнж, че ще бжде извънредно ефектно, ако посегне върху живота на конашкия чорбаджия въ собствения му домъ: било въ спалнята му, било въ гостната стая. Това рѣшение му налагаше прѣдварително да узнае домашната обстановка на грѣкоманина. При това, прѣди да насочи револвера въ грѣкомана, трѣбваше да го виде лично, та да примѣри изотдалечъ силитѣ си съ неговитѣ.

Узуновъ написа на бѣла хартия около петнадесетъ въпроса. Отговоритѣ на тия въпроси даваж пълна характеристика на Хаджи Ставревата семейна обстановка, и физическия портретъ на осждения вечъ на смъртъ грѣкоманинъ.

Нито Аспарухъ, нито Берковски можахъ да даджтъ точни отговори на зададенитѣ въпроси: тѣ не бѣхъ стѣпвали въ дома на Хаджи Ставря. Узуновъ се обърнж къмъ Георгия Минчевъ и Кошти чорбаджи. Тѣ му дадохъ подробни свѣдѣния за всичко, каквото той искаше прѣдварително да знае. Съобщихъ му радостната новина, сега за сега въ дома на Хаджията има само, ама мжже: той, Хаджията, и Иванъ (Мечката) угата че коначнитѣ му синове до единъ сж работа въ Кърджалийско. При това незабраж да му съобщжтъ, че ношно врѣме конач

цитѣ на Хаджита се пазятъ отъ едро, силно кърджалийско куче, което се хвърля върху хора и ги дави.

Узуновъ поиска, прѣдварително, отдалечъ да види широкитѣ двори и писанитѣ конаци на Хаджи Ставря. Сжщо поиска лично да види омразния на Кошти чорбаджи гръкоманинѣ.

Бѣ втори Май; Узуновъ, въ каяфета на селянинѣ отъ село Курбетито, обутъ въ подпетенитѣ постали на бая Недѣлча, излѣзе изъ портитѣ на Теофану Жечкова. Махайби върбова прчка въ рчка и зѣпайки, като простакъ селянинѣ, минж-заминж край Хаджи Ставревитѣ порти. Портитѣ бѣхж съвсѣмъ отворени. Прѣдъ тѣхъ на плетени столчета седятъ снахитѣ на Хаджи Ставря, плетятъ чорапи, критикуватъ Хаджи Иванчевитѣ дъщери и снахи и дразнятъ съсѣдката си, булката на кѣоръ Хаджи Ивана, дѣто съпругътъ ѝ всѣка вечеръ за нищо и за никакво ъ налага съ юмруци и плесници. Селянинътъ съ подпетенитѣ постали крадешкомъ надзърнж прѣзъ отворенитѣ порти въ Хаджи Ставревитѣ широки двори. Вързаното куче съзрѣ селянина и по обичновеному зала. Селянинътъ видѣ само голѣмата глава и съ кърви налѣтитѣ очи на кучето. Снахитѣ не обърнахж ни най-малко внимание на проходящия край тѣхъ опърпанъ селянинѣ. При Паскалевата яхна (сбрика за шарланъ) селянинътъ се спрѣ, разглож, сетнѣ завъртѣ въ тѣсната и крива улица минава край заднитѣ (чернитѣ) порти хаджи Ставревитѣ конаци. Въ улицата игра

нѣколко дѣца. Селянинътъ се спрѣ прѣдъ чернитѣ порти, очно измѣри зида на овощната градина и отминѣ за къмъ ара-бахче. (Днесъ ара-бахче, служи за училищенъ дворъ на IV класното дѣвическо училище). Селянинътъ се спрѣ на ара-бахче, разгледа се на лѣво на дѣсно. Отъ тукъ той добръ разгледа горния етажъ на Хаджи Ставревитѣ конаци. Слѣдъ това хвърли погледъ на училищнитѣ прозорци. Отъ спалнята си Звукарътъ му даде нѣкакъвъ си знакъ съ бѣла върпа. Селянинътъ не разбра знака; набърчи чело, наведе глава и съ върбова прѣчка въ рѣка се запъти къмъ чаршията. Минѣ край къщата на кѣоръ Хаджи Калина Балабановъ, изгледа ѝ душмански, слѣдъ това минѣ прѣзъ главния мостъ и нахѣта въ чаршията. По описанието на Аспаруха и Копти чорбаджи, Узунъ намѣри хаджи Ставревата мааза. Спрѣ се прѣдъ неѣ, зазѣпа се кѣто дивакъ. Въ маазата тоѣ денъ имаше навалица отъ селяни — християни и турци. Нашиятъ селянинъ влѣзе въ маазата съ цѣлъ да види Хаджиѣта. Хаджиѣта го нѣмаше: бѣ, въ тоѣ врѣме, въ конаѣ на засѣдание. Иванъ Мечката се расправяше съ куповачитѣ, та никакъ не забѣлѣжи присѣтствието на селянина въ Курбетската носия. Селянинътъ позѣпа, позѣпа изъ чаршията и безъ да знае се озова прѣдъ бахнитѣ. Минѣ прѣзъ турската махала, покари се на Кара-ямачъ; отъ тукъ добръ разгледа ѣда, положението на Хаджи Ставревитѣ конаспрѣмо околнитѣ тѣмъ домове, сетнѣ разца изходящитѣ изъ града пѣтища; по поводъ

на това надраска въ портфелчето си нѣкакъвъ си чертежъ.

Отъ Тилли-кая селянинътъ слѣзе въ бахчата, която днесъ (1898 г.) е прѣобърнѣта въ прѣ-красна градска градина. Спрѣ се подъ голѣмата и полуизсѣхнѣла черница, очно измѣри разстоянието отъ бахчата до Хаджи Ставревитѣ порти, отмѣри и ваза: «тукъ, при тая черница ще ме чака коня и човѣка.» Слѣдъ това селянинътъ вториѣно минѣ край Хаджи Ставревитѣ порти съ надежда дано да види Хаджията. Портитѣ сега бѣхѣ притворени. Прѣдъ тѣхъ Фани, малката Хаджи Ставрева дѣщеря, и двѣ отъ внучетата на Хаджията си играехѣ на пѣсъка. Селянинътъ се спрѣ, изгледа дѣцата; едно отъ тѣхъ отъ дѣтинска наивность го замѣри съ шепа пѣсъкъ; той се усмихнѣ и си отминѣ. Селянинътъ отиде въ хана на Кошти чорбаджи. Влѣзе въ обора, помилва милото си конче, Сивча, назови го, посла му сѣно и зарѣча на Тодето да го отведе на чешмата да му измие копитата и да го напои съ чиста чешменска вода. Кончето на бая Станча не бѣ виждало повече отъ петъ дни милия си ѣздачъ; при това, слѣдъ заминуванието на бая Ивана обратно за Курбетито, то, кончето, бѣ достатѣчно гладувало въ сѣжперническитѣ рѣцѣ на Тодето.

— Какво ми прави Сивчо? — попита селянинътъ Тодето, слѣдъ като се завърнѣ въ ханотъ отъ дневната си прошетка изъ града.

— Чете вѣстникъ «Турция», — отговори шеговито пѣргавото Тодето.

ъ селянинътъ се намѣсти въ едно  
лчета на градинката «Интелеген-  
новъ чакаше, дано да види Хад-  
и се отъ чаршията или конака.  
аджията, тая вечеръ, се завърж  
друга улица.

### Едно заседание.

къ на Узунова, Аспарухъ свива  
орбаджитѣ-съзаклетници. На 2  
ята, въ известната намъ гостна  
едното чорбаджийско заседание.

Узуновъ, Кошти, Янаки, Георги,  
Берковски и Аспарухъ. На плетенъ столъ, сев-  
лиевско издѣлие, замислено седи, край владиш-  
кия свѣщникъ, чорбаджи Цѣтковиятъ синъ, по-  
лека подрѣзва ногтитѣ си съ «инглишко нож-  
ченце,\* подарено му отъ Звукаря, и важно  
запитва Кошти, Георги и Янаки за нѣкои до-  
пълнителни свѣдѣния, относително домашната  
обстановка на българофоба. По думитѣ, по  
замисленото лице на Апостола, събесѣдниците  
му чувствуватъ, че работата е взела важенъ ха-  
рактеръ. Узуновъ свърши запитванието си и съ  
тона на единъ неустрашимъ юнакъ обяви рѣ-  
шението си.

— Утрѣ вечеръ, омразниятъ вамъ Хаджи  
таври ще загине подъ ударитѣ на комитетското  
ѣжие. Тая рѣка, пръвъ пѣтъ ще посетне върху  
авота на зли хора. За оружие избрахъ револ-  
ра и камата, за мѣсто на убийството—дома на

осждения на смъртъ грѣкоманинъ. Ако ржката ми трепне, или оружieto ми ме измами, то вие му мислете, какво трѣбва да се направи по-нататъкъ. Дълбоко вѣрвамъ въ силата на мишицѣтъ си: ще го притупамъ въ дома му и ще станя невидимъ въ тъмнината; ала коньтъ ми е слабъ, та ще трѣбва да ми се приготви якъ конь за избѣгване отъ града слѣдъ убийството. Човѣкътъ си (Иванъ) отпратихъ обратно въ Курбетито, ще трѣбва да опрѣдѣлите най-юначия изъ между вашитѣ съзаклетници да ме чака, заедно съ коньетѣ, въ бахчата при старата и суха черница. Отъ бахчата лесно и незабѣлѣзано ще се промъкнѣ на чирпанския пѣтъ. Отъ Чирпанъ по Стоя Пощата ще ви възвѣрнѣ коня. Камата и револвертъ, що носѣ съ себе си, сѣ слаби, почти негодни за такъво едно сериозно дѣло. Трѣбва да ми се намѣри по-яко оружие, — свърши обявлението си чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ и съ голѣмитѣ си черни очи стрѣлнѣ събесѣдницитѣ си.

Важниятъ и рѣшителниятъ погледъ на Апостола се срѣщнѣ съ оплашения погледъ на Янаки Тодевъ.

— Не бива ли да се отложи за другъ пѣтъ убийството? — плахо попита Янаки чорбаджи.

— Или утрѣ, или никога! — отсѣчи Узуновъ.

— Нема не ви е страхъ? — смутено глѣта Аспарухъ.

— Тукъ за страхъ дума не трѣбва да ста! вѣрвамъ въ силата на мишицѣтъ си. . . Само си! оружие ми дайте!

и бл  
 юшти  
 добри  
 ша

милостта му си отиде отдѣт  
 си гледа работата по градове  
 нека остане за по-послѣ: во  
 врѣмето по нашенски ще м  
 — каза Янаки съ тона на о  
 Прѣзъ ума на Янаки прѣ  
 Апостолътъ се излага на гол  
 защо той съвѣтваше да се от

— Не бива ли да се от  
 въ срѣда? — запита Георги.

— Утрѣ свършвамъ и  
 ботата си: става повече отъ  
 се бавя въ Хасково, а въ А  
 ме чакатъ. Дойдохъ тука за  
 годинувамъ при васъ, — от  
 това даде да се разбере, че  
 критики върху скроения отъ  
 стоящото убийство.

Нареди се: Георги ще д  
 и ще намѣри кама, Кошти п  
 юнака-съзаклетникъ, който ш  
 нова слѣдъ убийството, Мирче  
 веръ и чепици за краката м  
 генитѣ постали мъчно се бѣ  
 дъ, било плетъ, било рѣка.

Замислени, разтревожен  
 це, чорбаджитѣ-съзаклетни  
 домоветѣ си.

Слѣдъ тайнитѣ гости Мирчо и Мария, въ присѣдствіе на Узунова, силно се спрѣчкаха по взетото рѣшение. Узуновъ днесъ бѣ глухъ за умнитѣ доводи на Мария.

---

## ГЛАВА ШЕСТА.

3-й Май, 1873 год.

### Свадба.

На одного отъ Духлевци, съсѣдъ на Кошти чорбаджи, му се пощѣло булка да има, чорба да му вари, гащи да му кърпи. Считалъ по хора, по тлъки-седѣнки, избралъ мома, главилъ се за неж, и днесъ, на 3 Май, прави голѣма свадба. Улицата на Хаджи Иванча и Кошти чорбаджи днесъ е въ радостна тревога: отъ друга махала въ неж булка се довежда, зеръ не е малка работа. Прѣдъ обѣдъ булката доведохъ въ съборната църква, вѣнчахъ ѝ по православному, по схизматичному и ѝ поведохъ, пешъ, за дома на зетя. Свадбарското шествіе всѣкога се почва отъ църковната врата, що е до самитѣ порти на Теофану Жечкова Стойлова. На полуотворенитѣ порти стоѣтъ Мария, Теофану и Аспарухъ, задъ тѣхъ, прикритъ отъ едното крило на портата, стои селянинътъ съ двѣ бабки-пари на огърле и гледа прѣзъ междинитѣ свадбата.

Прѣдъ църковнитѣ врата клечатъ музикантъ и държатъ въ ръка: единъ лаута, други цигул



трети дааре, четвърти кларне, пети дарабука — клечатъ и чакатъ тържествено, съ музика, да посрѣщнатъ зетя, кога го изведатъ изъ църковния дворъ. Около музикантитѣ дѣца, дѣца, множество отъ дѣца, съ зѣпнали уста и ококорени очи, чакатъ зетя и булката, да имъ хвърлятъ шекери и пари. Зетятъ, облѣченъ въ сини сукнени потури, дѣното на които се влечи до-земи, съ червенъ фесъ на глава, на феса забоденъ голѣмъ триндафилъ, съ колосанъ навратникъ, безъ врътовръзка, бидѣйки заобиколенъ отъ голѣма свита ергени, негови вѣрни другари, гордо се изтъпи на църковнитѣ порти. Музиката засвири, дѣцата извикахъ: «пари, пари, пари!» Зетятъ дигна високо ржка и разсѣ пълна шепа отъ турски петачета прѣдъ църковнитѣ врата. Дѣчурлигата се нахвърлѣхъ едно върху друго и жестоко се сборичкахъ за хвърленитѣ петачета. Мѣстенцето прѣдъ църковнитѣ врата се обърна на бойно поле. Зетятъ гледа на боричкашитѣ се дѣчурлига съ засмѣно лице: кефъ му е, че дѣчурлигата се боритъ на свадбата му.

— Да гледашъ, какъ дѣцата си разбиватъ носовитѣ, какъ си чупитъ ребрата, какъ си искълчватъ ставитѣ, и това било забава! Това е жестока дивотия, — тихо продума селянинътъ съ цвѣтѣ бабки-пари.

— Такива сме груби, ние, хасковцитѣ, — говори Мария.

Музиката напрѣдъ, зетятъ, слѣдъ нея, търството величествено се запятъ за Духлеви чепръ двори. Свadbаритѣ мжжѣ до единъ влѣ-

зоха въ свитата на зетя. Дѣчурлигата останяха да зѣпаты прѣдъ църковни порти: чакахъ булката да имъ даде шежеръ . . . .

Набѣлена, начервена, съ натеглени вѣжди като ваджна-ханѣма, забулена-закачулена съ гжсти жици отъ тель, протегнати отъ главата до петитѣ, облѣчена въ бѣлъ коприненъ фистанъ, натегленъ на обрѣченъ малаковъ, обута въ бѣли атлазени половинъ чепички, съ погледи въ земя потопени, булката стѣпи на църковни порти. Дѣчурлигата извикахъ: «шекери, шекери, шекери!» Една отъ зѣлвитѣ заграби отъ шарената табла нѣколко шепи пѣстри шекери и ги разсѣяхъ прѣдъ църковни порти. Отново боричканье, отново смазване на ребра . . . .

— Тазъ булка ъ бива за плашило на бустанъ или на нива посѣта съ грахъ, — каза и се извикоти Ивановиятъ Костадинъ.

— Защо е толкова нацапана съ бѣлило и червило? Да не би да е черна и жѣлта? — запита Конокрадовъ събесѣдниците си.

— Ба, булката си е млада хубавица, ала обичай е на таѣвъъ день да се бѣлосватъ булките, за да се харесватъ на зетевитѣ, — отговори Теофану.

— Турско, турско, много турско има въ вашитѣ обичаи, — каза съ съкрушено сърдце селянинътъ съ бабкитѣ-пари.

Дѣчурлигата напрѣдъ, булката слѣдъ тѣ тръгнахъ подиръ мѣжетѣ. Шествието се протъ отъ църковнитѣ порти до хаджи Иванчовитѣ сани конаци. На балкона, рамо до рамо, се

и годеница, и радостно шествие. На-  
вѣрно съжаляватъ, че не сж тѣ, сега, винов-  
ниците на тържеството. . . . .

Шествието завърна на дѣсно и нахълта въ  
тъмната и слѣпа улица, що води за високитѣ  
писани конаци на чорбаджи Шишмановци.  
Кюмюрдзевата площадь се опраздни отъ свадбари.  
Яни, Теофану, Аспарухъ отидохъ на свадбата.  
Новъ останъ самъ-саминичекъ въ двора. Само-  
га, не знамъ защо, му причини замисленостъ.  
Ща ъкъ расплѣди, той се запжти за хана на Кошти  
чорбаджи, отиде да провѣри, кончето му Сивчо  
вѣстникъ «Турция» ли чете, или ѣде зобъ. Отъ  
мостчето той забѣлѣжи, че прѣдъ портитѣ на  
Хаджи Ставри сума женуря стоѣтъ и гледѣтъ  
свадбата; между тѣхъ стърчи висока гиганска  
фигура. Узуновъ помисли, че това ще да е Хаджи  
Ставри; рѣши да мине край женурята, за да  
види човѣка, комуто, довечера, ще отнеме живота.  
Отиде въ хана, напълни конска торба съ слама,  
приметна ъкъ прѣзъ рамо, взема върбова прѣчка  
въ ръка и куцукъ-куцукъ се запжти бѣмъ Хаджи  
Ставревитѣ порти. Между женурята стърчеше  
Иванъ Мечката (слуга). Хаджията въ това  
врѣме прѣглеждаше търговскитѣ си тевтери на  
кюшчето въ градината. И тозъ пжтъ Узуновъ  
може да види Хаджията въ лицето и снагата.  
Яни-заминѣ край женурята, дѣщеритѣ и сна-  
гѣ на хаджията, спрѣ се прѣдъ синитѣ конаци  
Паскаль-чорбаджи, клекна да една отъ върбитѣ  
и е загледа въ свадбарското хоро, що се раз-

виваше прѣдъ Хаджи Иванчевитѣ конаци. Евгени, Мария, Берковски, Аспарухъ, Звукарьтъ друсатъ ли друсатъ хорото подъ звуковетѣ на цигулката; Узуновъ ги гледа и имъ завижда. Съ приметнѣта торба на рамо той влечи подъ върбата и гледа ту хорото, ту Хаджи Ставревитѣ порти. Въ главата му хрумнѣ слѣдната горчива мисль: «днешното тържество, може би, ще даде на свѣта новъ човѣкъ, а азъ съмъ тръгнѣлъ да отнемамъ живота на човѣка, когото лично не познавамъ; днесъ едного създаваме, а друго умъртвяваме; това се казва управля до шия!...»

### При Джбѣто.

На пѣтя за хасковскитѣ лѣджи, срѣщу селото Али-бей-кюй, стърчѣтъ около десетина стари прѣстари джбове, изкухѣли отъ врѣмето, живи свидѣтели на жестокитѣ подвизи на бившия кърджалийски царь, Балталж-Еминъ-аа. Джбоветѣ стърчѣтъ на рида; подъ рида има чешма. На югъ отъ джбоветѣ се простира равна поляна, тукъ-тамъ нагъгрена отъ пролѣтнитѣ и лѣтни порои. Тая мѣстность хасковци наричатъ Джбѣто.

Откато Одринскиятъ виляетъ се разпрѣдѣли на «военни запасни бригади» (1868 год.), всѣка година прѣзъ пролѣтъта и лѣтото при Джбѣ се бѣлѣжѣтъ повече отъ 250 шатри. Хасково срѣдоточие на «третата военна запасна бригада». На лѣтни военни упражнения при Джбѣто свикватъ запаснитѣ отъ Хасковско, Чирпанс

Старо-Загорско, Казанлъшко и Ново-Загорско. Лѣтните военни упражнения почватъ отъ 20 май и траятъ до 20 Августъ. Отъ три до баталиона влизатъ въ състава на «третята запасна бригада».

Между бѣлитѣ шатри, нарѣдко, туъ-силно бѣжатъ въ очи нѣколко сини шатри. Сѣ палатентѣ на господа офицеритѣ. При тѣ дѣбове се синѣе голѣма шатра, върху жера на която се развѣва голѣмо турско ме, съ полумѣсець по срѣдата. Това е пала на бригадниа генералъ — лива-паша, — кома на бригадата.

Тая година (1873 год.) редицитѣ, заптѣ, бѣхж свикани на лѣтни упражнения съ ствената цѣль: да се запознажтѣ съ новата ка, отъ системата шаспо. За тая цѣль волко души офицери бѣхж проводени отъ I градъ въ Хасково при Дѣб то.

На втори Май, прѣзъ ноцѣта, въ Ха пристигна паша нѣкой си (името му не помне проведенъ отъ военното министерство да прое прѣгледъ на «третята военна запасна бриг

При Дѣб то на трети май, рано сутре има голѣма тревога: офицери викатъ, крѣс редицитѣ, смутени отъ крѣсѣци, се щуржт самъ-натамъ; зеръ не е шега работа: днесъ едѣ ще има! . . . .

— Говедо съ говедо, я се виждѣ на иличашѣ: сѣкашѣ, въ свинска локва си се лялѣ! царскитѣ дрехи въ готварска отреб ѣрижлѣ, — мѣмре младъ офицеринѣ едног

редифитѣ и въ допълнение на мърмрението нанесе му нѣколко плесника по бузата.

— Ахмеде, иди по дявола, — вика та се кжса другъ младъ офицеръ по адреса на нѣкой си неферъ, който, безъ да разбере заповѣдитѣ му, тръгва да ги изпълнява.

— Свиня съ свиня: толкова години си ѣлъ царския хлѣбъ и още не умѣешъ пушка да държишъ, — офицерче, вчерашно орле, дѣто се е рѣкло, мърми нѣкого си брадатъ Хасана.

— Хж, момчета, хж гължбчета, хж яренцатата ми, стѣгайте се, готвѣте се! Бързо, бързо, гължбчетата ми: нека днесъ мъжествено се исправимъ прѣдъ свѣтлото лице на прѣгледвача-паша, — бащински и другарски подканва ученицитѣ си войници единъ старъ турски офицеръ, баталионенъ командиръ.

Ония отъ офицеритѣ, които викахж, крѣскахж и бияхж ученицитѣ си войници, бѣхж отъ свършившитѣ военното училище, а стариятъ офицериятъ, що бащински ги подканваше на работа бѣ отъ безграмотнитѣ турски офицери, каквито съ хиляди се срѣщатъ въ турската армия.\*)

Прѣдъ обѣдъ равната поляна при Джбѣто бѣ почервенѣла отъ фесове и ментани. Баталионитѣ отъ редифи въ стройни редове чакатъ свѣт-

---

\*) Често пакти сме присѣдствували на военнитѣ упражнения при Джбѣто. Силно биеше въ очи грубата, жестока обноска на младитѣ, ужъ, ученитѣ и възпитанитѣ въ военното училище офицери. Съ най-мръсни думи, каквито перото не хваща, тѣ се обръщахж къмъ ученицитѣ си войници. Стария безграмотниятъ Османъ-бинъ-баши бащински се отнася съ проститѣ селяни-редифи. Чудна работа: невъспитаното, дадения случай, благо се отнася къмъ проститѣ хорица, а, възпитаното — съ животински грубости! . . .

лото лице на прѣгледвача-паша. Поляна дана въ тоя часъ отъ върха на Тилли-кая, нева нива обрасла съ «турчинъ-було». Баниѣ, наредени по ротно, образуватъ квадраты, сѣкашъ, вапсанъ въ «галибарде

Прѣдъ хаджи Иванчевитѣ писани конезика свирѣ, хорѣ се вие; подъ върбата, се ба на рамо, клечи Ивановиятъ Костадинъ и слѣди раздвижения се народъ по главната ковска улица. Край хана на Кошти чоминж-заминж кавалкада, състояща се отъ отъ конашени бегове и агалари, и слѣдъ испѣкнж на широкия площадъ прѣдъ хаджи човитѣ жонаци. Това бѣ свитата на «прѣгледвача-паша». На бѣлѣ конѣ, въ пълна, п генералска прѣмѣйна, ѣздящъ на чело на с пашата гордо и величествено се вгледа и гарскитѣ моми и невѣсти. Прѣдъ свѣтлице на пашата музиката мѣкнж, хорото и тури, хаджи Иванчо, Кошти чорбаджи и които присѣтствувахъ на хорото, до-земи клонихъ на генерала и на голѣмата му шителна свита. Ивановиятъ Костадинъ въ ръстѣ се исправи край стѣблото на вър очно погълнж картината, що прѣдставлява генералътъ съ цѣлата си свита.

— Музиката да свирѣ; народътъ и ресели,—каза генералътъ и гордо бутнж ѣмъ лагера при Джбѣто.

Дълго врѣме чорбаджи Цвѣтковиятъ леда въ диритѣ на генералската свита и и чьмъ прѣпнж въ неговата младежка дуи

— Когато народътъ, съ оружие въ ръка, хришне, като единъ човѣкъ, на борба за правда и свобода, тогава всичко туй турско генералско величие ще потъне въ дънъ земя,—каза си Ивановиятъ Костадинъ, нарами конската торба и прѣзъ Тилли-кая се запъти за лагера на редифитѣ.

Узуновъ бѣ виждалъ въ Русия голѣми военни паради и смотрове; днесъ, съвършено случайно, му се пощѣ да види и единъ малъкъ турски смотъръ. Ето защо той се и запъти прѣзъ Тилли-кая за Джбѣто.

Недалечъ-отъ лагера, по западния склонъ на Тилли-кая, народъ, събранъ на купчинки, клечи та гледа смотра на редифитѣ. Между купчинкитѣ народъ се яви селянинъ нѣкой си съ конска торба на рамо.

Ревизорътъ-паша много се бави при чешмата, що шурти въ дола при Джбѣто. Най-сетнѣ яверитѣ му, съ наперчени конье, се разтичахъ по лагера. Тъпанитѣ ударихъ, музикитѣ засвирихъ; щиковетѣ, нови новички, лъснихъ на чистото майско слънце; «свѣтлото лице» на пашата блѣсна прѣдъ сгогушенитѣ отъ страхъ редифи . . . . .

Пашата забѣлѣжи, че облѣклото на редифитѣ е извънредно мръсно и испокъсано — до тамъ испокъсано, че дори на нѣкои редифи месата се видѣтъ.

Криво-лѣво смотърътъ се свърши; нива, покрита съ «турчинъ-було» изчезна отъ равнината: поляна: редифитѣ се распилѣхъ по шатритѣ, а разговорейки за туко-що извършения надъ прѣгледъ.



танъ на обѣдъ въ голѣмата синя шатра. Цѣлъ день музикитѣ свиряхъ подъ петвъковнитѣ джове и веселѣхъ пашитѣ и редифитѣ.

— ановиятъ Костадинъ кръстоса на дълъж и гера; послуша, послуша музикитѣ, па се за грѣкоманската махала.

### Сбогувание.

Звукарьтъ се завърна отъ свадбата; самъ-ськъ се наобѣдва (Берковски останъ на Хаджи Иванчеви). Слѣдъ обѣдъ Звукарьтъ на на кривата си и лежешкомъ зачете на получения брой отъ списанието „Чине.“ Вратата на спалнята е полуотворена. Гдѣ четете статията, носяща громкото заглавие „Воеводино робство,“ писана отъ френска-рѣведена отъ Иовчевъ, тогава главенъ на списанието, а днесъ (1898 год.) ний Иосифъ I, Български Екзархъ. а Звукаря е потопенъ въ мисли за разни робства, навѣени му отъ свободолюбивия френска-писателъ. Погълнахъ цѣлъ цѣлъ отъ съдържанието на статията, Звукаря усѣти, че човѣкъ влѣзе въ стаята нини съ подпетени постоли тихо влѣзе нята му и щипна полехичка ухото му.

Такавъ ли си бунтовникъ: човѣкъ живъ те открадне . . . Училището е пусто. Кжругаритѣ ти? — каза и запита Узунувъ.

Берковски е на гости у годеницата си,

Сербезовъ и Малѣйчо сж въ Чубанъ-ми  
огощение у Кирияка: ето защо съмъ сам  
ничтъкъ, — отговори Звукарьтъ, стоящъ правъ  
прѣдъ селянина съ нѣкакво си почитание.

— Оттукъ, вчера, съ бѣла кърпа нѣкакви  
знакове ми давахте. Какво искахте да ми ка-  
жете?

— Отъ вонците на Гьоргака цинцаринтъ  
(върлъ гръкоманинъ) женуря ви гледахъ и нѣщо  
си шепнѣхъ: помислихъ си, че сж се сѣтили,  
кой сте и по каква работа ходите.

— Глупости: до като е на гърба ми това  
руналанско рухо, ниеой не може ме позна. Но,  
да оставимъ това на страна. Азъ довечера, въ  
три часа, заминавамъ за Атила, дойдохъ да се  
сбогувамъ съ тебе. Въ Атила ще се бавя най-  
много три дни и ще отпътувамъ направо за Бу-  
зурещъ. Въ Чирпанъ ти ми казваше, че распо-  
лагашъ съ излишекъ пари. Нѣколко лири ще ми  
трѣбватъ за пътъ.

Звукарьтъ отвори малкото си кюфарче, що  
си бѣ купилъ на Узунджовския панаиръ, извади  
изъ него селска шарена кърпа, въ която бѣ  
завързани десетъ английски лири.

— За споменъ на дохожданieto ви въ У-  
зово, вземѣте тая шарена селска кърпа, —  
Звукарьтъ и подаде кърпата.

Селянинтъ развърза кърпата, отброи  
лири, повърна ги на Звукаря, другитѣ петъ  
върза въ кърпата и ъж напѣхъ въ селския  
пояс.

— Какво толкова се бѣхте вдълбочили?

«Читалище,» та дори не усѣтихте влизани въ стаята.

— Четѣхъ «Своеволното робство».

— Тая статия съмъ челъ въ брошу френски: много сакато е прѣведена на руски, — каза селянинътъ, слѣдъ като цѣла страница отъ статията.

Селянинътъ съ прѣнебрѣжение за «Читалище» върху масата и попита Звукъ:

— Какъвъ подарѣкъ искашъ да ти отъ Букурещъ?

— Какъвто намѣришъ за добрѣ.

— Сбогомъ, — каза селянинътъ и разцалува Звукаря по устата и челото.

— Довечера ще дойдъ да ви испро

— Нѣма нужда: стой си тука, — каз новъ и прѣзъ заднитѣ училищнитѣ порти пѣти за нѣкъдѣ си.

Звукарьтъ останъ пакъ самъ-саминиче сега самотията, слѣдъ сбогуването му с нова, се прѣобърна въ тежкота, сети въ тѣга.

Бѣлѣжка. Хаджийката Кера (Недѣля нова Заимова, майка на Звукаря, по наслѣдс покойния си съпругъ, Стоянъ Нончевъ Заимъ) полага съ 300 наполеона и 200 английски ли членени отъ съпруга ѝ въ врѣме на кримската отъ продажба на храни и едъръ добитѣкъ. И п-ти майката похарчи подиръ сина си Сто у жие и по заточение. Звукарьтъ бѣ услов ъ скowo за 58 лири турски годишна заплата, 7 — 73 учебна год. той бѣ взелъ само 8, д п десетѣхъ, останъ да взема слѣдъ като се въ з очение. Шарената селска кърпа съ десетѣ

глийски лири бѣ му дадена отъ майка му прѣзъ великденскитѣ празници, когато Звукарьтъ бѣ ходилъ въ Чирпанъ на докладъ при Узунѣва.

### Приготовление.

Аспарухъ се нае да намѣри силенъ револверъ, яка кама и чепици, нужни Узунѣву за прѣдстоящото убийство. Надвечеръ, на 3 Май, той посѣти почти по-виднитѣ Цековци, прибра имъ револверитѣ безъ да имъ съобщи причинитѣ на това. Намѣкнѣ у дома си около 15 револвера, всички съ отворени евзи отгорѣ, купувани на Узунджовския панаиръ.

Надвечеръ, въ мрачината, Аспарухъ се яви въ училището; въ градинката «Василики» той намѣри Звукаря огриженъ за нѣщо си и го помоли да му даде ветхитѣ си обуца.

— Защо ви сж?

— Онзи довечера заминава за Атила, а пъкъ ти знаешъ, колко му сж подпетени селскитѣ постали. Искѣ здрави чепици.

Звукарьтъ се съгласи, Аспарухъ отиде въ стаята му, прибра двата му чифта обуца (еднѣтъ ветхи, другиятъ съвсѣмъ нови), зави ги въ вѣстникъ «Турция» и ги отнесе дома си.

— Сѣкашъ, за моитѣ крака сж правени, — каза Узунѣвъ, слѣдъ като обу новитѣ чепици на Звукаря.

Растѣпка се изъ гостната стая и каза: «сега, съ тия леки и здрави обуца ще можешъ пѣкочи-надскочи и плетъ и зидъ и долъ.»

Аспарухъ бѣ наредилъ върху мендеръ

ь деня револвери и ками. Узун ги разгледа всичкитѣ и намѣри, че нито еднъ отъ тѣхъ не отговаря за случая.

— Съ тоя револверъ едвамъ врабче може умъртви, — каза Узунъ слѣдъ като разгледа револвера на Димитракия попъ Стефановъ.

— А съ тая кама жаба не можешъ раскато ли тлѣстото шкембе на конашкия чорбаджия — каза Бостадинъ, слѣдъ като размахна на дѣно и лѣво въ въздуха, камата на Коштия чорбаджия.

Отъ донесенитѣ оружия Узунъ не одобри нито едно. Аспарухъ се притърча у Гео Минчевъ и му донеси здравъ остъръ ножъ, срѣдна голѣмина, съ черна костена дръжка. Узунъ го одобри и го напъхна въ пояса си.

Узунъ измѣрваше револверитѣ съ които съ който бѣ дошълъ въ Хасково. Донесени револверъ бѣ отъ срѣдна голѣмина, съ бѣ дръжка; патронитѣ му се пукатъ отгорѣ и евзи. Кратката история на тоя револверъ слѣдната: Стефанъ Сливковъ, единъ отъ съветѣ на Атила, първъ търговецъ между говцитѣ въ Стара-Загора, прѣди три години ходилъ на Узунджовския панаиръ за покупки манифактураджиска стока; между многото подарци, които бѣ купилъ за Левски, купи му и револверъ. Левски го носи цѣли двѣ години когато Любенъ Каравеловъ му проводи за подарѣкъ револверъ, въ голѣмъ размѣръ, отъ нова система, той, Левски, върна подарѣка си на Сливкова. Стефанъ Сливковъ го подари на Узунъ, когато послѣдния отпътува отъ Атила

Боричъ да ръководи Боричани при извършване убийството на Сайдъ-ага Змията. Нѣколко шех-ти Узуновъ бѣ испытвалъ силата на подарения нему револверъ съ стрѣляние въ дъски и дъбици, и намираше, че той не е отъ силнитѣ револвери.

На далечно разстояние револвертъ ми слабо бие, ала отблизо ще ми услужи въ случая,—рече Узуновъ на Аспаруха, слѣдъ като прѣгледа нареденитѣ върху мендерлика револвери, всички долнокачествена Узунджовска стока.

### Послѣдняя срѣща.

Узуновъ, облѣченъ въ рупаланско рухо (въ дрехитѣ на бая Недѣлча отъ село Курбетото) обутъ въ чипицитѣ на Звукаря, съ ножъ и револверъ въ пояса, живо се растъпква изъ гостната стая. Въ лицето му, въ голѣмитѣ му черни очи, въ движението на снагата му ясно сж отпечатани чувствата на дързновеността и радостта, вкусвани всѣкога отъ героитѣ при започване прѣдначертаното отъ тѣхъ велико дѣло. — Живо се растъпква замѣстникътъ на Левски изъ гостната стая и крои лъжата, която ще му даде възможность свободно да нахълтж въ жилището на Хаджията.

Въ тъмнината, гузно, единъ по единъ, надойдохъ въ гостната стая слѣднитѣ съзаклетници: Кошти, Янаки, Георги и Берковски. Узуновъ посрѣщашъ извънредно весело, дори шеговито. Окракъ, дѣто се е рѣкло, тѣ размѣнихъ само н колко думи.

сътъ е единъ (по турски), — казковски слѣдъ като надзърна златния си нивъ, купенъ по поводъ на годежа.

— Въ три часа Хаджи Ставри ще вѣ въ собственитѣ си кърви, — отговори съ юувѣреностъ Ивановиятъ Костадинъ.

— Нима съ толкозъ пищовчета и ще влезете въ къщата на Хаджи Ставра, пита Янаки, слѣдъ като изгледа разхвърпо мендерлика револвери и ками.

Чорбаджи Цвѣтковиятъ синъ важно да отъ главата до петитѣ наивния Янаки но се закикоти.

— Ти, да си на мое мѣсто, какъ стъпилъ? — запита Крадливовъ смутения

— И съ топове да ме въоръжите, пбихъ отишълъ, — отговори Янаки.

— Бай Георге, конетѣ и юнакътъ д часа да бждатъ готови и нека чакать в чата при сухата голѣма черница, — почти вѣда селянинътъ на Георгия Минчевъ.

— Конетѣ сж оседлани, обюздани. кътъ е готовъ; въ 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> часа ще се настачерницата въ бахчата, — отговори Георги.

— Петре, слѣдъ убийството, ще вна твоитѣ Цековци да раздрѣнкать между да, че хаджията е убитъ отъ грѣкъ, дошъ Пдариградъ по лична расправия съ Примаква си търговска земаница-даванница, — зуновъ на Берковски.

— Прѣзъ коя врата мислите да влезлището на грѣкоманина? Не забравяйте,

щемъ злото куче пускатъ на свободѣ  
отъ него,—обади се Кошти чорбадж

— Всичко е прѣсметнато; прѣ-  
жете да отидете на свадбата и по-  
му да се веселите. Слѣдъ три часа можете да  
пийте за «Богъ да прости» или за мене, или за  
Хаджията, — каза съ дълбока увѣреностъ Ко-  
стадинъ.

Първенците—Цековци горещо се расцалу-  
вахъ съ замѣстника на Левски и отидохъ да  
се веселятъ на свадбата. Узуновъ останъ самъ-  
саминичѣкъ въ гостната стая.

### До три часа вечерята.

3 май бѣ день ясенъ, веселъ, потопенъ въ  
пролѣтна слънчева свѣтлина, ала надвечерь, отъ  
родопския клонъ, нареченъ Кърджали, се за-  
пяти гъстъ, тъменъ, голѣмъ облакъ къмъ Мари-  
чината равнина. Навѣрно той отиваше на Мари-  
ца да се насмучи съ вода, както казватъ и  
вѣрватъ бабичевитѣ въ Хасково. На пътя си за  
Марица той се спрѣ надъ хасковската равнина  
и распустихъ криле: Хасково и околността му  
потънахъ въ гъстъ нощенъ мракъ.

Въ тъмнината повече отъ 15 минарета се  
бѣлѣхъ въ источната частъ на града. Отъ ви-  
калата на минаретата муазинитѣ (ходжи) въ единъ  
гласъ се разпѣхъ-развикахъ. Това показва  
че часътъ е два (по турски) вечерята. Ходжъ-  
викахъ на «вечерня» правовѣрнитѣ. Отъ  
веното кьоще Узуновъ чу гласа на дебе



ходжа, що распѣваше пророковата покаянишката на «Шарената Джамиа».

— Българо, до кога подѣ твоето недово племе ще распѣва отъ викалата на минитѣ си безсмисленитѣ думи на единъ бег Арапинъ, — каза на себе си чорбаджи Певия синъ и влѣзе въ гостната стая да проче писмо на сестра си.

Юзбашията (полицейски приставъ) съ своя сопа въ ръка, придруженъ отъ десетина прислуги посѣти свадбата, послуша малко музиката, горчиво кафе и замина на горѣ изъ българската махала, що е на западъ отъ града. Който Янаки съ злобни погледи испроводиха при излизането на тѣснитѣ Духлевски двори.

Тѣкмо въ 2<sup>1/2</sup> часа изъ обора на Иванча извадиха гиздавия «Вранча», съ хубавата, силата и цѣргавината на когото Георги даваше чалъмъ прѣдъ коношкитѣ бегове-аги. Вранчо бѣ добръ обседланъ, обюзданъ. И плещестъ момъкъ, съ извънредно голѣми мускули поведе Вранча изъ тъмнината. Съ два вържъка момъкътъ се спрѣ въ бахчата подъ черница. Тукъ, той, съ напрегнатъ слухъ корено въ тъмнината око, чакаше нѣкого.

Въ градинката «Василики» стои кръгла сичка; на нея отгорѣ мѣжди доена свѣщъ и масата стоѣтъ Малейчо, Проданъ и Звукъ. Разговарѣхъ по поводъ заминаването на Иванча за Бузурещъ. Звукъ самъ бѣ уловилъ събесѣдницитѣ си, че тая нощъ Иванча за Узунъ ще отпътува направо за Бузурещъ.

прѣзъ Атила. Писъбѣтъ на кларнето отъ Духлеви двори ясно се чува въ градинката «Василики».

— Тазъ вечеръ, на свадбата, Берковски навѣрно ще играе «нѣмско хоро» съ годеницата си, — каза Звукарътъ, по поводъ пискливия гласъ на кларнето.

Кѣоръ Хаджи Иванъ Малджията приготвява на восчена свѣщъ цѣрове за своята никому неизвѣстна аптека: размѣсва свинска масъ съ овча; чука синило, мѣси го съ гюверджиле и съ вжглица отъ лѣска; готви масъ противъ краста — пригоговлява цѣрове той и се прѣпира съ булката си за нѣкакви си махленски клюки. Сѣкашъ, на пукъ на Кошти чорбаджи, Малджията е рѣшилъ тая нощъ да не лѣга въ постеля по-рано отъ полунощни петли.

— На мѣсто да ми дрънеъшъ махленски клюки, я иди та прибири стълбата отъ зида, зеръ малко ли лоши хора има на свѣта; виждъ, че нѣкой по нея се прѣхвърли въ двора на Хаджията и направи нѣкаква пакостъ, — смъмри Малджията булката си.

— Стълбата толкова нощи стои тамъ на нищо не е станжло, та тая нощъ ли ще стане, — озжби се Хаджийката на Хаджията.

Малджията рѣши, слѣдъ като свърши работата си, прѣди да легне, да дигне отъ зида стълбата.

Слѣдъ вечеря Хаджи Ставри се расположъ въ широката трапезария на забава. Снахитѣ мѣдъщеритѣ му прѣзъ деня бѣхъ събрали много впечатлѣния отъ свадбата на схизматицитѣ Духлевци Насѣдали по мендерлика, съ чорапъ или танте!

тъ и шепнешком  
а. Ала най-мног  
и Иванча, дѣто с  
въвъ даскалъ, до  
жията държи на  
а и чете получен  
[еологосъ\*, о]  
ня. Примо чете  
ебаренитѣ му бѣ  
китѣ си пръстенцѣ

съ бройницитѣ, и  
о на внучето си  
ската буза, кога  
та черница.

га, уморенъ отъ  
звариата и чака  
то куче, отвързва  
и лае, така, на  
двори музика сѣ  
надесетъ души съ  
рѣва дори до Бс  
тъ, какво ще стае  
жи Ставря. Тѣ,  
стъ сподѣлять сва  
замисленъ, дор  
бѣло колѣно до  
еникъ, до Евгений  
Евгени си обясн  
ца ѝ отложи сва  
ости. Кларнето  
о се върти. . .

## На пътя за „Писанитѣ конаци“ на Хаджи Ставря.

Селянинътъ съ бабкитѣ-пари на огърлето написа, по гръцки, писмо. Пликътъ подписа на три езика: турски, гръцки и френски. Адресътъ на писмото гласи така: „Филипополи. Г. Д. Гешеолу, за Г-жица Анастасия Цвѣткова Узунова.“ Утрѣ или други день Аспарухъ ще прѣдаде писмото на пощата.

Костадинъ дописа адреса по френски; нагрѣ плика на свѣщъта; захвърли писмото върху мендерлика и слѣдъ това излѣзе на кьощето. Гжстата тъмнина, сѣкашъ стѣна, се испрѣчи прѣдъ очитѣ му, току-що освободена отъ трепетливата свѣтлина на свѣщъта.

— Да, тъмнината и камата сѣ най-вѣрни-тѣ другари на убийцитѣ като мепъ,—пришеенъ си Костадинъ и опери очи въ тъмнината.

Слѣдъ това седнѣ на дѣсченото ниско столче, що бѣ го оставило прѣзъ дня Михалчето. Седнѣ и се вслуша въ музиката, що свирѣше на сто крачки разстояние отъ кьощето. Въ Духлеви двори музиката засвири нѣкакво си «филибелишко хоро»; провикванията на свадбаритѣ ясно се донасѣхъ до дървеното кьоще . . .

Дарабувата бумти, кларнето пищи, свадбаритѣ се провикватъ, Примо чете вѣст. „Неогосъ,“ градскиятъ часовникъ почнѣ да бие; стадинъ се вслуша и почнѣ да брои ударитѣ часовника.

— Единъ, два, три — отброи той и хри като убоденъ.

„халищника,“ взе пригот-  
сѣвсѣмъ малко, фенеръ  
що иматъ испъенѣли стѣкла и при-  
волско ово; запали го, намърда го  
широкъ джебъ и се запъти къмъ стѣ-

Теофану и Мария още прѣзъ де-  
че скъпиятъ имъ гостенинъ тая ве-  
сегне върху живота на гръкоманина,  
да го върнатъ отъ пътя на явната  
защо тѣ и не отидохъ на свадбата,  
бѣхъ канени.

Ивановиятъ Костадинъ безъ шу-  
кривитѣ и тѣсни стѣлби; Теофану  
спрѣхъ при вратата на стѣлбитѣ.

— За какъ сте се запътили?—  
тонъ попита Мария.

— За хана на Кошти чорбаджѣ  
излъга гостенинѣтъ.

— Кого лъжете! . . . Знамъ,  
знамъ, че сега сте се запътили за  
Хаджи Ставря. Вие отивате на явня  
каза Мария, съпругата на Аспарухъ  
парухъ, въ тая минута замисленъ  
големия чемпиръ въ Духлеви двори

— Языкъ за младинити ти, за-  
янтъ ще станешъ. Не ходи, не ходи  
треперящъ и умяляющъ гласъ каза

— Безполезна жъртва ще стан-  
ително каза Мария.

— Бждѣте спокойни: ще го  
увамъ на минутата. Конѣтъ ме ч-  
а, — спокойно, дори насмѣшливо к

— Ние сме жени, та може би отъ страхъ така ви говоримъ, ала не забравяйте, че много пѣти женското сърдце вѣрно прѣдчувствува злочестинитѣ. Послушайте молбата на майка и дъщеря: нѣщо ни казва, че ако отидете ще загинете . . . .

— Не ходи, не ходи: зянь ще станешъ, — повтори Теофану.

Узуновъ надменно се изсмѣ на женската молба. Въ тъмнината надменно изгледа майката и дъщерята и направи крачка напредъ. Мария юнашки се опълчи срѣщу непослушния гостенинъ. Съ погледи и жести тя го прикова къмъ вратата.

— Хаджи Ставри не заслужва честта да бжде убитъ отъ твоята ржка: ржката ти е нужна за по-възвишени дѣла, — съ насълзени очи каза Мария и чакаше отговоръ.

Узуновъ се намѣри въ чудо: трѣбваше, или да се върне въ гостната стая, или съ сила да си отвори пѣть. Помисли, помисли Костадинъ, па рѣши да си помогне съ лъжа.

— Добрѣ, отказвамъ се отъ убийството. Отъ тукъ ще отидж на хана, ще ѣхнж коня и на часа ще отпѣтувамъ за Стара-Загора, — каза та излъга Ивановиятъ Костадинъ.

— Така, така, още ей сега, заминѣте за Стара-Загора и отъ тамъ нареждайте народнитѣ работи. Господь животъ и здравье да ви дава, та дано скоро дочекаме българска царщина, — каза Теофану и отвори пѣть на Костадина.

Узуновъ цалунж ржката на Теофану, въ ж-

и силно, по другар-  
гълна рѣка. Слѣдъ  
възвѣшанитѣ порти.  
ария Стоиловъ дожи-  
цина. По поводъ убий-  
ствъ проведенъ на вѣчно  
и Мария отъ голѣма  
болѣ отъ охтина, ала  
истѣрпѣ толкова мо-  
е време на окупация-  
та прѣдаде Богу духъ  
1873 год., служеше за  
днесъ още се радва

на бѣлия, хубавия божи свѣтъ. Живѣе при малкия  
синъ Михаилъ (Михалчето) Стоиловъ, полковникъ,  
вдиръ на I-конни Софийски полкъ. Голѣмиятъ ѝ  
Георги, е чиновникъ при смѣтната палата.

### **Іоканенъ и нечаканъ гостенинъ.**

Теофану благослови пътника, прѣкръсти се  
и затвори портитѣ; въ тъмнината Узунувъ си  
прищепна нѣщо и закрачи по широката църковна  
площадъ. Кларнето испищѣ, дарабуката забумтѣ,  
«филиблишко» хоро се завъртѣ въ Духлеви дво-  
ри. Въ тъмнината край рѣката Костадинъ спо-  
койно закрачи не къмъ хана на Кошти чорбаджи,  
а «писанитѣ конаци» на Хаджи Ставри.  
Перчето той освѣти тѣсното и гъвкаво мост-  
е прострѣсно върху рѣката, тъкмо срѣщу  
ѣ на «Хасковското българско главно учи-  
ще». Юначнитѣ му крака, обути въ новитѣ  
на Звукаря, прѣнесохъ по гъвкавото мост-  
давата му снага. Слѣдъ нѣколко минути  
пото свѣтнахъ прѣдъ низки широки порти.  
големи Занковъ. — Миндалото III.

— Да, тази е портата на Прима, — каза Ивановиятъ Костадинъ; огаси фенерчето и го намърда въ лѣвия си джебъ.

Злото, едрото, кърджалийско куче усѣти присѣтствието на чуждъ човѣкъ прѣдъ портитѣ. То съ яростъ се хвърли върху портитѣ и, бидѣйки исправено на заднитѣ си крака, злобно зала. Портитѣ потреперѣхъ. Крадливовъ хванъ чучето въ рѣка и по русски, на ума си, отброи: «разъ, два, три» и слѣдъ това силно почука нѣколко пѣти на вѣнкашнитѣ порти.

Иванъ Мечката, който полудрѣмеше при входа на трапезарията, хрипнѣ и се запѣти бѣжъ вѣнкашнитѣ врата.

— Кой тропа? — попита Иванъ Мечката.

— Гръкъ отъ Одринъ, — отговори по гръцки нощниятъ нечаканъ и неканенъ гостенинъ.

Иванъ не знае гръкъ по гръцки, та не разбра казаното отъ чужденеца. Обърнѣхъ разговора по турски. Иванъ разбра, че гръкъ нѣкой си отъ Одринъ иска да се види съ господаря му по нѣкаква си частна, важна и бърза работа. Отиде и събщи на господаря си за нощния гостенинъ.

Както Звукарьтъ никога не бѣ допускалъ въ главата си мисълта, че «III-та книжка отъ Минжлото (първо издание) ще пише въ III-ия пловдивски Марински участъкъ,» така и Хаджи Ставри не допуснѣ въ главата си мисълта, че на 3 Май, въ 3 часа вечерта, въ лѣто 1873 го, ще се яви въ жилището му архангелъ Михаилъ, въ лицето на чорбаджи Цвѣтковия синъ, да въ ме



ша. Ето защо, той  
а на слугата си И  
ето, доведи човѣка

хайство слабо привт  
и обора; слѣдъ тов  
порти.

, грѣкътъ отъ Одр  
и трапезарията.

о това врѣме, ка  
ще се е сѣтилъ за  
а, и ето ти въ тр  
, здравъ, едъръ и  
селска носия.

гѣкъ извънредно учи  
и чорбаджията и  
итературенъ езикъ  
итѣ, дѣчурлигата  
тъ селската му гж.  
и и се напушихъ о  
, дѣто селянинътъ  
и. «Хаджията стро  
ата и съ кимвани  
прибержтъ въ «пи  
тъ на спанье. Дом  
и трапезарията.

ичи очи въ нощния  
повани да седне и  
отвърза, съ лай в  
малко, ако Хаджи  
и се хвърли върху  
и сѣкашъ разбра

мѣрения на «прѣдрѣшенния грѣкъ въ български селски дрехи.» Черня отведохъ и яко го привързахъ къмъ желѣзната халка на псарнята.

Отъ нѣколкото думи, размѣнени за врѣмето, за здравieto, за нахѣлтиванieto на черня въ трапезарията, Хаджията се досѣти, че съ него се разговаря образованъ грѣкъ, прѣдрешенъ въ селска носия.

— Иване, важи да направятъ двѣ голѣми сладки кафета, — заповѣда Хаджията и се обърна та запита нощния си гостенинъ.

— Направо отъ Одринъ ли идете?

— Да, ала съмъ родомъ отъ Кжрѣъ-Клисия (.Лозенградъ).

— Кога пристигнахте?

— Днесъ късно вечеръта, вслѣдствие на което се явявамъ така късно въ дома ви.

Какъ се казвате?

— Георги Аргириядисъ.

— По каква работа сте дошли въ Хасково?

— По бърза и важна работа. Анастасияди, добрия вашъ приятель, житаръ въ Търново-Сейменъ, ме увѣри, че силно ще се застъпите за дѣлото ми.

— Ще се потрудимъ; кажете въ какво се състои бързата ви и важна работа.

— Почитаемый и многоуважаемый г-не Примо, голѣма злочестина ме е довела при васъ въ три часа прѣзъ нощъта. Въ селски дрехи съ гъ облѣченъ, ала не съмъ селянинъ. Отъ бо гъ грѣцки аристократически родъ съмъ; свърт гъ съмъ наукитѣ си въ Атинския университетъ ..



е можахъ да го разгледамъ, па и за името му е питахъ. Въ механата на хана случайно на-  
ѣрихъ човѣкъ нѣкой си, дадохъ му бешликъ за  
а ме доведе до вашата къща. Тоя сѣщиятъ  
овѣкъ ме чака при въкашнитѣ порти, за да ме  
тведе на хана, — отговори Аргирядисъ та не-  
ърси дърта брадата лъжа.

— Утрѣ рано доведѣте момата дома: нека  
ежду снахитѣ ми и дѣщеритѣ ми прѣкара весело  
рѣмето си, докато наредимъ работата, — чисто-  
ърдечно каза Хаджи Ставри.

— Благодарѣ ви, каза Аргирядисъ и уч-  
иво се поклони на хасковското грѣбоманско  
вѣтило.

— За васъ лично съмъ приготвилъ 50 тур-  
ки лири подарѣкъ и толкова ще платя на све-  
ценицитѣ, които ще извършятъ вѣнчалниятъ об-  
едъ, — притури Аргирядисъ къмъ благодар-  
остта си.

— Тукашнитѣ учители-схизматици съ исто-  
ическитѣ си сказки много православни християни  
ицѣнихъ отъ нашата църква, та тя, църквата  
и, е доста усиромашала; добрѣ ще сторите, ако  
одарите на кассата ѝ, по случай вѣнчавката ви.  
ѣколко лири, — испроси Примо доброволна по-  
ощъ.

— И вамъ, и на църквата и на поповетѣ  
о 50 лири ще дарѣ, — каза Аргирядисъ, стѣ  
полечка, замислено, закрачи изъ широката а-  
езария.



вено зърно се заби малко по-долу отъ първото; третя евза се пукна, трети буршумъ се заби въ тлъстата гърда на хаджията, трети гърмежъ се зачу въ «писанитѣ конаци»; трапезарията се напълни съ барутенъ димъ и замириса на развалени яйца . . . . . Примо се вкамени на мѣстото си: съ настръхнала, като четина коса, съ отворени уста, съ опулени, стъклени очи, както това се случва съ хората въ врѣме на ужасъ, той, сѣкашъ прикованъ, останъ на мендерлика . . . . Иванъ Мечката намѣсто да се хвърли върху убуйцата на господаря си, въ страха си силно притвори вратата на трапезарията, замандали ъ отъ вѣнка и нададе викъ колкото го гласъ държи . . . . . Крадливовъ се приближи до мнимо умрѣлия Прима; прѣзъ дима отъ барута, който въ гъсти клѣба се въртѣше около голѣмата му глава, го разгледа, увѣри се въ моменталната му смъртъ и спокойно се запъти къмъ вратата.

— Отвори, отвори, Иване, — повика той на Мечката, който се дерѣше та викаше на помощъ домашнитѣ.

Вратата се не отвори; Ивановиятъ Костадинъ се опита да изхвъркне прѣзъ прозореца, да прискочи зида и да ѣхне вранята коня на Георгия Минчевъ; но прозорцитѣ на трапезарията сж запрѣчени съ яки желѣзни прѣти. Дръпна веднѣжъ, дваждъ, триждъ Аргирядистъ лѣзната решетка, ала тя и не мисли да се чини на волята му. Той отново се завърна въ вратата и се опита съ сила да ъ отвори — ъ искърти.



една страна, заграби дебела суровица-мешовица въ ржка, и по стълбата, що се опираше на зида (за която стълба прѣди малко мърѣше жена си) се прѣхвърли въ Хаджи Ставреви широки двори. Женурята го посрѣгнахъ съ молбата: «хаджи, спасявай хаджията!» . . .

Кйоръ Хаджи Иванъ, кърджалийски гигантъ, отвори вратата на трапезарията, прѣдъ окото му блѣснѣ слѣдната картина: Примо прострѣнъ на пода, селянинъ нѣкой си го ѣхнѣлъ и вади ножъ да го прободѣ въ гърдитѣ. Малджията силно замахнѣ съ дебелата суровица-мешовица, ржката на селянина сѣкашъ увѣхнѣ, ножътъ паднѣ на пода. Втори пътъ Малджията замахнѣ и силно удари по тила непознатия нему селянинъ. Аргирядисъ изблѣщи очи и полумъртавъ се прострѣ въ срѣдата на трапезарията. Примо бѣ спасенъ. Малджията не се задоволи само съ първитѣ два сполучливо нанесени удари, той нанесе, дѣто завърне, още нѣколко силни удари по полумъртвия трупъ на селянина; сетнѣ силно се тръшнѣ на гръдния му кошъ, заплю лицето му и чакъ тогава се интересува за здравието на съсѣда си.

— Хаджи, раненъ съмъ, съ куршумъ съмъ ударенъ. Пазвахата ми е пълна съ кърви; спасѣвайте ме,—обади се Примо, бидѣйки прострѣнъ на пода.

### Първа медицинска помощъ.

Снахитѣ и дъщеритѣ съ клетви на уста хълтахъ въ трапезарията. Малджията имъ за



—  
дайте, д  
тѣ».

твото си  
простол  
медицанс  
прѣ вър  
ла; прив  
начинъ,  
мендерли  
мърда, 1

ю, викон  
ъ хаджи  
твия тр  
иенито с  
иатахъ г  
що врѣ  
зе на ра  
жията, 1  
дѣтѣ и г

## а Прим

ди Иван  
а той, 1  
мендерли  
Аргирис  
а макар  
морета,  
еръ. Сег  
е прѣдс

«Новата система пищовчета, прилични на  
жи крачета». Взема въ ръка Малджията  
яското краче» па наченя да го барнива;  
гверътъ изгърмѣ, куршумътъ пролетѣ край  
та на една отъ вълнѣщитѣ селянина снахи.  
— Я гледай, туй свинско краче, съкашъ,  
гърми, — каза Малджията и го захвърли на  
ерлика.

Малджията взѣ ножа на Георгия Минчевъ,  
еда го, прѣмѣри го съ педя и каза: «тъкмо  
и чеперекъ. И колко остъръ е пущината!»...  
На млади години Малджията е убивалъ хо-  
дни за пари, други отъ мѣстъ. Сега въ не-  
гово въскрѣсенъ кръвожадното чувство. При-  
и се до полумъртвия Аргирядисъ, загърши  
лавата като на Гьорговско агне и посегна  
о заколи. Примо хришна и силно отблѣсна  
да си Хаджи Ивана. Жинурята отново испи-  
а, завикахъ... «Моля ти се хаджи, остави  
живѣ товъ човѣкъ: той не е самъ; той има  
ри, той е подпратенъ отъ моитѣ душмани  
та ми да вземе, ала слава Богу, ти да си  
, азъ тѣхната ще взема . . . . Моля ти се  
и, остави, не убивай тоя невиненъ човѣкъ»  
за Примо и отново се тръпна на мендерли-  
ъ силни болки, чувствования по цѣлата снага,  
много въ дѣсната гърда, дѣто три куршума  
живо се мърдахъ . . . Малджията мира  
юли се само да ритне жестоко два п  
гвствения трупъ на Аргирядиса и оти  
лови да настанява Прима на мендерлика  
пре новото бликване на кръвта.



страдалческото му лице и високо каза: «той скоро ще свърши».

— Моля те, докторе, дай животъ на тоя човѣкъ: той не е виновенъ; виновни сж ония, които сж го пратили да ме убие, — почти расплакано каза Примо.

Докторътъ заповѣда, Малджията бѣгомъ се запъти къмъ частната аптека на хекимчето Георгия за нишадъ ръ-руху. Докато се завърне Малджията, грѣхътъ докторъ се опита съ стедена вода да свѣсти «грѣка Аргирядисъ». Разгърди го и излѣ кофа вода върху главата му и гърдитъ му. Аргирядисъ опули очи и се вгледа на около си.

— Живъ е, живъ е: нѣма да умре, — радостно извика докторътъ и отскочнѣ на раскратъ разстояние отъ възкрѣснѣлия Аргирядисъ.

Гатанката-селянинъ се огледа на лѣво на дѣсно, съ голѣмитъ си черни очи стрѣлнѣ доктора и женурята и отново се унесе.

## Полицията.

Кйоръ Хаджи Иванъ отивайки за аптеката на Георгия хекимчето срѣщнѣ, свършено случайно, юзбашията, който съ голѣма сопа въ рѣка бѣ посѣтилъ Духлевата свадба, и сега се завръщаше въ конака отъ къмъ българската махала, нарицаема «Гюль-махле». Расправи му кждѣ и за какво отива и каква злочестина постигнѣла Хаджи Ставря. Приставътъ (юзбашията) съ десетъ души стражари (заптии)



Прима тѣ го туряхъ на мендерле  
сръщоположно на онова, въ което  
той отъ Малджията.

### Обискъ, распитванье, ои

Приставътъ заповѣда, женур  
трапезарията, заптиетата напраи  
хванатия Гатанка-селянинъ. Тѣ  
селското му рухо. Намѣрихъ: 1  
малко, прилично на биволско око  
же намѣрихъ селска шарена вър  
единъ отъ крайщата бѣхъ завѣ  
глийски лири; подъ рупалаяската  
рихъ нова-новиничка копринена  
на прѣди нѣколко дена; подъ въ  
запъхано подъ зѣвата мишца на  
джузданче (единъ видъ портмон  
ната мисца малка мошемица въ видъ на муска,  
съ нѣщо си пълна-пълничка; въ пояса му на  
мѣрихъ кутия съ 25 револверни патрона. Всич  
ки тия нѣща, заедно съ револвера и ножа, при  
брахъ на една страна и почнахъ да ги разглеж  
датъ. Въ мѣшиненото джузданче намѣрихъ два  
документа: единътъ написанъ на български езикъ  
съ голѣмъ печатъ на политѣ, на печата изобра  
зенъ разяренъ левъ; другиятъ написанъ на тур-

---

\*) Прѣдметната риза бѣ подарена Узунову отъ Тео,  
Жечкова на първи Май. Като го гледаше такъвъ голъ-опър  
непрѣблеченъ, съжали се за него и за брата си Василъ, и  
така също скиташе по чужбина, та съ голѣма молба го за  
да приеме нейния малъкъ подарѣкъ.

чатъ на политѣ, на пениятъ гербъ на турското ментъ бѣ пълномощъ М. Грекова (глед. стр. ното му тескере, издадското паспортно писабразната мошамница; докде извика:

най-лютата отрова!... — на шарената кърпа, на лири.

ята се опита да направи ния. Съ сърдитъ тонъ той ювѣкъ, който, сега, слѣдъ ю разбираше всичко, що

е?

еднось сте?

— Ей сега ще заповѣдамъ ютъ като куче, — изрѣва а дѣто Гатанката-човѣкъ огитѣ му полицейски за-

ви моля, господине припника, — извика съ тона ниятъ Примо.

а и не посегна да удари янинѣ.

— Кой ви даде тия книжа!

— !! . . . . .

— Въ тескерето ви пише, че сте отъ Цариградъ, отъ махалата Панджклии и че се казвате Георги Аргириядисъ (глед. стр. 35—36). Мюсюманинъ ли сте, или християнинъ? Казвайте, че нѣмамъ врѣме да чакамъ до срѣдъ нощъ тукъ.

— !! . . . . .

Тозъ мюхуръ (печать), съ левъ по срѣдата, на кое царство е гербъ?

— !! . . . . .

— Тази отрова за кого носите?

— !! . . . . .

— Защо посегнахте върху живота на Хаджи Ставря?

— !! . . . . .

— Кой ви даде тая шарена кърпа, съ тия петъ английски лири?

— !! . . . . .

Отъ спокойното гледанье и опорито мълчанье, по зададенитѣ питання, всички се убѣдиха, че Гатанката-човѣкъ, сега за сега, не желае да говори. Докторътъ, като взе прѣдъ видъ причината на паданьето му въ дълбока несвѣсть — ударътъ съ яко дърво по тила — допусна, че хванжтиятъ Аргириядисъ, отъ силно нервно сътресение е изгубилъ способността да говори.

— Възможно е да е онѣмѣлъ отъ си ударъ на Хаджи Ивана, — каза докторътъ и съвѣтъ да се отложи распитванието за по-блприятни обстоятелства.





хана на Кошти чорбаджи. Тодето — ханджийчето — весело посрѣщаше къснитѣ си гости-селяни и ги настана както всѣки гости-селяни. Понеже бай Иванъ си бѣ отишълъ, а Костадинъ рѣдкостъпваше въ стаята — сиѣше и се хранѣше нѣкъдѣ си въ махалата — то Тодето, по икономически съображения, рѣши та настана въ стаята на Костадина новитѣ си гости. Въ стая на Костадина се намирахъ седлото на Сив и китеното чердже, подарено Узунову отъ д-Митя Триндафилътъ. Къснитѣ гости не допусна услужливото Тодѣ да имъ снесе и отнесе дигитѣ въ стаята. Всѣки прѣдпазливо снѣ десагъ отъ коня си и съ голѣма прѣдпазливостъ гинесе въ показаната стая. Слѣдъ като се навѣрѣхъ, къснитѣ гости заключихъ съ ключъ стаята си, прострѣхъ на земята китеното чердже на Костадина, върху него послахъ селскитѣ кабаници, притеглихъ къмъ себе си пълнитѣ нѣщо си десагъ и почнахъ да броятъ па. Това бѣхъ трима крадци изъ Харманлийски околия, които крадѣхъ едъръ и дребенъ дотъкъ, и го прѣпродавахъ по разнитѣ говежди язари. Прѣди два дни тѣ бѣхъ образи нѣкой богатъ еврейнъ (името му не помнимъ), който скиталъ по селата да раздава на селянитѣ насъ лихва. Бѣхъ взели отъ него голѣма сума яра грошове въ ермеличета и бешлици. Днес бѣхъ домъкнали въ Хасково съ цѣль да си дѣлжатъ плѣчвата и да ѝ прѣобърнатъ въ з

Часътъ е петъ, по турски, прѣзъ нощ Лоена свѣщъ трепти въ стаята на Костѣ

дцитѣ брѣхтъ краденитѣ пари, шегинѣ, смѣхтъ се и смѣтатъ въ колко л прѣобѣрихтъ откраднатитѣ яриличета и. Тодето спи долѣ въ кафенето на дпейка и сънува че нѣколко черни, и вучета го гонхтъ — и хж, хж ще и и направхтъ на парчета. Прѣдъ : вхж взводъ стражари, добрѣ въоржа заповѣдъ на старшия вземахж позици и бѣ заобиколенъ отъ всѣ страни. Ю сѣ голѣма сопа въ рѣка, придружхъ обвѣрзания сѣ вжже Аргирнядис олко заптии, се яви прѣдъ хана на баджи. Аргирнядиса сложихж върху дѣка у градинката «Интелигенция», и ка по цѣли дни играехж табла Кошки и Янаки Тодевъ. Юзбашията сѣ г а три пѣти силно удари у вратитѣ и и извика : «ханджи, отвори» ! . . .

Тодето хрипнж, запали газетичето и на изъ кафенето. Вратитѣ още по-с ропахж. Тодето попита. Отговори му ицията иска да притършува хана. Тодѣйки като листо трепетликово, отвори и на хана и на кафенето. Нѣколко о гѣ нахълтахж, поватерихж се по с ѣ стаятъ. Свѣщъта въ стаята на Кошнж. Слѣдъ малко врѣме нѣщо изплизидитѣ : крадцитѣ прѣзъ прозореца се опитахж да избѣгатъ. Приставхтъ момчета, убийцитѣ бѣгатъ по керамлайте въ тѣхъ ! . . .

Неравенъ залпъ, насоченъ по адреса на убийцитѣ, изпращѣ, въ тъмнината изъ гърлата на десетъ пушки. Единътъ отъ крадцитѣ извика: не стрѣляйте, прѣдавамъ се. Другиятъ въ страха си се търкулна отъ покрива долѣ на земята. Крадцитѣ бѣхъ хванати. Стаята имъ притърсихъ, загнахъ дисагитѣ съ паритѣ, заедно съ тѣхъ задигнахъ китеното чердже на дѣда Митя Трандафилтъ, седлото и юздата на бая Станча Петровъ, подарени Узунову заедно съ Сивча. Колкото конѣ имаше въ обора изведохъ ги прѣдъ хана. Наедно съ конѣтъ на крадцитѣ изведохъ и Сивча на Костадина. Прѣдъ хана свѣтнихъ ламби, свѣщи. Отъ близката махала, по гласа на пушкитѣ, се набра свѣтъ. Крадцитѣ навързахъ съ вжжета. Приставтъ накара убийцитѣ (за сега крадцитѣ сж убийци за пристава) да кажътъ кой конъ кому принадлежи. Всѣки си показа коня. Сивчо останъ сираче.

— Бе, ханджи, чий е тоя конъ?—тросна то попита юзбашията Тодето.

— Ефендимъ, то, кончето, е на единъ мездизинъ (инженеръ) отъ село Алмалии, — каза Тодето та излъга.

— Ела тукъ, виждъ, познавашъ ли тоя селянинъ? каза приставтъ и доведе Тодето до вързания Аргирядисъ.

Тодето позна Костадина и отъ стръсмущение примрѣ на мѣстото си. Но бъртъмнината, се съвзе и каза: «прѣвъ гъ виждамъ».

— Въ хана днесъ, надвечерь, той

вилъ мома, прѣдрешена въ селски дрехи. Гдѣ е момата?

— Никаква мома не е дохождала на хана ми, — успокоително каза Тодето.

Навѣрзанитѣ крадци доведохъ при Аргиридиса и ги питахъ, познаватъ ли другаря си, когото сж пратили да убива Хаджи Ставря Примо. Съ клетва на уста крадцитѣ увѣрявахъ пристава, че прѣвъ пѣтъ виждатъ такъвъ човѣкъ, ала пристава бѣ убѣденъ, че тѣ сж негови сжщински другари по убийството.

По гърмежитѣ на пушкитѣ и глѣчката, що се дигнахъ прѣдъ хана на Кошти чорбаджи, дойдохъ нѣколко души отъ Духлевитѣ свадбари. Отъ крѣсѣцитѣ, псувнитѣ и расправиитѣ на пристава съ хванѣтитѣ крадци, тѣ разбрахъ слѣднето: четирма души селяни искали да убиѣтъ Хаджи Ставря. Единътъ отъ тѣхъ влѣзълъ въ вѣщата му, стрѣлялъ въ него и се хванѣлъ, другитѣ трима чакали въ хана, запитиитѣ ги издебѣжли и ги хванѣли. Такъва новина тѣ занесохъ на свадбата. Чорбаджиитѣ съзаклетници потѣнѣхъ въ дѣнъ земя и на ума си рѣкохъ: «Богъ да прости Узунова».

— Другитѣ трима селяни, кои ли ще бѣдѣтъ, аджеба? Да не сж ония, за които той ни казваше, че ще ги прати отъ Загорско за да свършѣтъ работата на Хаджията? — пришепнахъ ти на Георгия.

— Не знамъ, — отговори Георги и умърлу-се запити за дома си.

Отъ гърмежитѣ на пушкитѣ живущитѣ въ

училището учители се събудихъ; по халати на-  
искочихъ въ широкия училищенъ салонъ и се  
вслушахъ въ глъчката, що ставаше прѣдъ Ко-  
стадинчовия ханъ. Архимандритъ Хрисантъ и той  
искочи на салона по бѣли гащи, за да узнае  
причинитѣ на гърмезитѣ и глъчката. Звукарътъ,  
като не знаеше сжщинската причина на станъ-  
лото произшествие, допустихъ, че това ще да сж  
турци, — офарди-чапкъни — които сж мърсували по  
българската махала; караколътъ (полицейскиятъ  
постъ) ги е срѣщналъ, искалъ е да ги затвори,  
тѣ сж се противили и караколътъ е гръмналъ  
не въ тѣхъ, а на възбогъ, за да ги сплаши. Съ-  
бесѣдниците на Звукаря се съгласихъ на това  
тълкувание и отидохъ да продължатъ съня си.

### На пѣтъ за Хасковския затворъ.

Между навързанитѣ разбойници Сивчо видѣ  
своя любезенъ ѣздачъ; жалостно изцвили, нѣщо,  
по конски му ваза. Костадинъ съ болка на сърдце  
за послѣденъ пѣтъ изгледа милия си Сивча. Въ  
качеството му на «инженерско конче,» Сивча от-  
ведохъ въ обора, а другитѣ конѣ натоварихъ  
съ краденитѣ пари. Върху единъ отъ натоваре-  
нитѣ конѣ заптиитѣ метнахъ китеното чердже,  
тъкано отъ снахитѣ на дѣда Митя Триндафилтъ.

Отъ височинитѣ на градската кула, що стър-  
чи по срѣдъ пазаря, часовната камбана се об-  
шесть пѣтъ тя наредъ удари; пѣтъ и полуно  
пропѣхъ; хванжтитѣ убийци подкарахъ къмъ  
ницата. Заобиколени отъ заптии и редифи.

вързани единъ у други, крадцитѣ закрачихъ къмъ затвора. На чело на нощната процесия върви Тодето ханджийчето, въ качеството му укривателъ (ятакъ) на убийцитѣ; слѣдъ него вървѣтъ обирачитѣ на евреина, въ качеството имъ другари на Аргирядиса; слѣдъ тѣхъ натоваренитѣ конѣ, а слѣдъ конѣтѣ съ наведена глава едвамъ пристѣпва грѣкътъ отъ Лозенградъ. Нощта е тъмна, като рогъ. Лоеѣни свѣщи, въ рѣцѣтъ на стражаритѣ, мигѣтъ-трепѣтъ изъ тъмнината по тѣсната и крива, главна хасковска улица. Отъ хана на Кошти до конака (управлението) има километъръ разстояние. Срѣщу грѣкомаѣската църква, до портитѣ на Хр. Златаровъ, денонощно бѣбли махленска чешма. Тукъ, при чешмата, процесията се спрѣ. Аргирядисъ на турски езикъ се обади, поиска да пие вода и да подложи на чучура подутата си глава. Приставѣтъ му позволи, Аргирядисъ се освѣжи и слѣдъ това бодро закрачи слѣдъ коня, наметнахъ съ китеноѣо черджѣ.

Съ западени свѣщи въ рѣка полицейскитѣ тържествено прѣминѣхъ грѣкоманската махла; кръснѣхъ на лѣво, минѣхъ моста, нагазихъ въ чаршията и се запѣтихъ къмъ конака.

На 6 Януарий, видѣхъме, че пѣтникъ нѣкой си, самъ-саминичѣкъ, гази прѣспи по Казанлъшко поле, бори се съ бурята и на юнашки крильѣ ле за Търново. Това бѣ чорбаджи Цвѣтковиятъ си (глед. стр. 31—41), когото днесъ, на 3 Май, пѣ въ нощта, виждаме съ растѣртена глава да вѣ и къмъ хасковския тъменъ затворъ. . . .

По пѣтя Габрово-Търново, Узуновъ, подъ името Крадливовъ, бѣ съпровожданъ отъ двамина челоуѣкоубийци изъ Зелено-дърво (глед. стр. 58—65), а на 3 Май, прѣзъ нощта, подъ името Аргирядисъ, виждаме, че го съпровождатъ трима крадци и множество отъ редифи и заптии.

Въ качеството си замѣстникъ на Левски, прѣиспълненъ съ крилати надежди, Узуновъ до 3 Май, посѣти градове и села по коритото на Марица, и посѣ, изобилно, сѣмето на смута. Съ горещата си и сърдечна рѣчь той стопли сърдцата на изстинжлитѣ отъ Араба-Конашката поразия съзаклетници, разбуди заспалитѣ, насърдчи малодушнитѣ. . . . .

Добрѣ, много добрѣ, бѣ подзелъ Узуновъ дѣлото на Левски, ала сѣдбата, закрилицата на турското царство, му завидѣ. Въ злобата си тя го проводи въ Хаджи Ставревитѣ писани вонаци, за да му оскуби крильетѣ и съ наведена и растъртена глава да го прѣдаде въ жестокитѣ рѣцѣ на Саида-Циганката.

По срѣдъ нощъ, на 3 Май, Саидъ-Циганката, ключаръ на хасковския затворъ, сърдито раствори тъмния затворъ, злобно посрѣщна замѣстника на Левски, окачи на врата му тежка верига и го привърза като мечка къмъ дебелия стълпъ на затвора...

Узуновъ смѣташе на 4 Май (слѣдъ убийството) да осъмне въ Чирпанъ, ала писано го на мѣсто въ Чирпанъ, да усъмне въ хасковския затворъ. . . .





## СЪДЪРЖАНИЕ

---

**Глава първа.** — Великият везиска; Катарджи го изтърва; що не каза за него; Сърбия — Кждѣ се дѣнжхж книжата комитетъ. — Обискъ. — Той — в. „Свобода“ се прѣобърна зависимостъ” . . . . .

**Глава втора.** — Пятникъ . . .  
Затворникъ . . . . .  
Бѣглецъ. . . . .  
Засади . . . . .  
Главната засада . . . . .  
Узуновъ застъпи мѣстото на

**Глава трета.** — Кратка история  
ското съзаклетие . . . . .  
Приготовление за обири и у  
Бориране засѣдаватъ. . . . .  
Памуклукътъ мълчи като за  
Памуклукътъ гълчи, а Борис  
Курбетското съзаклетие. . . . .  
Съзаклетна нощъ. . . . .  
Пратеникътъ на тракийското  
Другарска срѣща . . . . .  
**ва четвърта.** — Хасковското  
На гости у Берковски и З  
Тървитѣ рѣшения на Хасков  
клетие. — Сказки за наро

	Стр.
Гръкоманска интрига . . . . .	198
Почивка. Влюбване. Гощавки. . . . .	202
Тревога — жалейка . . . . .	210
Сказките за народа се подновиха . . . . .	216
Осжденъ на смъртъ . . . . .	226
Исполнителятъ на присъдата . . . . .	229
Кошти Чорбаджи и Янаки Тодевъ, Хасковски първенци, тропятъ у вратата на комитета. . . . .	231
Поща. Пратеникъ. . . . .	240
<b>Глава пета.</b> — Зографинтъ . . . . .	245
Срѣща въ жилището на Зографина . . . . .	254
Голѣмото чирпанско великденско хоро . . . . .	265
На пътъ за Хасково. . . . .	273
Между лалетата и зюмбюлите. . . . .	287
Квартирата на Узунова. . . . .	295
Съзаклетническа вечеринка . . . . .	299
Първо тайно засѣдание. . . . .	310
Второ тайно засѣдание . . . . .	315
Послѣ засѣданието . . . . .	319
Хаджи Ставри Примо, домочадието му и съсѣдтъ му. . . . .	325
Рекогносцировка . . . . .	338
Послѣдно засѣдание . . . . .	343
<b>Глава шеста.</b> — 3-й Май, 1873 год. . . . .	346
Свадба . . . . .	—
При Джбѣто . . . . .	350
Сбогувание. . . . .	355
Приготовление. . . . .	353
Послѣдня срѣща . . . . .	360
До три часа вечерята . . . . .	362
На пътъ за „писанитѣ конаци“ на Хаджи Ставря . . . . .	366
Търсихъ убийци намѣрихъ крадци . . . . .	387
На пътъ за Хасковския затворъ . . . . .	391

**ВЪ КНИЖАР- ВЪ ПЛОВДИВЪ**  
**НИЦИТЪ НА ХР. Г. ДАНОВЪ И РУСЧУКЪ,**

най разнитъ учебни, забавни и други книги, намиратъ се за про-  
съ и слѣдущитъ по **БЪЛГАРСКА ИСТОРИЯ** спомагателни книги  
и учебници:

**Минжлото.** Очерки и спомени изъ дѣятелность-  
а на българскитъ тайни революционни комитети,  
гъ 1869 — 1877 г. Написалъ Ст. Заимовъ. Второ  
оправено издание. Пловдивъ, 1898 г.

**Първа книжка.** Стр. 220 на 8-ни . . . л. 1.60

**Втора книжка.** Стр. 280 на 8-ни . . . л. 2.—

**Трето книжка.** Стр. 404 на 8-ни . . . л. 3.—

**Историята на Българския народъ** (по Д-ръ К.  
Иречекъ) съставилъ С. С. Бобчевъ. Пловдивъ, 1881;  
стр. 304 на гол. 8-ни . . . . . л. 2.50

**История на Българския народъ**, отъ Ст. С. Боб-  
чевъ. Учебникъ за гимназиитъ и срѣднитъ училища  
поредъ програмитъ отъ Министерството на Про-  
свѣщенiето. Второ прѣработено и допълнено изда-  
ние. Пловдивъ, 1897; стр. 232 на гол. 8-ни л. 2.—

**История на Българския народъ** отъ 697 — 1877  
год. Съставилъ С. Н. Миларовъ. Пловдивъ, 1885;  
стр. 274 на гол. 8-ни . . . . . л. 3.—

**Славянетъ и Българетъ**, исторически разказъ  
отъ А. Л. Лонгъ. Цариградъ, 1870; стр. 60 на  
8-ни . . . . . л. —.40

**Краткъ учебникъ за Българската история** отъ  
най-старо врѣме и до днесъ. За трикласнитъ учи-  
лища, споредъ програмата, съставилъ С. С. Боб-  
чевъ. Четвърто, прѣработено, издание; Пловдивъ,  
1895; стр. 129 на 8-ни . . . . . л. 1.—

**Учебникъ по Българската История** за долнитъ  
класове на гимназиитъ и за трикласнитъ общин-  
ски училища. Съставилъ Д. Ганчевъ. Пловдивъ, 1893;  
второ прѣработено издание, стр. 102 на голѣми  
8-ни . . . . . л. 1.20

**Раскази изъ Българската История**, съ 9 хубави  
картини изъ важнитъ исторически събития. Съста-  
вилъ Д. Ганчевъ. Пловдивъ, 1893; стр. 186 на гол.  
8-ни . . . . . л. 2.—

**Княжество България** отъ Константина Иречка.  
Прѣвелъ Георги Беневъ. Пловдивъ, 1878; стр. 186  
на 8-ни . . . . . л. 1.—

